حرف الألف

إتماف الرفاق ، ببيان أقسام الاشتقاق — وهى رسالة تسلامة نمس الدين عمد الجومرى الحالدى الشاذلى المكنى بأبي مادى من طاء الغرل الثالث مصر المعرى ، في بيان معانى الاشتقاق وأقسامه ، أولها : الحديث عن حدم الح

قسطة منسن مجموعة في مجلد يقلم ممتاد بأولها وقف من مؤلفها تاريخه سنة ١٩٧٥ هـ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ووقة ٩٣ ـ ٩٩) - ٧٧ سم
 [من لوقة ٩٣ ـ ٩٩) - ٧٧ سم

أخطاؤنا فى الصبحف والدواوير — تأليف: الاستاذ ملاح الدين سعدى الزميلاوى من رجال الترد الرابع عنر المجرى

ندخة في مجلد طبع الطبعة الهاشمية بدمشق سنة ١٩٥٨ هـ
 سنة ١٩٣٩ م ، بأولها مقدمة وبآخرها فهرس ،
 ف ٥٠، ٢٧٠ ض – ٢٣ مم
 ف ٥، ٢٠٠٠ ض

- نخه کالماینهٔ (۷۱۰ / ۲۰۱۹

الارجوزة الموطأة — نظم العلامة النحوى أبى الحكم مانك بن للرجل ، نظم فها فصيح اللغة العربية — لابى العباس ثعلب ، أولها : (حدد الاله واجب لذائه وشكره على علا هباته) الخ

- نسخة ضنن مجموعة في مجلد يقلم نسخ سنة ١٠٩٧ هـ ، چها آثار دطوية وأكل أرضة ، ومسطرتها ٧١ سطرا (من ورقة 23 ـ ٧٧) - ٧١ سم [٩٣٠] ذكر ٢٩٦٠

أساس البلاغة _ تأليف : العلامة جار الله أبي القاسم عمود بن عمر بن عمد بن عمر المعروف بالوضيرى الحوارزمي . المتوفي سنة ٥٣٨ هـ

- نسخة في مجلدين طبع المطبعة الوهبية بالشاهرة سنة ١٣٩٩ هـ ـ سنة ١٨٨٢ م ـ ٢٤ سم [٣٠] ٤٠٩٨

- سنة كالسابة [٥٣] أباط عند

 نسخة كالسابنة جردان في مجلد طبع الطبعة الوهبية بالفاهرة سنة ١٢٩٩ م
 ١٩٨٨ [١١٨]

- نحفة كالسابقة [١٩٤] ١٦٠٨٣

د د فاجلان

1417 [44.]

ــ نــخة كالــابنة جرءان لى مجلد ٢٢٦٧٧ [٢٧١]

ـــ الجزء الاول من نسخة كالسابقة (٣٣٩ - ٣٣٥٨٠

- تسخة كالسابقة فرنجلد طبع الفاهرة سنة ١٣٢٧ م [٣٦٦] بسيم ٢٠٩٩٣
 - - ـــ نــخة كالــانِمة [٤٨١] ٣٦٢٩١
- السخة كالسابقة فبجلدين طبع مطبعة دارالكتب المصرية
 بالتاهيرة سنة ١٣٤٩ م

(۳۵۹] ۲۱۷۸۱ ترینهٔ (۳۷۱] ۲۰۳۹۰

- نسختان كالسابنة

[۲۷ - ۲۲ - ۲۲] ۲۰۳۹ ۲ ۲۰۳۹ ۹ مهد القامرة

- نسخال كالسابنة

[٥٢٠ ، ٥٢٠] ١٠٣٩ ، ١٠٣٩ شيون الكوم

- نسخة كالسابقة [عمد] ٥٠٤٥٢ الوعظ
 - انسخة كالسابقة طبع الفاهرة سنة ١٣٧٧ م
 ١٩٠٢٧ اللحام ١٩٠٢٧ م
- ـــ الجزء الاولىمن نسخة كالــا بنة طبع مطبعة دارالكتب المصرية سنة ١٣٤١ هـ [٦٧٠] الفحام ١٠٢٨
- نسخة أخرى فى مجله بقدام معتاد تديم ، بخط جماله الدين بن على بن محمد الفقارى ، بآخرها مقابلة تاريخها سنة ٩٩١ هـ ، وبها أكل أرضة ، وآثار رطوبة وبأوراقها ترميم وتقديم وتأخير فى الوضع ، فى ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا تـ ٢٩ سم
 [٩٠] أباطة ، ١٤٤٠
- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بقدم منربي ،
 بخط محد بن محود العنابي الجزائري سنة ١٢١٠ هـ
 به أكل أرضة ، في ٣٩٥ ورقة ، ومسطرته ٢١سطرا
 ٢٧ سم
 ٢٢٧٧ [٢٧٧]

أساليب العرب ، فى صناعة الانشاء — تأليف: المدلم شاكر شفير المبناني من رجال أواخر القرن التاسع عثر الميلادي

 نسخة فى مجله طبع مطبعة القديس بإدرجيوس الروم الارثوذكس فى بيروت سنة ۱۸۹۳ و ۱۸۹۹م فى ۱۰۰ س ــ ۲۰ سم [۳۲۷۹] ۳۲۷۹۹

أسباب حدوث الحروف - وهي رسالة المشيخ الرئيس أبي على الحدين بن عبد الله بن الحدين بن على المحروف المروف بابن سينا البخارى الفيلسوف الطبيب الملتوف سنة المدوث المدوث المدوث المدوث المدوث المدوث المدوف المرب المحروف المحروف

ناجة فيجلد طبع مطابعة المؤيد القاهرة سفة ١٣٣٧
 بديل بمن صفحاتها تعليفات للاستاذ عب الدين الخطيب
 وبآخرها فهرس ، في ٢٠٠ ص - ٢٤ سم
 (٩٤٧)

الاشتقاق — تأليف: العلامة الامام اللنوى أبى بكر عمد بن الحسن بن دريد بن متاهية بن خيثم بن حسن المشهور بابن دريد الازدى البصرى اليعربي (ينتهى نسبه الى يعرب بن قعطان) الموثود سينة ٢٣٣ ه. والمتوفى سنة ٢٣١ .

نسخة جوءان في مجالد طبيع أوربا (جوتنجن)
 سينة ١٥٥٤م . بأولها فهرس بأشياء ألزجال الذين
 وردت أشاؤهم فيها وبآخرها مقدمة باللغة الالمانية .
 ٣٦٨٠٧ [٤٩٤]

الأصل والبيان ، لمعرب القرآن — ومي رسالة للملامة الاستاذ حرة فتح الله مفتش أول اللغة العربية بوزارة المارف سابقا ومن علماء الفرن الرابع عشر المجرى ، في الكلمات الواردة في الفرآن الـكريم المعربة من لنات أجنبية

 نسخة ق ع-لد طبع مطبعة مُضر الحرة بالقاهرة ، بذيل سفعاتها تعليق عابها للأستاذ عجد أبراهيم سمد أستاذ الادب المربي بدأر العلوم العليا ، ف ٧٦ من

TATIT [EAT]

- نسخة كالسابقة (١٨٣] ٣٦٢١٣

أصول الكلمات العامية 🔃 تأليف الاستاذ حسن أفندي توفيق بن عبد الرحنالمدل مفتش أفلغة العربية بوزارة للمارف الصرية سابنا المتوق سنة ١٣٣٢ ﻫـ الرسالة الأولى من نسخة ف ع-لد طبع مطبعة الترق بالفاهرة سنة ١٣١٧ه (سنة ١٨٩٩م) ، ق ٤٦ س

YYV1 - [+ . 1]

إضاءة الراموس ، وإفاضة الناموس ، على إضاءة القاموس _ وهمو شرح بالنول المسلامة الامام الله-وي أبي عبد الله محد بن الطبب بن محمد الفاس المندق للتوق سنة ١١٧٠ هـ ، على التأموس المحيط ، للفروز ابادي

 نسخة ثلاثة مجملدات بعلم مستاد ، بخط عبد الوهاب إبن السيد على المكا الآبياري الشانعي سنة ١٢٨٣ ﻫـ بالأول خروم ، في ٥٠٠ و ٧٧١ و ٢٦٠ ورقسة ومنظرتها ٢٣ سطراً - ٢٣ سم AVEL [44]

الاضداد ، في اللغة – تأليف الامام اللغوى أبي بكر عجد بن الفاسم بن محمد بن بشار البندادي المدروف بابن الانباري المتوفسنة ٣٢٨ ﻫ ، ذكر فيماا لحروف التي توقيها المرب على المان المتضادة فبكون الحرف منها مؤديا عن مسيين مختلفين

- نسخة فبجلا طبع المطبعة الحسينية بالفاهرة سنة ١٣٣٥ م بأخرها لمعجع ، في ٣٨٤ ص - ٢٠ سم TYTTE [TAA]

الاعلام، يمثلث الكلام – لابن مانك

إكال الاعلام

الاقصاح في فقه اللغة _ تأليف الاستاذين عبد الفتاح الصعيدى وحدين يوسف موسى المدرستين بالمدارس الاميرية المصرية ومن رجآل القرن الرابع عشر الحجزى فرغا من تأليفه سنة ١٣٤٨ هـ (سنة ١٩٢٩ م) .

نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكشب المصرية بالقاعرة سنة ١٣٤٨ بأولها فهرس وتصدير ومقدمةوبآ خرها تسجیح فی (۲۲ و ۷۳۷ ص) ۔ ۲۰ سم [٢٩٨] ٢٨٤١٧ [صول الدين

- نسختان كالسابقة

[٢٨٤١٩٤١٨ | ٢٨٤١٩٤٢٨ معيد القاعرة

- سبع نسخ كالسابغة [1 - 3 - V - 3] - V + A - F + SA V

 أربع نسخ كالسابقة TAVAS - VAYAR [EYY - ENAP

أقرب الموارد ، في فصح العربية والشوادد — تأليف المعلم الفس سميدبن عبد الله بن ميخا ثيل بن الياس ابن بوسف شامين الرامي المروف بالشريون للماروني اللبناني المتون سنة ١٩١٢ م

ــ نــ خة ثلاثة أحزاء في ثلاثة مجـ لدات طبع مطبعة مرسل البدوعية في بيروت ، الأولوالثانيسنة ١٩٩٨م والثاك وهو الذيل سنة ١٨٩٣ م ، وقــد ذكر في الذيل ما وجـده في أقرب الموارد بعد طبعه من الحطأ الذي نقله من كتب المنة نا-باكل خطأ الى الكتاب الذي نقله عنه ومع كل جزء فهرس ــ ٧٧ سم 1.907 [179]

- الجزء الثالث . وهو ذيل (أثرب الموارد) من نسخة كالسابقة المعدد مست

[۱۷۷] ۱۰۹۰۳ شریعة

الجزء الثانى ، وهو الاغير من نسخة كالسابقة في مجله طبع مطبعة مرسلى اليسوهية بيجوت سنة ١٨٨٩ م ،
 بآخره تقاريط - ٢٧ سم (٢٠١٥)

 نخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الآباء اليسوهيين ببيروت من سنة ١٨٨٩ – ١٨٩٣ م
 إللسام ١٠٧٦ م

إكال الا علام ، بمثلث الكلام — وهي منظومة للامام النحوى الهنوى جال الدين أبي عبد الله محمد ابن هبد الله بن ماك الجيائي الاندلسي الشافعي نزيل دمشتى . المتوفى سنة ٦٧٧ هـ ، أولها :

(اتباع حمد للك الوهاب

صلاته على الرشي الأواب) الخ

أكفها وقدمها كلملك النالصر

ندخة أخرى في مجلد طبع مطيعة الجالية بالفاهرة (طبعة أولى) سنة ١٣٣٩ هـ ، بآخرها الكلمات المثلثة التي لم يأت بها ابن ماك في مثلثه ، مرتبة على حروف المعجم – الشيخ رمضان حلاوة ، وتحفة المودود ، في المفصور والمدود – لابن ماك ، وفهرس في ٢٨٨ ص – ٢٤ سم

441 1 YAN E [YN7]

ـــ أربع نسخ كالـابقة (۲۲۷ - ۲۱۷] - ۱۷۸۱ - ۱۷۸۱۵ ـ ۱۷۸۱۸ ــــ نسخة كالــابقة (۲۸۵] بخيت ۲۰۱۱۱

أَلْفَاظُ الْاَشْبَاهُ وَالْنَظَائُرُ — تَأْلِيْكَ: الاَمَامُ الْفَنُوى عبد الرحن بن عيسى بن عجد بن سسيد الآنبارى البندادي . المتوف سنة ٧٧ هـ هـ

– نسخة ف مجلد طبع الآسنانة سنة ١٣٠٧ ه ، ف ١٣٢ ص ـ ٢٧ سم [٢٧٧ ه ٢٢٧٠]

الألفاظ العربية ، والفلسفة اللغوية — ومى رسالة تتضمن بمن لللاحظات على الهنة العربية وعلم اللغة ـ تأليف : العلامة جورجي زيدان منتىء علمة الهلال بالقاهرة . والمتوفى ضنة ١٩١٤م

نــخة في مجلى طبح مطبعة القديس جاورجيوس
 في بيروت سنة ١٨٨٦ م ، في ٩٨ ص ـ ٢٠ سم
 ٢٣٧٤٧ حليم ٢٣٧٤٧

الالفاظ الكتمابية — تأليب : الدلامة اللندوى مبد الرحن بن حاد الهيذاني كاتب بكر بن عبدالمزيز ابن أبي دلت المجلي . للتولى سنة ٣٧٠ هـ

 نسخة في مجلد طبع مطبعة الآباء اليسوهيين في بيروت (طبعة ثانية) سنة ١٨٨٠ م ، بأخرها فهرس ، في ٣٣٩ س - ١٨ سم
 ٣٨٠٩ شيهان الكوم

-- نسخة كالسابقة [٥٧] أباظة ٦٤٣٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأولها وآخرها نقس وبها آثار رطوبة ، فى ۱۲۱ ورقة ، ومسطرتها ۱۳ سم ۱۳ سطرا ۔ ۲۱ سم (۵۱) أباطة ۲۲۸

نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ،
 وبأولها أنها (ألفاظ الاشپاه والنظائر) ــ لابي البركات
 عبد الرحن الانبارى ، وجو خطأ ، في ١٣٧ س
 - ٢١ سم

[٨٣] أباطة ٢٧٩٧

- نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م (٢٢٧] ١٧٩١٣ المنة

 نسخة كالسابقة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت **** [* · A]

نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٨٨٥م . بيعض أوراقها

74.01 [414]

- نسخة كالسابغة [٤٣٧] عليم ٣٣٧٠٨

[٥٦٩] بخيت ٤٥١١٢

د (۱۷۲] النمام ۳۰ ، ۵

حرف الباء

باب الأعراب ، عن لغة الأعراب - تأليف : النس جبرائيل بن فرحات مطر الراهب للماروني اللبناني ه للتوق -نة ١٧٣٢ م ، رتبه على حروف المعجم ، ورمز لابواب اللمل الثلاثى فيه بحروف تميزه كالنول واللام والراء ، قدلالة على أدالغمل من ياب تصر أوعلم أوكرم ، فرخ من تأليفه سنة ١٧١٨م

 نسخة ف مجلد طبع مطبعة باراس بمرسيليا سنة ١٨٤٩م بأولها مقدمة بقلم مصححها رشيد الدحداح، وبأخرها تمحیح ، ق ۷۹۲٬۲۱ ص 🕒 ۲۱ سم AV47 [1.0]

البحاثة اللغـوية — تألبف الاستاذ محدمبد الجواد أستاذ فقه اللهـــة العربية بدار العلوم العليا ومن رجال الفرن الرابع عشر الهجرى .

نسخة فبجلد طبع مطبعة البلوم بالقاهرة بأولها فهرس ل ۲۱۰۴۲ ص 🚅 ۲۰ سم 11771 [077]

> نسختان كالسابقة \$ \$ T Y Y 6 \$ 1 T Y Y [0 T 0 . 0 T 2]

البستان _ وهو معجم لنوى تأليف الملامة عبد اقة البستان المبنان أستاذ الهنة المربية بمدرسق البطر ركية والحكة ببيروت ، والمتولى سنة ١٩٣٠ م ، فرغ من تأليفه سنة ١٩٢٧م

نسخة في مجلدين طبع المطبعة الامريكانية ببيروتالاول سنة ١٩٢٧م والثاني سنة ١٩٣٠م - ٢٩ سم YYY. Y [733]

بغية المراد ، فيما يتكلم بحرف الظاء والضاد _ وهو شرح الشيخ عجد بن نصر المصرى القامى الحنني من علماً • المقرن الثاني عشر الهجري ، على أرجوزة في الظاء والشاد، لم يعلم فاظمها . أوله : حدا لمن علم آدم الاسماء كلها ووضع للانام جيع لناتهم الح . فرخ من تأليفه سنة ١٩٩٤ هـ، وأول المنظومة :

(أفضل ما فاء به الانسان

وخیر ماجری به السال) الح

 نسخة ضن مجوعة في مجلد بنلم معاد ، بخط سعد أبن عطية شتيوىسنة • ١٢٨٥ ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥١ - ٦٣) - ٢٣ سم [۲۸۰ بجامیم] ۸۱۸۰

البلغة ، في أصول اللغة — تأليب البلامة أ والطيب محمله بن على بن حسن بن على بن لطف الله الحسيني المعروف بصديق حسن خان بهادر القنوجي البخارى المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ 6 وضعها فيتعريف اللغة وحدها وتصريفها ووضعها ومبدئها وسعتها .

 نسخة فى بجلدطبع مطبعة الجواثب الآستانة سنة ٢٩ ١٨ ف ۱۸۸ ص - ۲۱ سم [۲۷] ۱۹۸۹ اللغة

> لسخة كالسابقة بأطراف بمن أوراقها تقطيم [۷۱] أباطة ١٠١٦

> > — نسخهٔ کالـابنهٔ [۳۰۰] ۲۲۷۰۹

- نسخة كالسابقة [٤٣٨] عليم ٣٣٧٤٩

- نسخة ضين مجوعة كالسابقة

[۲۲۸۷ عجاميع] ۲۲۲۸۷

حرف التاء

تاج المروس ، من شرح جواهر القاموس ـــ تأليف الملامة اللمنوى أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الرازق المروف بالسيد مرتضي الحسين الزييدي الحنلي المتوني سنة و٢٠٥ هـ، على القاموس المحيط و الفيروزابادي لبث في تأليفه نيفا وأربعة هشر عاما ، وفرغ منه مسئة ١١٨٨ ٥ وقدد اعتمد في تأليفه على لمان العرب لا بن منظور وشرح الفعاموس ، لا في الطب للفر في

ص نسخة في عمرة مجلدات طبع ·

[۱۹] رشيد ۳۰۸۰ اللغة

— الرابع والحنامس من نسخة كالسابقة طوح المطبعة الوحبية بالقامرة سنة ١٢٨٧ ٥ - ٣٢ سم 1777 [71]

- نحفة كالسابقة في عشرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ [و ع] [باطة ٢٤٧٩

> - الجزءان الاول والثاني من نسخة كالسابقة [٧٩] أباظة ٥٥٩٦

 الجزءان : الأول والنانى من نسخة كالسابقة 707. 1617 [1.]

- نخة كالسابقة [٨٦] عتار ٧٣٧٧ شريعة

. ﴾ الحيز ءان الأول والثالث من نسخة فالسَّابقة طبـم المطبعة الومبية بالقاهرة

AV47 [1.4]

 الاحراء من الاول إلى الحامس ف +مة مجادات من نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ٧٨٧ ه 188.1 [147]

- خية عِلدات كالسابقة [١٨٩] ١٦٠٧٨

 الاجزاء الاول والثانى والثالث والرابع من نسخة كالسا بقة

IVA·A [YYY]

 النصف الثانى من الجزء الاول والاجزاء التانى والثاك والرابع والحامس من نسمخة كالسابقة طبع المطيمة الوهبية بالفاهرة سنة ١٧٨٧ هـ T1091 [T00]

- نسخة كالسابقة في عشرة مجملهات طبع المطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ [٣٣٢] حفظي ٣٤٣٣٧ أصول الدين

ـــ الاجزاء من الاول الى الحامس من نسخة كالسابقة وبالأول خروم

[۲۹۰۰۱ ایس ۲۹۰۰۱

_ نسخة كالسابغة في مصرة مجلدات طبع المطبعة الخيرية المانفاهرة سنة ١٣٠٧ ، بالثالث خرم [۳۷۸] راضی ۲۷۲۷۲ نتوی

 الاجزاء : من الاول الله الرابع ، فخسة مجلدات طبع 44241 [1-4]

نسخة كالسابقة في عشرة مجسلدات طبع المطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ

[۹۳۹] عليم ۲۳۷۰۰

 بزء من نسخة أخرى ف مجلد بقلم فارسى بخط المؤاف سنة ١١٨٢ م يبتديء بالدال المهملة ، ويلتمي بالذال المجمة وسامته كعليقات في ٥٤٥ ورقــة ومسطرته عظفة - ۲۳ سم

[٥٠٩] صمايدة ١٩٥٤ مرض

- الجزء الأول من نسخة كالسابقة [٥٥٠] عروسي ٢٥٣١}

 ندخة كالــابقة في مشرة مجلدات طبع للطبعة الحيرية بالناهرة سنة ١٣٠٧ ه. [٥٧٠] بخيت ٤٥١١٣

- الاجزاء : الثاني والثالث والرابع من نسخة كالسابنة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ ﻫـ 17710 [01.]
 - الجزءان : الثانى والثالث من نسخة كالسابقة (11.0] [11.63
- الاجزاء : الاول والثانى والثالث من نسخة كالسابقة والجزء الاول تنتصه الورقة الاولى EVEAT [1.V]
- الاجراء: الثالث والرابع والحامس من اسخة كالسابقة طبع المطبعة الوحبية بالقاهرة سنة ١٢٨٧ ﻫـ EVEAT [314]
- نسخة كالسابقة في مشرة مجلدات طبع الطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ [٦١٨] الاسابي ٢٨٥٩٠
- الاجزاء : الاول والثاني والثالث في أربعة مجلدات من نسخة كالسابقة [217] الأمياني 22011
 - لسخة كالسابقة في عشرة مجلدات enor. [789]
- نسخة كالسابقة في عفرة مجلدات طبع المطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ م [703]
 - نسخة كالسابقة [٦٧٣] الفحام ١٠٣١٠
- ــــ الآجزاء من الآول إلى الحامس في خسة مجلدات من نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالفساهرة سنة ١٢٨٧ ه

or . 11 [VIA]

__ الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلدين or - 94 [719]

تاج اللغة ، وصحاح العربية — تأايف : الاماما في نصر إيماعيل بن حماد الفارا بي الجوهري . المتوفي سنة ٣٩٣٨ أوله : الحد لله شكرا على نواله الخ، رواية أبي محد إسماعيل بن محمد بن مبدوس النيسا بوري ، ورتبه على تمانية وعشرين بابا ، فكل باب تمانية وعشرون فصلا على عدد حروف الهجاء

 نسخة في مجلدين بقلم معتاد بها آثار رطوبة وبالجزء الثاني خروم ۽ في ٣٧٤ ۽ ٣٥ ورقة ۽ ومسطرتها ۳۱ سطرا - ۳۱ سم TAAT [A]

ـــ الجزءان : الاول والثاني من نسخة أخرى في مجلدين بَلْمُ نَسْخُ قَدِيم بِخُطُ أَحِدُ الرَّجِي سَنَّةً • ٨ ٥ ه ٠ يلتهمي الثانى بياب الزاى وجما أكل أرضة وترمع ، فی ۲۳۷ ، ۱۹۷ ورقه ، ومسطرتهما ۲۱ سطرا - ۲۸ سم

. . . . [. .]

- الجزء السابم ، وهو الاخير من نسخة أخرى في مجلد يبتدىء بفصل الآلف من باب الآلف اللينة بقلم نسخ قديم بخط الشريف عمد الحسيئي البندادي سنة ٥٥٠ ﻫـ ق ۲۳۲ ورقه ، ومسطرته ۱۵ سطر آ ــ ۲۱ سم 0410 [14]

 نحة أخرى في مجلد يقلم نسخ بخط محمد بن شماب الدين سنة ١٠٧٦ هـ ، مجدولة بالمداد الاحر والازرق وبالصفحتجه الاوليين منها زخرفة ذهبية وبها أكل أرضة وتربيم ، ف ٧٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ۳۰ سم

7847 366 [07]

 نحة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط محد عيسى أثمياضي سنة ١٢٣٩ هـ ، في ٢٦١ ، ٢٦٧ ورقة ، ومسطرتهما ٣٣ سطرا - ٢٠ سم 17.79 [19.]

— نسخة كالـــابقة فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٦ م [٥٧١] نخبت ١١١٤ :

> ـــ نــعنة كالـــا بنة طبعت سنة ١٣٩٧ هـ (١٩٩٧ | ١٩٦١٧

ــــــ لمسخة كالسابقة في مجلدين وبآخر الثانى نتمر [3 - 4] ٤٧٤٨٧

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ
 ١٤٨٠٩٢ الامبابي ١٨٠٩٧

ـــــ نــخة كالسابقة [٧٤٠] ٣٤٠٨

تاج المصادو، في اللغة — تأليف العلامة أبى جنفر أحد بن على المروف مجمغرك المفرى البهق المدوق سنة 220 م م الوله كما في كشف الطنون: الحد فة رب العالمين حدا يفوق حد الشاكرين الح ، جم فيه مصادر القرآن و الاحاديث مجردة عن الامثال و الاشمار وأثبها بالافعال التي تكثر في دو إو بن العرب وصدره عندمة مشتبلة على عشرة فسول .

لسخة فى مجلد بتلم نسخ تديم ، بخط محد بن مسعود
 سنة ١٩٦٦ هـ ، بيندى، بالمقدمة ، فى ١٩٨ ورف ،
 ومسطرتها ٢٦ سطرا . . ٢٢ سم
 AVET [101]

— نسخة أخرى في نجلد بقلم معتاد ، بخط سويغي بن أحمد العدوى سنة ١٣٢١ هـ ، في ٢٣٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً _ ٢٨ سم ١٨٨٦٦ [٣٣٣]

> تجريد حاشية ابن الطيب ، على القاموس انطر

تغريح النغوس ، يتجريد هوا،ش حاشية الفاءوس

— نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق -نة ١٢٨٢ ه . - ٣١ سم [١١]

- نسخة كالسابتة [٢٣] ٣٨١١ اللغة

ر د [٥٠] أطلة ١٤٣٠

د د [۹۰] غتار ۸۱۳۷ شرینهٔ

الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبح بولاق
 ۸۸۱۷ [۱۱۱]

نحة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٢ م
 ١٠٨٣٠ [١٢١]

- نـخة كالسابقة طبت سنة ١٢٩٧ م ١٠٨٣١ [١٢٢]

- الجوء الأول من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ (١٠٨٣٢ [١٣٣]

> — نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ [٩٨١] ١٤٤٠٠ شريمة

لسخة كالسابقة [۲۲٤] ۱۷۹۱۰ شبین الكوم

نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ
 ٢٠٠٢٧ [٢٤٢]

> > 17774 [777] > >

د (۳۷۹] رانس ۲۷۳۲۳

نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ
 ٢٠٩٩٢ بسيم ٢٠٩٩٢

- نسخة كالسابقة [٤٤٣] طيم ٣٣٧٠٠

حد أسخة كالسابنة طبت سنة ١٣٩٧ هـ [٤٨٥] ٢٦٢١٠ اللغة

تحبير الموشين ، في التعبير بالسين والشين __ تأليف الامام النوى مجد الدين أبي طاهر عمد بن يعتوب أبن محمد بن ابراهم للمروف بالفيروزابادي الشيرازي الشافعي المتوق سنة ٨٨٧ أوله : الحديثارب البالمين حمدا يستوجب قائله الاحسان والتعسين الح.

نسخة منبين مجموعة في مجله بقلم معتاد ، مسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقة ۷۹ – ۸۰) 🕒 ۲۱ سم [۲۱٦ عاميم] ۲۱۱

التحفة القلبية ، في المثلثات اللغوية _ ومي ارجوزة في مثلثات العرب. العلامة الشيخ موسى النابي المسالك

(الحديد العظيم الشان الواحد المهيمن المنان .) الح

 نسطة في مجالد بقلم معاد في ١٧ ورقمة ومسطرتها ۱۰ سطرا ۔ ۲۰ سم TYPA. [114]

 نسخة أخرى ضبن مجوعة فى مجلد بقلم معتاده علم تها ۲۰ سطراً (من ورقة ۱۷۵ – ۱۹۸) – ۲۲ سم [۲۳۰ مجاميم] ۴۷۹ ه

تحفة المودود ، في المقصور والممدود — ومي منظومة للامام جال الدين أبي هبد اقة محمد بن هبد الله أبن مالك الطائن الجياني الاندلى النعوى تزبل دمشق المتوق سنة ٦٧٣ مـ ، أولما :

﴿ بِدَأْتُ بَحَمِدُ اللَّهُ فَهُو سَنَاءً ﴿ وَلَنْظَلَىٰمَنَهُ بَهِجَةً وَبِهَاءً ﴾ الخ - أ-خة في مجالد بقلم معتاد ، بخط رمضان حالاوة سنة ١٣٩٠ هـ ، ومنها شرح لابياتها _ لم يعلم مؤلفه وبهامتها تعلیقات 4 فی ۲۲ ورقة ومسطرتها ۲۱سطرا

7244 [110]

التحفة النظامية ، في الفروق الاصطلاحية – تأليف العلامة على أكبر بن مصطنى بن محود الشرو ابن النجلي من علماء الغرق الرابع عشر الهجرى ، ذريخ من تأليفها سنة ١٣١٢ هـ

 نسخة ف مجله طبع مطبعة دائرة للمارف النظامية بالهند سسنة ١٣٤٠ م بآخرها فهرس في ١٣١ و ٢٣ ص • 1444 [137] F- T• -

النحفة الوفائلة ، في اللفة العاملة المصرية — تأليف الاستاذالسيد وفاعدالتوني أمهدار الكتب المصرية سأبقا ومن رجال أوائل الترن الرابع عشر المجرى ، رتبها على الحروف المجانية

-[نسخة ف مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ ، بأولها فهرس و فی ۱۹۹۱ من 🕒 ۱۸ سم [۲۷] أباطة ده:

- نسخة كالــابنة [۲۳۱] ۱۷۹۱۷

777.9 [7.7]

- نسختان كالسابقة

التذكرة ، في فقه اللغة — وضما الاستاذ محمد عبد الجواد أستاذ فنه اللغة المربية بدار الملوم العليا ومن رجال القرل الرابع عشر الهجرى ، في المفردات لادوات الزراعة وأسناف النبات والاسماك والطيور والحيوانات والمادن والصناعات

- نسخة فجل طبع طبع المارف بالقامرة - نة ١٩٣٥م بآخرها فهرس والكالة لهسا ومضبون الشكلة في ١٦٠ ص - ٢٤ سم 11771 [077]

- نـختان كالـابنة

1 1 TY 7 12 1 TV . [• TA (• TY]

تشطير فظم مثلثات قطوب— لم يملم ناظمها أوله : ([يا مولما بالنفب] أداك من معرضا) الخ

— نسخة منسن مجموعة في مجــلد بقلم مستاد بخط مجمود عوينات المناوى سنة ١٢٦٨ ﻫ ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورفة ۱۳ - ۱۹) - ۱۹ سم [۲۹۷ جائے] ۹۲۰۸

— لسخة ف عجلا طبع المطبعة السلفية بالنّا مرة سنة ١٣٤٣ هـ في 29 ص - ٢٤ سم [٤٥١] القضاء ٣٥٠٦٣

— أمان نسخ كالسابقة [عدم = 100] الفضاء 2008 = 2009

- الفسم الأول من نسخة طبيع مطيعة الجالية سنة ١٣٣٤. ف ٩٠ ص - ٢٧ سم [٣٤٣] ٢٠٣٣٠ اللغة

- نحنة كالـابنة [٢٤٤] ٢٠٣٦

ندختان كالسابقة

TIEST (TIEST [TOT (TOS)]

– نسخة كالسابنة [٧٣٠] ٢٠١٠٥

نسختان من القسم الأول كالسابق طبح المطبعة المينئية
 بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ

[د ۲۰ د ۲۰ النشاء ۲۰۰۷۳ ، ۲۰۰۷۳

تفريح النقوس ، في تجريد هو امش حاشية القاموس ـ تأليف : الدلامة عبد الهادي بجا نرضوان نجا الآبياري الشافي الازمري ، المتوفى سنة ه ١٣٠٥ ، جرده من شرح ابن الطيب المغربي الفاسي ، على القاموس الحيط ـ الفيروزابادي ، أوله : حداً لن همش طعه القدم كل حادث ما ظهر منه وما بطن الح

نسخة في مجلد بقلم مستاد بآخرها وقلة كانب وبهامشها
 تطبيقات وبها أكل أرضة ، في ١٨٠٠ ورقة ، و-طرتها
 خطفة به ٢٠٠ سم
 ۱۲۵ سم
 ۱۲۵ سم

التقريب ، لاصول التعريب — تأليف : الاستاذ الملامة الشيخ طاهر بن سالح بن أحمد الجزائرى ثم الدمنى ، المتوفى سنة ١٣٣٨ م ، بن فيه بهض الممربات ـ وكثير منها بما يتعلق بالفار- بة ـ والمسلك الذي سلكه المدربون في تعربها ، وفرنج من تأليفه سنة ١٣٣٧ م

- نسخة فيجلد طبع المطبعة السائية بالناهرة ، نة ١٣٣٧ه بآخرها نبارس ، في ١٣٦ ، ٢٠ ص - ٢٣ سم [٢٤٦٨] ٢٤٦٨

التقويب ، في علم الغويب - تأليف : العلامة القامى تور الدين محود بن أحد بن محد المشهور بابن خطيب الدهشة الشافعي . المتوني عنة ٨٣٤ ه

- الجزء الثانى، وهو الآخير من نسخة في الدينم نسخ

قديم بخط محد بن محد بن الآويل سنة ١٨٧٤ مه

بآخره كتابة بخط والفه ، فصها (هذه النسخة آخر
ما اجتمع عليه اختيارى من إثبات الغواره، وإلحاق
الزوايد، فليستبد الطلب عليها، وكتبه مجرد بن أحمد
ان محد بن خطيب الدهنة الشافعي هلي الله منهم
يتاريخ تاسم جهادى الآخرة سنة أويم ومشرين
يتاريخ تاسم جهادى الآخرة سنة أويم ومشرين
وأيما نمائة أحسن الله ختامها) ، وباوله نتس ،
ق م ٢٠٧ ورقة، وبسطرته ٢٣ سطراً - ٢٨ سم
[٥٥٠] الجوهرى ٢٠٨ هـ (٥٤٠)

تقريرات قويدر -- وهو الدلابة ح ن بن على المدروف بتويدر الحليلي الشافعي ، المتوفى - ١٢٦٢ هـ على على على على على على على منظومته ، في المطات ، المسياة (: ل الارب ، في منافات العرب) ، أولها : قوله ، ويعد هي من أسساء الغايات الح

نحف نمن مجموعة في نجل بقدل معناد ، مخط باد
 ابن يمي سنة ١٢٨٨ م ، مسطرتها ٢١ سطرا
 (من ورقة ٩ ٩ - ٩٨) - ٢٤ سم
 (من ورقة ٩ - ٩٨) أباطة ١٤٤٩

وانظر نسخا آخری منها بهامش نیل الارب

التلويج ، في شرح الفصيح — وهو شرح العلامة أبي سمل محمد على بن عمد المروف المروى النعوى المتوف المتوفق ا

 نسخة «بين بجوعة في نجله طبع مطبعة السمادة بالقاهرة (طبعة أولى) سنة ١٣٢٥ هـ ، (سنة ١٩٠٧ م)
 بأوله فهرس ٤ في ٢ ، ٩٨ ص - ٢٤ سم
 ١٣٦٧٣ [١٧٤]

> — نسختان شنن گموهتان کالسابقة [۱۷۹،۱۷۰ (۱۷۹ (۱۷۹ (۱۷۹

> ے ثلاث نہ نے شنن مجموعات کا اسابقہ (۲۸۷ – ۲۲۹۸ [۲۸۴ – ۲۲۹۹

> > - نسخة كالسابئة [٥٦٠] ١٣٣٨٧

د د ([۲۷٦] النمام ۱۹۳۰

نسخة السابقة طبع مطبعة وادى النيل بالتسامرة
 سنة ١٩٨٥ م، بآخرها ذيل النصيح للبندادى
 [٣٠١] ٢٢٨٠٠

ــ نسخة كالسابغة [١٩٨٤] ٢٦٢١٤

التنبيهات الى أفاليط الرواه - تأايف : العلامة اللنوى إلى القام على بن حزة البمرى المتوق سنة ٢٧٥ ه (سنة ٢٨٥م) أولها : الحد لله حدا يبلغ رضاه و رجب مزيده ، الح . نبه فيها على الافاليط الواردة في بعض كتب اللغة كالنوادر الديمايي والشبياني والكانل النبرد و فصيح تعلب والتريب المعنف لا بي هبيد الفاسم بن سلام و أصلاح المنطق لا بن السكيت والمقصود والمهدود - لا بن ولاد

- نسخهٔ ای مجلد بقر ستاد ، ۱۰۳۵ ورنه ، ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۳ سم (۱۰۳] آباطهٔ ۱۳۱۳

تهذیب الاسماء واللغات — تألیف الامام سمی الدین ابن دکریا یخیی بن شرف بن مری بن حسن بن حسون ابن محد بن جمة بن حزام الحزام المروف بالنووی الشافعی للتولی سنة ۱۹۷۹ هـ ، أوله : الحد فة خاتی السنوحات وباری ، البریات الح ، دتبه علی قسمیت الاولی فی الاسما ، والثانی فی الهنات وجم نیه الالفاظ الهنویة فی الاسما ، والثانی فی الهنات وجم نیه الالفاظ الهنویة من کتب الشافعیة کالوضة والمهذب والوجیز والثنیه و و مختصر المرتی ، وضم الیها جلا من اسما ، الملائکة و المهن و الرجال ،

الاول من نسخة في مجلد بثلم معتاد قديم ، بأوله
 وقات تاريخه سنة ١٩٥٥ ، وبه أكل أرضة و٢٠٨٥ .
 ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا _ ٢٦ سم

نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم معباد قديم ، بخط
 همه بن عبد القنائي سنة ٢٠٩ هـ ،
 بها أكل أرضة إدآ ثار رطوبة وترميم في ٢٠٠ ،
 بها أكل أرضة إدآ ثار رطوبة وترميم في ٢٠٠ ،
 بها أكل أرضة إدآ ثار رطوبة وترميم في ٢٠٠ ،
 بها أكل أرضة إدا ثار رطوبة وترميم في ٢٠٠ ،

الجزء الثانى من قسطة أخرى فى مجلد بقدلم معناد
 بخط اسماعيل بن على بن عمر المجارئى سنة ١١٠٧ هـ
 فى ٣٤٨ ورقة ٤ ومسطرته مختلفة ــــ ١٨ سم
 ٢٢٦٧٩ [٢٧٣]

الجزء الثانى من نسخة أخرى في مجلد بنام بمتاد به أكل أرضة ، في ١٩١ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا ــ ٢٠ سم (٥٣١] ذكر ١٩٠٩.

الفيم الثاني من لسخة كالسابغة جروان في مجلم طبع
 القاهرة . [277]

- أربع نسخ كالسابقة طبع المطبعة المنبرية بالقاهرة كل نسخة في مجلدين [28] ٢٩٣٠ - ٢٩٣٠٩

ــ نسخة كالسابقة في ثلاثة علمات طبع الناهرة [٣٦٧٩٢ [٣٦٧٩٢

- لسخة كالسابقة

£177 [174]

ـــ نسخة كالسابنة في مجلد طبع المقاهرة • ٢٣٠ [٧٣٣]

تهذیب إصلاح المنطق — تألیف الامام أ بى ذکریا یمی بی علی بن الحسن بن عجد بن موسی بن الحطیب المنبور الحطیب التبریزی المتوق سنة ۴۰۰ م ۵ مذب فیه کتاب (إسلاح المنطق) ـ لابی بوسف یعتوب بن اسحاق السکیت ، أوله : أما بعد حد الله والعبلاة علی نیه عجد وآله الح

- نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عجد جادالتهاش المساك الاشوائى سنة ١٠٠٦ هـ ، في ٣٣٨ ورفة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٠ سم ٩١ سطرا - ٢٠ سم

- نسخة أخرى جزءان في بجسل طبع مطبعة السهادة بالتاهرة (طبعة أولى) بأولها مقدمة بثلم صالحافندى على محاسب رى السودان بالحرطوم ، في التعريف بكتاب إصلاح للنطق وأبن السكيت والحطيبالتبريزى مع كل جزء فهوس - ٢٤ سم ٢٢٧٠٣

سنة كالسابنة (۲۹۸) بسم ۲۰۹۹۷ د د (۲۷۰) بسم ۲۰۹۹۷

- الجزء الثانى من نسخة كالسابقة طيع مطبعة السعادة بالفاهرة تناصه الورقة الاخيرة (عدد ١٩٢٨)

التهذيب ، في أمياء الذيب ـ تأليب الامام أبى الفضل عبد الرحن إن أبى بكر جلال الدين السيوطي الشاخي للتوفي سنة ٩٩١ م أوله بعد الديباجة : هـذا جو معيته النهذيب في أمياء الذيب وهي الاحوس الخ فرخ من تأليفه سنة ٩٠١ م

نحة شبن مجموعة في جله بنلم «متاد قديم سنة ١٩٨٨ عبدولة بالمداد الآحر مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٣٠ - ٢٣٠ سم
 ٢٣٠ - ٢٣٠). - ٣٣ سم
 ٣٣٧٢ - ٢٢٠). - ٣٣٠ سم

حرف الجيم

الجاسوس ، على القاموس — وهي انتفادات المعلامة أحد فارس بن يوسف بن منصور المشهور بالشدياق البنائي صاحب مطبعة الجدوات بالاستانة المشروق المبنائي ما جاء في القاموس الحبيط ، الفيروزايادي ، وتها على أربعة وعدرين تقدا وغائمة

- نسخة في مجلاطبع مطيعة الجواكب الآستانة سنة ١٧٩٩ م باكترها فهرس 5 في ١٩٠ من - ٧٩ سنم [١٠٤٧] ١٠٤٧١

- نسخة كالسابنة [١٧٧] ١٣٧٠ اللنة

د د (۲۸۰] رانی ۲۷۲۲۱

الجهرة ، في اللغة — تأليف الامام المنوى أبي بكر عد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن خيثم بن حسن المشهور بابن دريد الآزدى البصرى البعربي (ياتمي نسبه الى بعرب بن قعطان) للواود سنة ٢٢٣ ه والتوق سنة ٣٣١ ه ، وهي من أقدم معاجم المئة وأصمها ، ألفها لابني ميكال هيد القوولاء أبي البياس اسماهيل ، بدأ فيها بالثنائي ثم بالايلائي ثم بالرباعي والجاسي والبداسي والحقائها

- نسخة في أديمة مجسلات طبع مطيعة مجلس دائرة المارف النظامية بالمندسنة ١٣٤٥ هـ وفهارسها في المجلد الرابع - ٣٣ سم ١٩٧٣٩ [٤٣٠]

- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣٩١ هـ ١٦٤٩٠ [٥٨٩]

- نحة كالحابثة [١٩٤] ١٤٩٩ -

جنى الجننين ، في تمييز نوعي المثليين ــــ تأليف: الملامة عد أمون بن فدل الله بن عب الله ابن عمد عب الدين ابن أبي مكر تن الدين داود المروف بالحي الحدوى المعشى الحنل والمتدوق سنة ١١١١ م، فرخ من تأليفه سنة ١١١٠ م

- اسخة ف مجلد طبع مطبعة الترق بدمشق منة ١٣٤٨ ه وبديل صفحاتها تطينات وبآخرها فهرس وتصعيح ، MANA [AYA]

جوامع كتاب (إصلاح المنطق) — ومو مختصر الملامة اللنوى أبي الحير زيد بن رفاعة بن مسمود الكاتب البندادي من رجال القرن الرابم المجرى ، اختمر فيه - كتاب إصلاح المنطق - لابن السكيت - نسخة ف مجلد طيام مطبعة مجلس دا وه المارف النظامية بالمند سنة ١٣٠٤ هـ و بأخرها فهرس و ق ۲۰۱ ص - ۲۳ سم 1.104 [014]

حرف الحاء

حاشية القرافي ، على القاموس الحيط

القول المأثوس ، يتحر ر ماق القاموس

حلية أهل الكمال ، بأجوبة أسئلة الجلال _ وهبي رسالة الملامة أسماعيل أبن أبي بكر بن أسماعيل الشنواني . المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، أجاب فيها على أسئلة الامام الجلال السيوطي ، المتعلقة بحروف المجم ؛ أولها : الحد لله الذي شرف الانسان بالحجا وطاءه مالم يعلم من حروف الهجا الخ

- لسخة في عمله بقلم معاد عمل حسين بن عدد بن عدد سنة ١٨١ ٨ ٥ ق ٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا

.TE. Y [VE1]

- نسخة أخرى ف مجلد بنلم منتاد ، ف ٢٠ ورثة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم [YEY]

حرف الخاء

خلاصة تهذيب الألفاظ العامية -. تأليب:الاستاذ الشيخ عمد على الدسوق أستاذ اللغة المربية بالمدارس الامديرية المصرية ، ومن رجال الندن الرابع عمر المجرى ، رتباعل الحروف المجائية ، وفرغ من تأليفها سنة ١٣٤٧ ٨

- نسخة ف محمله طهم للطبعة الرحانية بالقامرة سنة ١٣٤٧ (سنة ١٩٧٤ م) ، ل ٥٠ ص

2 . . 2 . 34 40 [017]

حرف الدال

درة الفواس ، في أوهام الخواس -- - : ألا في ا العلامة الأديب أبي محد القاسم بن على بن محد بن عثمان البصرى المروف الحروى صاحب المتامات المشهورة . المتوفى سنة ١٦٪ ه ٤ أورد فيها كثيراً من أغلاط الكتاب والعلماء ، في الألفاظ التي يستعملونها في غير ممناها أو في غير موضعها ..

- نــخة ضمن مجموعة ف مجلد طبع مطبعة الجواثب بالآستانة سنة ٩ ٩ ٩ ٩ ه ، بآخر ها فهرس ، في ١ ٤ ٢ س

**** [**3] -

- تسخة ضبن مجموعة في علم طبع مطبعة السعادة بالفاهرة (طبعـة أولى) سنة ١٣٧٥ هـ (سـنة ١٩٠٧ م) (من ص ٩٦ ـ ١٢٨) ـ ٣٤ سم (١٣١٧]

> — نسختان مسن مجموعتین کالسابقة [۱۳۹۷ ، ۱۳۹۷] ۱۳۹۷ ، ۱۳۹۷

> > - ئلاث نىخ كالسابةة

TYTT - TYTAA [YAL - YAY]

ـــ نسخة كالسابقة [٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

177AV [077] * >

د د [۲۷٦] النمام ۱۳۹،۸۰

حرف الراء

رسالة جورجى زيدان ، فى الألفاظ المربية انظر

الالفاظ المربية والفلمفة اللغوية

رسالة الجوهري ، في الاشتقاق انظر

إنحاف الرفاق ، ببيان أنسام الاشتناق

وسالة الاستاذ الشيخ حزة فتح الله المفتش الاول الفسة المربية بوزارة المعارف سابقا ومن رجال الدرن الرابع عشر المجرى ، في السكليات فسير العربية الواقدة في الفرآن الكربم ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٩ ه.

- نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٧ هـ ١٠٤٧٤ [٦١٨]

- تـع لـخ كالـابقة [١٠٤٣ - ١٠٤٢] ١٠٤٣-١٠٤٣

وسالة السيوطى ، في أسماء أعضاء الانسان انظر فاية الاحسان ، في خلق الانسان - نسخة أخرى فيجلد بقلم فارسي بخط على بن مجد الأماسي سنة ١٠٥٨ ، ف ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم

[١٤٠] علم ١٥٧٣٣

_ نسخة ضمن بحوعة في علد طبع مطبعة الجوائب الآستانة __نة ١٢٩٩ هـ ، بآخرها فهرس ، في ١٩٢ س _ ٢٠ - ٢٠ -

[۷۷] بخيت ۱۱۰۰

ـــ نسخة كالسابقة [١٧٤] الامبا بي ١٨٠٩٦

0.107 [777] > >

[٢٨٦] النجام ٥٥٠٠٠

ـــ نــخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالقاهر 3 سنة ١٢٧٣ هـ [٣٣٩] حفظي ٢٤٣١١

_ نسخة كالسابغة [٦٣٣] الاسابي ٩٨٠٩٨

دليل لغة العرب — وهي رسالة للاستاذ عمد أمراته مسو جمية تدنيق للؤلذات وأستاذ النسان المترك والجنرافيا الاسلامية بالآستانة سابقا ومن وجال الفرن الرابع عشر المجرى ، في الألفاظ المربة في القرآن السكرم والدخيل والمترادف .

- نيخة في مجلد طبع مطبعة السعادة والتساهرة استة ١٣٤٥ هـ ١٩٤ سم - ١٩١ سم [٦١٤]

حرف الذال

ذيل القصيح - إملاء الامام اللنوى مونق الدين عبد اللطيف بن يوسف بن عمد بن على بن سمدالبندادى الشافى المروف بابن المباد المولود سنة ٧٠٥ ه ، والمتوفى سنة ٩٢٩ ه ، ذيل به قصيح الامام ألملب ، وقال في مقدمته ؛ (وينبغي لمن أراد الدخول في الملية أن يضم معرفة ه له الالفاظ إلى معرفة ما في كتاب الفصيح نا لثماب بزياداته) وقد قرىء عليه سنة ٩٩٥ ه

رسالة محمد أمر الله ، في اللغة الطر

دليل لغة العرب

رسالة الاسائدة: مصطفى السفطى وعمد اللشار والسيد عمد وعمد الحسيني وأحد العدوى من مدرسي المدارس الاميرية المصريةومن رجال الفرن الرابع عشر الهجرى ف المترادفات انتخبوها من كتاب (الالفاظ الكتابية الهمداني)

- نسخة في مجلدطنج بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣١٦ه (سنة ١٨٩٨ م) ، بأولها نهرس ، في ٧ و ٣٧ ص - ٢١ سم [١٣٨] ١١٤٤

- أسخة كالسابقة طهم يولاق (طبعة غامسة)سنة ١٣٧٩هـ (سنة ١٩٠٣م)

- نسخة كالماية [٣٢٨] ٢٣٠٧٩

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
 ٤٠١١٦ :خبت ١٩١٦٦

- ندخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ - د

- نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣٧١ هـ • ١٦٨٦ [٧١٠]

الرياض ، في اللغة — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحدد لله القيوم جامل اللغة مفتاح العاوم الح ، ترسم فيها طريقة الصحاح والقاموس ، ورتبها على حروف المعجم

نسخة في مجال بقلم معتاد ، بها آثار رطـوبة في
 ۱۹۶ ورقة ومسطرتها ، ۱ سطرا _ ۲۱ سم
 (٤١] ۲۱۳

حرف السين

سر العبناعة — تأليف الامام الهنوى أبى النتح عثمان ابن جي النحوى الموصلي البندادى المتوفى سنة ٣٩٧ه تسكم فيه عن الحدروف الهج ثبة من حيث أحسكامها وأجناسها ومخادجها ومواقها في كلام العرب ومذاهب العرب في مزج الحروف .

نسخة في مجاله بهلم مبتاد قديم ، بخط مجد البهنيهي المالكي سنة ١٠٩٤ هـ ، في ١٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا _ ٢٩ سم
 ٣١ سطرا _ ٢٩ سم

مر الليال ، في القلب والآبدال ـ تأليف الدلامة أحد أدى فارسين يوسف بن منصور المانب الشدياق اللبنائي ، صاحب الجدوائب المتوفى سنة ١٩٨٧ م السبة دف فيه ثلاثة مقاصد ، الاول سرد الاسهاء والانعال الكرثيرة التداول ، لا يضاح تناسها وتجانسها والثاني الالفاظ المقلوبة والمبدولة ، والثالث استدراك ما فات صاحب القاموس ، ورمز يبمض الحروف ، فرمز بالدين الى موضع وبالحال الم بله وبالم الم ممروف وبالجم الم جمع وبجيدين الى جمع الجمع

- الجـرَ الاول من نسخة في مجـلد طبع الآســتانة سنة ١٢٨١هـ

[•] أباطة ٢٠٣٠ اللغة

- جزء أول كالسابق (٢٠١) . ١٦٠٩ المنة

- نسخة كالسابقة [٤٤١] حليم ٣٣٧٠٢

• VY • V [VY 4] > >

ساوان النائي ، في الفعل الواوى اليائي - وهي قصيدة المسلامة أبي النتوح عمد بن خليل الهجرسي الشافعي الازمرى المعرى المتوق سينة ١٣٢٨ هـ ، وتينا على حروف المعجم

نسخة كالسابقة [347] الفعام ١٠٤٤ مرح الزبيدى ، على القاموس الحيط
 انظر

تاج العروس ، من شرح جواهر المقاروس

شرح السيوطي، وهو المنزمة أو الغفل عبد الرحن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي. المتوق مسنة ٩٩٨ هـ ، على لمه الاشراق، في الاشتقاق، وشرح به نظم الدلامة تني الدين ابن أبي الحسن على ابن عبد الكافي بن على بن عمام المروف بالحبك الانصاري الحزوجي ، المتوفي سئة ٩٩٨ هـ ، في الاشتقاق ، الحدوث ما المشتقاق ، الحدم المنزوجي : الحد قة على افضاله ، الاشتقاق) ، أول الدرح : الحدقة على افضاله ، والدلاء والسلام على عجد وآله ، هذا توضيح الدمة الاشراق الح ، وأول النظم :

(ينول راجي الله ذي الالطاف

حماً على بن عبد الكان) الح

- نسخة صنين مجوعة في مجلد بغلم منتاد بخط المؤلف ،
ومسطونها مختلفة ، في ٧٩ ورقة - ٢١ سم
[٢٠٤] ٥٠٧٥

لسحة أخرى ضبن عجوعة أخدت بن المجبوعة
 السابقة بالصورة الشبسية

[۷۹ عاميم] ٤٦٢٤٠

شرح ، على مثلثات العلامة أبى على عمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى ، المتوفى سنة ٢٠٦ هـ ، لم يعلم مؤلفه

- نسخة في مجلد طبيع المطبعة الحيدية بالقساهرة سنة ١٣١٥ هـ ، في ٨ ص -- ٢٠ -م [١٢] ٢٠٦٥

> - أربع نسخ كالسابنة ٣٠٦٠ [١٦ - ١٣]

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الطبعة البلدية بالعاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، ق ٩ ص - ١٩ سم [١٥٨ مجاميع] حليم ٣٤٧٠٠

-- ثلاث و≠سون نسخة ضبن عجوعات كالسابقة [٦٠٦ - ٧١١ نجاميع] حليم ٣٤٧٠٦ - ٣٤٧٠٨

حرف الشين

شرح ابن نصر ، على منظومته ، في الغاء والضاد انظر

> بنية المراد ، فيا يشكلم بحرف النااء والشاد شرح الآلوم**ي ،** على **دوة النوام** انظر

> > كثف الطره ٤ من الغره

شرح خطبة ألكافى - تأليف: العلامة الشيخ طاهر ابن صالح بن أحمد الجزائرى ثم الهمشق . المتوق سنة ١٣٣٨ هـ قد شرح به خطبته لمعبمه ، المسمى (الكافر) ، بحث فيه أصول اللغة ونشأتها واشتقاقها – نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة

- اسخة في مجل طبع مطبعة فردستان البلبية بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ في ٨٠ ص - ١٩ سم (٣٠٠] ٢٢٧١١

شرح درة الفواص ، في أوهام الحواص — تأليف : العلامة كانى النشاة أحمد بن محمد بن عر الماتب بشهاب الدين الحفاجي للصرى الحنيل . المتوق سنة ١٠٦٩ ه

نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة
 سئة ١٢٩٩ هـ ، بآخرها فهرس ، في ٢٦٤ ص
 - ٢٠ سم

YYY.Y [147]

- نسخة كالسابقة [۱۲۴] الاميابي ۸۰۹۱ « « [۱۹۳] ۷۰۶۰۰

شرح الفامى ، على القاموس الحيط انظر

إضاءة الراموس وإفاضة الناموس

شرح مثلثات قطوب - تأليف: شهاب الدين الاندلي (مكذا بأوله) قال فيه بعد الديباجة وسألق بمن الاخواد الاحدود على المترددين الى حفظهم الله أن أضم له تعليقات على مثلثة الامام قطرب الح .

- لسخة ضمن مجموعة في مجلد بنام مشاد مسلطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥ - ٧) - ٢١ سم [٩٠٠ عاميع] ٨٤٤١

شرح المتاوى ... وهو العلامة زين الدين هيد الروف
ابن على العارفين المعادى المدادى أم المناوى القاهرى المقولى سنة ١٩٠١ م ، على القاموس الهيط المديروزابادى ، أوله : الحد نة الذى جدل قاموس م جوده على أهدل حضرة شهوده عبابا زخارا الح ، انهى فيه الى حرف الذال ولم يكله الجزء الاول من تسخة في مجلد بنا معتاد به خرم ، في ٢٩٤ ورقة ومسطرته ٣٠ سطراً ... ٣٠ سم في ٢٩٤ ورقة ومسطرته ٣٠ سطراً ... ٣٠ سم

شرح نظم مثلثات قطوب - تأليف العلامة الشيخ ابراهيم العضى ، أوله : قال اللقيه سديد الدين أبو الغام مبد الوهاب بن الحسن بن بركات المهلي الخ . - نسخة في مجلد بقلم معناد في ١٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٠٤٠ سم

-- نسخهٔ آخری بی مجله بنارنسخ ، سنهٔ ۱۱۳۰ م ، بی ۱۱ ورنهٔ ومسطوتها ۲۰ سطرا ۱۲ سم (۱۲۰ زکر ۱۱۷۱۱

شرح لظم مثلثات قطوب ــ وهو شرح منظوم برتب على حروف المعجم ــ لم يعلم ناظمه ، أوله : (بالفتح ماء كثرا ، والكسر حتى سترا ، والضم شخص مادرى ، هيئا ولم يجرب) الح .

- نسخة ضين مجموعة في مجلد بقلم مبتاد ، سنة ١٢٨٧ ومسطرتها ٢٤ سطرا (من ورقــة ١٠ - ٢) - ٧٧ سم - ٢٢ سم

نسخة أخرى شبن مجمدوعة فى مجمله بقلم مغربى ، ومسمطرتها ٢١ سمطرا (من ورقسة ، ١ - ٠) - ٢٤ سم

[۹۲ عاميم] ۲۳۱۳۰

شرح المروى ¢ على فصيح تعلب انظ

التلويم ، في شرح الغمريح

شقاء الغليل ، فيما في كلام العوب من الدخيل — تأليف : العلامة فانى النشاة شهاب الحدين عمد ابن عمر الملف بشهاب الحدين الحفاجى المصرى الحذي المتوف سنة ١٩٠٩ ه

- نسخة فيجلد طبع الطبعة الوهبية بالقاهرة - نة ١٧٨٧هـ في ٢٤٥ من - ٢٤ سم [٣٠]

- نسخة كالسابقة [٥١] أباظة ١٩٣١

ــ نسخة أخرى ف مجله بقسلم نسخ 6 بخط حسنين ابن عفرى الشافعي سنة ١٢٧٧ هـ 6 في ٧٨ ورقة 6 ومسطرتها 10 سطرا ــ ٣٣ سم [٣٣٨] حفظي ٢٤٣٤٣

نسخة كالسابقية طبع مطبعة السادة القياهرة
 سنة ١٣٧٠ هـ

[٤١٧] رخوان ٢٩٧٢٣

- نسخة كالسابقة [٧٠٠] النحام ٣٣٠٠٠

نسخة كالسابقة طبع للطبعة الوهبية بالنساهرة
 سئة ۱۲۸۳ هـ

[111] عليم 4044

(1-4)

حرف العين

العلم الحقاق ، في علم الاشتقاق — وهـو مختصر الملامة أبي الطب محدين على بنحسن على بن لطف الله المسبق المسبق البخارى المروف بصديق حسن خان الننوجي المتوف سنة ١٣٠٧ ه

- نسخة في نجيلا طبع مطبعة الجوائب بالآستانة سنة ١٢٩٦ه في ٤٨ ص - ٢٢ سم [٧٣٦] ٢٣٩٩٧

١١٤٨٠ [٧٣٨] قنولسالا فضمن -

- نسخة كالدابنة طبع الفاهرة (١٦٦٧ (٧٣٩)

علم اللغة — تأليف الدكتور على عبد الواحد والى الاستاذ بكلية الآداب بجاسة نؤاد الاول بالقاهرة ومن رجال الغرن الرابع عشر المعجرى

نسخة في بجملد طبع معايدة الاحتماد بالقاهرة (طبعة المنية) سنة ١٩٣٣هـ (طبعة المنية) بأخرها فهرس في ١٩٤٩ م) بأخرها فهرس في ١٩٩٩ من ٢٠٩٠ سم

- نسخة كالسابقة (٧٣١) ٢٠٥٠٠

حرف الغين

فاية الاحسان ، في خلق الانسان _ وهي رسالة لامام أبي الفضل عبد الرحن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ ه في خلق الانسان وأسهاء أهضائه ، أولها : الحدد لله خالق الانسان والسان . . . الح .

- نسخة ضن مجوهة فى عجال بنام منذد منظرتها ١٠٥ سطرا (من ورقة ١٠٨١) - ٢٢ سم ١٨٥ عاميم] ١٨٥ ع نامن أخرى ف مجلد بقل نسخ سنة ١٢٧٧ه مجدولة بالمداد الاحر بها ورقمة بيضاء متروكة سهوا ، في ١٣٠٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ... ٢٢ سم ١٣٤٠٤

حر ف الصاد

الصاحبي ، في فقه اللفة وسنن العرب ، في كلامهم-تأليف السلامة الهندي أبي الحديث أحد بن فارس ابن ذكريا بن عجد بن حبيب الراذى الغزويق المالكي المشهود بابن فارس المتوق سنة • ٢٩ ه ، هنونه بهذا الاسم ، لانه ألفه باسم أبي الفاسم اسماعيل ابن أبن الحسن المعروف بالصاحب بن هباد

- نسخة في مجلد طبع مطبعة المؤيد بالقاهر قسنة ١٣٤٨ هـ (سنة ١٩١٠ م) بأخرهافهرس وتصحيح على ٢٤٦س - ٢٠ سم

48 1 VA . 1 [Y 1 1]

- أربع نسخ كالسابقة [۲۱۲-۱۷۸۱ [۲۱۰-۲۱۲]

م ۱۳۲۸ نستان کالبایتهٔ طبعتا سنه ۱۳۲۸ م ۲۷۸۸۲۷۷۷]

خنباسالة -

TT.V [TT.]

- لسخة كالمابقة [٥٧٤] بخيت ٥٩١٧ ممهد القاهرة

- نسخة كالسابنة

17719 [041]

مماح الجوهرى

انظر

تاج اللنة وصحاح الدربية

حرف الفاء

فوائد اللغة - تأليف : الآب مذيكوس لاماس اليسوعي المستشرق البلجيكي من رجال الفرن التاسع عشر لللادي

- الجزء الاول من نسخة (في الغروق) في مجلم طبير المطبعة الكاثو ليكية للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٨٩ م ، بأخره فهرس وتصحيح ، في ٢٨٠ س 7874 ibil [0A] - 10 -

> - جزء أول كالسابق [۷۲۰] أرطة ١٠٢٨

الفروق اللغوية - تأليف: الامام اللنوي أبي ملال الحسن بن على بن عبد الله بن سول بن سميد بن يحي ابن مهر ان المدروف بالمسكري . المتوفي سنة ٣٩٠ ﻫ نسخة في مجلد طبع النا مرة سنة ١٣٥٣ هـ ، وأولمها ترجة الدؤلف وفهرس وبأخرها تسجح ، ف ٣ ، ٢ ١ ٢ ٩ ص - ٢ ٢ سم 077 · A [VT •]

فصيح اللغة – اشلب، وهو أبو المباس أحد بن بحي ابن زيد بن يمار الثيباني . المتوني سنة ٢٩١ ه - أسطة ضمن جموعة كالسابقة طير مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٧٠ هـ [٤١٦] رضوال ٢٩٣٢٢

 نسخة أخرى منسن مجوعة ف مجلد بنلم معتاد بها آ ثار رطوبة وأكل أرضة وتهامشها حواش، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١ - ٤٣) - ٢١ سم [۵۲۲] زکی ۱۹۹۰

فقه اللغة - تأليف: الامام أبي منصور عبد الملك ابن محد أن أسهاميل الثمالي النيسا بورى ، المتوف سنة ٢٩ م ، ألفه للا مير السيد أبي الفضل عبد الله أبن أحد الميكالي ، ورثبه على ثلاثين بابا

- أسعة ف مجله طبع [۲۹] ۳۸۱۲ أقلقة

 نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد ، ف ١٣٥ ورفة ، ومسطرتها ١٩ سطرا سـ ٢٤ سم 12 [[12]

ندخة كالسابقة طبع مطبعة للدارس الملكية بالقاعرة ، ني ۲۷۱ ص - ۲۰ سم 17.44 1111

نسخة كالسابقة [٣٨١] راضي ٢٧٣٧٠

د د (۱۱۱) المنا ۱۷۲۸۲

(C C (...)

((([100] العروبي ٢٣٥٣٤

- أ-خة كالماينة طبع للطبعة المعوميمة بالقساهرة A 1711 -

1 V A - A [Y 1 -]

نبخة كالسابقة (٣٤٧) ٢٤٧٣٢

[٢٧٩] النضاء ٢٠٠٠

٥ ١٢٨٤ هـ طبع حجر بالفاهرة سنة ١٢٨٤ هـ 17417 [773]

- نسخة كالسابقة (٢٣٧] ١٩٠٤٠ ممهد الفاهرة

VYTAL YVO

***Y. [*14]

- نسخة أخرى ف مجله بنلم ممتاد بخط الشيخ نمر الهوريني بأولها علك تاريخه سنة ١٢٨٠ م ، في ١٠١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطر أ - ٢٣ سم [٣٣٧] حفظي ٢٤٣٤٧

> - نسخة علبم حجر كالسابقة TEENA TET

السخة كالسابقة (١٣٣) ٢٢٩٤٣ · 47400 de [111]

> P.F AASVS OIF VAPVE

- نسخة كالسابغة طبيع مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ ه

[TYY] YAFYY | NAF

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧هـ [٤١٠] رضوال ٢٩٢٢١

نسخة كالسابقية طبع الطبعة الاديسة بالقياهرة
 (طبعة أول) سنة ١٣١٨ هـ
 ٢٣٥٦١ [٣١٨]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ (١٠١٠ بخيت ١٠١١٠

- نــ خناكا الما المام ا

__ نسخة كالسابقة طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م [٧٧٠] ٢٠٩٣

فقه اللفة - تأليف الدكتور على عبد الواحد والى الاستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الاول بالقاهرة ومن رجال الفرن الرابع عشر المجرى

٠١٠٢٥ راسفا [۲۷٧]

-- نسخة ف مجلدطيم مطيعة الاعتباد بالقاهرة (طيعة ثانية) سنة ١٣٦٣هـ (سنة ١٩٤٥م) بآخرها فهرس ، ف ٢١٩ س - ٢٧ سم

[ATV] FFOYO

ــ نسخهٔ کالسابقه (۷۲۹) ۲۰۰۷

حرف القاف

قاموس الصحافة العربية اليومية - وضع وتنظيم الدكتور موسى بريل الاستاذ بالجامعة العربية بالقدس ومن رجال الترل العشرين الميلادى ، بالاشتراك مع الاستاذين (د ، توينقاط ، ف ، شوسر) وقد اعتدوا في وضعه على الطربقة الاحصائية الحديثة الق تقفى باحصاء الكلات التي يكثر تردادها وتكرارها

ف الصحف ، بحيث توضع الكلمة السكثيرة الشكر ار ف رأس الغائمة ثم الق تليها السكلمة الاتل تسكر ارا منها وهكذا

- أسخة في مجلد طبع القدس سنة ١٩١٠ م ، بأولها ثرجة يافنة السبرية وبآخرها ثرجة بافنة الانجليزية ، في ١٨ ، ٢٧ . ١٧٠ م _ و ٢ سم [٩٠٤] ٢٧٢١٦

القاموس المحيط ، والقاموس الوسيط ، الجامع لما ذهب من كلام العرب هماطيط حات اليف العلامة النبي الملاءة النبوي الامام مجد الدين أبي طاهر محد ابن يعتوب بن محد بن ابراهم بن عمر النبروز ابادى التيمازي التافعي المتوفي سنة ١٩٨٧ هـ ، أوله : الحد فة منطق البلشاء بالمني في البوادي الخ ، رتبه على المروف الهجائية المدروفة عند المشارقة باعتبار أو اخر الكلات .

نسخة ف مجلدین بقلممتاد ، بالاول خرم و آثار رطوبة
 ف ۲۹۲ و ۳۳۳ ورنة ، ومسطرتها ۳۰ سطرا
 ۳۳ م [۱] ۳۳۳

- نسخة أخرى فى مجلد بتلم نسخ 6 سنة ١٩٩٢ هـ 6 عدولة بالمداد الاحر والازرق، وبالصنحة الاولى منها زخرنة بالذهب والالوان فى ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ـ ٧٩ سم ١٠٣ [٧]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٩٤١، مع مجدولة بالله و وللداد الاحر والاسود وبالصفحة الاولى زخرفة بالذهب والالوان وبها آثار رطوبة وبأطراف بمش أوراقها تقطيع ، في ١١١ ورفة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ـ ٢٩ سم ٢٩ سطرا . ٢٠ سم

- نسخة أخرى فأريعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ م بأولها مندمة - الشيخ تصر الهورين في معرفة اصطلاحات القاموس - ٢٢ سم [3] ١٤٨٦ شريعة

- نسخة أخسرى ف عِدل أثرى مذهب بقيلم لسخ سنة ٩٨٤ م مجدولة بالمداد القمي والاسدود ، ويظاهر الورقة الاولى دائرة ذهبية ، داخلها اسم الكتاب ومؤلفه ، وبالمنعة الاولى حلية مؤخر فة بالذهب والالون وبها أكل أرضة وآثار رطوبة بي ٥٣٧ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطراً ١٠٧ سم 17.77 [1AY]
- نسخة أخرى ف مجلد بتلم نسخ لديم سنة ١٠٣٦ ٥ ٥ ٥ بآخرها وسالة منتخبة من خريدة المجائب . في ذكر يمس الحدق والاقالم في ٤٧٨ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا ۔ ۲۰ سم 17.44 [144]
- الاول والثاني من نسخة أخرى في مجلد بنلم ممتاد ، بخط عمر بن ولي سنة ٦٠١ م مجدولة بالداد الإجر ينهي الثاني بباب الغااء ، وبهما آثار رطوبة وأكل أرضة ، ف٣٤٣ ورقةومسطرتهما مختلفة بـ ٣٠ سم 7 - 24 - [Y + 0]
- نسخة أخرى ف مجالد بنام نسخ قدم ، بخط أحد ابن حبد القادر بن ابراهم البكرى الحنىسنة ٩٧٧٩ محدولة بالذهب والمداد الازرق ، وبالسفعة الاولى مها دائرة ذهبية داخل متسمرخرف بالقصبو الالوان بها اسم الكشاب والمؤلف ، وبها أكل أرضة ، في ٩٦ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا . ٣٧ سم 41447 [YOY]
- نسخة أخرى في مجلد بتلم فارسي فــديم ، يخط عمد ابن هیسی سنة ١٠٤٠ هـ 6 ق ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا - ٢٩ سم **** [**.]
- · نسخة أخرى ل مجىلدين بنلم نسخ بخط درويش على بن عمد بن يوسف -ليس سنة ١١٠٦ هـ ، بها أكلأرضة ، بيعض أوراقها ترميق ٥٠٠٠ و ٣١٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا 🚅 ٢٤ سم YY77Y [Y71]

- نسخة كالسابقة ف مجادين 1 • A • [•]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ هـ [۷] ۲۹۱۹ شريعة
- لسخة كالسابقة طيعت سنة ١٧٧٠ م [۱۷] رشيد ۳۰۷۳ المنة
- نسخة كالسابقة في أديمة مجلدات [٣٣] ١٦٧٠ لجنة الفتوى
- نسخة كالماينة في مجلدين عليمت سنة ١٣٠٣ هـ 17.70 [147]
 - نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات [۲۲۱] ۱۷۹۰۷ اللغة
- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات [۲۲۹] ۱۹۰۸۲ معهد القامرة
- نسخة كالسابقة في مجلدين [٢٤٨] ٢٠٩٩٣ [صول الدين
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد يتلم ممتاد ، مجدول بالمداد الآحر ، به خرم وآثار رطوبة وببسش أوراقه ترميم في ۲۹۲ ورقة ومسطرته ۲۹ سسطرا YAAA [1]
- . نسخة أخرى في مجالدين بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد ابن عمد بن على نور الدين الفرشي السحيمي أتمالأول سنة ١١٥٨ ه وبا خر الثاني أوراق بخط مناير ف ١٤٤١ ، ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا _ ٢٣ سم AT SATE
- نسخة أخرى في مجله بتلم فارسي ، بخط عجد بن عبسي سنة ١٠٥٧ م مجدولة بالمداد الاحر ، ف ٤١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً - ٢٩ سم A . . . [A A] .

ــ نــخة كالــابغة ق أربعة بجــلدات طبــع بولاق سنة ١٢٨٩ ه

[۲۰۹] ۲۳۰٦٠ أصول الدين

. ندخهٔ کالیایتهٔ [۲۸۲] دانسی ۲۷۲۲۷

- الجرمان : الأول والرابع من لسيخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ ه (٣٨٤] رافيم ٢٧٢٢٨

ـــ نسخة كالسابقة في أربية بجلمات طبعت سنة ١٣٨٩ هـ (٣٩٧] ٢٧٨٤٣

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢هـ [١٤٥] عليم ٣٣٧٠٦

ـــ نسخة كالسابغة في مجلدين طبعت سنة ١٢٧٧ هـ [٣٧٠] زكن ١٠٩٠٠

ــ نــخة كالسابغة في أربعة مجلدات طبع للطبعة الحسينية القاهرة سنة ١٣٣٢ ه [٥٠٥] ٢٥١٤٨

- الاجراء: الثانى والثالث والرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٣ ه (٣٦١) ٢٥٦٤٤

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣٧ ه

441 renes [474]

نسخة كالسابقة في أربعة مجلمات طبع المطبعة المبيئة
 بالفاهرة سنة ١٣١٩ م.

Tonn. [+17]

ــ نسخهٔ کالسابقهٔ (۳۸۲ رانس ۲۷۲۲ اللغهٔ « « (۱۳۱ رضوان ۲۹۲۱۹

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٧٦٦ هـ [٤٠٨] السقا ٢٨٦٧٠

- نسخة كالسابقة في أريمة مجادات طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ

**** [771]

- نسخة كالسابقة [٧١١] ١٨٢٦٠-

د د (۱۲۲۱) النماء ۱۷۰۰۳

د د [۲۳] د ۲۰۰۷۰ شریعة

لسخة كالسابغة
 الغضاء ٣٠٠٧٦ شبين الكوم

— نسخة كالسابقة [١٩٥] النشاء ٧٧ و٣٠ شبين السكوم

ــ نبخة كالبابقة [٤٦٦] النخام ٧٨٥ ٣٠ التعتيش

ر د ۱۷۹ ه ۲۰۰۹ شریه

ـــ نــخة كالـــابقة ق مجلدين

عدد السابعة في جلدين [٦٧٨] النجام ١٠٢٦ الرعظ

— لسخة كالسابغة ف أربهة بجلدات (١٦٨٧ [٧٠٦]

- الجزء الاول من لسخة أخرى في مجلد بقلم منتاه بأخره نقس ويه آثار وطوية ، في ۱۷۳ ورقة ، ومسطرته ۲۹ سطرا - ۳۲ سم [۱۰] مهمايدة (۲۹ م

لا أخرى في مجلدين بقلم تعليق بخط أحمد بن أحمد
 للقدسي الحنبلي سفة ١١٥٩ هـ ، مجمولة بالمداد الاحروبها أكل أرضة ، في ٣٤٣ هـ ٣٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣١ سم
 ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣١ سم
 (٥٣٦) زكل ١٠٩٠٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الآحر والآزرق وبالمستحة الأولى منها زخرتة بالدهب والأثوان ، في ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ٣٠ سطرا

[119] الجومري 11979

- نسخة أخرى في جداد بقلم نسخ ، عدولة بالدمب والمداد الاسود ويأعل الصفحة آلاول منها مستطيل مدهب به (کتابالفاموس) و بوسطها دائرة مزخرفة بالذهب والالوان بها اسم المؤلف وبأسفلها مستطيل به (وصلى الله على سيدنا محد وآله) وبالصفحتين الثانية والثالثة زخارف بالذهب والالوان وبها آثار رطوبة في ٤٧١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا _ ٢٩ سم [۷۵۷] المومري ۱۹۸۰

- نسخة أخرى في مجلد بقد لم نسخ ، بخط عد أمين ابن فتح الدين سنة ١٠٨٠ هـ ، مجدولة بالذهب ، والمداد الاحر والاسود وبالمقعة الاول مها زغرنة بالذمب والاقوال وبها أكل أرضة وآثار رطوبة ء ف ١٩٠ ورفه ، ومسطرتها ٢٠ سطرا ـ ٣٢ سم [۲۰۰] عروسی ۳۳ ۲۰

نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٧٨٩ م

17071 acens 17071

- نسخة كالسابقة [١٩٥] ٢٠٢٠

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ٢٧٢هـ [377] الامان ١٩٥٨ء

السقطاس ، في الجبال والأمكنة والمياه -تأليف الامام اللنوى أبى الناسم جاد الله محود بن عر أبن عمد بن عمر للعروف بالزعشري الحوازرى المتوق

- لسخة فجاد طبع لطبعة الحيدرية بالراقسنة ١٣٥٧م بأولها فبرس وصورة ثمية فجلالة المك فيعل ملك العراق ، في ٣٢ و ١١٤ س _ ٢٢ سم 010-1 [797]

قطر المحيط - وهوعتمر السلم الحورى بطرس البستاني الميناني من وجال القرن الثالث عنر المجرى، اختصره من كتابه (محيط الحيط) في اللغة ، ورتبسه على

الحروف المجائية باعتبار أوائيل الكلمات ، وفرخ من تأليفه سنة ١٢٨٦ م (سنة ١٨٦٩م)

نسخة في مجلدين طبع بيروت سنة ١٢٦٩ - ٢١سم ٠ [٥٧٥] بخيت ١١١٨٠]

- نسخة كالسابنة [٧٧٧] و • • • •

القلائد الدرية ، في فرائد اللهة المربية - المنحوري

كنز الناظم 6 ومصباح المائم.

قلائد الذهب ، في فصيح لفية المرب -تأليف: الاستاذ عمد دياب المنتش بوزارة المارف المصرية سابقاً ومن رجال النزن الرابع عشر المجرى . — الجرء الاول من نسخة فىمجلدطهم بولاتسنة ١٣١١ﻫ وصلفيه المحرف الجم وبأخره تقاريط ، في ٢٠٨س

YVV-1 [YAO]

القول المأنوس ، بتحرير ما في القاموس — وهي حاشية للملامة اللغوى الفنيه محمد بن يحي بن عمر أن بونس الماتب بدور الدن القرأق المصرى المالك (المولود سنة ٩٣٩ هـ، والمثوق سنة ١٠٠٨ م.) (سنة ١٩٣٣ - ١٠٠ م) على القاموس الحيط -للفيروز أبادي . فرغ من تأليفها سنة ١٩٧٠

 أحفة في عجلد بشام مدر في سنة ١٠٤٨ م م بها أكل أرضة ، في ١٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا

[١١٠] جيمايدة ٢٩٠٩

القول المأنوس ، في صفات القداموس — تأليف: شيخ الاسلام الملامة عمد سعد الله من علماء الترزالتاك عشرالهجري ، ضمه خسا وثلاثين صفة ، ذكر نبها ترجمة صاحب القاموس ، و تكلم عن كـ به ببيان مأخف من اللغات وتعدد لناته والتفضيل بينه و اين صحاح الجوهري .

- نسخة في مجدلد طبع حجر بالهند، سنة ١٢٨٧ هـ ، بأولها نهرس وبآخرها تصحيح وبها أكل أرضة في ٣٦٦٩ من ١٠٠ سم AY11 [1.7]

القول المقتضب ، فما وافق لفة أهسل مصر من كلام العرب - لهمد أن أبي المرود العديق من علماء الدرن الحادي عشر المجرى لحمه من كتاب: رفع الاصر عن كلام أمل مصر الشيخ يوسف المنرين ورثبه على ترتيب القاموس كأصله ٤ أوله : الحد لله الذى أطلع بدور الجالات اليوسنية الح

- نسخة في مجلد بقنم معاد بخط مؤلفها سنة ١٠٥٧ ه نی ۸۹ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطراً - ۲۱ سم 7117 46 [77]
- نسسخة أخرى في مجالد بقلم منتاد بخط محد قناوى سانة ١٣٦٦ م مستلسخة من اللسسخة السابقة لی ۱۰۸ ورقة

. YA 7 - [YTV]

القياس، في اللغة العربية - تأليف الاستاذ الشيخ عمد الخضر حدين عضو عمم اللغة الدربية الماكي بالقاهرة والمجبع العلمي المعربي يدمشق ومن علماء الفرق الرايع

- نسخة في مجلد طبع الطبعة السافية بالقاهرة سنة ٣٥٣٠ ه بأخرها فهرس ، في ١٧٠ من - ٧٠ سم (٢٧٩) الفحام ٢٧٠١ ه

حرف الكاف

كتاب الازمنة والامكنة — تأليف العلامة الشيخ أبي على أحد بن محد بن الحسن للمشروف بالمرزوق الاصفهائي من علماء القرن الحامس المجرى ، جم فيه ما اختلف من الازمنة والامكمنة واتفق من أسمائها

وصفاتها وأحدوالها وأطرانها وأتطارها ومتدات الكواكبمتها وصمودها وميوطها وطاوعهاوغ وبها وغير ذلك ، فرغ من تأليفه سنة ٥٧ ٨ ه

نسمعة جزءان في مجمله طبع معابعة دائرة المعارف النظامية بالهنسه سنة ١٣٣٢ ه مع كل جدر ، فهرس

.1 . . Y [34V]

كتماب الاضداد — لابن السكيت وهــو العلامة أبو يوسف يعتوب بن اسحاق المروف بابن السكيت المتوق سنة ٤٤٤ هـ

. نسخة ضبن مجوعة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوءين في بيروت ســنة ١٩١٢م بآخرها ترجة للمؤلف (من ص ١٦٣ - ٢٢) - ٢٤ مم 010.7 [V.1]

كتاب الأصداد — للا صمى وهو البلامة أبوسميد عبد الماك بن قريب بن عبد الماك الباملي المنهور بالاصممي المتوفي سنة ٢١٦ هـ

نسخة ضمن محوعة في مجلد طبع المطبعة الكاثو ليكية للا باء اليسوعيين في بيروت سـ نة ١٩١٢ م باعتناء الدكتور أرغست هفتر أستاذ اللفحة المربية في كلية السبروك (من س ١٠-١) - ٢٤ سم . 1 . 7 [V . 1]

كناب الاصداد - قسيستان وهو الدامة أبو عام سهل بن محد بن عثمان بن مزيد الجشيدي بن القاسم المروف بالمجمئاني المتوفي سنة ٥٥٠ م

تسعة منمن محوعة في مجلد طهم المطبعة المكاثو ليسكية الآباء اليسوعيين في ميروت سمنة ١٩١٧ م (من س p- 11 - (174-41 *1 *** [V · 1]

كتاب الأضداد - العافائل، و وهو العلامة اللغوى رضي الدين أبر النشائل حسن بن محمد بن حسن أبن حيدر بن على العدوى العمرى المروف بالصاغاني الحنلي . المتولى سنة ١٥٦ هـ المنالي المنالية الم

- نسخة ضمن محوعة في مجلد طبع المطبعة الكاثو ليكية للا باء البسوعين في بيروت سنة ١٩١٢ م ، بآخرها ترجمة المؤلف (من س ٢٧٠ _ ٢٠١)

010.7 [V·1]

كتاب الافعال - لان النطاع ، وهـ والبلامة أبو القاسم على بن جعفر السعدى المعروف بابن النطاع الصالي . المتوفى سنة ١٥٠٠

- نسخة جزءان في مجلة طبع مطيعة دارّة المعارف النظامية بالهند سينة ١٣٦٠ هـ ٤ مع كل جزء فهرس

.10.T [71A]

– نسخة كالــابقة [٦٩٩] ٤٠٥٠٠

كتاب الأفعال - لابن النوطية ، وهو العلامة أبو بكل عجد بن عبر بن عبد العزيز بن إ واهم بن عيسي أبن مزاحم المعروف بابن النوطية الاندلى الاشبيلي الغرطي . المتوف سنة ٣٦٧ ﻫ ، جمله على قسمين ذكر فهما أبنية الاضال الثلاثية والرباهية، باتفاق معانيها وحركاتها واختلافها ، ورتبه على ترتيب الحروف المجائية ، مبتدئا بأبنية الثلاثي الصحيح ، على الحروف الحلقية

- لسخة في مجلد طبع مطبعة ايدن في بريل سنة ١٨٩٤م بآخرها فهرس للأفعال وآخر بأسماء الرجال والناء والنبائل ، ف ۳۸۰ س - ۲۴ سم 17404 [1.4]

كتاب الدارات - رمى جلة أييات لبس قدماء الشعراء ، يذكرون فيها دارات العرب (والدارات جم دارة وهي ما اتسم من الارض وأحاطت به

الجبال) _ جمها الامام اللغوي أبو سميد هيد الملك ابن قريب بن عبد اللك بن على بن أصبع المروف بالاسمى . المولود (على الأرجح) سنة ١٢٧ هـ ـ (سينة ٧٤٠ م) . والمتوفي سينة ٢١٦ هـ _ (سنة ٨٣١م) ، دواية أبي عاتم سهل بن محد الحتاني

- فسيخة في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية اللاباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٨ م ، بذيل صفحاتها تعليقات للائب لويس شبيخو البسوعي مدبر مجلة المعرق ببيروت ، وبآخرها فهوس ، في ١٦ س

17177 [144]

- نسخة كالسابقة [١٤٠] ١٢١٣٤

كتاب فعات وأفعات - تأليب : الامام أبي إسحاق إراهم بن عجد السرى بن سهل المروف بالزجاج النحوي ، التوفي سنة ٣١١ هـ ، وتيه على حروف المعجم ، وذكر فيه ما تبكلم به العرب على لفظ فعلت وأفعلت ، والمعنى واحد أو مختلف ، وما تبكلت على لفظ فعلت وحدده عما يجرى في المخاطبات

- أسخة منين مجوعة في مجلد طبع مطبعة السمادة بالقاهرة (طبعة أولى) سنة ١٣٢٥هـ (سينة ١٩٠٧م) (من ص ۱۲۹ - ۱۸۸) - ۲۶ سم 14344 [144]

> أسختان ضمن مجوعتين كالسابقة

- ثلاث أخخ ضمن محوعات كالسابقة

– نسخة كالسابنة [٤١٦] رضوان ٢٩٢٢٢

C ([FF+] VATTS

[۲۷٦] الفعام ۲۰۱۵

(t-t)

كتاب في اللغة - لم يعلم .ؤلفه

ندخة ضدن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها تقس
 مدــطرتها ١٥ ســطرا (من ورقة ١٣١ ـ ١٤٦)
 - ٧٧ سم

[۲۳٦ بجاميع] ۷۸۹٠

كتاب الملاحن - تأليف: الامام اللنوى أبى بكر عدد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن حنتم اليعربى الازدى البصرى المعروب بان دريد المتولىء ١٣٤٧ه - نسخة في مجلد طبع المطبعة السلنية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ه بأولها ترجة للمؤلف وتعريف بالكتاب، وبديل صفحاتها تعليق وتصحيح وبآخرها ته يدل وفهادس، وكلها للاستاذ أبى إسحاق ابراهم اطابيش الجزائرى ، في ١٩٤٨ و ١٩٧٩م معم

كتاب النبات والشجر — تأليف: الامام اللنوى أبي سعيد عبد للك بن قريب بن عبد المك بن عل ابن أصدع المروف بالاصدى المواود (على الادجح)

سنة ۱۲۷ م (سنة ۷۱۰ م) والتوفى سنة ۲۱۱ م (سنة ۸۳۱ م)

- نسخة ف مجلد طبع المطبعة الدكاثو ايكية للا باء الدوعيف في بدوت سنة ١٨٩٨ م ، بذيل صفحاتها حواش الأب لويس شيخو اليسوعي ، وبأخره فهرس ، في ١٨٥ ص - ٢٣ سم

17170 [117]

کتاب الحموز — تألیف : آبی زید سسید بن آوس آبن ثابت بن بشیر ابن آبی زید ثابت بن زید بن قیس الانصاری البصری اللنوی المتوفی سنة ۲۱۰ ه

- نسخة فجلد طبع المطبعة الكاثوليكية للا باء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩١٠م، باعتناء الآب لويس شيخو اليسوعي، با خرها فهرس، في ٤٠٠ص - ٢٤ سم (٧٠٠) م ١٥٠

كشف الطرة ، عن الفرة -- وهو شرح العلامـة أبى الثناء شهاب الدين محود بن مبد الله الالوسى الحنق منى الحنفية ببنداد والمتوق سنة ، ۱۲۷ هـ ، على درة النواس ، في أوهام الحواس ــ العرزي

نسخة في علد طبع الطبعة الحنفية بدمت في الشام
 سنة ١٣٠١ه، بأولها فهرس ومقدمة لمحجها الشيخ
 عبد الفادر بن عمر نبهان ، في ١٨ و ٤٧٧ ص
 ٢٧ سم

171 - [117]

- نسخة كالسابغة [١١٤] ١٦١٠

- نسختال كالسابقة

YY797 + YY79 + [Y9 + + YA4]

- نسخة كالسابقة [٤٤٦] حليم ٣٣٧٠٧

د (۱۰۲۸ النمام ۲۸۰۱ ۰

كفاية المتحفظ ، ونهاية المتلفظ - وهـو بخصر الملامة أبي اسحاق ابراهيم بن اساميل بن أحد ابن عبد الله الطرابلي الانوى المبروف بابن الاجدابي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ هـ، أودع فيه كثيرا من الاسمات والسفات ، بدأ فيه بالهسود من صفات الرجال ثم بسفات اللباء ، وغيرها من الحيوان والطيور والارشين .

نسخة في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالفاهرة
 سنة ١٨٨٧ه، بأولها فهرس ٤ ف ٨٠ ص
 [٥٧] أباظة ٥٠١٠ اللغة

ــ نــخة كالــابنة [۲۷۹] ١٧٩١٠ __

- نــخة كالــا بقةطبع المطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ با خرها فهرس في ٥٠ ص ٩٣٠٧ [٣٢٤] - لسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٧٨١ مـ [٣٦٧] بسم ٢٠٩٩٤

- نسخة كالسابقة [٥٨٥] رانسي ٢٧٢٧ الخلة (((١٩٤١] حلي ٢٣٧٠٩ (((((١٩٠١) ٢٦٢٢)

كنز الحفاظ ، في كتاب تهدفيب الألفاظ -تأليف الامام أبي ذكريا يحي بن على بن الحسن بن عمد
ابن موسى بن الحطيب التبرزي الشيباني المقدولي
ابن موسى بن الحطيب لتبرزي الشيباني المقدولي
الدمام أبي يوسف يعتوب بن اسحاق المسروف
بابن السكيت

- نسخة كالسابقة [٢٣٢] ١٨٥١٨ الفنة

كنز الناظم ومعباح الهائم (ويسمى : القلائله الدرية ، فى فرائله اللغة العربية) - تأليف سام اختدى بن رفائيل بن جرجس المروف بمنحورى الهمثق من رجال القرن التاسع عبر الميلادى ، وتبه على مقدمة وحجر تين ، ضمن القدمة بعض أسها و الله الحسنى وبعض أ لقاب الأنبياء والملائكة والحوارين ، وذكر فى الحجر تين الدالم العلوى وآثاره والأرض وما عليها فى الحجر تين الدالم العلوى وآثاره والأرض وما عليها - الجزء الأول من تسخة فى بجداد طبع المطبعة الأدبية فى بيروت سدنة ١٨٧٨ م ، بأخره فهرس ، فى بيروت سدنة ١٨٧٨ م ، بأخره فهرس ، فى بيروت سدنة ١٨٧٨ م ، بأخره فهرس ، فى الموادة ص - ٢٧ سم

- جزء أول كالسابق [۱۳۷] ۱۱۵۵۸ - أسدخة كالسابقة طبع مطبعة وأدى النيل بالقاهرة
 سنة ١٢٨٧ م [٣٧٠] ٢٣٠٧٦

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ م [٣٤٠] حفظي ٢٤٣٤٠

- نسخة كالسابقة [٥٠٠] ٢٤٧٩٩

د د (۱۱۷) سلم ۲۳۷۰۸

نسخة أخرى ف مجاد بنا معتاد ، بهامتها قدایقات
 ف ۲۷ درقة ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۲ سم
 (۵۰۸) مروس ۲۸۲۰

كليات أبى البقاء — وهوالعلامة أبوالبقا مينالشريف موسى الحسين الكنوى المعروف بالعكبرى الحندني للتوفي سنة ١٠٠٥ ه

— نسخة في بج-لد طبع پولاق سنة ۱۲۸۷ هـ ، بأولما فهرس ، في ۲و۷۸۱ من — ۲۷ سم [۲۹] ۲۰۱۱

> ـــ نسخة كالسابغة طبع بولاق ــنة ١٢٨١ هـ [٥٠] أباطة •٧٢٠٠

> > - نـخة كالسابنة [١٠٣] ٨٧٤٠

< < (۱۰۷] ۱۰۸۸ النة

— ثلاث اسخ كالسابقة [۱۱۰-۱۰۸] ۸۸۱۰

- نسخة كالسابقة [١١٢] ١٨٩٠

- نسخة أخرى ف مجالد بتلم مستاد ، مجدولة بالمداد الذهبي والاسود ، وبالصفحة الاولى زغرفة مذهبة ، في ٣٠٨ ورثة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢١ سم

- نصحهٔ کالسابقهٔ طبع بولاق سنهٔ ۱۲۸۰ هـ [۲۰۲] ۱۹۳۱۵

- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٧ هـ [٢٧٤] ٢٢٦٨٠

حرفاللام

لسان العرب - تأليف: الامام اللغوى جال الدين أبي النسر مكرم أبي النسل عد بن جلال الدين أبي السر مكرم ابن نجيب الدين أبي الحسن على بن أحدابن أبي القاسم ابن حيفة المعرف بابن منظور الانسارى الأفريق المصرى . المتوفى سنة ٧١١ ه ، وهو أجم كتاب ألف في اللغة . جم فيه بين تهذيب الأزهري وصاح المجوهرى ، ومحكم ابن سيدة ، وجهرة ابن دريد ، وسيح فيم طريق المحاح والقاموس بترتيبه على حروف المعجم على طريق المتارنة باعتهار أواخر الكان ، وفرغ من تأليفه سنة ١٩٨٩ هـ

ـــ نسخة فى مصرين مجلداً طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ [٢٠] ٢٧٥٩ شريعة

— نسسطة كالسابقة في حضرين بجسلهاً طبيع بولاق سنة ١٣٠٧ م [28] أياطة ١٤٧٨ أسبول الدين

– نسخة كالسابقة في هشرة مجلدات [٩١] عندار ٨١٣٣ شريعة

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٠ ه. [١٧٨] ١٣٨٦٣ المنة

- نسخة كالسابلة طبت سنة ١٣٠٨ هـ [٣٣١] حفظي ٢٤٣٣٦ اللغة

- نسخة كالسابغة (٣٨٦) راضي ٢٧٢٣٠

ر (((۱۹۸) النمام ۵۸۰۰ النفيش

TATES [147] > >

--- نسطة كالسابقة [٥٧٦] بخيت ٤٥١١٩ معهد القاهرة

- نسخة كالسابقة في مشرين مجلداً [٦٢٣] الامبابي ٥٨٥٩٥

- ندسة كالسابقة في مصرين جلماً طبسع بولاق من سنة ١٣٠٠ م إلى سنة ١٣٠٨م ١٩٢٠] ١٩٠٠

> - نسخة كالسابقة في مصرة مجلمات [٦٨٢] النعام ١٠٤٠

لطائف اللغة - تأليف: العلامة أحد بن مصطنى المعروف باللبابيدى الدمنق. المتول سنة ١٣١٨ ه ، رتبها على متدمة وثلاث جهات: الاولى في الاسماء المترادنة ، والثانية ، في اسول متنوعة ، والثانية ، فيها كان مجيباً وبديها من الغنات ، وأخر المنعمة ، وكان جل اعتماده في جمعه على القاموس الحبيط ، وأضاف اليه قليلا من فقه الهنة ، وفصيح تملب ، والمزهر ، والاشباء والنظائر ، وفرخ من تأليقه سنة ١٣١١ .

۔ نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ، بأولما نهرس ، بى ٨ ، ٢٥٨ ص ۔ ٢٧ سم ١١٦٨٩ [١٣٩]

الله المام [١٤٠] المالة -

– تلاث نسخ كالسابقة [۱۱۱ – ۱۱۹۹] ۱۱۹۹۱ – ۱۱۹۹۳

لقة الجرائد — وهي مثالات بنلم الشبيخ إبراهيم ابن ناصيف اليازجي . المتوفى سنة ١٩٠٦ م 6 نصرها تهاما في مجلة الشياء

- نسخه فی مجلد طبع مطبعهٔ مطر بالناعرد بآخرها فهرس ، فی ۱۳۲ س - ۲۰ سم (۱۹۸ [۱۹۸]

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المنارف بالفاهسرة سنة ١٣١٩ ه

[١٠٤٦] النحام ١٠٠١٠

لف القياط ، على تصحيح بعض ما استعملته العامة من المعرب والدخيل والمولد والإخلاط - تأليف العلامة أبى الطيب عمد بن على بن حسن بن على أبن لطف الله الحسيق المروف بعديق حسن خال المتنوجي البخارى المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ ، و تبه على حروف المعجم في متدمة و فسول و خاتمة .

- نسخة في المطبع حجر بالطبعة البود بالية بالمندسنة ١٢٩٦ م باكسها تناريط وتمحيح ونهرس ، في ٢٦٨ مس

[۲۸۷] رائی ۱۳۲۲

- ندخة كالسابقة

ليس فى كلام المرب - تأليف : العلامة أبي عبد اقة الحسين بن أحد بن خالويه بن حدان الهمدائي النحوى اللنوى المقرى المتوفى سنة ٣٧٠ ه ، مسنه الكلات التي دخلت على اللغة العربية من الهنات الغارسية وغيرها وليست منها .

نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالفاهرة (طبعة أولى)
 سنة ١٣٢٧ هـ ، بديل صفحاتها ضبط وشرح ،
 للاستاذ أحد بن الامين الشنتيطي نزيل القاهرة ، في
 ٢٧ ص - ٣٣ سم

¥¥344.[¥4¥].

- نسخة كالسابنة [٢٩٤] ٢٧٧٠٠

***** [***] ***

- نسخة كالسابقة طبيرمطيمة الجالية بالفاهرة سنة ١٣٢٩ - ١٩٣٨ [٥٩٨] ٢٦٦٢٣

- نسخة كالسابقة [١٨٤] النعام ١٠٤٧ه

حرف الميم

مبادى، اللغة ـ تأليف الامام اللغوى أبي هبد الله محد ابن عبد الله المعلم الاسكال الآديب المتولى سنة ١٢١ هـ ، وتبها على ستين بابا ابتدأها بباب ذكر السماء والكواكب واعتمد في تأليفها على كتاب الدين المخليل وتوادر ابن الاعرابي وحروف أبي همر الشهباني ومصنف أبي زيد وجهرة ابن دريد.

- نسخة ف بحله طبع مطبعة السعادة بالفاهرة سنة ١٣٢٥ م بديل صفحاتها تعليقات ، ف ٢٠٤ ص _ ع ٢ سم ١٣١١٨ [١٠٤]

> - أدبع نسخ كالمابنة [١٠٠ - ١٣١٩ | ١٣١١ - ١٣١٧

-- خس نسخ کالسابقة [۱۳۱۳ - ۱۳۲۳ [۱۳۹۳ - ۱۳۲۳۷

- ثلاث نسخ كالسابنة [۲۷۱ - ۲۲۹۸] ۲۲۹۸ - ۲۲۹۸

- نسخة كالماينة [٢٢٩] ٧٧٠٧٢

1777 [011] > >

المبتكر، في بيان مايتعلق بالمؤنث والمذكر ... تأليف الملامة السيد أبي الحسن ذى النقار أحد النقوى من طاء الفرن الثالث عدر المجرى، فرغ من تألية سنة ١٢٩٧م.

نسخة في بجلد طبع حجر بالهند سنة ١٩٩٧هـ ، بأولها فهرس وبآخرها تصحيح وبهامشها تعليقات ، في ٦ ، ها ٩٩٥ من ٢٠١٠ سم
 ٢٩٥ من - ٣١ سم
 ٢٩٣ من - ٣١ سم

المتسوكلي حسومي رسالة للامام أبى النصل عبد الرحن ابن أبي بكر جدلال الدين السيوطي الشافعي المسوق استة ١٩١٩ م، ق الكلمات الواردة في النرآن الكريم من الانمات الشرقيسة والاجبية ، أولها : ذكر ما وود في النرآن بلغة الحبية الم

- نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، با خرها منظومتان الأولى فى الفرق بين الحدال والذال وشرحها ـ لم يعلم مؤلفها والثانية فى الفرق بين الطاء والناد ـ لابى نصر أحد ابن عجد بن الحديث بن مجود الفروخى الكاتب ، فى ١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ـ ٢١ سم

- نسخة أخرى طبع مطبعة الترق بدمثق الشامسنة ١٣٤٨ م بآخرها رسالة - المؤلف الملاكور في أصول السكابات ١٣١١ [٢٢٩]

مثلثات العرب، لنويدر

انظر نيل الارب ۽ في مثلثات العرب

مثلثات الفيروز أبادى - وهـ و الامام المدوى جد الدين أبو طاهر عجد بن يعتوب بن عجد بن ابراهيم المدوف بالفيروز أبادى الشيرازى الشافى ، المدول سنة ١٨٧ هـ ، أملاها على مثال مثلثات قطرب وجمل لها شواهد من المئة العربية ، أولها : الحدد لله المنزه عن الاحداث الح

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد سنة ۱۲۸۷ هـ
 ومسطرتها ۲۳ سطرا (من ورفة ۲-۷) - ۲۲ سم
 [٥٠٩] ۲۳۰۷۲

مثلثات قطرب — وهو العلامة أبو طي عمد بنالستنير ابن أحد النحوى النوى البصرى مولى سالم بن ذياد العروف بتطرب . المتوفى سنة ٢٠٦ م

نیخه فی مجالد بقلم نسخ و یون سطورها تشطیر و بها
 آثار رطوبة و بأورانها تأکل فی ۳ و رفات و مسطرتها
 ۱۱ سطرا ـ ۲۱ سم
 (۲۱ سطرا) لکی ۲۱ دی

سه نسطهٔ آخری فی مجله بقلم نسخ و بین سطورها تسلیقات ف ۹ ورقات ومسطرتها ۹ أسطر ۱۲۰ سم (۵۲۲) زکی ۲۱۷۱۰

عبلة مجمع فؤاد الآول للغة العربية بالقاهرة

- الاجراء من الاول الى الرابع من نستة في أربة عسلات ومنها محاضر جلسات أدوار المقاد المجسم المذكور الاول والثالث والرابع في ثلاثة مجلسات طبع بولاق منسئة ١٩٣٦ الى ١٩٣٥ه (سنة ١٩٣٧ - ١٩٣٧ م) ومع كل مجله فهرس - ٢٧ سم ٢٧٠٤٧ [٤٩٥]

سابة لخ كالبابة ٣٧٠٠٦-٣٧٠٤٨ [٠٠٤-٤٩٦]

- الثانى والثالث من محاضر جلسات أدوار الانستاد طبع يولاق سنة ١٩٣٧ و سنة ١٩٣٨ م [٥٨٠] النجام ١٠٤٣ و

جُمَع البحرين ومطلع النيرين - تأليف المدامة فخر الدين بن عجد طويح النجل من علماء القرزالثاني عشر الحجرى ، أانه في غريب الفرآن والحديث ورتبه على الحروف المجاثية باحتبار أو اثل السكانات ، وفرغ من تألينه سنة ١٩٧١ هـ

- نسخة ف مجالد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٢٩٤ ه في ٥٨١ ص - ٣٧ سم [٩٦] عتار ٨١٣٨

ــ نسخة كالسابقة [٣٠٧] ٤ ٢٧٧٠

المجمل في اللغة - تأليف العلامة اللغوى أبى الحديث أحد بن طبب المدروف الحد بن ظرس بن ذكريا بن محد بن حبب المدروف الرازى الفزويني المالكي المتولى سنة ٣٩٠ هـ - الجزء الثاني من ندخة ٤ يبتدى بباب الزاى وينتهى بباب الفاء والحاء وما يثلثه ا ٤٤٠ هـ وبا خره نقس و به بأوله وقف تاريخه سدة ٢٢٠ هـ وبا خره نقس و به آثار رطوبة و ترميم وأكل أرضة ٤ ي ١٩٩ ورقة ومسطرتها ١٩٩ سطرا - ٢٥ سيم

414. [EV] ...

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٩ هـ [٣٧٣] بسم ٢٦٠٠٠ اللغة

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ [٤٣٤] ٣٢٦٤٩ شبها الـكوم
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم الملمية سنة ١٣٢١ هـ
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهة بالقاهرة سنة ١٣٠٥ ١٤٦٩ السول الهاين
- نسخهٔ آخری بی مجلد به فارسی سنهٔ ۱۹۱۰ ه ، بی ۷۷۷ ورتهٔ و و مسطر تها ۷۱ سطر ا - ۲۰ سم ۱۹۱۸ [۱۹۱]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عدكلي الطنباوى سنة ١١٤٧ هـ ۽ مجدولة بالمداد الآحر ، في ٣٨٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم ١٦٠٨١ [١٩٢]
- نسخة كالسابنة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ه ١٣٠٥ ٢٦٤١٦
- ندخة كالسابقة طبع المطبعة البينية بالقساهرة سنة ١٣٢٠ هـ

[٢٠٩] ١٩٩٩٠ شيه الكوم

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ ه ، تنفسها الورقة الاولى

[VIT] AFOTY

نــمغة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالفاهرة
 سنة ١٧٨٧ هـ

INAIE [LAV]

- نسخة كالسابقة طبع سنة ١٢٨٩ هـ ٢٢٩٧٦ [٢٧٠]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٧ هـ (١٥١٥ [٣٥٨]

عيط الحيط - تأليف : الملم بطرس بن بولس ابن مهوظ ابن مهد الله بن كرم بن شديد ابن بي شديد بن محفوظ ابن أبي محفوظ المروف بالبستاني اللبنائي من رجال المرف المجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٦١ هـ (سنة ١٨٦٩)

- نسخة في مجلدين طبع [٩٤] مختار ٨١٣٦ شريعة

عثمار العدحاح - تأليف: العلامة الامامزين الدين عد بن غس الدين أبي بكر بن عبد الغادر الرازي الحديث الحنى من علماء الفرن الثامن الهجرى ، أوله: الحديث بجميع الهامد ، على جيع النم الح ، اختصره من صحاح الجوهرى ، وضم اليه كثيراً من كتب اللغة كثيراً من كتب اللغة كثيراً من كتب اللغة كثيراً من تأليفه صنة ، ٧٩ م كتهذيب الازهرى ، وفرغ من تأليفه صنة ، ٧٩ م مناد بخط الشيخ أحد بن على ور الهين القرشي السحيمي سنة ، ١٩٥٩ ، ١٩٠ م ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣٩ سم و ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - ٣٩ سم

- نسخهٔ آخری فی مجله بقلم معناد بخط موسی بن کنمان سسخهٔ ۱۹۱۱ هـ ، بها آثار رطویهٔ واکل آرضهٔ وترمیم کم فی ۲۳۹ ورفهٔ ۲ وهسطرتها ۲۳ سطرا - ۳۰ سم

गररा विशे [११]

- كسخة أخرى ف مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٧ هـ [١٣٢] ١١١١٣ اللنة
 - لسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ [١٦٤] حسونة ١٣٣٩٩
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ (٣١٣] ٢٣٥٦٤
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ ٢٣٥٦٥ [٣١٤]
 - لسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٣ هـ (٣٣٠] ٧٤٢٨٨

ب نسخة أخرى في مجله ينام فارمى قدم 6 بخط مصطفى ابن عبده السكريم سنة ١٩٠ هـ 6 في ٣٣٥ ورقـة 6 ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٣٧ سم ٢١٤٤٧ [٢٠٤]

- لمسخة أخرى ف مجلدين بتلمستاد ، بخط محدين مبدالهادى النامى الشانسى سنة ١١٠٩ ه ، ف ٣٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً - ٢٢ سم ٢٢٦٧٤ [٧٦٨]

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى قديم ، بخط أحمد ابن عجد سنة ٢٠٩٧ ما م مجدولة بالمداد الآحر ، وبها أكل أرضة ، ق ٢٠٩٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٠٦٠ سم [٢٦٩]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة السكلية بالفاهرة سنة ١٣٢٩ م (٣١٥] ٢٣٠٦٦

-- نسخة كالسابقة طبع المطيعة الشرفيـة بالقـاهرة سنة ١٣١٥ - [٣٥٣] ٢٤٨٤٩

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ٢٠٠١ هـ ، تنفسها الورفة الاولى (٣٩١] راضي ٢٧٢٣٠

__ نسخة كاملة كالسابغة

TARVE [617]

- نسختان كالسابقة طبع مولاق سنة ١٣٢٠ ه [٢٩ ٤ ، ٤٧٠] النشأ • ٨٥ • ٣٥ ٥ ٢٥ • ٣٠

- نسطة كالسابقة [٤٧١] القضاء ٣٥٠٨٣ التنتيش

- نسختان كالسابنة

- نسخة كالسابقة [٤٧٤] القضاء ٣٥٥٨٦ شريعة

-- ثلاث نسخ كالسابقة

[ولايا - ١٤٧٩] النشأ، ١٨٥٠٣ - ١٨٥٥٣

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة (المدينة بالقاهرة - نة ١٣٠٨ه - ١٩٠٧ه (١٩٠٧ [٢٣٠]

م اسخة كالسابقة طبت سنة ١٣١٠ م ٢٤٤٨٩ [٢٤٣]

ـــ نسخة كالسابنة طبيت سنة ١٣٠٨ هـ [٩١٠] صمايدة ٩٩٠٩٣

- نسخة كالسابقة (٥٨٠) بخيت ٢٠١٢٣

ــ نسخة كالسابقة طبع المطبعة المثمانية بالقاهرة سنة ١٩٨٤هـ ١٩٠٤١ [٢٣٨]

> ــ نـخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ ٢٠٩٣٨ [٢٤٧]

> __ اسخة كالسابغة (٢٠٨) ٣١٩٩٣

VENTY [TOI]

د د (۳۷۰) ۲۹۳۲۷ شریسة

د د ۱۷۲۳۶ رانی ۲۷۲۳۶

- نسخة كالسابقة تنقصها الورقة الأولى (۳۷٦٦ [٠٠٧]

__ لحة كاملة كالسابقة

[۱۲] صايدة ۲۹۰۹

- اسطة كالسابقة [١٠٠] سمايدة ٢٩٠٠٩

نسختان كالسابقة

[۵۷۹ ، ۵۱۲۲ عنیت ۲۱ ۱ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ه

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقساهرة سنة ١٣٢٨ م [٢٠٠]

-- نسخة كالسابنة طبع بولاق سنة ١٣٧٠ هـ [٦٦٠] ١٠٥٠-

- نسخة كالسابنة عاينت سنة ١٣٧٨ هـ (٦٨٧] الفحام • ١٠٤

- نسخة كالسابقة عابت سنة ١٣٤٠ هـ [٦٨٨] الفحام ٢٥٠١ه

-- نسخة كالسابقة طبعت سنة ٢٠٨٧ هـ [٦٨٩] الفجام ٧٤٠٧ه

سخة كالسابقة [٧٧١] . و ٧٠٠ -

مختصر درة الغواص ، فى أوهام الخسواص -الحريرى - اختمار الدلامة عنان بن أحمد النجدى
الحنيلي من علماء النرن الحادى عشر الهجرى ، أوله
بعد الديهاجة : من أوهامهم أشهم يقولون قدم سارً
الحاج الح

نسخة مجومة ضدن في مجلد بتلم ممتاد ، بآخرها وقفة
 کاتب ومسطرتها عقافة (من ورقة ۲۷ – ۲۱)
 ۲۱ سم
 ۲۱ سم
 ۲۱ سم

مختصر الصحاح - هجوایی (مکدا باوله وآخره) اختصر فیه تاج اللغةوصحاح العربیة ـ لایی اسر اسهامیل الجوهری ، أوله : الحدیث علی توالی آ لائه و توانر نمانه الح

-- نسخة ف مجادي بقلم معاد سنة ١٠٠١ هـ والثاني سنة ١٠٠٢ هـ بهامش بعض أوراق الأول حواش ، في ٢٦٧ و ٢٦٦ ورنة ، ومساعل تها ١٧ سطر أ - ٢١ سم

7174 [47]

مختصر الفروق – وهـو محتصر لم يملم مختصره من فروق الامام اللنوى أبي هلال الحسنين عبدالة المسكرى برية قالم الموليم بولاق سنة ١٩٠٢ هـ (سنة ١٩٠٤م) في ٢٦ ص - ٢٠ سم الموليم المولي

نسخة أخرى في مجالد بقلم معتاد سدنة ١١٦٧ هـ عبدولة بالمداد الآحر وبها أكل أرضة في ٢٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا بد ٢١ سم
 [٥٢٨] زكي ٢٥٩٠ عدد ٢١ سمرا (٥٢٨)

-- نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى بخط محد بن حدن الشهير بسيرى زاده سنة ١٠٠٥ هـ مجد دولة بالمداد الاحر وبها آثار رطوبةوخرم في ٢٥ رورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ــ ٢٠ سم [٢٩] زكى ٢٠٩٠٤

-- نسیخهٔ آخری فی مجمله بنام معتاد ، فی ۲۵۰ ورقهٔ ومسطرتها ۱۹ سطران د ۲۵ سم [۴۸۸] الجوهری ۱۹۸۱

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم فارسی می ۲۳ هور ته و مسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۵ سم [۴۹۰] الجوهری ۱۹۸۷

- نسطهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وآثار رطوبهٔ وأکل أرضه ، فی ۲۹۸ ورقهٔ ومسطرتها ۲۱ سطرا ... ۲۰ سم (۵۰۰] عروسی ۲۹۳۹

--- نسخة كالسابقة طبع حجر بالاستانة سنة ١٣١٨ هـ [٨١] يخيت ١٩١٤٤

- نسخة كالسابقة (٦١١) ١٧٤٩٠

- نسخة كالسابقة طبيع بولاق سنة ١٣٢٩ هـ [• ١٦٦٥ عمر ١٦٠٠]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ ه. - نسخة كالسابقة طبعت سنة ٤٧٢٧٢ ممرد القاهرة

-- نسمخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٨ هـ

- نساحة أخرى فى مجالد بقل معتاد ، بخط مصطفى ابن فرهاد سائة ٩٩٩ ه بها خرم ، فى ٢٠١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا بـ ٢٩ سم [٩٣٠] الامبابي ٢٨٥٩٧

حد نسطة كالسابقة ال خمية مجلدات [٤٩٤] رضوال ٢٩٢٢٠

- لسخة كالسابقة في تسعة مجلمات [٥٦٠] ٢٣٣٨٦ اللغة
- زحفة كالسابقة فى ثمانية مجلدات [٥٨٧] بخيت ٤٠١٢٠
- -- نسخة كالسابنة فى خمسة مجلدات طبه م بولاق من سنة ١٣١٦ م إلى سنة ١٣٢١ م ١٩٤٠ - ١٩٤١
 - نسخة كالمابقة في أمانية عمليات [٩٩٠] الفحام ١٠٤٨
- ـــ لسخة كالسابقة فى خسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٢١هـ • ٢٠٩٠ [٧٢٢]

مذكرة ، في فقه اللغة العربية - وضمها الاستاذ عود أحد ناصف أستاذ الله العربية بدار العلوم وكلية الله العربية ومن رجال القدرن الرابع عشر الهجرى ، لطلبة السنة الرابعة بكلية الله العربيدة المجرى ، لطلبة السنة الرابعة بكلية الله العربيدة المامة الازعربة

- الجزء الثانى من نسخة فى مجلد طبع دار الصاوى المطباعة واللشر بالقاهرة سنة ١٣٦٥ سنة ١٣٦٠ و المراد فهرس ، في ١٩٢ ص ـ ٢٤ سم ١٩٩٦٢ [١٩٩٦٢
 - نسختان إمن الجزء الثاني كالسابق [۱۹۹۳ : ۱۹۹۳] ۱۹۹۳ [۱۹۹۳ : ۱۹۹۳

المؤهر ـ تأليف: الامامأ بى الفضل عبد الرحمن ابن أ بي بكر جلال الدين السيوطى الشافعي المتوفى سنة ٩٩١ هـ، حمله على خسيف توعا في النة من حيث الاسناد و الالفاظ والمدنى وفي رجال الهنة ورواتها

نسخة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ٥
 مع كل جزء فهرس - ٣٣ سم
 [٥٩] أباظة ١٤٣٩

عنصر في أسحاء الأسط والدنب وكناها - تأليف : الملامة رضى الدين أبي الفضائل الحسن ابن عجد بن على المدوى الدوى الدوى المروف بالماغاني الحنف ، المتولى سنة ١٩٠٠ ه ، أوله : الحد قد الذي قدر ماشاء ، مما سر وساء الح - نسخة بي مجلد بقل نسخ ، في ٩ ورقات ، ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٠ سم

الخميص - تأليف : العلامة المنوى أبى الحسن على بن إسماعيل النحوى الاندلى للمروف بأبن سيده . المتوى سنة ٨ ه ه ه ، وضعه على عدة كتب ورتب فيه الالفاظ بحسب معانيها ، وجعل لكل ما تشابه أو تعارب في المعنى بابا خاصا

- نسخة سيمة عشر جزءاً ل سنة بجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٦ هـ ٤ مع كل جزء فهرس [١٣١] ١١٠١٣ شريعة

- نسخة كالسابقة [١٤١] ١٢٠٢٢ الله

د د (۱۲۰۲۱ شرینهٔ

د د د د ((۱۹۱ مرد ۱۲۹۳ أصول الدين

- نسيخة كالسابقة في لجسة مجملهات طبيع بولاق سنة ١٣٢١ هـ [٢٢٣] ١٧٩٠٩ شبين البكوم
- الاجراء من الاول إلى الثامن في مجلدين من أسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ هـ ٢١٠٩٢ (٢٠٦)
- م نسخة كالسابقة ف عانية مجلدات طبعت سنة ١٣٢١ هـ بسخة كالسابقة ف عانية مجلدات طبعت سنة ٢٧٠٣٧

معة كالسابقة في ستة مجلدات (٢٦٧] ٢٢٦٦٨

- نسخة كالسابنة في أربعة مجلدات (٣٣٣) حنظي ٢٤٣٣٨

- نسطة كالسابقة في عانية مجلدات [٣٦٤] بسيم ٢٩٩٩ اللغة - نسخة في مجلد بقلم سيئاد سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٩٠٩ ورنة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٧٣ سم [٦] ١٧٣٧

- نسخهٔ آخری فی مجله بنام معناد ، باولها نفس و بها خرم و آثار وطوبهٔ و تاویث ، فی ۱۰ ، و و فه و مسطرتها ۲۱ سطرا _ ۰ ۳ سم ۲۱ سطرا _ ۲۰ سم

– نسخهٔ آخری فی مجلدین طبع پولاق سنهٔ ۱۳۸۱ ه - ۲۹ سم

[۱۸] رشید باشا ۳۰۷۸

- نسخة كالسابة [٢٢] ٣٨١٠

بيخة كالسابقة في مجلد — [الباطة ٢٣٧ أباطة ٢٣٧]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ه ١٣١ هـ - نسيخة كالسابقة طبعت سنة ه ١٩١٥ هـ شريعة

- نسخة كالسابغة طيمت سنة ١٣١٦ ه ١١١١٦ [١٣٠]

-- اسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٧ م [١٣٦] ١١٤٤٧ عبين المكوم

> -- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٨١ م ١٤٣٩٨ [١٧٩]

سخة كالسابقة طبت سنه ١٧٨٩ هـ -

-- لسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٤ م

الما بنة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ ٢٥٩٩٨

- نسخة كالسابقة [۱۰۷] ۲۸۷۸ شبين الكوم ((۱۸۱] ۲۸۷۸ المنة ((((۱۹۳] منظى ۲۶۳۹) (((((۱۹۳] منظى ۲۶۳۹)

- نسخة كالسابقة طبع مطيعة السعادة بالقاهر قسنة ١٣٧٥ هـ - نسخة كالسابقة طبع مطيعة السعادة بالقاهر قسنة ١٣٧٥ هـ

[٢٢٦] الأمياني ١٩٥٨٤

-- نسخة كالسابقة [۱۷۳] ١٢٦٦٦ الفنة

۵ ﴿ ﴿ ﴿ إِذِهِ الْمُعَالِمُ وَمُوانَ ٢٩٢٢٤ ﴾

> ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ الْمُعَالِ النَّمَاءُ ٢٠ ﴿ مُو اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

CAPPA [APA]

• · £ 1 · [111] » »

نسخهٔ آخری ف مجلد بنام نسخ قدیم ، بها آثار رطو به فی
 ۱۷۸ ورفهٔ ، ومسطرتها ۳۰ سطرا _ ۲۷ سم
 [۵۰۸] فروسی ۲۰۳۷؛

- نسخهٔ آخری بی مجلد بنسلم معتاد سنهٔ ۱۲۹۹ ه ، ف ۲۲۹ ورفهٔ ، ومسطرتها ۱۹ سطرا – ۲۲ سم [۵۸۳] بخیت ۲۲۱ ه ،

المصباح المذير ، في غريب الشرح الكبير تأليف : العلامة أحد بن عجد بن على للفرى النيوى
التوفي سنة ٧٧٠ م ، أوله بعد الديباجة : فان كنت
جعت كتابا في هريب شرح الوجيز الح . جمع فيه غريب
شرح الرافعي على الوجيز - الفزالي وأضاف اليه
زيادات ، وفرغ من تأليفه سنة ٤٣٤ هـ

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الطبية بالفاهرة سنة ١٣١٦هـ (٢٣٤) ١٨٩٦٧

- نسخة كالسابقة [٢٤٩] م٢١٠٨ أصول الدين

- نسخة كالسابقة طبعت ١٣٧٧ هـ [٣١٠] ٢٣٠٦١ إلغة

- نسخة كالسابقة (٣٢٦) ٢٤٧٣١

- لسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٦ هـ ٢٠٣٧٢ [٣٠٩]

- ندخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ - ١٨٢٨

- نسخة كالسابقة ﴿ ﴿ ٧٢٧] ٥٢٠٩٦

- نسخة كالسابقة طبيم المطبعة الحيرية بالفاهرة سنة ١٣١٠هـ - ١٣١٠

- نسخة كالسابنة [٣٣٤] حفظي ٢٤٣٣٩

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ [٣٣٥] حفظي ٢٤٣٤٠

م ١٣١٠ تسخة كالسابقة طبيت سنة ٢٤٤٨٧ -

- نسخة كالسابقة (٢٠٢) ١٤٨٤٨

- اسخة كالسابقة طبت سنة ١٣٢٠هـ -٤٧٤٩١ [٦١٢]

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخطمه على برأحد الجازى الشافعي سسنة ١١٧١ ه ، في ٢٣١ ورقسة ومسطرتها ٢٣ سمراً ٢٠٧٦ [٢٤٦]

- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٨١ هـ [٣٩٢] رانس ٢٧٢٣٦

- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ [٤٧٨] الفضاء ٩٠ • ٣ شريعة

> - نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٩٣ هـ ٣٧٦٦٥ [٥٠٠]

- اسخة كالسابقة جردان في مجله طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ (٤١٧] ٧١١٧

- نسخة كالسابقة [٦٢٧] الإمبايي ١٩٩٩هـ

... - 1913A1 [V · A] > >

نسخهٔ آخری بی مجله بنام معتاد ، سهامشها حواش
 و باواخرها آوراق بخیط مفایر و بها آکل اُرضهٔ بی

 ۳۰۷ ورفهٔ ومسطرشها ۲۰ سطرا سا ۲۱ سم

 ۱۱۲۷ (۱۱۷)

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المينية بالقساهرة المنة ١٣٢٥ هـ

(۱۲۸] ۱۲۳۹ شریه

ــ نسخة كالسابة [١٣٧] ١٩٧٨٠ ــ

-- نسخة كالسابقة طبيح المبيعة البينة بالناهرة سنة ١٣٠٧ هـ -- --

- نسخة كالسابقة (٢٧٠) ١٧٩١٠ -

- ندخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد، مخطیحد بن رضوان الدروری البردیسی سستهٔ ۱۱۸۱ ه، بها خرم، فی ۱۷۹ ورفهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۲ سم [۹۹] ۱۲۰۸۱ - نسخة أخرى في مجلد بقيلم نسخ ، محط عجد هيكل المصرى الشافعي سنة ١٩٤١ هـ مجدولة بالمداد الاحر وبأعلى الصنحة الآولى منها مستطيل مذهب به (كستاب المصباح المدير للامام) و بوسطها دا ثرة ذهبية داخيل مشن مذهب بها (العالم العلامة أبي العباس أحدين مجد ابن على الفيوى المقرى تنده الله برحته وأسكنه أعلى فراديس جنته) و بأسفلها مستطيل مذهب به (وأعاد علينا من بركاته) في ٢٤٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا

**** [***]

- نحفة كالسابقة طبع حجر بالناهرة سنة ١٢٧٨ ه.، (٢٦٦) ٢٢٦٧٢

- نسخة كالسابقة (٦٢٨] الامبابي ٢٨٦٠٠

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المثانية بالقساهرة سنة ١٣١٢ ه.

[211] ٢٢٠٦٢ الله

۳۶۱۱۰ [۳۷۵] منظ کا اینه ا ۲۷۶۱۷ [۲۲۷] ۲۷۶۱۷

- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ [٥١٥] صما يدة ١٢٥، ٢٩٠٦

- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٧٨١ هـ القاهرة (٢٧١٧ ممهد القاهرة

-- نسخة كالسابقية طبعت سينة ١٣٢١ هـ ، بآخرها ورفتان مكلتان لها .

[۱۹۱] النجام ۱۹۰۹

ے نسخة كالـــابقة طبع بولاق سنة ١٣٨١ هـ [٧٤٤] • ٩٣٤٠

- لسخة أخرى في مجلد بقدلم نسخ 6 بخط عبد البر ابن محمد أبى البسر السيوطي سنة ١٠٩١ هـ 6 مجدولة بالمداد الآحر، في ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٠ سطرا - ٢٩ سم [(١٠١] صمايدة ٢٠٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بنامستاد بخط سلبان الاجهورى
 الشافعي سنة ١٠١٤ه ، بها آثار رطوبة ١٤ فى ٣٩٩
 ورقة ومسطرتها مختلفة ــ ٢١ سم
 (٥٣٠) زك ١٠٩٠٨

- نسخهٔ آخری لی الله بقلم معتاد با خرها نامی و بهامش بعض آورافها تعلیقات ، ف ۳۸۷ ورفسه ، و مسطرتها ۱۰ سطرا - ۲۲ سم ۱۲۰۰ زک ۲۲۰۷

- نسخة أخرى في مجلد بشام معناد ، بخط المؤلف سنة ۷۳۱ م، بحدولة بالمداد الآخر، في ۳۲۴ورثة ومسطرتها ۲۱ سطرا _ ۲۰ سم (۲۰۳۸ عروس ۲۲۰۳۸

- فسخة كالسابة قطيع مطيعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣١٧هـ - فسخة كالسابة قطيع مطيعة (٥٨٦) بخيت ١٧٩ م

المعجم ، فى بقية الآشياء — تأليف: الامام النوى الحجم ، فى بقية الآشياء — تأليف: الامام النول الحدن بن مجران الحدن بن عبد الله بن مجران المروف بأبن هلال العكرى من وجال الغرن الرابع المجرى .

- نسخة ف مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ م) بديل صفحاتها تطبق وضبط - للاستاذين : ابراهم الابيارى ، وعبد الحفيظ شلى بدار الكتب المصرية ، بأولها ترجة للمؤلف وبأخرها فهرس ، في ١٧٤ ص - ١٧٠٨ للمؤلف وبأخرها فهرس ، في ١٧٤ ص - ١٧٨٨

-- نسخة كالسابقة [٠٧٠] ٢٧٧٠.

المعرب من السكلام الأعجمي - تأليف : العلامة المغوى أبي منصور متوهوب ابن أبي طاهر أحمد ابن عمد نالحضر المشهور بالجواليق المولود سنة ٢٦٤م والمتوفى سنة ٣٦٠ هـ م أوله بعد الديباجة : هـذا كتاب نذكر فيه ما تكلت به العرب من السكلام الاعجمى و نطق به الفرآن الجبيد الح

- لمسئة في عبر لد بقلم معتاد ، بخط يمي على الفزارى حنة ١٢٩٩ ه ، في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٣٣ صم ١٠٠١٠ [١٢٠]

مصيار اللفة - تأليف ميرزا عجد على بن عجد صادق الشيرازى من علياء النون الثالث عشر الهجرى ، وتبه على ترتيب الحروف الهجائية باعتبار أواخر السكلات وابتدأه بمندمة في الاوزال التي وزنت بها المنات ، ومعانى الحروف المنطقة التي في أوائل مسور الفرآل السكريم ، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ

- ندخة في عملدين طبع بلاد العجم --نة ١٣١٤ هـ - ٢٤ مم

الله (۱۲۸) ۱۰۹۷۰ (۱۲۸) ۱۰۹۷۱ (۱۲۸)

ه د (۱۹۰) کنت ۱۹۱۳۰

المفوب ، في ترتيب المعرب — وحدو عتصر الامام إبي الفتح ناصر الحاين ابن أبي المحادم حيد السيد ابن على المعروف بالمطروى الحنق الحواروس الوقود سانة ٣٣٥ ه والمتدوق سنة ٢١٦ هـ ، اختصره من كتابه (المعرب) ، وتسكم فيدعن الالفاظ التي يستعملها فقهاء الاحناف ، كمختصر السكرشي والمنتق المحاكم الشهيد والجاسم بشرح أبي بكر الزازى والتيسير لابي الحدين الفدوري

- فسخة جزءان في بجلد طبع،طبعة مجلس دائرة المعاوف النظامية بالهند سسنة ١٣٢٨ هـ ، بأخرها ذيل المغرب المثولف المذكور ـ ٢٠ سم ١٤٩٨٠ [١٨٥]

- لسطة كالسابنة [٨٨٠] بخيت ١٣١٠٤

- نستال كالمابنة

• 1 • · A 60 1 • · Y [Y · Y 6 Y · Y]

س نسخة كالسابقة (٧٢٦) ٢٠٠٠

المقصور والمعدود من البن الامام المنوى أبن العباس أحد بن عجد بن الوليد المعروف بابن ولاد النحوى المتوفى سنة ٣٣٧ هـ ، رتبه على حروف المعجم حدثة في مجلد طبيم طبية السعادة بالقاعرة (طبعة أولى) سنة ١٣٢٦ هـ (سنة ١٩٠٨ م) بآخر ما فهرس في سنة ١٣١٨ من - ٧٠ سم

– نسخة كالسايقة [١٦٠] ١٣١٢٤ اللة

- تلان لـخ كالسابغة [١٦٢-١٣١٧] ١٣١٧-١٣١١

المالم [الما] عن الله بعب – المالمة الم

- ثلاث اسخ كالسابقة [٨٥-٢٢٦٩] (٢٢٢٦٣-٢٢٦٩٢

- نسخة كالسابقة [١٠١] ١٦٢٢ه

مقلاد الرشاد ، في المؤنثات السماعية والأضداد ـ تأليف العلامة عبد الحجة بن الحسن بن عمد بانر بن محد تن الحسين المطفر أبادي النائيني الاصفهائي

نسخة في مجلد طبح حجر ببلاد العجم سنة ١٣٤٣ هـ
 بهامشها منسظومة ١٠٠ؤاف المذكور في المثلثات في
 ١٠٠٤ ص - ١٧ سم
 ١٠٠٥ على - ١٧٠ مم

مميزات لفات المرب ، و تخريج ما يمكن من اللفات العامية عليها — وهي رسالة فملامة حنى بك ناصف مفتش اللغة المربية بوزارة المسارف المعرية سابقا ومن علماء أوائل الفرن الرابع عبر الهجرى ، قدمها الى مؤتمر العلم المرقية بمدينة فينا حيث كان كام البر للوقد المامي المعرى الموقد الى هدا المؤتمر سنة ، ١٣٠٤

- نسخة في مجلد طبيع بولاق سنة ١٣٠١ ـ في ١٨ ص - ٢٠ سم [٧٧] أباطة ٢٠٥٧

نسخة كالسابقة [٤٨٨] ٢٦٢١٨

*** **** [1.4] ****

ئلاث نسخ كالسابنة

عمزات لغات العرب

[١ - ١ - ١ - ١] الأميان ١٠٠٨١ - ٢٠١٨

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقساهرة

EATAN [TEA]

ــ نسخة كالـابنة [٧٠٩]

منتخبات لفوية — لم يملمنتخبا ، أولها : الحد لله حق حمده على كل أم مسبوغة لعباده الح .

- نسخة في مجلد بقل معاد سنة ٩٣٤ هـ ، بين سطورها وبهامش بمش أوراقها تراجم لبمش الالفاظ باللفة التركية ، في ۱۹۷ ورقة ، ومسطرتها ٦ سطور

YYVY [4.7]

المنجسد ، وهو معجم مدرسي في اللغة العربية مصور تأليف : الآب لويس معلوف الراهب السوعي من رجال القرن الرابع عشر المجرى.

- نسخة في مجله طبع المطبعة الكانوايكية الله إ اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٢٣م ، بأولها مندمة وتلبیهات ، فی ۱۸ و ۷۳۷ س 🔔 ۲۰ سم [۲۹۲] حفظی ۲۲۲۲۳

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة أكباء اليسوعيين ببيروت سنة ١٠٠٨م [٢٩٢] النحام ١٠٠٠٠

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكاثو ليكية للا با اليسوعيين ببيروت سنة ١٩٣٧م ،

*11. T [Y17]

منجد الطلاب - وهو معجم مدرس عثمر من (المنجد اللأب لويس مصاوف اليســوعي) من رجال القرن المشرين الميلادي .

- لسخة فبحد طبع المطبعة الكاثو ليكية للا باء اليسوهيين ببيرو سنة ١٩٤١م ، بأخرها تصحيح ، ف١١٠٢م - ۱۳ سم (۷۱۷) ۱۰۹۱۵

منظومة ابن مالك ، في مثلث الكلام انطر

إكال الاعلام

منظومة القلبي ، في مثلثات العرب

التجفة القليبية

حرف النون

نشوء اللفة العربية ونموها واكتهالها – تأليف : الآب أنستاس مارى الكرمل عضو مجم اللغة العربية الماكي المصرى المتوفي سنة ١٩٤٧م ، وتبه على تسمة وثلاثين فصلا وختمه يموجز لما في الفصول __ نسخة في مجل طبع المطبعة الممرية بالقاهرة سنة ١٩٣٨م ، بآخرها فهارس ، في ٢٤١ س - ۲۶ سم [۲۰] ۱۳۳۱

> ــــ أربم ندخ كالسابقة [[[- 3 [6] [6 7 7 3 - 3 / 77 3

> > ــ نسطة كالسابقة (٧٠٤) ١٠٠٩

نظهام الغريب - تأليف: الامام الغوى أبي على عيني ن أبراهم بن محد المروف بالربسي العمي المتوق سنة ١٨٠ هـ ٤ أفرد فيه المستعبل من غريب اللغة وما تداوله المرب ل كلامهم وأشعارهم .

- نسخة فى جلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٢م أخرجها ومعمما الدكتور بواس برونلي الالماني ، وبأولها فهرس ، في ٣ ٤٨ ٤ من - ٢٧ سم THE TYAPP | Y. E

> أربع نسخ كالسابة 1744 - 1744 [4.4 - 4.0]

نظم الكفاية - لم يدلم اطهد علم به (كفاية التحفظ في اللهة) _ المسلامة التاضي شهاب الدين أ بي عبد الله عمد بن أحد بن المنو في المتوفى سنة ٣٠٣ هـ أوله: (الحمد لله على ما علم وجاد احسانا به وأنمها) الح - نسخة في مجلد بقلم نسخ قـديم ، بها أكل أرضة ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا . . ٢٠ سم 17.44 [174]

نظم مثلثات قطرب _ لم يعلم ناظمه . أوله : (ينال الماء الكثير عمر والحندق العدور فهوغمر) الخ -- نسخة في مجدله بفلم نسخ في ؛ ورقات ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۲ سم 114.15 | 62.11

نفحة الأكام ، في مثاث المكلام _ ومي منظومة للمسلامة عبد المادي تجابن وضوال نجا الاسادي الشافعي الأزهري المتوني سئة ١٣٠٥ م نما جاء على ثلاث النات ، رتبها على حروف المعجم

- نسخة في مجاله طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ ف ۱۱۹ ص - ۱۹ سم [۷۱] أباطة ١٥١٢

> - نسخة كالسابقة [٨٩] ٣٦٢١٩ TV77A [. . A]

النوادر في اللغة – تأليب الامام الأديب الله وي أبي زيد سميد بن أوس بن ثابت بن بشيرابن أبي زيد ابن أابت بن زيد بن قيس الأنصاري البصري المتوق

- نحة في مجله طبع الطبعة الكاثو ليكية للا باء البسوعين في بيروت سينة ١٨٩٤ م ، بديل صفحاتها تعليفات لمسحمها الاستاذ سميد الحسوري الشرتوني اللمناني وبآخرها كتاب (المسائية) للمؤلف الذكور وبمضهم يضيف هذا الكتاب إلى النوادر الذكورة ، وفهرس ق ۲۰۲ س 🚅 ۲۲ سم

TA14 [40]

- نسخة كالسابقة [٧٧] أباظة ٢٠٥٢

نيل الأرب ، في مثلثات العرب ـ وهي منظومة المدالامة الشيخ حسن بن على قويدر الحابلي الشافمي المتونى سنة ١٢٦٢ هـ ، نظمها في عشرة أبيات وماثنين وألعى بيت ضمنها الالفاظ الثلثة الحركات المحتلفةالمانى وفرخ من نظامها سنة ١١٦٠ هـ

نسخة في بجر لمد طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ ، بأولها فهرس للمثلثات مرتب على حدروف المعجم وساهشها تقسريرات الدؤاف المذكور ، في ع و ١١٠ ص - ۲۷ سم (۲۸) ۲۸۳۳

نسدخة أخرى في مجسلد بقلم نسخ ، بخدها اراهم ابن مجد الأر تؤوملي الحنل سينة ١٢٩٤ هـ بهامشها تُعلَيْقاتُ وَبِآخُ رَمَا فَهُرْسَ النَّاتَاتُ ﴾ في ٧٩ ورقــة ومنظرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم [٦٢] أباطة ١٤٤٢

ـــ نسخة أخرى في مجلد بتلم نسخ ، مجدولة بالمداد الاحر بهامش بعض أوراقها حواش على ٥ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم [۹۳] اباظه ۱۹۶۳

ــ نسـخة أخرى في مجـله بقلم نسخ سنة ١٢٩٨ ه في ٥٦ ورنة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم 7222 466 [72]

أسيخة أخرى ضبن مجموعة ف مجالد بقلم ممتاد بخط جاد بن يحي سنة ١٢٨٨ هـ ومسطرتها ١٩ ســطرا (من ورقة ١ _ ٥٠) - ٢٢ --م 7111 [[[]]

ــ نسخة كالسابنة طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ (٨١ / ٧٠٧ أسول الدين

- أسعة كالسابقة (١٩٦) مم١٠١ اللغة

174 AT [14Y]

ــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ 11.AT [TE.]

- نسخة ف على طبيع بولاق سنة ١٧٨١ م ا
ق ۱۲۱ ص - ۲۲ سم
الماع [٣٠] عبراسالا عنسان
- Company [r]
740 m Wil [vr] » >
74.4 mil (44) »
(AY) × >
YV•• [A#]
THE TANK [PP]
YVOYE [YOV]
_ نخان کارا ۱۹
***** [*** ****]
그 성사 이 전 보인 것은 그 이 현실 및 한 경향 모습은
نسختال كالساعة
[۲۹ ، ۲۹] رائی ۲۷۲۳۸ ۲۷۲۳۹
- نسخة كالسابقة [٤٤٩] عليم ٧٧٧٠
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A
٠ (١٩٣١) الأبيان ١٨٦٠٤
AWALY [VAA]

- نسختان کالسابقة طبعتا سنة ۲۰۲۱ .

(۲۰۷۰ ، ۲۰۷۰ ورقة ،

اسخة أخرى في مجلد بقل نسخ ، في ٥٠ ورقة ،

ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٧٠
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٧٠
ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٧٠
ومسطرتها ١٩٠٥ (٣٠١)

- نسخة کالسابقة طبع بولاق سنة ٢٠١٠ .

(۲۰۷) . اسخة کالسابقة السابقة (۲۹۳) بسم (۲۹۷، ۲۰۹۰)

- نسخة کالسابقة (۲۹۳) بسم (۲۹۷، ۲۷۷۲۷)

YATYY [...] [41 -]

[٥٨١] بخبت ١٠١٧٧

TYPE AVEES

< (۱۹۱۷ ، ۱۹۱۷ حرف الواو

الوشاح ، وتثقیف الرماح ، فی دد توهیم المجد الصحاح — وهو دد العلامة أبى دید عبد الرحن ابن عبد العرب ثم المدتى المعرى ، طى العلامة عبد الدين عجد بن يعتوب الفيروزابادى صاحب القاموس ، في انتقاده طى تاج المنة ، وصاح العربية – العبوهرى

القرن السابع

ناج المصادر ، في اللغة — المغرىالتولسنة 1300 بخط عمد بن مسعود سنة 331 م

A . AVET [1.1]

القرن الشامن

المصباح المنير — فنيوى ، المتوف سنة ٧٧٠ م بقم معاد بخط المؤلف سنة ٧٧٥ م [٩٠٠] عروس ٢٠٠٣١ ص ٣٧

شهذیب الآمماء واللغات — النووی الشسافی ، المتولی سنة ۱۹۷۷ ، بخط عمد بن عبد الرحن بن عمد الفنائی سنة ۲۰۷ ه

[10] ۱۱۰۴ ص۱۱

القرن التاسم

الجزء الثانى، ن الثقريب ، في علم النريب ـ لابن خطيب
 الدهشة الشافعي . المتوفى سنة ١٨٣٤ هـ بخط محدين محد
 ابن الاربلي سسنة ١٨٣٤ هـ بأخره كتابة بخط المؤلف
 سنة ١٨٢٤ هـ

[٥٤٠] المومري ١٠٧٨ من ١٠

- الجزءان الاول والثاني من ناج المنة وصماح المربية _

الجوهري ، التولى سنة ٣٩٣ م مخط أحد الرجي سنة ٨٥٠ م

(۲۱) ۱۱۷۰ س ۷

- الجوء السابع من نسسخة أخرى بخدط الدريف محد الحسيني البندادي سنة ه م ۸ م. (۴۳] م ۷ من ۷ من ۷ القرق العاشر

شرح السيوطى — المتوق سـنة ٩٩١ هـ، طل لمه الاشراق ، منسن مجوعة بخط للؤلف [٩٠٧عباميم] ٥٠٧٥ ص ٩٦

- الجزء الثانى من الجبل فى المنة _ الواذى المالك ه المتوفى سنة و ٢٩ ه ، بقسلم نسخ نديم ، بأولى وفف تاريخه سنة ٩٧٢ ه

[44] ۲۰۰۰ ص ۳۰

- نسخة أخرى بخطمصطل بن عبدالكرم سنة ١٩٥٠ م (٢٠٤] ٢١٤٤٧ ص٣٢

القاهوس ، والغاموس الوسيط الجامع الله ذهب من كادم العرب شماطيط _ الشير الرى ، المتوفى سنة ١٩١٧ هـ بقلم السخ قدم سنة ١٩١٦ هـ بقلم السخ قدم سنة ١٩١٦ هـ ٢٠٠ من ٢٠٠

- نسخة أغرى بخط أحد بن القادر سنة ٢٧٩ هـ -٢١ ص ٢١ ع. ٢١٤٤٦ ص ٢١

⁽١) لم نستوعب ف الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الاخرى من هذا الجزء جبع المحطوطات ، بلي أكبتي بنموذج لكل قرر

- نسخة أغرى بالم نسخ سنة ١٩٨١ م (١٩٧٦ [١٨٧]

النهذيب في أمياء الذيب - السيدوطي المندوق سنة ١٩١٩ م بقلم معتاد قديم سنة ١٨٨ م [١٩٢٢عمب] ٢٧٧٦ مس ١٢

أساس البلاغة — فزعيري . المناول سنة ٣٥ ه

بخـط جال الدين النفارى بأخرها مقابلة تاريخها سنة ٩٩١ هـ

[٦٠] أباطة ٦٤٤٠ ص ٢

- الجزء الأول من تهذيب الآساء والمنات ـ المنسورى الشافسي ، المتوف سنة ٦٧٧ ه بقلم ممثاد قديم ، بأوله وقف تاريخه سنة ٩٩٥ هـ

(٤٠] ١٩٦٦ س ١١

عبا الوضع

حرف الألف

إنحاف الآنس ، في العلمين واسم الجنس – ومي رسالة للاسام العلامة الشيخ عمد بن محد بن أحد ابن عبد النادر بن عبد السنياوي الماليك الزير بنعمد السنياوي الماليك الآزهري للشهور بالآمير السكبير المتوفى سنة ١٢٣٧ م. في علمي الشخص والجنس واسم الجنس ، أولحا : أحد من جل جاس إنعامه من جلس النكرة الح.

۔ زسلة فیجلد بقارمیتاد بخط حسین (دیق سنة ۱۱۹۷ ل ۲ ودقات ومسطرتها ۱۷ سطرا ۔ ۱۷ سم [۹۲] ذکر ۱۱۲۰۹

سه نسخهٔ آخری میجه بقم مستاد بخط آبی بکرالبسیونی سنهٔ ۱۹۰۵ ، فره ورقات ، ومسطرتها ۱۰ سطرا ۲۱ سم

TTYES [14A]

- نسطهٔ آخری فی مجله بقدام نسخ ، بها کل آومنهٔ وبهاستها تعلیقات فی ه ووقات ، ومسطرتها ۱۹سطرا

TTY . . | 1 + 1 |

ـــ نسخة أخرى ف مجلد بنسلم ستاد ؛ ف • ورقات ؛ ومسطرتها • ۱ سطراً ـ ۲۱ سم [۱ • ۱] السفا ۲۸۷۰۴

أُرجوزة البهوكي — وهو العلامة الشيخ محد بن أحد ابن على المدوف بالبهوكي الحنبلي ، نظم انبا الرسالة الوضية العندية ، أولها :

(قال محد مو ابن أحدا

الحنبل الراجس إلها واحدا) الح - نسخة في مجلف بثلم مبتاد ، في ٣ ورقات ومسطرتهب ٣١ سطرا - ٣٣ سم [٩٤] ذكي ١٩٨٣ع

أرجوزة السبد عمد منيب بن عود بن مصطفى بن مبدأت ابن عمد هاشم الحاشي الجملزى منق مدينة كالجس سابقا المتول سنة ١٣٤٣ هـ على الوضع

- نسخة مثنن عمومة في مجل طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ه (من ص ٣٦ – ٤٣) - ٢٤ سم [٩٠٩ مجاميع] بخيت ١٩١٢

حرف التا.

تحقيق الفرق برحمه ، بين علم الجنس وبين احمه سومي رسالة العلامة الشيخ عجد بن أحد بن حسن ابن عبد الكريم المروف بالجوهرى السنير ، المتولى سنة ١٢١٩ هـ ، في الغرق بين علم الجلس واحمه ، أولها : حدا لمانع الغيوم ، وصلاة وسلاما على منبع ينا بيم العاوم الح ، فرغ من تألينها سنة ١١٦٦ هـ ينا بيم العاوم الح ، فرغ من تألينها سنة ١١٦٦ هـ

- أسخة كالسابقة [٧٦] ٢٧٨٠١

- أحفال كالمامة YAATA YAATO LI A. 4 VA

ـــ نسخة كالسابقة [١٠٨] بخيت ١٠٠٤

***** [141]

تقرير المدوى -- وهـو البلامة الامام طن بن أحد ابن مكرم أقة المسقيسي المسالكي المسروف بالصبيدي المدوى المتوفى سنة ١١٨٩ ه.

نسخة ضمن مجوعة في مجالد بقلم نسخ ، بأولها انس مسطرتها عثالة (من ورقة ٢١ - ١٠٠) ـ ٢٣ سم TTTV. [AT]

حرف الجيم

الجواهر الصفوية ، على شرح السمرقندي ، على الرسالة العضدية - وهو شرع لملامة الشيخ مصطلى أبن عجد بن يوسف المروف بالمنوى التلماوي الشائير من علماء آخر النون التائي عمر المجرى ، على شرح أبي البت السيرتندي ، على الرسالة المضدية ، أوله : إن أبهي در و تنظر في سلك أوضاع المبائي الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٩٩٩ هـ

- نسخة في جل بتلم مستاد ، بخط الؤلف سنة ١١٩٩ في ١٠١ ورقة ومنظرتها ٢٠ سطرا _ ٢٠ سم . 484 [1.]

- نسخة أخرى ، بأولما أن اسمها (اللاّ لي المهية) وهو خطأ لانه غير تسبية الثولف لها _ ضمن محمومة في مجل بقلم معاد ، مسطرتها و ٧ سطرا (من ورقة ١٩٨١)

... [11]

- نسخة ف مجلد بقيلم بستاد ، بخط عمد بن أبراهم ابن عبد الرحن الاشبولي سنة ١٩٦١ه ، في ٤ ورقات ومنظرتها ۲۱ سطراً بـ ۲۳ بم 117. ASS [10]

- اسطة أخرى منان جموعة في مجلد بقلم ممتاد ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٩٧ - ١٠١) - ٧٧ سم [٨٦ ٨ مجاميم] الجوهري ١٢١٥

تفنيف السمم ، ببعض لطنائف الوضيم -وهي رسالة فعلامة أبى النشل وجيه الدين عبدالرحن ابن مصطلى بى وين العابدين بن عبدالة الشافعي الحديث اليمي ، المشهور بالسيدروس المقدوق سنة ١١٩٧ م . في مسائل ومنهية ، أولها : الحدقة ، حدم لطائت الح - نـــخة ضبن جموعة في مجـلد بقلم ممتاد بهــا تلويت مسطرتها ۲۳ سطرا (من درف ۹۰ ـ ۹۲)

[١١٥ عاميم] ٢٢٩٤

تقرير الأزهري — ومو العلامة الشيخ عمد بنالشيخ حين العدوي الحزاوي الماليك المنهور الأزهري من علماء أواخر الغرن الثالث عشر الهجري ، على حاشية الملئ على شرح أبي الليث السنرقدي على الرسالة السندية ، فرخ من تألينه سنة ١٣٩٩ ه

- نسخة في امجالد طبع حجر بالناهرة سنة ١٢٩٨ م بهامشها عاشية المغنى طي العرج المل كور ، في ٢٠٠٠ ص

- نسخة كالسابقة W 17147 [48]

*175 [*7]

[A7] FPF 17

77997 [44]

[8 8 - F3Y

[39] رافی ۲۷۵۲۸

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة - بأولها أن اتها (الكواكب السنية) وهـ و خطأ لانه غـ ير تسمية المؤان لها ، مـطرتها ٢٥ سطراً (من ورقة ١١٣ -

- ندخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، يخط عجمه برسلمان سنة ١٢٦٣ - ٤ ق ٩٩ ورقة ، ومسطرتها ٧٠-طرأ - ٢٣ سم

[١٢٧] الأسان ١٨٠٨١

حرف الحاء

حاشية ابن خلف — وهو العلامة أبو البتاء عجد ابن على بن خاب المعرى الاحدى التالمي من ملماء القدرن العاشر المجرى ، على شرح السعرفندى على الرسالة الوضية ، أولها : باحمه سبحانه و بحمده والصلاة على رسوله وآله ، الح

نسخة في مجله بقبلم فارسى ، بهامشها حواش ، في ،
 ورقات ، ومسطرتها ، ۲ سطرا ، ۲۱ سم
 ۲۱ ۲۸۷ [23]

- لسطة أخرى منسن يجوعة في جلد يغلم فارس ، بأ خرها وفقة كاتب ومسطوتها ٢٣سطرا (من ووقة ٦٣ - ٦٠) - ٢٠ سم [١٤٨] بجاميع ٢٣١٧٣

الحاشية الجديدة - المسابد المنا ، على شرح السيرتندي ، على الرسالة الوضية العقدية .

- نسخة ضمن جموعة في مجلد طبيع الآستانة سنة ١٣٩١هـ (من ص ١ - ٨٩) - ٢٣ سم [١١٥] بخيت ١٥٥٥١

حاشية الحفنى - وهو العلامة المساوف بالله شمس الدين عمد بن سالم بن أحمد المروف بالحفن أو المغناوي الشافع المصوى المتوفسنة ١٩١٩ على

شرح أبى الميث السير قندى ، على الرسالة الوضية العندية أولها : الحدقة الذي كمل بشرف الوضع شأن أشراف الاعلام . الح

ب اسعة في بجلد بقلم مستاد ، بها خرم وبأ خرها انتمن ، في ٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [٣] ٢٢٠٠

نسخة أخرى في مجلد بقدلم معتاد سسنة ١٢٦٥ هـ ٥
 بهامت مل و بين سطورها حواش ، في ٥ ٥ ورة. ١٥
 ومسطرتها ٢٥ سطراً ٢٠ سم
 (٢١) ١٦١٣٥

نسخة أخرى ضن تجموعة في مجالد بقلم معتاد ،
 بهامش بعض أوراقها جوائن وسطرتها ۲۳ سـطرا (من ورقمة ۱ – ۱ ٤)
 ۲۵ سم (من المسلم المسلم)

نحة أخرى ضبن المجدوعة السابغة إلم نسخ ، بهامش بمن أورائها حدواش وبآخرها إنفس ، ومسطرتها بمن أورقة ٤٢ - ٤١)

نسخة أخرى في مجلم، يقلم معتاد ، يخط أحد محرد
 الحلفاوى سنة ١٢٩٦ هـ ، في ٣٩ ورنة ، ومسطرتها .
 ٢٠ سطرا – ٢٠ سم
 [٩٨] هروسي ٢٢٩٣٨ .

نسخة أخرى في مجلى بقدلم معتاد سنة ١٢٠٨ ه ،
 في ١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا ــ ٢٢ سم
 (١٠٩) بخيت ١٠٠٤٠

سه نسخهٔ آخری فی مجلد بنیلم معتاد سنه ۱۲۹۲ ه ، بهامش بستی اورانها حواش ، فی ، ۶ ورفهٔ ومسطرتها ۲۷ سطرا سر ۲۳ سم (۱۲۸] الامبایی ۲۵۵۲۳

ورنة ۱۳۸ ـ ۱۷٦) ـ ۲۳ سم (۲۸۹ عاميم | ۸۷۹۷

- نسخة أخرى ضبن بجوعة في مجله بقلم ممتاد يخط أحد يدوى عبد الفادر البتنوني الشافعي سنة ١٢٠٠ م مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقمة ١١١ - ١٦٩) - ٢٣ سه

[۸۰۰ عانیم] ۱۰۰۱۲

اسخة أخرى ضين مجموعة فى مجلد بقلم مشاد بخط خليل
 عمر سنة ١٢٧٣ ه . مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة
 ٣٠ ـ ٢٠) ـ ٢٤ سم

[۲۱٦ عاميم] ١٠٢١]

نسخة أخرى ضمن جموعة في مجلد بنام معتاد بخط حسين منفاره الطراباني سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٠ سم سطرا (من ورفة ١ - ٠٠) - ٢٣ سم
 ۱٤٤١٩ [٣٩١]

وانظر نسخا أخرى منها بهامش حاشیة الدسوق ، على الشرح المذكور

حاشية الدسوقى — وهو العلامه الشيخ عمد بن أحد أبن عرفه المعروف بالدسونى المالكي . المدوق سنة ١٢٣٠ ، على شرح أبى الميث السمر قندى ، على الرسالة العمدية الوضية .

- نسخة منمن مجموعة في مجلدطهم المطهمة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ بهامشها حاشية الحاني . على شرح السمر تندي ، على الرسالة المضدية . ق ١٠٨ ص - ٢٤ سم

TAEO [A]

-- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة [٩] ٣١٧ه ((((۲۰] ١٩١٣، ((((۲۳] ٢١٩١٨) ((((۲۳] رانسي ٢٧٥٠٧) -- نسخة كالسابقة في مجلد [٧٠] راه ٧٧٨٠٠

نسخة أخرى ضدن مجموعة في مجلد بتلم معتاد بأولها وقت تاريخه سنة ١٢٨٣ هـ . ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٩ - ١٩١) - ٢٣ سم (من ورقة ١٩ - ١٩١) - ٢٣ سم [٦٥ عاميح] ١٩٥٤

- فسخة أخرى منهن مجهوعة في عجله بقسلم معتاد
 سنة ۱۱۹۰ ه. بها تلویت و مسطرتها ۲۰ سطرا
 (من ورفة ۱ ۲۳) ۲۲ سم
 ۲۰۰۷ عامیم) ۲۰۰۷
- نسخة أخرى ضمن جموعة في مجمله بنام معتاد بخط أحد عطيه الجندى البوشي سنة ١١٧٥ هـ مسطرتها عتلفة (من ورقة ٨٣ ـ ١٧٣) ٣٣ سم
- فسطة أخرى صمن محموعة فى مجالد بقلم معتاد بخط أحد من عجد الدائى الماليكر سنة ١١٧١ هـ . بها تلويث مسطرتها عنتلغة (من ورقة ١٠٤ ١٠٧)

[۱۰۸ عامیع | ۳۰۸۳

- اسخة أخرى منين مجروعة في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد بن مجمد السحيدي سنة ١٩٥٧ هـ . بها،ش بدش أوراقها حواش مسطرتها ٣٧ سطرا (من ورقة ١٣٤ ١٧٧) ٢٧ سم
 ٢٣٠ ٢٧٠) ٢٧ سم
 ٢٣٠ ٢٧٠)
- نسخة أخرى ضن محرومة في مجمله بقدلم ممتاد
 سنة ١٢٧٤ هـ مسطوتها ٢٠ سطرا (من ورقة
 ٢٤ ٢٨) ٢٤ سم
 ٢٠٠٧ عاميح] ٢٠٠٧
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بنام ممتاد بهامتها حواش وبآخرها تنص ومسطرتها ٧٧ سطرا (من

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المتيرية بالداهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، معها في الصلب عاشبة الحفناوى ، طي الدرح المهكور وبهامشها الدرح ، في ١٠٤ ص

171 . [1A]

عنا ٢٦٠٦٠ [١٦] عواسالا عن ١

TYVET AL > >

THEYT [AT] > >

د د د این ۱۱۰۱ عبت ۱۹۰۹

- نسسخة كالسابقة طبع مطبعة الفتوح بالقساعرة سنة ١٣٣٨ ، بهامتها العرح ومعها في العداب طشية المفناوي عليه

[١٥٥] ٨١ و١٠ شريعة

ــ نسخة كالسابقة (۱۰) يسيم ۲۹۲۸۸ د د (۱۱۲) ۵۰۹۳۰

- نسخهٔ آخری فی بجلد بنام منتاد ، فی ۵۰ ورقیهٔ ، ومسطرتها ۲۹ سطرا : ۲۷ سم [۹۷] الجومری ۲۰۹۱

ـــ نسخة أخرى في عجلد بنلم معناد سنة ١٧٧١ هـ ، في • ٧ ورقة ومــطرتها • ٧ سطراً ـــ ٢٧ سم [٩٩] العروسي ٤٧٦٣٩

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، مخط حسن السفطى الفشق سنة ١٧٧٣ هـ ه في ١٠٧ ورقة ، ومسطرتها ٥٠ سطراً ـ ٢٠٠ سم الامباين ٤٤٥٤٤

س تسبخة كالسابقة طبع المطبئة الازمرية بالناهرة سنة ١٣٤٧ هـ (١٠٧] ٤٣٥٨١

> - نیختان کالسابقة [۱۲۰،۱۱۹] ٤٧٠٤٢ (٤٧٠٤١

ـــ نــخة كالسابقة طبع المعابسة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بأهلى صفحاتها الشرح ٤٧٠٤ [١٢٧]

ــ نــخة كالــابنة [١٧٣] و، ١٠٠ الله

14.11 [146] > >

... ندخة أخرى صبن مجوعة فى عجلد بقدلم مستاد ، بخط حب.د الفتاح عمد الدلجى الشافس سبنة ١٠٨٨ هـ ، ومسطرتها ٢٣ سطارا (من وردقة ١ - ٦٣) - ٢٣ سم (٧٧ مجاديح) ١٧٦٣

نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلف بغلم معتاد ، بخط عمد بن أحد المغربي الروداني سنة ١٢٧٤ هـ، بهامش إمراني عواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٤ – ١٣٤) - ٢٤ سم
 ورقة ١٤ – ١٣٤) - ٢٤ سم
 (١٤٣٤ – ١٤٩) معاميم] ١٤٣٩

نسخهٔ آخری ضن مجموعة فی مجلد بقلم معتاد ، بها تلویت و وسطن تها ۲۹ سطر ا (من ورفهٔ ۲۹ – ۹۳)
 ۲۵ سم [۲۹۱ بجامیح] ۸۷۹۹

حاشـية الدمنهوري ، على شرح السمرةندي ، على الرسالة الوضمية المضدية

> انظر الدقائق الالمية ، على شرح الرسالة الوضعية

حاشية سيد حافظ (هكذا بأولها) على شرح العصام على الرسالة العضدية الوضعية .

- نسخة في مجلد طبع حجر بالاستانة سنة ١٧٧٧ هـ ٥ في ٨٨ من - ٢٣ سم [٢٥] ١٦١٣٩

- نسخة كالسابنة [وو] ۲۲۲۲

حاشية السيد الشريف — وحو العلامة على بن عمد ابن على الحسيني المروف بالجرجاني الحديق المتوق سنة ٩١٦ هـ ، على الرسالة الوضعية العضدية ، أولها : قوله قمد توضع لشخص بعينه أه ، كما إذا تصورت دات زيد الخ

- نسخة ضنن مجموعة في مجمله بالم فارسي ، بمامشها حــواش ومسطرتها ١٦ سطرا (من ورقة ١٨٤ ــ p= 10 - (1A0 (٧٨٤ مجاميم] حاير ٧٨٤

حاشية المطار -- وهـ و العلامة الشيخ حسن بن عجد المطار الشاقمي المصرى شيخ الجامع الأزهر سابقا . المتول سنة ١٧٥٠ ه ٤ على شرح المصام ، على الرسالة الوشعية المضدية . أولها : هـذه بعض تقبيدات على شرخ العمام الخ

-- نسخة فبعلم بغليمتاد بخط أبىزيد اسماعيل الوراقي سنة ١٢٧٨ هـ ق ٧٢ ورنة ومسطونها ٢٠ سـطرا

[171] الامالي ٢٥٠٨٤

حاشية علىشرح السمر قندى على الرسالة الوضمية المضدية - لم يملم وولنها

- أسدخة منهن جموعة في مجدله يقلم معتاد بأولها نقس مسطرتها ۱۷ مسطرا (من ورقبة ۱۰ - ۱۳)

TETAL do [AY]

حاشية ، على شرح السمرقندى ، على الرسالة الوضمية المصدية سلم يسلم مؤلفها ، أولها قوله : على تقدير تقدم الديباجة ، على الرسالة الح .

- اسطة ضمن مجموعة في مجلد بتلم قارسي ، بهامش بمش أوراقها حدواش ومسطرتها ١٧ سيطرا (من ورقة por 19 - (111-68 19800 [279]

ماشية ، على شرح السمرقندي على رسالة الوضع المضدية - لم يملم مؤلفها و أولها بعد الديباجة: خص الانسان عمراة ، أي ميز عن غيره بها الخ . لـخا ضبن جموعة ف مجلد بقلم لسخ بها أكل أرضة مسيطرتها ٢١ سيطرا (من ورقية ٤٦ - ٥٠)

13144 [44]

حاشية ، على شرح العصام ، على الرسالة الوضعية العضدية - لم يملم مؤلفها أولها بعد الديهاجة فوله هده أي لفظ هده الح.

- نسخة في مجمله بقلم ممتاد يخط أبي بكرين مصطلى الكردي العادي سسنة ١١٦٤ م في ٧٣ ووقة ومسطرتها ۲۵ سطرا 😙 ۲۲ سم [44] الامالي ٤٨٥٤٧

حاشية الكفوي بـ وهـو السلامة عمد بن الحاج عيد المروف بالكنوى منعله التردالتاني عشر المجرى ٥ على شرح العصام ، على الرسالة العضيدية الوضيعية . فرغ من تأليفها -نة ١١٦٨ هـ

- نسخة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفارسية بالاستانة بهامشها حواش ، في ۱۰۰ من - ۲۵ سم 1314 [13]

٢٢٧٠ [٧٩] أو الله الم

[741 | IV- JU ASOAS

حاشية ، الديخ عمد الديراني ، على شرح السام ، على الرسالة الوضعية العضدية . أولها : نوله على تفدير تقدم الديباجة على الرسالة ، هذا مبني الخ

- نسخة لى مجله بقلم معتاد سنة ١٧٧٦ه ، ف ١٩٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٧٣ سم (.41 IK. 18 0 8 0 4 8

(1 - V)

حاشية المرصق - وهو العلامة الشيخ زين العباد الشافعي للتوفي سنة ١٣٠٠ ه ، على رسالة الرضع - الشيخ محمد المجرى . أولها : حدا لمن جبل أوضاع الكامات دلائل حكته الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٧ ه

- لسخة في مجلد بقم معقاد ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها • ٧ سطرا ـــ ٧٣ سم

ESTAT [SE.]

حاشية ملا لياس الكوراني الشافعي - على شرح السرقندي و على الرسالة الرضية المضدية و أولها : قوله الحديثة ، وأل في الحد للجنس الح

اسدخة في مجالد بنام فارس ، بخط محمد الواهي
 ستة ۱۱۲۷ ه ، في ٥٥ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا
 سنة ۱۹ سم

[۱۱۱] بخبت ۱۰۰۱۷

حاشية ملاعلى القارى — وهو البلامة نور الدين على بن سلطان عجد الهروى المعروف بملاعلى النارى المكنى المكنى المكنى الحنيى ما لملتوفى سنة ١٠١٥ هـ ما على شرح السمرة ندى على الرسالة المشدية ، أولها : وبأوضاع أسمائك تعدم يا علم الح

-- نسخة ف مجلد بقلم معناد ، بأولها عليك تاريخه سنة ١١٨٧ هـ ، في ٢١ ورقة ، ومبطرتها ٢٠ سطراً - ٢١ سم

[۱۱] [باطة ١٠١٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجدلد بقلم نسخ ، بها أكل أرضة مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥٧ سر ٧٠)
 ٢٠) - ٢٧ سم ١٦١٣٧ (٢٣)

- نسخة أخرى في مجاد بقاممتاد بخط مدعاني الحريرى الحنني سنة ١٩٨٣هـ بهامتها حواش ، في ١٤ ورنة ومسطرتها ٢٥ سطرا _ ٢٣ سم [٢٦٤٠] العروسي ٢٢٦٤٠

لسخة أخرى ضمن مجموعة في مجملد ينلم معتاد بخط مصطل المحلى الشاقمي سنة ١١٦٠ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقمة ١٣٨ - ١٢٧)
 ٢٧ سمرا (من ورقمة ١٣٨ - ١٦٧)

[۱۸۱ بحاسم] ۱۸۰۸

نساخة أخرى صدن تخوعة في عجالد بقلم معتاد بخط أدين بن على ساخة ١٢٨٨ هـ مسطرتها ٢٥ ساطرا (من ورقة ٨١ – ٩٣) - ٢١ سم (من ورقة ٨١ – ٩٣) - ٢١ سم

حاشية الحروى ، على شرح السمرقندى ، على الرسالة المضدية

انظر

حاشية ملا على الغارى

حاوى اللوازم - وهو شرح العلامة الشيخ حسيف ابن مصطلى بن حسيف الموروى المعروف بمفتى زادة ه على الرسالة الوضعية الدلامة العضد ، أوله : محمدك يا من نماؤه لا تحمل ولا تمد الح

- اسخة ضمن مجموعة فى مجمله بدلم فارسى ، مجمدولة بالدادالاحر مسطرتها ه ١ سطرا (من ورنة ١٥٩ -١٦٥) - ١٨٠ سم

• (۱۷۲ مجاميع) ۱۳۱۸۲

حرف الخاء

خلاصة علم الوضع — تأليف : الشيخ عبد الرحن خاف من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٤ ه

- نسخة في مجالد طبع مطبعة السعادة بالفاهرة باكرها الرسالة العضادية الوضعية في ١٦ ص - ١٩ سم [٧٥] ٢٥٣٩٩ - نسخة أخرى صنين مجونة في مج لد يتــلم معتاد ، ومسطرتها ١٦ سطرا - ١٨ سم [۲۷ عاسم] ۱۸۰۹۲

حرف الراء

رسالة الشيخ أبي الرضى عبد اللطيف ، ف على الشخص والحاس واسم الحاس ، أولها يعدد البسملة : وصلى الله على عين منهم الكالات الح .

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، مخط صالح أبي العطا الحنبي سنة ۱۷۶۹ ، في ٤ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا - ۲۲ سم [: ۱۰] السنا و ۲۸۷۰

رسالة الامبابي ـ وهو العلامة شمس الدين محد بن محد ابن حسين الاسباق الشافعي شيخ الجامع الازهر سابقا المتول سنة ١٣١٣ هـ ، في تحقيق الوضع ، أولما بعسه الديباجة : أما بعد فهذه رسالة في تحقيق الوضع الخ . - نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ١٧ ورقة ، ومسطرتها the survey of the second of the

ALLLA [E1]

- نسخة أخرى صنون مجوعة في مجلد بغلم نسخ ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ ـ ٢٤) _ ٢٥ سم [١٣٤] الأماني ١٣٤

- نحة أخرى منهن المحمومة السابقة وهي السودة ع بخط المؤلف ، معطرتها مختلفة (من ورقة ٢٥ ـ ٢٧) - Y a m

رسالة الشيخ الامير ، في على الشخص والجنس وامم الجنس انظر

اتحاف الانس ، في العادين واسم الجلس

رسالة الجوهري الصغير ، في أقسام الوضع

زهر الانهام ، في تحقيق الوضع

خلاصـة الوضع – وهيرسالةالملامة الشيخ يوسف ابن أحد بن نصر الدجوي . للتولي سنة ١٣٦٥ ه . لحَس فيها مترو طلبة المعاهد الدينية ، في علم الوسم - لسخة ف بجلد طبع مطبعة النهضة بالقاعرة سنة ١٣٣٤هـ (سنة ١٩١٦م)بديل صفحاتها تعليقات ، ف ٣٨ ص Y. WYA [YA] p- 17 -

- نسخة كالسابقة [٢٩] ٢٠٢٦٩

W 1110 ([11]

- أربع ندخ كالسابقة 1170V - 11706 [TO - TT]

- اسختان كالسامة (YE . KE) 180571 . COFT

-- نسخة كالدابنة [١١٧] بخيت ١٠٥٨

14.14 [141] »

* VY7 . [1:4] »

حرف الدال

الدقائق الألمعية ، على شرح الرسالة الوضمية _ وهي حاشية للعلامة الشيخ احمد بن عبد المنعم بن يوسف ابن صيام المعروف بالدمهوري الازهرى ، المتوق سنة ١١٩٧ م، على شرح السمر قندى ، على الرسالة الوضية المضدية ، أولها : حدا لن وضع سره في خلاصة أوليائه الح .

-- نسخة ضمن محموعة في مجلد بقلم متاد ، بخط عبده عثمان الة كلاوى سنة ١٩٩٥ هـ ، مسطرتهـا ١٩ سطرا (من ورقة ١٠٩ – ٢٤) - ٢٤ سم [١٨٤ عاميم] ٨٠٥١

-- نسخمة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقسلم مستاد ، ومسطرتهما مختلفة (من ورقبة ١٦٨ ـ ١٨٧) m YY -

- تسبخة طنهن كلوعة فى مجسله بتلم فسخ مسطرتها ٣١ سطرا (من ورقه ١٧ - ١٤) - ٢١ سم [٨٦] السقا ٢٨٨٣٧

رسالة فى الوضع - م يسم مؤانمها ، أولها : الحد لوايه والمدلاة على نبيه الح

- تبخة في مجيلة إنه معتاد 4 في ۲ ورقات ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۶ سم [۲۰۰] العروس ۲۲۸۲۱

وساله فى الوضع — لم يسلم مؤلفها ، أولها : يمكن الكلام فيه من جهات الح

ناخة ضدن مجموعة في مجاد يغلم مداد بخطفيسي بن مثمان البوسنوي سنة ١١٧٥ م بها مش بعض أور أنها حواش ومسطرة (من ووقة ٦٣ - ٦٧)
 ٢١ سم

[۹۷۷ عجامیع] بخیت ۲۹۳۰

الرسالة الوضعية -- تأليف العلامة عبد الرحن بن أحد ابن عبد الدن الايجى ابن عبد الدن الايجى الشير ازى الشاقى المتولى سنة ٢٥٧ هـ ، ف علم الوضع - نسخة ضن بحوعة في جملا طبع الآستانة سنة ٢٩١ هـ (من ص ١٠٨ - ٢٠١) - ٢٣ سم

- اسخهٔ آخری شدن مجموعهٔ بی مجلد بقلم معتاد مسعارتها ۲۸ سطرا (فی ورفهٔ ۱۱۹) – ۲۲ سم (۲۰۸۱ مجامیم) ۲۰۱۲

-- نسخة أخرى هذبن مجموعة فى نجلد يقلم فارسى مجدولة بالمداد الاجر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٩٨ ـ ١٠١) - ٢٠ سم [٤١٩ مجاميم] ١٦٢٩٦

نسخة أخرى ضمن تجموعة في بجلد بنام ميثاد ، محدولة بالمداد الأحر مسطرتها ۲۷ سطرا (من ورقة ۳۹ - ۲۳ سم
 ۲۳ سم
 ۲۳ سم
 ۲۳ سم
 ۲۳ سم

وسالة الجوهرى المتقدم فى الفرق بين علم الجنس واحمه

أظر

تحقيق الارق برسمه ، بين علم الجاس وبين المهم المجلس وبين المسلم المريفية الوضعية - تأليف السيدعلى ن عمد ابن على الحسين المشهود بالسيد الثريف الجسرجان المتوفى سدنة ١٦٨ م أولها : إذا ترتب على فدل اثر طلك الآثر الح.

ـــ نـــخة ضمن مجموعة في مجــلد بقلم فارسي ، مـــطرتها ۲۱ سطرا (في ورقة ۱۸۸) ۲۰ -م ۲۱ سطرا (في ورقة ۷۸۵) ۲۰ مـــم

وسالة الصفوى _ وهو العلامة الشيخ مصطفى بن عجد ابن يوسف المعروف بالصفوى الفلماوى الشافعي من علماء آخر القرن الثاني عشر الهجرى في أقسام الوضع أولها بعد الهربياجة : فهذه نهذة الطبقة تتضمن أقسام الوضع الح ٤ فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٠ هـ

نسخة ضمن مجموعة ل مجمله بقلم معتاد بخط المؤلف
 سمنة ١٣٠٠ هـ بهامش بمن أورانها حـ واش ٤
 مسطرتها ٢٥ سمطرا (من ورنة ٢٩ – ٢٠١)

....[11]

رسالة العي**دروسي ۽ في الوض**ع انظر

تثليف السمع ، بيمض لطائف الوضم

وسالة فى الوضع — لم يعلم مؤلفها ، أولم : اعدلم أن واضع لنة العرب . . . الخ

ـــ نسطة صدن بجوعة في مجلد بقلم نسخ مسطرتها ٣٦-طر (من ورقة ١١ - ١٢) - ٢١ سم [٨١] السفا ٢٨٨٣٧

رسالة في الوضع — لم يسلم مؤلفها ، أولها : الم أن علم الوضع علم يبحث فيه . الخ نجة ضن محموعة في بجياد بقلم منتاد بخط المؤلف
 سنة ١٢٨٩ هـ مسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ٢٤) - ٢٤ - ٢٩١) - ٢٤ --

حرف الشابن

شرح الیخاری - وهو الشیخ عمد بن عمد بن عمود الدامی المعروف بالبخاری ، علی رسالة الوضع -- لمضد الدین الایجی ، أوله : الحددة ملهم السداد لاولی الالباب الخ

نسخهٔ فی مجمله بتلم معتاد سینه ۱۰۷۲ م ؛ ف
 ۱۰ ورقات ، ومسطوتها ۲۳ سطرا سسلم ۲۰ سم
 ۲۵ (۱۹۶۱) زکی ۱۹۵۱ ۱۹۸۱

نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد سدنة ١٢٤٧ ه ٥ ق
 ٨ ورقات ٤ ومسطرتها ٢٧ سطرا ـ ٣٣ سم
 [٩٣] زكي ١٠٥٧

شرح البهوتي _ وهو العلامة الشيخ عمد بن أحدين على المعروف بالبهوتي الحنهل ، على منظومة له ضمنها رسالة الوشم العددية ، أوله : الحدد قد الذي فضل النوع الانهائي، على كثير من خانه تفضيلا الح _ نسخة في مجالد بقلم مشاد سانة ١٩٧٦ ، ف السخة في مجالد بقلم مشاد سانة ١٩٧٦ ، ف المراد ي ١٩٠١ ورنة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا _ ٣٢ سم

شرح الحافى _ وهو النسيخ حسين الحاقى الهروى (كا بأوله) ، على الرسالة العضدية ، أوله ؛ نحبدك يا من أفضت علينا بهوالغ الحكم سوايغ النمم الح — نسسخة ضمن محموعة ف مجملة بقلم نسخ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٩) - ٢٢ سم

شرح حمجر زاده — وهو العلامة السيد محمد رجب المجرى بن عمد على القره كلم المروف محمجر زاده ه على رسالة له في علم الوضم

- استخهٔ آخری ضبن کلوههٔ فی مجمله باز مشاد سنهٔ ۱۱۹۹ ۹ مسطرتها ۲۰ سطرا (فی ورقهٔ ۱۹) - ۲۰ سم

[١٨٠ عاسيم] ٢٣١٢٣

اسطة أخرى حبن بجوعة في مجلد يقلم فارسى ، بها مشها حواش مسطرتها ١٩٣ سطرا (من ووقة ١٨٣ - ١٨٨)
 ١٨٥)
 ١٨٥ عاميم] حليم ٢٤٨٧١

حرف الزاي

زهر الآفهام ، في تحقيق الوضع وماله من الآفسام... وهي رسالة العلامة الشيخ عمد بن أحد بن حسن ابن عبد السكريم المعروف بالجوهري الدنير ، المتوق سنة ١٧١٤ م ، في أقسام الوضع ، أولما : حدا ابن شرف أوضاع الانسان الح

197A: [111]

- اسطة أخرى ضمن جموعة فيجلد بنامه مداد مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۲۸ ـ ۳۰) ـ ۲۲ سم ۲۱۱۵ مياميخ الجومري ۲۱۱۵

- نسخهٔ آخری ضن المجمود-، البابنهٔ بنام معتباد سنهٔ ۱۱۹۹ ه مسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقهٔ ۳۱ ـ ۳۵) - ۲۲ سم

زهر الروابى ، فى توضيح وضعية الفاصل الامبابى – وهى حاشية فللامة الشيخ مبد الهادى تجا بن رضوان نجا المصرى الابيارى الشافى الازهرى المتوفى سنة و ١٣٠ ه، على رسالة الشيخ عمد الامبابي عيخ الجامع الازهر سابقا فى الوضع ، أولها : بأوضاع أما لك المندسة اللهم نعتصم بما يصم الخفرخ من تأليفها سنة ١٢٨٩ ه

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٥ ورقة ، ومسطرتها ۱۸ سطرا - ۲۱ سم

TOT ATTA - نسخة كالسا بقة طبع المطبعة الجمالية بالقا مرةسنة ٢٢٩ ٥ ممها في الملب حاشية الدحوق عليها

- احدة كالماينة (١١٥) ١٤٧٠

- نسخة كالــابنة ضنن مجوعة فامجله طبعالطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٣٩٥ م

17174 [7.]

١٩١] ١٩٣٩ اللغة

-- اسخة أخرى ضن محومة في مجلد بقار اسخ ، برامشها حواش وبها أكل أرضة ومسطرتها ٧١ سطرا (فن p= YY = ((* - \ \ ii) ; 17144 [14]

- نسخة أخرى فجلا بنام فارسى، بهامش بمشأوراقها حواش ، في ١٧ ورقة ، ومنظرتها ١٧ سطرا

T-197 [T.

ــ نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها حواش وساآ ار رطوبة وفره ورنة ومسطرتها ١٣ سطرا - YY -TYALA [VE]

السخة مندن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٥ م

YIZIA TY

- اسخة مندن جموعة كالسابقة 140 (ling) 140 YY

- نسخة كالسابنة ١٢٥ ١٧٠٤٧ -

- نسطة أخرى ضمن مجوعة في مجلد بقلم ممتاد ، ومسطرتها محلقة (بن وزقة ١ - ١٠) - ٢٢ سم 11 LA ILL VYAAY

- ندمخة في مجـلد طبع الآستانة سـنة ١٣٠٨ م.٠ بآخرها الرسالة ، وبهامتها حواش ، في ٢٤ س 77776 [17]

هرح السمرقندي ــ وهو البلامة أبو التاسم على ا بن أ بي بكر الميني المشهود بأبي الليث السعرفندي ، من علماء أواخرالة رالتا سداله جرى على وسالة الومنع المضدالدين الايجين ، أوله : الحد قد الذي خس الانسان عمر فه أوضاع الكلام وميانيه الخ . فرغمن تأليفه -نة ٨٨٨ ﴿ . نسخة في مجلد بنلم معاد ، بهامش بعض أوراقها حواش ، ق ۲۱ ورقة ، ومنظرتها ۱۹ سطرا 444

نسخة أخرى ف مجلد بقرار معتاد سدنة ١١٤٣ هـ ٤ بهامشها حواش ، في ١٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة p- 11 -17. A [Y]

 نسخة أخرى ف مجلد بقبلم معتاد سنة ١١٨٥ هـ ٩ بهامشها ربين سطورها حواش ومسطرتها واسطرا 1.03 3 0- YY -

- نسخة أخرى صون مجوعة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقامرة سنة ١٢٩٠ م ع في ١١ من - ٢٠ سم 1 A 1 0 [A]

> - ندهة ضمن عموعة كالما بنة 0 T 1 Y [1]

- احدة أخرى ف مجلد بقلم نسخ ، مخط محد بن شهاب الدين بن أحد بن محد سنة ١١٥٩ هـ بهامش بعض أورائها حواش و ق ۲۷ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطر

0170 [17]

ح سنخة أخرى في مجلم بهنم معتاد سنة ١٢٨١ هـ ، بهائش بعض أوراقها حواشة فيه ١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ صطرا - ٢١ سم 6114 [14]

- السيخة أخرى ضبن عكوعة في عدف بالم ميتاد سنة ١٢٣٠ أه مسطرتها ٧ أسطر (منورقة ١٠٩٠) - FY - AT
- نسخة آخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عمد حافظ الشامى الشافعي سنة ١٧٦٦هـ، بهامشهاحواش، في ١٦ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم 41779 da [60]
- نسخة أخرى ضمن مجوعة في مجله بقلم مستاد بهامشها حواش وبأخرها نقمي مسطرتها ١٧ سـطرا (من ورق ۱- ۹) - ۲۲ سم [۷۸] علم ۲۹۲۸۱
- اسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط عمد الليني بن يوسف ابن حسن سنة ١٧٧٠ هـ ف ١٨٠ ورقسة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم EV44V [177]
- نسخة أخرى في جلد بقارمه تأد بخط عمر الجل المسيدى النناوي الشافعي سئة ١١٩١ هـ ، بهاهشها وبين سطورها حواش وبها آثار رطـوية ، في ١١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا يـ ٢٣ سم 1104. 53 [11]
- نسخة أخرى ف مجلد بتلم ممتاد ، بخط الحسين النهيرى سنة ١٩٩٢ م ٤ في ٢٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا [١٠٢] البرومي ٢٦٤٢
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، مخط على بن سلمان السمخراطي المالكي سسنة ١٩٦٧ هـ بهامشها وبين سطورها حواش في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - 74 mg [9.1] العروسي 4717
- أسخة أخرى منبن جم وعة في مجاله بقلم فارسي سنة ٧٧٠ ه محدولة بالمداد الأحر وبهامش بمش أوراقها حنواش مسطرتها ٧١ سنطرا (من ورقة pm Y - (Y 7 - 1 . [۱۱٤] بخيت ٥٥٥٠ .

- السغة ضمن مجموعة كالسابقةطبع الآسقا تةسنة ١٧٩١هـ (من ص ۹۰ - ۱۰۷) - ۲۳ سم [۱۱۰] بخيت ۲۰۰۰۱
- . نسخة أخرى في بحله بقامعتاد ، بهامش بمش أوراقها حواش بأولها ونف تاريخه سنة ١٢٨٠ لم ف ٢٠ورقة ومسطرتها ٧ أسطر - ٢٣ سم [١٣٠] الاميان ١٣٠٠
- نسخةضمن مجوعة كالسايقة طبع المطبعة الوهبية بالفاهرة • 1790 ii... [١٣٨] الأميان ٥٠ ١٨٨
- نسخة آخرى فى مجلم بالم متاد ، بهامش بعض أوراقها حواش في ١٤ ورقة ومسطرتها عنلفة _ ٧٣ سم 1971 1777
- ــ نـــخة أخرى ضمن مجوعة في مجــك بنلم ممتاد و سنة ١١٢٥ ه مسسطرتها ٢٣ سسطرا (من ودقة p= YY - (Y14-Y-4 [و عاميم] ۲۷۸
- ـ نسخة أخرى ضبن مجوعة في مجدف بنام معتاد بخط مسطلى المرحومي سنة ١١٨٠ هـ بهامشها و بين سطورها حواشوبها آثار رطوبة وأكل أرضةوبيمض أوراقها ترقيع ومد. هارتها مختلفة (من ورقــة ٢٧ ــ ٤١)

[۱۹۵۸ | معاميم | ۱۹۵۸

نسخة أخرى شهن مجموعة في مجلد بقلم ممتادسنة ١١٢٩ مسطرتها ۲۲ سطرا (من ورقة ۱٤ - ۲۰) - YY mg

[٠٠١ محاميم] ٢٠٠٧

 نسخة أخرى ضدن جموعة في مجلد بقلم نسخ 6 بهامشها و بين سطورها جواش لا مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٧٧ - ١٠٨) ٢١ سم ۱۹۱۱ عاميع ۱۸۰۱

 لـ خة أخرى صون مجوعة في مجلد بقلم نسخ بخط محد الماوردي الشافعي سينة ١١٨٣ هـ. م منها جواش مسطرتها ۲۳ سسطرا (من ورقبة ۲۹۱ – ۲۷۱) [۱۱۹ عاميم | ۱۹۳۰

 نسخة أخرى ضمن المجموعية السابقة بقلم معتادة مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٧٧ - ٢٨٩)

-- نسخة أخرى صدن جحوعة في مجلد بقلم مثناد ، بخط عمد بن أحسد البدوى الانصاري سنة ١٢٨١ هـ ٥ مسيطرتها ١٧ سيطرا (من ورقة ١ - ٢٣)

[۲۰۱ مجاميم] ۲۰۰۷

حد تسدخة أخرى ضن المجبوعة السابقة بقلم معتساد سنة ١٢٧٤ م. بهاءشها وين ساطورها حواش، مسطرتها ١٧ سطرا (من درقة ١ - ٣٠)

حب السبطة أخرى صامن كلموعة في مجسل بالم فارسي ؟ بخط يوسف بن اسماعيل البابلي الحنلي سنة ١٠٨٢ هـ بهامشها وبهنه سطورها حواش منظرتها ١٣ سطرا (at ects 1 - 17) - 17 ma YTOT [COLE YOA]

ـــ نسسخة آخرى ضمن جح.وعة في مجــله بتلم ممتــاد ، مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقة ١ - ١١)

١٢٧١ عاسم ١ ١٢٩٨

حس نسطة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد بخط محسد العايدي سدعة ١١٢٣ م بهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٥ سسطرا (من ورق ۱۷ - ۲۱) - ۲۲ -م

ونسخة أغرى ضنن مجسوعة لى مجسله بقلم نسخ مخط عجد بن خلیل سنة ١٩٦٦ هـ ، بهامشها و بین سطورها حواش، ومسطرتها ۳ اسطرا (من ورقة ۳۲۱ -(۲۹۸ مجامیم ۱۲۱۰

- لسجة أخرى منمن مجوعة في تجلد بقام مثاد ، بها مشها ربين سطورها حواش ، ومسطرتها ۲۱ سطرا (من ورنة وه ۱۰۱- ۲۳ -۱۰۰۱۷ [معاهيم] ۱۰۰۱۷

. تسمحة أخرى ضمن مجموعة في مجمله بنلم معتساد سنة ١٢٧٢ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٥٧ –

١٠٢٢ عاميم | ١٠٢١

أسبطة أخرى ضنبن عجروعة فى عجاله بفلم معتساد سنة ١١٧٩، من برامشها وبين سطورها حواش وبها أوراق بخط مفاير ۽ ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١٧ - ١٧ - ٢٠ - ١٧ مم [٥٠٠ بحاميم ١٢٣٧٠

- نسخة أخرى طنون بحوعة ف مجلد بتلم معتاد ، بخط عمود المالم سنة • ٢٧ / ٨ . بها تلويث وتفطيع وبهامش بمشاوراتها حواش ، ومسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ٨٨ - ١٠٦) ... ٢١ سم ١٢٩٨ عجاميم] حسونة ٢٧١

نسعة أخرى صدن جموعة ف مجلد بقلم معتاد ، بخط حدين منقارة الطرابلسي سنة ١٧٦٨ ٪ مسطوتها ۲۱ سطر ا (من ورقه ۱۱ – ۹۷) - ۲۲ سم 11119 | جاميع | 11119

نسخة أخرى ضمن بحوعة في مجلد بتل معتاد ، بخط آرین ن علی بن ایرامیم سنة ۱۲۸۷ ه ۵ مسطرتما ١٦ سطرة (من ورقة ٢٠ ـ ٣٥) ــ ١٨ سم ... (۲۷) مجاميع) ۱۸۰۹۲

لسخة أخرى مسن جحوعة في مجسلد بقلم فارسى مخط محد بن أحد المياسي مسنة ١٠٨٣ هـ بهامتها وين سطورها حدواش ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورفة ٧٠ - (٦٢ - ١٧

(۱۸۰ مجامیع) ۲۳۱۲۳

 نسخة أخرى ضبن مجموعة فى مجلد بنلم فارسى ، بخط مير عبد النفور النجاري سنة ١٢٤٠ ١٨ بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٠٢ ـ ٢١١) [۷۸٤ عاميم] حام ٣٤٨٧١ ۔ ۲۰ سم

شرح الشبراوى — ودرو الدلامة الثبيخ عبد الله أبن عمد بن عامر بن شرف الدين الشائمي المشهور بالشيرارىشيخ الجامع الازمرسايتا المتوفيسنة ٧٧٠ هـ على الرسالة الوضعية العضدية ، أوله : الحد لله والع كليات النوع الإنساني . الح

- اسخة ل مجلد بقلم نسخ سنة ١١٧٣ ه مجدولة بالمداد الاسبود وبها أكل أرمنة ، في ٨ ورقات ومسطرتها. 41 malel - 47 ma [FA] ملم • AY 17

شرح الصفوى – وهوالعلامة الشيخ مصطلى نعد أبن يوسف المروف بالصفوى الناماوي الشافعي من عاماء آخر القرل الثاني عشر المجرى ، على منظومة له ف علم الوضع ، أوله يعد الديباجة : هذا شرح على منظومي في علم الوضع الخ ، وأول النظومة (حداً لرب واضع النات ﴿ وأَفْصَلُ السَّلَامُ وَالْصَلَادُ ﴾ الح -- نسخة صنبن محرومة في محمله بدام معتاد بخط المؤلف مسطرتها ۲۰ سسطرا (من ورقة ۲۰ ت ۲۱۱)

· t · · [11]

شرح الصفوى، على شرح السمرة شدى، على الرسالة المضدية

الجدوامر الصفوية ، على شرح السيرقندي على الرسالة

شرح المصام ـ وهو المولى عدام الدي اراهم بن عد اس عربشاه الاسفرائيي السرقندي المنبور بعصام الدن الاسفراني المتول سنة ٥٠٥م على الرسالة الوضعية المضدية

و نسخة في مجاله طبع حجر بالاستانة سنة ١٣٠٨ هـ بهامشها حواش وبآخرها الرسالة العضدية في ٩٦ من - YE -

4417 [1]

سنخة كالسابنة [٥] ٣٨٦٧

rrian [sr]

نسخة أخرى في إلى بالمعتاد في ٧٨ ورنة ومسطومها ۲۰ سطرا - ۲۳ سم ITIMA [14]

السخة أخرى ل مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٧ هـ سامش بعض أوراتها حدواش ، في ؛ • ورقبة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم YAATT 11_1 [VV]

- نسخة أخرى في مجلد بتلم نسخ 4 بخط مصطفى العقاد سنة ١١٢٠ هـ بهامش بعض أوراقها عواش ق ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ١٠ ٢٣ سم [1 - 4] العروس 2744

- نسخة أخرى ضبن مجوعة في على بالمفارسي ، بمامشها حواش ومسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقه ۳۲ ـ ۲۲)

[۱۱۵] کنت ۱۰۰۰

لسخة أخرى في مج ليد يتلم معتاد ، سنة ١٢٧٦ هـ بهامشها حواش ، في ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

[١٣٦] الأميان ١٥٥٨،

- نسخة كالسابغة (٤٧) ١٤٦٠٦ -

717. V [14] > >

- نخان كالماية

YOWKA (YOWYY | 01 6 0 .]

ـــ نــخة كالسابقة [٧٠] رأضي ٢٧٠٢٩

ه د (۱۸۸ مام ۱۸۷۳

و د د (۱۱۳) بخیت ۱۰۰۱

17.1. > [114] > 2

و د (۱۳۷] الامان ۲۰۸۸

و د [۱۹۳] الفحام ۱۳۱۰

orera [ivi] > >

شرح مفتى زاده ، على الرسالة الوضعية انظ

حاوى الاوازم

حرف الميم

ملخص ، في علم الوضع -- تأليف : الاستاذ الشيخ عد المسيق الطواعرى ، من علماء الترن الرابع عشر المعيرى

- نسخة زنجاد طبع مطبعة محد مطر بالقاهرة ، بآخرها فهرس ، في ۱۸ ص - ۲۰ سم [۱۱۹] بخيت ۲۰۰۰ - نسطة أخرى منهن عجوعة فى بجسلا بقلم معتاد ، بخط محد بن مجد الديري الشاقعي الازمري سنة ١٢٠٥ بها أوراق بخط مناير ومسطرتها بختلفه (من ورفة ٢١ - ٢١) - ٢٩ سم [٢٠٠ بجاميع] ١٩٩ •

نسخة أخرى طبين مجموعة في مجلد بقلم معقاد ، بخط الشيخ أحمد بن مجمد السحيمي سنة ١١٠٧ هـ ، بهامشها حواش ، ومسطرتها ٣٣ سطرا (من ورقبة ٢٢٠ - ٣١٩) - ٢٢٠ سم

لسطة أخرى صبين عجوعة في مجلد بالممثاد ، بهاعش إمن أوراقها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٠٠٥)
 ١٠ - ١٠)
 ٢٣١٢٣ إ ١٩٠٠

نسخة أخرى شبن مجموعة في مجلد يقلم فارسي ، يخط مير هيد النفور النجاري سنة ١٢٤١ هـ ، ومسطرتها
 ٢١ سطرا (من ورقة ٢١٠ - ٢٤٧) - ٢٠ سم
 ٢١ سطرا (من ورقة ٢١٠ - ٢٤٧) - ٢٠ سم

شرح ، طى الرسالة العضدية الوضعية — لم يدلم مؤلفه ، أوله : هذه المشار البه بهذه أما تلك العبارات المحدوصة الح

نسخة في مجلد بقدام منربي ، مجدولة بالمداد الآخر ،
 في ٦ ورقات ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢١ سم
 ١٥ - ١٢ - ١٩٠٥ (١٠٧)

شرح الفتنى -- وهو العلامة حبد الملك بن حبد الوحاب المعروف بالفتن المكل المدنى من علماء أوا ثل الفرن الرابع عشر المعجرى ، على عقد اللالى - كلاما له ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ ه

- نسخة في على طبع المطبة الشرقية بالنا هرة سنة ١٣٠٦ م بأولها فهرس ، ف ٢٠٤٢ س - ٢٠ سم ١٦١٤١ [٢٧]

المنحة الإلهية ، في القواعب الوضعية — تأليف : الشيخ عبد الحالق الشبراوي من رجال القرن الرابع عشر المجرى.

- نسخة فجلا طبع مطبعة السعادة بالقاهرة (طبعة ثانية) بآخرها. فهرس في ۴۲ من 👢 ۴۰ سم

> - تسم نسخ كالسابةة Yeals- Year [75 - en] ــ نسخة كالسابقة [٧٣] ١٠٧٧٠

-- نسخة كالسابقة (٨٢) ٢١٨٠٦

د د (۱۱۷] یخیت ۹۰۰۰۳

المواضيم الابتدائية ، في فلسفة اللغة المربية _ وهي رسالة للاستاذ ابن عبروض من أبناء القرن المشرين الميلادي ، في معرضة الوضع وسبيه وأتسامه والغرض منه ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٩ هـ

- اسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف سنة ١٣٤٩ هـ ٥

ملحق تاريخي للمخطوطات(١)

علمالصرف

حرف الألف

ابتهاج الصدود ، ببيان كيفية الإصافة والتثنية وألجع للمنقوص والمقصود — تأليف: العلامة عهاب الدين أحد النئيسي الانساري الحنق من علماء الدن الحادي عبر المجرى ، أوله : الحديث الذي شرح لمن شاء السدور الح ، فرخ من تأليفه سنة ١٠٣٨ — نسخة و عجلا بقل ممتاد ، في ٣٧ ورفة ، ومسطرتها عليلة — ٣٠ سم

ب اسطرتها ۱۱ سطراً - ۲۱ سم ومسطرتها ۱۱ سطراً - ۲۱ سم ۱۳۴۰۷ [۹۹۳]

إبداع الإبداء ، لفتسع أبواب البشاء – ومو درح دملامة الشريخ إبراميم بن على المروف بالاحدب الطرابلس البيروثي الحنق المنوى المنوى سنة ١٣٠٨ على متن بناء الافعال ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٩ مستنة في جلد طبع مطبعة الفندون في بيروت سنة ١٢٩٩ هـ ، في ١٣٩٠ ص - ٢٠ سم

- نسخة كالسابقة طمع ميروث سنة ١٢٩٩ ٥ ٢٣٧٣١ - [٨٢٩]

إعلال التصريف - وهو شرح الدلامة يوسف ابن النباس بير خضرى الكردى ه على التصريف المزى - المزى - المزى - المزى - المؤتان ، أوله - كا باحدى النسخ - : الحديد الذي زين جيع الاشياء ، وجود في من الانبياء . . . الح

نسخة في مجلد بنام «متاد ، بأولها نفس وبها خرم
 وبهامشها وون سطورها حواش ، في ٣٤ ورقة ،
 ومسطوئها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
 ١٣٤٧ (١٣)

- نسخهٔ آخری فی مجلف بقلم منتاذ ، فی ۲۷ ورفهٔ ، ومنظرتها ۱۰ سطرا - ۲۰ سم (۲۹] ۲۷۹۸

- نسخة أخرى فى مجلد يقلم ممتاد بخط كال بن عجد ابن نظام البيد شهرى الفارسى الشافمي سنة ١٧٢٨ ه في ٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطراً - ٢٣ سم

- نسخة أخرى ضين مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد ابن محمود بن على بن سليان سنة • ١١٧٥ هـ ، ومسطرتها عنتلفة (من ورفة ١ - ٨٨) - ١٦ سم المحاليم] ذكى • ١٦٣ هـ ١١٧٣ عاميم] ذكى • ١٧٣٥

- نسخة أخرى شمن مجموعة في مجله بقلم فارسى سنة ١٠٨٠ ه مجدولة بالمداد الآخر بهامشها وبين سلطورها حواش وبها آثار رطوبة وبسطرتها ١٥ سطرا (من ورنة ١٩٠ – ١١٩) – ١٧ سم ٢٠٦٨٢ [٢٠٨]

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٢م [٢٠٩] ١٠٩١٦

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨هـ [٧١٠] ١٠٩١٧

- نسخة مندن مجموعة كالسابغة طبع بولاق سنة؛ ١٧٤هـ [٢٢٠] ١٧٦٣٨

-- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٧٦٩ هـ [٣٢٠] ١٨٠٧٨

اسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٠ هـ
 ١٩٠٨٠ [٢٣٣]

- أسخة عدن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ ١٩٠٨١ [٢٣٤]

- نسخة ضبن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ (٢٦٧] ٢١٢٩٠

- لسخة ضبن جموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ

Y1078 [YYY]

نسخة ضن مجوعة كالسابنة طبع بولاقسنة ١٧٨٠
 بآخرها شرح طبها

TENT [E-1]

- نسخة كالسابقة [٢٠٧] ٢٤٥٢٤

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٧ -٢٥١٨٣ [٣٢١]

- نسخة كالسابقة [٣٣٤] بسيم ٢٦٠٤٦

-- نسخة ضبن عجوهة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٠ هـ [٧١] ٤٨٤٦

نسخة ضدن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٧٦٤ هـ
 ١٣٥ (٨٣)

- نسخة أخرى مثنن يجوعة في بجلد طبع المطبعة الدُّهائي بالقامرة سدنة ١٣١٧ • بهامشها تقييدات علما من الغاموس ويعش الشروح (من ص ٤٤ ـ ٩٠) - ٢٨ سم

1971 [171]

- نسطة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلدطبير جبر بالاستانة سنة ١٢٦٩ م بهامشها تعليقات (من س ٨٤ ـ ١١٦) - ٢١ سم ١١٤٩٢ [١٤٤]

- نسطة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ٩٢٦هـ [١٤٩] ١١٤٩٣

نسخة أخرى منين مجوعة في مجلد ينام فارسى مجدولة بالداد الاحر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٢ ـ
 ٢٠ ٠٠ سم
 ١٢٠٢٨ [١٠٠]

نسخة أخرى ضن مجوعة فى مجلد بنلم نسخ مجدولة بالمداد الاحمر مسطر"ما مختلفة (من ورقة ۱۰۱۰)
 ۲۰ سم
 ۲۰ سم
 ۲۰۸] ۱۹۹۱۰

- ـــ نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٩٨٢] ٢٠٨٥
- ــ نــخة كالـــا بقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٤ هـ [٩٨٤] ٢٣٢١
- إممان الأنظار وهو شرح الملامة زين الدين عجد التروف ببيركلسي ، المتروف ببيركلسي ، المتروف ببيركلسي ، المتروف ببيركلسي ، المتروف بناء الحرد فة الواهب لركل موهوب الحروب ا
- نسخة في مجدله بقلم معناد بهامتها حواش ، ف ٨ ه ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا - ١٠ سم ١٣٠٧ [١٤]
- ے نیےخہ کالےابقہ ضمن عجسوعہ فی مجملہ طبع حجر بالاًستانہ (من ص ۱ — ۲۸) - ۲۲ سم (۱۱۱] ۱۱۲۸۹
- المسجة أخرى ضين مجدوعة في بجساد بقلم فادسين بخط مجمد بن على سسة ١٩٢٨ م، ومسطرتها ٢٣ سيطرا (من ورنة ٢٤٤ - ٢٥٨)

 - ٢٠٠٠م
- نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد
 الكردي بن ملا عيسي سنة ١٩٥٧ م مجدولة باللداد
 الاحمر ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٦٦ ١٨٧) ٢٢ سم
 ١٨٧ ماميم] ٢٦٨٢

حرف الباء

- بهامشها وبهن سطورها جواش بهامشها وبهن سطورها جواش ۲۲۵۱۷ [۳٤۱]
- _ نسيخة كالسابقة طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ه

YAYA ILI [TYA]

- - نسخة كالــابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ [٨٤١] طبم ٢٣٧٤٣
 - ــ لــخة كالــابقة طبيت سنة ١٢٨٧ . ٣٦٣١٧ [٨٦٤]
 - ــ نسخة كالسابنة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ . [٨٧٢] سمايدة ٣٦٦٢٥
- نسخهٔ آخری فی مجلد بنار نسخ ، بهامشها تعلیقات ،

 ق ۹ ورقات ، ومسطرتها ، سطور ۲۱ سم
 [۸۹۷] زک باشا ۲۱۰۹۸
- لسخة ضبن مجوعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٧٦ م ويليها شرح عليها

[۹۲۳] مخبت ۲۰۰۰

- ــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ [١٢٤] بخيت ٢١ د ٤٥٠٢١
- ۔ نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ باكرها شرح عليها (٩٤١) ٤٧٤٦٠
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة المينية بالقاهرة سنة ١٣١ م

- نسخة أخرى منون مجوعة في مجلد بقيل فارسي سنة ١٠٨٠ هـ، بجدولة بالمداد الآحر وبهامشها وبين سطورها حواش ، ويها آثار رطوية ، مسطوتها ١٥ سطرا (من ورقة ٨٦ - ٧٧) - ١٧ سم Y. TAY YOA
- نسخة منين جموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ٢٨٢٨ 10117 [1.1]
- نسخة ضين جموعة كالسابقة طبعرالاستانة سنة ٨٠٣٠٨ 10114 [11.
- السخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاقسنة ١٢٤٤ IVITA [TY:]
 - نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٦٩ هـ 1A. VA | YYO
 - نسخة ضمن محموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٤٠ هـ 14.4. [444]
 - -- نسخة ضبن مجرعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ ه 11.41 [TTE]
 - نسخة ضمن محومة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ Y174 [Y7Y]
- ــ نسخة صون مجوعة كالسابقة طبع المطبعة المينية بالقاهرة سنة ٥٠٣٠ ه TIGET [TYT]
- نسخة منمن جموعة كالسابقة طبع بولاق سئة ١٢٨٠ YEAVY [T.1]
 - نسطة كالسابقة (٢٠٧) ٢٤٥٧٤
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ 1 4 7 7 TA 1 4 7
 - نسخة كالسابقة ﴿ [٣٣٤] بسيم ٢٩٠٤٦
- نسخة كالسا بقة طبع الطبعة المينية بالقاهرة سنة ٤ ١٣٢ ه [۳۳۰] بسم ۲۹۰۱۷

- أسخة أخرى مندن مجوعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ١ (من ص ٥٨ - ١٤) ــ ٢٣ سم 14.4 11.
 - ــ نسخة صمن جموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [(V / ** A 3
- -- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٦ ورقات ، ومسطرتها ٧ أسطر - ٢٠ سم r.17 [13]
- نسخة أخرى صون مجوعة في مجلد طبع المطبعة المثالية بالقاهرة سينة ١٣١٢ ه ، بهامشها تقييدات علما من القاموس ويعش الشروح (من س ٤١ - ٤٤) - YA -

1171 3700

- نسخة أخرى ضن مجوعة فى مجلد بقلم مبتاد ، يخط عثمان بن عبد الله بن حزة سنة ١٠٦٠هـ ، مسطرتها ١٢ سطرا (من ورقة ٤١ - ١٧) - ١٢ سم 1.30. [174]
- نسخة كالسابقة ضمن مجوعة في مجلد طبير حجر بالآستانة سنة ١٢٦٩ هـ ، برامشها تعليقات (منس ١٧٦٩)

11147 [111]

- نسخة ضمن جموعة كالسابقة طبع بولاقسنة ١٧٦٧ 11114 [110]
- لسخة أخرى ضمن مجوعة في مجلد بقلم فارسي ، مجمدولة بالداد الاحرة مسطرتها ٢١ سطرا (منورقة ٢٨-٣١) m Y . _

14.44 [100]

- نسخة أخرى ضمن محسوعة في مجالد بقلم فارسي ، بخط على بنصد الوهابسنة؟ • ١ ٥ ، مجدولة بالمداد الاحر وبهدا آثار رطوبة ، مسطرتها ١٩ سـطرا (من ورقبة ٧٧ - ٨٦) - ٧٠ سم [1.4] . [Y.A]

سه ند هذه ضمن مجموعة كالسابقة طبع حجر بالآسـتانة سنة ١٣٠٨ هـ . بهامشها وبين سطورها حواش [٣١١] ٢٦٥٦٧

نــخة ضنن مجموعة كالسابقة طبيع الطبعة الشرفية بالفاهرة سنة ١٢٩٨
 إلفاهرة سنة ١٢٩٨
 إلستا ٢٨٧٠٨

ـــ نسخة ضمن جموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠. [٨٧٧] صمايدة ٢٩٦٢٠

نمان بحودة كالسابقة طبع مطبعة عجد على صديخ
 بالفاهرة (من س ۱ - ۱۹) - ۲۰ سم
 ۲۸۱۷ = ۲۸۱۷

ــ ثلاث نسخ عنمن المجموعة السابقة

- نسخة ضبن جموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٠٦ هـ [٩٢٤] بخبت ٢١٠٤١

ـــ نسخة ضمن محموعة كالــابقة طبع بولاق سنة ١٢٤٤ هـ (١٩٣٧ - ١٩٣٧

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع للطبعة المينية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ

EARAN [377]

ـــ نسخة ضبن بحومة كالــابنة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٩٨٢] ه٢٠٨٠

ــ نـــخة عنمن بجوعة كالــابنة طبع حجر بالقـــاهرة سنة ١٢٧٤ هـ ١٢٣١ [٩٨٤]

سنة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقل ممتاد بخط عمد أحد المدوى المسالكي سنة ١٢٥٢ هـ ، ومسطر تها ٢٠ سم المدول (من ورفة ١ - ٦٠) سم المدول (من ورفة ١ - ٦٠) سم المدول الامباني ٢٢ سم

س نسخة أخرى ضمن يجوعة في مجلد بقام معتاد بخط أحمد بن محمد عبد المتعال الشافعي سنة ١٢٨٥ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سـطرا (من ورقة ١ - •) - ٢٣ سم

[۲۰۰۱] حسونة ۱۲۸۸۹

-- نسسطن آخری صدن مجموعة کی مجلف بنام معناد ، ومسطن تها ۱۱ سطرا (من ورقة ۱۳ – ۷۱) - ۲۰ سم

[۸۷۸ مجاميم إصعايدة ٥٩٠٠١

ــ نــخة كالــابقة ضبن مجوعة فى مجلد طبع القاهرة ـــنة ١٣٢٩هـ (من ص ٢٨٩ - ٣٠٣) ــ ١٩ سم ـ ١٩ سم

حرف التاء

تحفة الدارس ، لابناء المداوس — وهي رسالة ، في الصرف – للأستاذ أبي الحسن عبد الفتاح ابن مصطفى بن عجد بن محود اللاذق من رجال أواخر الترن الثالث عضر الحجري

- أسخة ف مجلد طبع مطبعة جديـة الفنول ببيروت سنة ١٣٠١ هـ، في ٢٣ ص - ٢١ سم [٨٣٠] حليم ٣٣٧٣٢ -- نسخهٔ آخری فی مجاف بنام مشاد ، فی ۱۷ ورفهٔ ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۰ سم (۲۰۱۹ [۱۷]

- نسخة أخرى منهن مجموعة في مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقساهرة سبئة ١٣١٢ م بهامشها تغييدات عليها من القساهوس وبعض الشروح (من ص ٣٠ - ٣٠)

1144 [141]

نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقسلم معتاد ، بخط هثمان بن هيد افة بنجره سنة ١٠٩٠ هـ مسلمرتها ١٢٠ سطرة ١٠٦٠)
 ١٢ سطرة (من ورفة ١٠٣٠)
 ١٢ سطرة (من ورفة ١٠٣٠)

نسخة كالـــا يقة ضين جموعة في مجلد طيع حجر بالآستانة
 سنة ١٢٦٩ يهامشها قبلية الله (من ص ع ١٠٥٠)
 ٢٦ صم

THAT [TEE]

— نسخة ضمن مجموعة كالسابنة طبع بولاقسنة ١٧٦٧م [٥٤٠] ١١٤٩٣

۔ نسبخة أخرى صدن بجوعة فى مجالد بقلم فارسى ، مجدولة بالمداد الآخر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١ ـ ٢١) - ٢٠ سم ٢٠ ـ ٢١) المراد الإسلام

نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بتلم فارسى ، بخط طل بن حبد الوهاب سنة ٢٥ - ١٥ مجدولة بالمداد الاحر وبهامشها حدواش مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١٠٠ - ٢٠)
 ٢٠ - ٢٠)
 ٢٠ - ٢٠)

نسخة أخرى شهن مجموعة في مجلد يقلم فارس سنة ١٠٨٠ هـ مجدولة بالمداد الآجر وبهامشها ويون سطورها حواش وبها آثار رطوية ومسطرتها ١٠٨ سطرا (من ورئة ٧٠ - ١٠) مد ١٧ سم
 ٢٠ - ٢٠) مد ١٧ سم

يحفة الصغار — ومن رسالة ف العرف لم يبلم مؤلفها أولها بعد الديباجة : أما بعدد فلما وزفق الله من لدنه وقدا صالحا الح ، وتبها على خسة أنواع

- نسخة ضمن مجموعة في مجمله بقلم مستاد ، مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقة ۱ ـ ۸) ـ ۲۳ سم (۳۸۳] السقا ۲۸۹۷۸

تصريف الأشنوى -- وهو العلامة الشيخ على ن حامد المدوف بالاشتوى (بالشين المعجمة)

ـــ نسخة في مجلاطبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٠٤ ممها في الصلب حاشيتان عليها الاولى ــ الدولى على الترجلي والثانية ــ الشيخ عمر بن عجد أبهين المشهور بابن النره داخي ، بآخرها تصحيح وفهرس في ١٩٩٩من ــ ٢٢ ــم

1 . 4 . 4 [AAY]

- نسخة كالسابقة [٩٧٩] الفحام ٩٩٩٠

•1··· > [1YY] > >

التصريف العزى - الزنجاني، وهو العلامة مزالدين أبو المالى عبد الوهاب بن عماد الدين ابراهم الحزرجي الزنجاني المبروف بالمزى توفى بعد سنة ١٠٥ هـ

- نسخة ضنن محوصة في مجلد طبع بولاق سنة ۱۲۸۲ ه (من س ۳۲ – ۱۲۳) - ۲۳ بم [۱۹] ۱۷۰۷

ـــ نسخة ضين مجموعة كالسابقة طبهت سنة ١٣٦٤ هـ [٨٣] ١٢٩

> ـــــ نسخة ضمن مجموعة كالسابقة [٩٦] ٧٧٧٠

(1 - 4)

[۳۳۰] بسم ۲۶۰۱۷

- ـــ نسخة كالسابقة طبع حجر بالاستانة سدنة ١٣٠٨ ه. بهامشها و بهن سطورها حواش ٢١٠٦٧ [٣٤١]
- ـــ نسعة صدن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرقية بالتاهرة سنة ١٩٩٨ه إلاياهرة سنة ١٩٧٩] السقا ٢٨٧٠٨
- ـــ نسخهٔ آخری فی مجدله بالم معتاد ، بها آکل آرضهٔ بی ۲۰ ورثهٔ ، وسطرتها ۹ سطور – ۲۲ سم [۲۰۲] راضی ۲۷۲۱۹
- ۔ نسخة أخرى ضمن جحومة فى مجمله بقلم معتاد ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ١٣ - ٢٢) - ٢٣ سم (٣٨٣] السفا ٢٨٩٢٨
- __ نــ حة ضمن مجـ وعة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية الفاهرة سنة ١٢٩٨ هـ القاهرة سنة ٣٢٦٠١ [٨٢٦]
 - _ نــخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ [٨٤١] طبم ٣٣٧٤٣
 - ــ نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٧٨٠ هـ [٨٧٨] صمايدة ٣٩٦٢٥
- نسخة ضن بجوعة كالسابقة طبع مطبعة محمد على صبيح
 بالقاهرة (من ص ١٠ ٣٦) ٢٠ سم
 ۲۸۱۷ ۲۸۱۷ (۸۷۰)
- ثلاث نسخ ضمن المجموعة السابقة
 نسخة أشرى في مجلد بقام معتاد ، في ١٠ ورقات ،
 ومسطرتها ١٥ سطرا ٢١ سم
 [٤١٠٩ زك ١٠٩٥]

- - ـــ نسخة كالـــابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ [٢١٠] ١٠٩١٧
 - - لسطة كالسابقة طبت سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٠٧٨ [٢٢٠]
 - نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٤٠ هـ ١٩٠٨٠ [٢٣٣]
 - ـــ نــخة كالـــايقة طبعت سنة ١٧٨٠ هـ ١٩٠٨١ [٢٣٤]
 - ـــ لــخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٧ هـ (٢٦٧] ٢١٢٩٠
- اسخة كالسابقة طبع الطبعة الميدنية بالقاهرة سنة ه ١٣٠هـ ٢١٠٢٤ [٢٧٧]
- حد نسخة أخرى في مجله بقلم معناد بخط أحد بن محمد هيد المتعال الشافعي سنة ه ١٢٨ ه. بهامشها حواش في ٨ ورقات ، ومسطونها ٢٠ سطوا _ ٢٤ سم ٢٢٧٧٤ [٢٩٢]
- نسخة ضبن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠هـ (٣٠١] ٢٣٨٧٦
 - ــ نسطة ضمن مجموعة كالسابقة (٣٠٧ [٣٠٧]
 - لسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٧ هـ ٢٠١٨٣ [٣٢١]
 - ئسخة كالسايقة

[۳۲۱] بسم ۲۹۰۱۱

- -- نسخة أخرى في مجلد بنام معتاد بها آثار رطوبة ، ق ۱۱ ورقة ٤ ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۰ سم [141 (S) [141)
- نسخة أخرى في مجلم. يتلم منتاد سنة ١٠٤٩ a ، s ما أكل أرضة ومامش بعض أورانها حواش » في يري ورقة ، ومسطوتها ه أسطر 🛴 ٢١ سم 27.01 [1.0]
- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ٢٧٦هـ [۹۲۳] بخيت ۲۰۰۰
 - نسخة منبن جموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ ه [٩٢٨] مخبت ١٩٠١]
- نسخة ضنن جُوعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٧٤٩ هـ [477] [477]
- -- نسخة منسن بحرمة كالسابنة طبع بولاق سنة ١٣٥٧ هـ EVET: [441]
- نسخة ضمن محوجة كالسابقة طبسم المطبعة المينية بالقاعرة سنة ١٣١٦ هـ 111A1 [177]
- نسخة منهن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ ﻫـ ** A [4 AY]
- ــ نسخة ضبن مجوعة كالسابقة طبع حجر بالناهرة

ATTY [AAE]

- نسخة أخرى منسن جحوعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محد أحد العدوى المسالك سنة ١٧٥٧ هـ 6 ومسطرتها ٢١ سطرا (من ووقة ١١ - ١٨) - ٢٧ سم [PBD] IKAJE YYBAB
- نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣١٢ ٥ بهامتها ویون سمطورها حواش ، ق به س 19871 [907]

- نسخة أخرى منين محومة في مجلد بقلم ميتاد بآخرها ورقتان ضاعت يعش كلماتهما من القص ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٣٠ - ٥٣) . ١٠ سم [۲۲۱ مجاميم] ۱۹۹
- نسيخة أخرى ضن جروعة في مجاله بثلم مبتاد ، معارتها ١١ سطرا (من ورقة ٢٥ - ٤٧)

[۸۲۸ عباميع] صمايدة ٥٠٠٩

تمليق على التصريف المزى - ومو شرح الملامة نور الدين على بن سلطان عجمد المروى المعروف بالتاري المكي الحنق ، المتوف سنة ١٠١٤ ه ، طي التصريف العزى الزنجاني ، أوله : الحد لمن يستحمه في الأولى والآخرة في جيم الامكنة والازمان الح. فرغ من تأليله سنة ١٠١١ ه

 نخة في مجله بثلم نخ مجدولة بالمداد الاحر وبهما أكل أدخة ، في ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سيطرا

LYIA [7A]

تمايقات أحمد جودت - رهو الملامة الوزير أحد جودت باشا بن اساميل بن على بن أحد بن اساميل . للتول سنة ١٣١٢ هـ ، على الأمثلة المختلفة

- نسخة ضبن عمومة في مجله طبع الأسمالة سنة ١٢٩٤ ه (من ص ٤٩ ـ ٥٥) - ١٧ مم [424 عاميم] ١١٩٠٣

- نسختان ضن مجروعتين كالسابنة [۱۱۰۲ ۱۱۰۲ عاميم به ۱۹۶۹ ۱۱۰۲ (۱۱۰۳)

تمليقات أحمد جودت المتقدم _ على بناء الاضال - نسمة منين محومة في مجداد طبع الأستانة سنة ١٢٩١ ه (من ص ٢٦ - ١٨) - ١٧ مم [۴۴۴ مجاميع] ۱۱۹۰۴

حرف الجيم

الجواب الظريف ، عن السؤال في فن التصريف - وهي رسالة فشيخ سعد الدين بن سعد بن حزة المتباوى الازهري الما المحري المالكر، من رجال الترن الرابم عشر المجرى في مواحد التصريف موضوعة في قالب سؤال وجواب. - نسخة في مجلاطهم المطبعة الجالية الفاهرة سنة ١٣٣٢ م. أخرها تفاريظ وتصحيح، في ١٥٥ ، ٢٠٠٠ من - ٢٢-م

حرف الحاء

حاشية ابن بخشيش ، على المقصود انظ

المبوط

حاشية ابن جماعة — وهو الملامة عز ألدي محمد ابن أبى بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهم ابن سبد أنه المشهور بأن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ هـ، على الشافية لابن الحاجب .

نسخة ضبن مجوعة في مجله في طبع الاستانة
 سنة ١٣١٠ م، ممها في الصلب الشرح وحاشية
 حديث الرومي عليه ٤ ومع كل جزء لهرس - ٢٧ سم
 ١٠٦ ١٠٦ ١١٥ اللغة

__ أربع نسخ كالسابعة [• ٧ - ٧٨] ١٠٦ والمنة

ناخة ضبن مجوهة في محالدين طبع الأستانة
 سنة ١٣١٠ هـ

[۲۰۱] ۸۰۹۰ النة

- نسطة منهن محومة كالسابقة [٢١٥٢١ [٢٦٩] ٢١٥٢١ اللغة

٢٢٢٠٩ [٢٨٠] غيراسالا تنسن ـــ

WI TYYLE [TAY] > >

ـــ نـــخة ضبن مجوهة كالسابقة [١١٤٩ مجاميع] -١١٤٩

تعلیقات أحمد جودت المتقدم — مل النافیة — نسخة منان بجومة فی مجلد طبع الآستانة سنة ۱۲۹۵ م فی ۵۱ س – ۱۷ سم (۳۱۳ مجامیم) ۱۱۲۰۳ مجامیم)

— نسختال ضمن مجموعتين كالسابقة [۱۱۰۲، ۱۱۰۳ مجاسيم] ۱۱۹۹۰ (۱۱۰۳

تلخيص الآساس - الملامة على بن عنمان من علماء النول الثامن الهجرى ، لحصه من شرح العلامة أحد رشدى القرم أعاجي على متن يشاء الإنعال المسمى الاساس وفرغ من تلخيصه سنة ٧٠٢ هـ

- نسخة في بحد طبع المطبعة المينية بالقساهرة سنة ١٩٣٨ م ١ بهامتها شرح السكنوى ، على متن الهناء ، في ١٦ ص - ٢٨ سم ٢٠٨٨٧ [٢٦٢]

- نسخة كالسابقة (٣٣٢) بسم ٢٩٠١٤

دور « (۳۹۲ رانی ۲۷۲۰ م

TAIYI [ATA] > >

- ندخة كالسابقة طبع الطبعة الحيرية بالقساهرة منة ١٣٣٠ هـ

4 1 4 Y [1 • Y]

التوابع في الصرف — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الجدلة الذي كوم بن آدم بين المخلوقات الح .

حد نسيخة في مجلد بقلم معتاد سنة ٩٧٧٣ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٣٣ سطرا ـ ٢٠ سم

44744 de [441]

- نسخة ضين محمومة كالسابقة طبع الاَستانة سنة ١٣١٥ - ١٣١٥ [٣٢٣] ٢٠٥٦٢ لنة

ــ نسخة كالسابقة [٣٠٣] راضي ٢٧٢١٧

- نـخة ضبن مجموعة كالـابقةطبع الآستانة سنة ١٣١٠هـ [٩٧٠] الفحام ١٠٠٣

حاشية ابن حمدون - وهو العلامة السيد محد الطالب ابن حدون بن ميد الرحن بن الحاج السلمي النجار للمدري الناسي المتوفي سنة ١٢٧٣ هـ ، على شرح بحرق الميني ، على لامية الانعال ، لابن ماك ، فرخ من تأليفها سنة ١٢٤٩ هـ تأليفها سنة ١٢٤٩ هـ

نسخة في مجلدطيع للطيعة الهيئة بالفاهرة سنة ١٣١٨
 بهامشها الشرح ٤ في ١٤ ص - ٢٨ سم
 ٢٣٠] بسيم ٢٦٠٤٢

- ندخة كالسابنة (٩٧٦) ١٦٤٦٠

حاشية ابن قاسم العبادى — وهو العلامة أبو العباس شهاب الحين أحد بن قاسم العبادى المعرى الشافى الازهرى المتوفى سنة ١٩٤٤ هـ على حاشية ناصر الحين الفتان ، على شرح السعد الثنتازات على التعريف العزنجات ، حردها من خط مؤلفها العلامة قاشى التشاة الشيخ أحمد بن عمر المشهود بشهاب الدين الخفاجي المتوفى سنة ١٩٠٩ هـ ، أولها بعد الديباجة : قوله وما عداما ، يدخل في ما عداما قوله حبر . الح .

نسخة ف مجلد بقدلم معتاد بخط على بن سالم بن محمد الشبيق الشافسيسة ١٩٠٠ ، ق ٣٠ ووقة ومسطرتها
 ٢٧ سطرا ٢٥ سم
 ١٥٩٠٢ [١٩٥]

نسخة أخرى ف مجلد بقل نسخ ف ۲۷ ورقة ومسطرتها
 ۲۷ سطرا ۲۳ سم
 (۹۰۸) بخیت ۱۰۰۰

حاشية ابن قامم الغزى - وهو العلامة نمس الدن أبو عبد الله عجد بن قام النزى الشافي المتوق سدنة ٩١٨ م ، على شرح السعد التفتازان ، طن التصريف المزى اولها بعدد الديباجة : فهذا تعليق لطيف طئ شرح التصريف الح .

نسخة في مجلد بنلم معتاد ، بها خروم وبآخرها فنس
 في ٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم
 ٢٠٦٨١ [٢٠٧]

نسخة أخرى شبن مجموعة في مجلد بقهلم منتاد ،
 سنة ١٠١٦ م سطرتها ٢٧ سطرا (من ورفة ،
 ١ - ١٩) - ٢١ سم
 ٣٠] - ٢١٩ عاميح] ٢١٨

حاشية ابن الثود داغي ، من دبال النرن الرابع عشر المجرى على تصريب الاشنوى

- نسخة ف مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ٤ • ١٣ هـ بأطى سفحاتها التصريف وحاشية التزلجي طبه وبآخرها تصحيح وفهرس ٤ في ١٩٩ ص - ٢٢ سم [٨٨٢] ١٩٠٩

> - أربع نسخ كالـابقة [٨٨٦ - ٨٨٦] ٤٠٩١٠

> - نحة كالابقة (٩٧١) النجام ٩٩٩٠٠

• ([1YY] • •

حاشية الشيخ البولاق - على شرح السعد التنتازاني، على التصريف المؤى

- نسخة في مجلد بقالم معناد بخط فهد الله العزيزي سنة ١٠٣٥ هـ بأولها نفس ، في ٢٩٩ ورقبة ومسطوتها ٢٣ سطراً - ٢١ سم ١٢٠٣٧ [٧]

حاشية الجناجى — وهـ و النـيخ أحد بن محد المجناجى الشافى ، على مراح الارواح - لابن سعود ، أولما بعد الديباجة ؛ هذه تغييدات ، على من المراح الح — نسخة فى مجلد بتا معتاد بخط محد بن أحمد العدوى سنة ١٢٥٧ هـ فى ٧٠ ورقة ، ومـــطرب ٢١ سطرا — ٢٢ سم

حاشية دده جو نكى - وهو العلامة كال اله بن دده غليفة المدروف بقره دده أو دده جو نك المتول سنة ٩٧٥ م ، على شرح السعد التفتازان ، على التصريف العزى ، أولها : قوله يمم أفق الرحن المرحم ، اجدأ بالنسبة التداء بكتاب أفق الح - نسخة في مجلد بنا مستاد ، في ٢٢٩ ورفة ، ومسطرتها ٢٢ سيطرا - ٢١ سم

— نسسخهٔ آخری بی مجلد بنلم معتاد سنهٔ ۱۳۹۲ ه ۰ بی ۱۹۱ ورنهٔ ، ومسطرتها ۲۰ سطراً - ۲۱ سم [۸۹۹] مروس ۲۰۳۹

حاشية الرفاعي — وهوالعلامة النيخ أحد الرفاعي المالكي الازهري الفيدوي من علماء أوائل الفرن الرابع عشر الهجري (كان شيخا لرواق الفيومية بالازهر سنة ١٣١٢ه) ، على الشرح العدنير بلشيخ عجد بن عمر الشهير ببحرق اليمق ، على لامية الافعال ـ لاين مالك

— نسخة فعلا طبع المطبعة الحيرية بالفاهرة سنة ١٣٠٤هـ بهامشها الصرح ۽ في ٥٠ من - ٢٨ سم (٢١٨] ٧٤١٨

ــ نسخة كالسابقة [١٦١] ١٣٠٨٨

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الازهبرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١٨٦] ١٥٣٦٦ لغة

- نسطة كالـــا بنة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالناهرة سنة ١٣٩٧ هـ [٢٠٥] ١٩٩١٢

ــ نسيخة كالبابقة طوع الطبعة المبينية بالقاهدرة سنة ١٣٠٦ه

[٢٠٦] ١٥٩١٣ بالتنتيش

- نـخة كالـابنة طبع الطبعة الازمرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ ه

177.4 [714]

المحمد [۲۲۲] عدا ١٧٨٣٠ -

— نسخة كالسابقة ضبن بجوهة في مجمله طبع للطبعة الرمبية بالناهر: سنة ١٧٩٧ هـ [٢٦٠] ٢٠٧٠.

ناسخة كالسابقة طبع المطبعة الومبية بالقامرة
 ننة ١٧٩٧ م

*10TE [TV1]

— نــخة كالــابقة طبع مطبعة الثقدم العلمية بالفاهرة سنة ١٣١٩ هـ

*199 [YVI]

نامة كالنابقة طبيع الطبية الطبيعة بالقاهدرة
 سنة ١٣١٨ هـ

* * · 4 [* * •]

— المحنة كالسابقة طبع الطبعة اليمنية الفاهرة سنة ١٣٠٨ — ١ - ١٩٥٨ . [٢٤٠٣١ [٢٠٤]

- زخة كالمابعة (٢١٨) ٢١٨٠٦

- « ﴿ طَبِّ الطَّبِيَةُ التَّذِينَةِ النَّامِرَةُ سَنَةً ١٣٠٤ ^ ١٣٠٨ [٣٢٤] ٢٠٠٦٣

ــ نــخة كالــابة [٢٤٠] ٢٦٤٩٠

- د طبع المطبعة العلمة بالقاهرة سنة ١٣١٨ ه [٣٤٣] راضي ٢٧٢٠٧

- نسخة كالسابقة طياح المطبعة الحيرية بالقاهرة استة ١٣٠٤

14.4F [TAE]

نسيغة كالسابقة طبع المليمة الازهرية بالقساهرة

TIVE [AYO]

- نعة كالسابقة طبع المطبعة المستية بالقاهرة سنة ٢٠١٨ TYTOY [ATY]
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحيرية بالقاهر دسنة ١٣٠٤ 7777 da [177]
- __ نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٨ [٥١٨] القضاء ٩٩٥٩٣
- نسخة كالسابقة منهن محومة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالنامرة سنة ١٢٩٣ هـ [۲۷۱] صمایدة ۲۹۹۲
- تسختان كالسابنة كل منهما فعلم طبع للطبعة الخبرية بالقامرة سنة ١٣٠٤ م [۲۷۸و ۱۷۸] صمایدة ۲۲۲۹۳و۲۲۴۳
- نسخة كالسابقة طبع المطيعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ [۹۰۹] بخبت ۲۰۰۹
- بسخة كالسابقة طبع المطبعة البينية بالقاهرة سنة ١٠٠٠م [٩١٠] يخيت ٧٠٠٠
- اسختان كالسابقة طهدم المطبعة المينية بالقساهرة [477, 477] FFFFF (VFFFF)
- -- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الازهرية بالقساهرة

ETEVT [TOA]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٨ [٩٧٣] النمام ١٠٠١٠
- ندخة كالسابقة طبه المطبعة الحيرية بالتساهرة سنة ١٣٠٤ ٨ *YE3 . [4A+]

- ندخة كالسابقة ضمن محوعة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالناهرة سنة ٧٩٧هم بأخرها فهرس ف ٧٨٠٧ ص [١٩٤ عاميم] ٤٩٣٨

حاشية على المقصود - لم بدلم مؤلفها . أولها : توله : الحديثة : إن قلتما أسل أحد ، ظت إن أصله الح - نسخة صدن مجوعه ف علد بقلم فارسى بخط عبد الرحن ابن محد سنة ١١٩٧ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورق ۸۰ - ۹۷ - ۱۷ - سم [۱۱۰۶ عامیم] رانسی ۲۷۲۱۸

حاشية الريحاوي - وهو الشيخ عمد خير الريحاوي على من بناء الانسال ، أولها بمد الديباجة : قوله بسم الله الرحن الرحم ، التكام على البسملة إنما بجدالج - نسخة ضمن جموعة لى عدله بقلم معتاد بخط أحمد ابن مجد عبد المتعال الشافعي سنة ١٢٨٥ ه مسطرتها ه ۲ بنطرا (من ورقهٔ ۲ – ۱۹۰ – ۲۳ – م [٢٠٠٦] حسولة ١٢٨٨٩

حاشية المطار - وموالعلامة شيخ الاسلام ابوالسمادات حسن بن عد العطار الشافعي (المصرى شيخ الجامع الازمر سابقا المتوفي سينة وه ١ ٢ ه ، على لامية الانمال ، لا بن ماك أوله : حدثًا نحوك مالمصرف ، فلا تجملنا بمن يسبدك على حرف الح ، فرغ من تأليفها

- نسخة في مجاله بقلم منتاد ، بخسط مسطلي سويلم سنة ١٣٣٦ه بها أكل أرضة ٤ ف٨٧ورتة ومسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۲ سم AV - 3 [114]

- نسخة أخرى ف مجله بقلم معتاد بخط خليل عمر بلاط التافيي سنة ١٢٨٩ م في ٨٢ ورقية ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم 10111 [7-4]

حاشيــة الشيخ عمر المنهور بالمارونــي (هكذا بآخرها) على التمريف العزى الزنجاني .

- نسخة في مجلد بنام معتاد ، بخط مؤانها ، بأولها نتص وبها خرم وآثار وطوبة ، في ٨٨ ورقـة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٨ سم [٢] ٦٨٣.

حاشية في الصرف - لم يعلم والعهاء أولها بعدالديهاجة عوله : وهو أن تصرف البكامة ، ظاهره أن المسراد منها المصدر الح .

نسرخة أن عجدان بالم نشخ ، بخط محمد على يس ،
 سنة ١٣٢٧ ه ، ف ٥٥ وردة ، وهـــطرنها ٢١-ـطرا
 ٢٠ - ، ٧ - م

[• • •] رانس ۲۷۲۱۱

حاشية القزلجى — وهو الشيخ على النزلجي ؛ على التصريف ــ للاشنوى .

- نسخة في مجلدطبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١ ٣٠٥ هـ بأعلى صفحاتها التصريف ، وبأسفلها حاشية ابن التره داغي عليه وبأخرها تصحيح وفهرس، ك في ١٩٩٩ من - ٢٢ سم

1 - 1 - 1 [AAY]

ـــ أربع نسخ كالسابغة [٨٨٨ - ٨٨٣] ١٠٩١٠ - ٢٠٩١٣

- نسخة كالسابنة [٩٧١] النجام ١٩٩٩،

•1••• » [avr] •

عاشیة کالای الرومی ، علی شرح الجاربردی ، علی الشافیة

انظر

الدر الكانية ، في مل شرح الشافية

حاشية اللقدائي - وهو البلامة أبو عبد الله مجد أن حسن اللقائي ، المتوفى سنة ٨٠٩ م، على شرح السمدالتفتار أني ، طي التصريف

العربي ، أولها بعد الديباجة ؛ هذه حواش على شرح موامنهم من شرح تصريف العزى - العلامة التفتاز الى الح فرفيً من تأليفه سنة ١٢٤ هـ .

- نسخة ف مجلد بنا معتاد ، في ۲۹ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ۲۲ سم [۸۰] ۱۹۵۳

- نسخة أخرى في مجلد بنام منتاد بخط مصطفى الشامي سنة ١٠٤٤ هـ ١ هـ كى ٧٨ ورقة ومسعارتها ٢١ سطرا - ٢٢ سنم [٨٩] ٧٣٩٨

ـــ نیخهٔ آخری شین مجموعهٔ فی مجله بقلم مشاد .ه سنهٔ ۱۹۰۹، ۱۹ بها خرم ، مسطرتها ۲۷ سطرا (من ورفهٔ . ه ــ ۱۰۰) ــ ۲۹ سم [۳۰ مجامیع] ۷۱۸

حل المعقود ، من نظم المقصود - وهـو شرح الامام أن عبد الله محد بن أحمد بن محمد عليش المالك الاشترى الشاذلى الازهرى المغربي ، شبخ السادة المالكية سابقا المترفى حسنة ١٢٩٩ هـ ، على منظومة الشيخ أحمد بن عبد الرحم الطبطاوى الى نظم بهـا فرائمة مود ، المنسوب للامام أبى حنيفة ، فرخ من ماليفه سنة ١٢٦٢ هـ ،

- نسخة فانجلدطبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٣٨٢هـ ف ١٠٦ ص = ٢٠ سم ١٧٠٧ [١٢٠]

- نسخة أخرى فيجلد طبع مطبعة مصطفى الحلبي وأولاده بالناهرة سنة ١٣٣٨ هـ، أخرها فهرس وبهامشها المتصود في ٨٤ س ٢٠٤٠ سم ٢٦٠٤٣ سيم ٢٦٠٤٣

- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة فى مجله طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٧٩٩ مـ ٤ فى ١٠٤ ص - ٢٤ سم [٣٧٨] السقا ٢٨٧٠٧

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ -

— نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميشية بالقاهرة سنة ١٣٧٣هـ [٩٠٩] ٤٩٤٧٤

حرف الخاء

الخلاصة الجليلة ، فى قواعدة اللغة العربية -تأليف : الخورى يو حنا خليل ، معلم المنة العربية عدرسة أورشليم البطريركية اللاتينية ، ومن رجال أواخر الفرنالتاسع عشر الميلادى ، جبلها على قسبين : الأول فى العرف ، والثانى فى النحو

القدم الآول من نسخة في بجـ لد مايع مطبعة الرهبان
 القرنسيسكانيين بأورشليم سـفة ١٩٧٨م . بآخرها
 فيرش ، في ١٦٤ ص __ ١٩٠ سم
 ٢٣٦٦٤ صليم ٢٣٦٦٤

حرف الدال

الدرر الكافية ، في حسل شرح الشافية _ وهي حاشية فملامة حين الكالاتي الروي من علماء أواخر الفرن الثامن الهجري ، على شرح الجاربردي ، طي الشافية _ لا بن الحاجب ، فرخ من تأليفها سنة ١٨٥ هـ

نسطة مدون مجلوعة في مجلدين طبع الآستانة
 سنة ١٣١٠، ه ممها في الصلب الشرح وحاشية
 ابن جاعة عليه ، ومع كل م: • فهرس ـ ٧٧ سم
 (٤٤) ١٠٦ و ١٤١٤

– أربع نسخ كالسابقة (٧٥ – ١٠٦ (٧٨ - ١٠٥ اللغة

نسخة ضدن جموعة كالسابقة طبيت سنة ١٣١٠ هـ
 ١٣١٠ م.١ ١٥١٠ اللغة

- نسخة كالمانية [٢٩٨] ١٢٠١١ النة

***** [· · ·]

YYY12 (YAY) » »

د د (۳۰۲) رانی ۲۷۲۱۷

٥ (٥ [٩٧٠] اللجام ٣٠٠٠

دروس التصريف — تأليف : الاستفاد أبي رجاء عمد محي الدين عبد الحيد المسدوس بكلية اللغة العربية بالجامعة الازهرية والموجود الآن سنة ١٣٦٦ هـ

- نسخة فيجلد طبع المطبعة الرجمانية بالفاهرة سنة • و ١٩٥٠ (سنة ١٩٣١م) بأولها مقدمة وبديل سفحاتها تعليمات وبأخرها تصحيح وفهرس ٤ في ٢٧١ ص - ١٩ سم (١٩٤٠ع) ١٩٠٠

- نسخة كالسابقة [٨٨١] ١٠٤٠٧

« ((۹۷۶) النجام ۲۰۰۷،

حرف الراء

رسالة سعد الدين المنياوى ، في الصرف انظر

الجواب الظريف ، عن السؤال فى فن التصريف رسالة السيوطى ، فى تصريف لفظ (خصصى) و تصحيحه

انظر النول المجمل ، في الرد على المهدل رسالة الصباق ـ وهو العلامة أبر العرفان عمد بن على المعروف بالسبان . المتولى سنة ١٢٠٦ هـ ، في تحقيق ما جاء على وزن مفعل أو مفعيل أو نحوما مصدرا أو اسم زمان أو مكان ، أولها بعد الديباجة: هذه كلمات تتعلق بتحقيق ما جاء على وزن مفعل الح ، فرخ من نأليفها سنة ١١٧٨ هـ

نسخة ضن بجومة فى بجلد بأولها ونف تاريخه
 سنة ١٩٢٨ م ، وسطرتها ٧٦ سطرا (من ورقة
 ١٩ - ٢٣) - ٣٣ سم
 [٩٤٩] الإمبان ٤٨٤٧٢ ٤

رسالة الغنيمي ، في تثنية المنقوس والمقصود وجمهما والإضافة اليهما

انظر

ابتهاج العسدور ، ف كينية الاضافة والتثنية والجم فمنتوس والمتصور

وسالة في المصرف — لم يهم مؤلفها ، أولها : الحدثة المتصرف الحلق في جميع الدكائنات الخ

ــ نــخة في مجلد بقلم منتاد ، في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ــ ٢٣ سم ٢٨٢٤ [٩٧]

> رسالة اللاذقى ، فى الصرف انظر تحقة الدارس ، لاينا «المدارس

روح الشروح — ومو شرح فملامة عيسي أفندى التيروي ، في المتصود _ المنسوب للامام أبي حنيفة — تسبخة في مجالف بقلم ممثاد بخط محمد بن ملا عيسي الكردي سنة ١١٥٧ م ، مجدولة بالمداد الآحر ، في ٢٧ ورفة ، ومسطوتها ١٥ سطرا _ ٢٧ سم ٢٠٠٤

ـــ نسـخة كالسابقة عنمن مجموعة في مجلد طبـم حجر الآستانة بهامشها تعليقات (من س ۳۰ ـ ۹۲)
ـــ ۲۲ سم

TIEL PARIL

- نسخهٔ آخری نی مجلد بقلم معتاد سنهٔ ۱۱۹۳ ه ، ه بهامش بمض آورانها حواش و بها آثار رطوبهٔ ، فی ۷۲ ورنهٔ ، و مسطرتها ۱۷ سطرا – ۲۱ سم

حرف السين

السلسل المدخل — وهي رسالة الشيخ أبي عامد عمد تن النامني محد الباس المعروف بالفندلي الجاوي من هلما أوائل النارن الرابع عشر المجرى ، في او اعد التعمريف

- نسخة في عمل طبع المطبعة الميينية بالقاهرة سنة ١٣١٨. في ٣٩ ص - ٢٠ سم [١٤٨] ١١٧٩٨ لغة

ــ نسخة كالسابقة [١٤٩] ١١٧٩٩

حرف الشين

الفيافية — وهي مقدمة مشهودة في العرف -المسلامة الامام جال الدين أبي عرو حثال بن عمر ابن أبي يكر بن يونس الزويلي المعرى المالسي المعروف بابن الملاحب المتوفي شنة ١٤٦٩ هـ

- اسسخة منهن بجومة في بجدادين طبع الآسدةانة سنة ١٣١٠ هـ ، معما في العلب شرح الجاربردي عليها ، وحسين كالآني الروم ، عليها ، وحاشيتا ابن جاعة ، وحسين كالآني الروم ، على الشرح المذكور ، ومع كل جل ، فهرس - ٧٧ سم (٧٤ ع ١٠١ هـ المنة

- نسخة كالـــا إيّة حنّمان بحوعة في مجلد طبع المطبعة لليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ (٩٦٦] ٤٩٤٨١

لسخة منين جموعة كالمابقة طبع الآسيتانة
 سنة ١٣١٠ ٩

[٩٧٠] النحام ٣٠٠١٥

شذا العرف، في قن الصرف - تأليف؛ العلامة الشيخ أحد الحسلاوي من طلباء القدن الرابع عشر الهجرى، فرخ من تأليفه سنة ١٣١١ هـ - نسخة ف مجلد طبع يولاق سنة ١٣١٢هـ، بالها تقاريط وفهرس، في في ١٤٤ من - ١٨٨ سم

WI 1.77 [0]

- لسخة كالسابقة [٥٩] ٤٠٦٦ -

- ثلاث اخ كالابنة

WI 1 - 17 [17 - 7 -]

__ خمی نسخ کالباینة [۱۲ - ۲۲] ۲۰ ع. د . ع

— نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبئة ثالثة)سنة ١٣٢٣ — ١٣٨١ - ٢٨٤٦]

- ثلاث نسخ كال بقة طبع بولاق (طبعة أنالة) سنة ١٩٧٤ - ١٩٠٨ [٢٣١ - ٢٢٩]

— نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٧٠ هـ [٢٧٠٩٧ [٢٧٨]

- نـخة كالــايخة طبعت سنة ١٣١٧ هـ ١٧٠.٦٨ [٢٧٦]

ـــــ نــخة كالـــابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤ هـ [٣١٠] ٢٤٨٥٦

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٦ هـ (٣٣٦] بسبم ٢٦٠٤٨ -- لسخة أخرى ضمن بجوعة في مجلد طبع المطبعة المهائية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ، بهامتها تقييدات عليها من القاموس وبعض الشروح (من ص ١ - ١٦) -- ٢٨ --م

نسخة ضن مجومة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة
 مبنة ١٣١٠ ه
 الله

- نسخة كالسابنة [٢٦٩] ٢١٥٢١ -

[YAY | E

نسخة أخرى ل مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١١ه،
 بهائشها وبين سطورها حواش ، ف ١٨٤ ص
 ٢٧ صم

71111 [TVT]

- نسخة كالسابنة (٣٢٣) ٢٠٥٦ اللنة

د ۱۰ [۳۰۳] رانی ۲۷۲۱۷

 نسخة ضين جموعة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالناهرة سنة ١٣٩٨هـ
 ٢٢٦٥١ [٨٢٦]

نسخة أخرى ف مجلد بقــلم مبتاد ، ف ۱۰ ورقــة ،
 ومسطرتها ۱۰ سطران ۲۰ سم
 ۲۳۷۳ طیم ۳۳۷۳۰

- نسخهٔ کالمایف طبع حجر بالهند سنهٔ ۱۳۱۱ ه ، بهامشها و بین سطورها حواش [۱۹۶] ۲۹۲۵۴ - نسخة أخرى في عمله بتلم فارسى بخط ابراهيم بن محمد ابن ابراهيم القادري الحنني الرومي سنة ٢٠٥٢ هـ بها آثار رطوبة ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٩ سم

Y.Y.A [Y.A]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم منریی ، بها آثار رطوبهٔ ، فی ۱۸ ورقهٔ ومسطرتها ۲۴ سطراً - ۲۳ سم ۲۲۷۲۳ [۲۹۱]
- نسخة أخرى ف مجالد بنام ممتاد ، بهامشها حواش
 ف ، ۱ ورنة ومسطرتها ۲۳ سطرا ۲۰ سم
 ۲۳۲۳۲ طبح ۳۳۲۳۳
- نسخة أخرى في مجلد بقل متاد ، بخطمه طلى السعدوي سنة ۱۰۸۹ هـ في ۱۷ ورقة ومسطرتها ۲۱ سيطر ا - ۲۰ سم

[۹۰۰] عرومی ۲۰۱۰

نسخة أخرى في مجالد بقلم معتاد ، بها آثار وطوية
 وأكل أرضة في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٧ سطرا
 ٢١ سمر

17.00 [4.7]

- نسخة أخرى فى مجالد بنلم منوبى ، فى ١٣ ورئة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم [٩٩٥] ٥٣٤٠٩

شرح ابن يحيى — وهـو الدلامة أبو عبد الله محد ابن الفتيه الشهير بابن بحيى ، على لامية الافعال ـ لابن مالك ، أوله بعد كلة المصنف : الحـد هو الثناء باللسان على الجيل الح

- نسخة في مجلد يقلم مغربي سنة ١٠١١م، في ٥ وورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم ٥٣٤١٠ [٩٩٦]

- اثلثا مشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٤م [٨٤٧ – ٨٤٦] القضاء ١٠٠٠هـ ٣٠٦١٦
 - نسختان كالسابقة طبع الآستانة
 ۸۵۹ و ۸۹۹ القضاء ۲۰۲۲ و ۳۰۹۱۳

 - __ لسخة كالسابغة طبع يولاق سنة ١.٣٧٩ هـ [٩٦٩] ٣٣٠٠٠

شرح ابن دانيال - وهو العلامة الشيخ عمد بنخليل ابن دانيال على المفسود أوله : الجد لله الذى صرف قاربنا فى وجوه المعارف الح

ب نسخهٔ بی مجلد بقل ستاد ، بی ۱۸ ورفهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا – ۱۹ سم ۲۲۷۴۷ [۲۹۰]

> شرح ابن كال باشا على المراح انظر

> > النلاح ۽ في شرح الراح

شرح ابن الناظم — وهو العلامة بدر اله ين بنجال الدن بن محد بن هيد الله بن مالك الطال الهدمشق النافي المائي المائي المائي المائي المائي المائية الانعال الوالدة . أوله : هذه أوراق تشتمل على قصيدة والهدى أبلية الانعال الخ . وأول اللامية: (الحد قد لا أبنى به بدلا حداً يبلغ من رسوا اله الأملا) الخ — نسخة في مجال بقل معتاد في ٢٤ ورقة ومسطرتها ١٩٠٨ سطرا — ١٩٠١ سم

شرح الأحدب ، على بناء الأفعال

إبداع الابداء ، لفتح أبواب البناء

شرح الاصفهندي ــ وهو العلامة أحد بن محرود الجيلىالمعروف بالاسفهندي علىالتصريف ألعزى اختصره من شرحه الكبير على النصريف المذكور ، أوله : الحدية الذي مو مصدر السكائنات ومبدح الماحيات الح -- نسخة في مجلد بقلم معقاد ، بخط على بن أحد الحربي الشافعي سنة ١١٤١ هـ ، ف ٧٧ ورقة ومسطرتها 44 mal - 44 mg 144) 6448

شرح الأصول الأكبرية — كلاما ، للملامة على أكبر بن مل الآلة أبادي

- نسخة في مجلد طبع حجر بالمند سنة ١٣١٥ ه ، بهامشها تطبقات ، ف ۳۹۰ س - ۲۰ سم 11717 [17.]

شرح الامثلة المختلفة - إيسام مؤلف أوله: بـم الله ، الجار مع المجرور متعلق بالنسل المقدر الح

- نسخة بي مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٠١ م ، في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٢١ سم 44444 L [440]

شرح آخر له - لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحد لله الذي زين أذمان المبتدئين بالمال الخ

- نسخة منين بحومة في علد بقلم فارسى بخط عبد الرحن ابن محد سنة ١٩٧ أ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١١٦ - ١٧٠) . - ١٧ سم [١١٠٦] رائس ٢٧٢١٨

> شرح الباجوري على الترصيف فتح الخبير الاطيف ، بشرح متن الترسيف

شرح بحرق (الشرح الصغير) — وه.و العــــلامة جال الدين عجمه بن عمر بن مبارك المروف ببحرق الحيري الحفري التانسي، المتوفي سنة ٩٣٠ م، على لامية الانمال لابن مالك .

- نسخة ف مجلد يقلم معتاد بخط سيد أحمد مصطل منا الابياري الشافس سنة ١٧٩٧ هـ ، ف ٢٧ ورقة ومسطرتها ولا سطرا والالاسم
- نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة ومسطوتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم 144A1 1 ... V
- نسخة أخرى سنن كلومة في مجلد بنظم معاد ، ومنظرتها ٧١ سيطرا (من ورقبة ١ ـ ٢٢)

[۲۹۷ مجاميع] ١٤٤٨١ شرح بحرق (السكبير) على لامية الأفعال

فتح الافغال وحل الاشكال ، بشرح لامية الافعال

شرح البدري على نظم السيد عجد الدمنهوري في قاعدة الفعل المتصل به واو الجاهة

فرائد الغوائد الوفية

شرح السيرماوي - وهو السلامة عيس الدين عمد أبن عبد الدام النبيمي البرماوي الشافعي ، على لامية الإنمال لابن مالك . أوله : الحد لله مصرف الإنمال عسا هو مريد الح

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بخط يحيى بن عجد السيوطي سنة ١٠٥٩ ه، بها خرم في (٧٥) ورقة ومسطرتها ۲۵ سطرا ۔ ۲۰ سم 1011 . [4.4]

شرح التصريف العزى - لم يعلم مؤلفه - نسخة فيجلد بقلم معتاد تنتسها الودنة الآولى وبآخرها وقفة كاتب وبها آثار وطوية وأكل أدضة ف£ • ودقة ومسطرتها • ١ سطرا - ١٨ سم ٢٧٩٩ [٢٧]

شرح التصريف العزى – لم يعلم مؤلفه – نسخة في مجلف بقل ممتاد ، بأولها وآخرها تفس بأحدى أورافها تنطيع ويها آناد رطووية ف ٢٠١ ورقمة وسطرتها ١٧ سطرا – ٢٨ سم

شرح التصريف المزى – لم يعلم مؤلفه ــــ نــخة في تجلد بقلم تعتاد ؛ بأولها وآخرها نقص وبها أكلارضة وترميم ، في ٩٢ورقة ومــطرتها ١٨٨سطرا ـــ ٢٠٠ سم [8] ١٩٢٩

شرح الجاربردي ب وهـو العلامة غر الدين أحمد ابن الحـن المعروف بالجاربردي الشافسي المشـوك سـنة ٩ ٩٧ ه على الشافية أوله : تحمدك يا من بيده الحير والجود ، وايس في الحقيقة غـيره موجود الح ، غرم من تأليفه سنة ٩٧٠ ه

بسخة في مجلد بنظ معتاد بآخرها نقس وبهامش بمض أوراقها تطيفات وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم في ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٦ سم ٢٣١٩ (٣٦)

- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى بجلدبن طبع الآستانة سنة ١٣١٠ ه منها فى الصلب حاشيتا ابن جاعة وحسين كالاتى الرومى عليها مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم ١٤٠] ١٠١٠ لغة

> ـــ أربع نــخ كالــابّة [٥١٠٦ [٧٨_٧٥] ٥١٠٦ لغة

شرح بناء الأفعال – لم يعلم مؤلفه ، أوله : أحمد حد الله الذي علم قواهد التصريف والأبواب اخ – نسخة ضدن بجوعة في مجلد بنام معتاد با غرها وتفة كاب وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، ومسطرتها ما سطرا (من ورقة ١٩٨٨ – ٢٩٣٧) – ٢٠٠ سم

شرح بناء الآفعال – لمعلح الدين انظ مرشدالتنا ۽ شرح أمثة البنا

شرح بناء الأفعال – لم يسلم ،ؤلفه ، أوله ؛ الحد قة الذي صرف الخ

 نسخة شدن مجموعة في مجلد بقل معتاد بخط ملا مصطلی

احد سنة ۱۱۹۸ ه ، وسسطرتها ۱۷ سسطرا (من ورقة ۲۰۰۱) – ۱۳۰۸ م

شرح قصریف البدیع (هکنا بآخره) لم یلم مؤلفها

- اسخه فی مجلد بقام معتاد بأولها نقس وبها أكل أرضه ف ۲۳ ورقه ، وسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۰ م ۲۲۷۴ [۱۸]

> شرح التصريف العزى — للأصنهندى انطر

ثمر الاستهندى ، على التصريف المزى شمرح التصريف العزى — العجرجائى انظر شمر السيد القريف الجرجائ

شرح التصريف العزى — المكيلان انظر

شرح السكيلاني ، على التصريف العزى

 نسخة أخرى في مجله بقيلم معتاد سنة ١٠٣٦ هـ ٤ بها خرم وبهامشها حواش ، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها TIENY ITE

 نسخة أخرى في مجلد بثار فارسى ، بأولها أوراق بخط مناير ، في ١٤٠ ، ورقة ومنظرتها ٢٣ سطرا 101.4 [1...]

- نسخة صمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الاستانة

[۲۰۱] ۱۰۹۰۸ اللغة

 نسخة أخرى فجل بقلم معتاد ، بخط عمد بن ابراهم ابن يوسف سنة ٧٣٦ هـ ، بأولها نفس وبهامشها وبين سطورها حواش ، ق ۱۲۷ ورقة ، ومسطرتها ۱۸ 1.14. [1.1]

- نسخة ضمن جموعة كالسابقة في مجلدين طبع الآستانة [274] וזיין النة

- نسخة كالسابقة [٧٨٠] ٢٢٢٠٩ -

THE | YAY | 1 14 | 15 |

- نسخة أخرى في مجل بدلم معناد ، بخط عمد بن ابراهم سنة ۷۷۷ هـ م بهامشها جواش وبها آثار رطوبة وأكل أرمنة ، في ١٤٩ وراة ، ومسطرتها ٢١ سطرا

TYVIY [YA1]

 نسخة ضبن عجوعة كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٣١٠ 1444] YFOOT PY

- نسخة كالسابقة [٣٥٣] رافعي ٢٨٢١٧

نسخة أخرى ف مجلد بقلم نسخ ، في ٣٨١ ورقة ، ومسطرتها ۱۷ سطرا بـ ۲۶ سم [۲۸۷] السقا ۲۸۷۰

نسخة ضنن مجموعة كالسابقة طبع الاستانةسنة ١٣١٠ [٩٧٠] النجام ٢٠٠٠

شرح حسن باشــا بن علاء الدين الاســود ، على مراح الارواح ، وهو شرح بالقدول ، أوله : الحدية الذي صرف أذكار قاوينا . الح

- نسخة في مجـلد بقلم معتاد ، بأولها نقس وبها خرم ، ق ۲۰ ورقبه ، ومسطر ما ۱۹ سطر ا 1466 [14]

- نسخة أخرى في مجلد بغلم معتاد ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة ، وبهامش بعض أورانها حواش ، ف ٨٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ﴿ مـ ١٨ سم Y Y 4 [1 1]

نسخة أخرى في مجلد بقلم ممثاد ، بخط محد بن محمد أَنْ زَيْتُونَ الشَّافِعِي سَنَّةً ١٠٣٠ مَا لَى ١٥٥ وَرَثَةٍ ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ سم YYAA [AA]

 أخرى في مجلد بقلم منتاد ، بخط أحمد بن عجد سنة ١٠٤٧ م ، في ٨٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة

V14V [44]

- نسخة أخرى في عجلد بقلم معتاد ، بأخرها نفس وسها خرم وأكل أرضة ، وبالورقة الاولى تقطيم وترميم TYYIA [YAT]

شرح الحوى _ وهوالعلامة الشيخ عمر بن عسكر الحوى من هلماء أواثل الترن الحادي عشر الهجري على القمود فرخ من تأليفه سنة ١٠٠٩ هـ

نسخة كالسابقة طبيع حجر الأستانة
 المنة المعادة المنة المعادة المنة المعادة المنة المعادة المنة المعادة المعا

- إسخة كالسا بقة طبع المطبعة الميمنية بالفا هر قسنة ١٣٠٩ هـ [١٤٩٤ لنة

- أسطة كالسابقة (١٩٣) ١٠٩٠٠ لغة

- نسخة أخرى في مجله بنام ممتاد قدم ، بخط عمد ابن أحد سنة ۹۷۲ ه بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ۷۵ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۹ سم أ م ۸۹۷ | ۱۹۵۷

اسخة أخرى في مجالد بقلم فارسى ، في ١٠٥ ورقة
 ومسطرتها ١٠ سطرا - ٣٠ سم
 ١٠٨٩٨ [١٩١]

سنة أخرى فعلد بقام معناد، بخطسابان بن مصطلی سنة ۱۰۷ ه مهامشها حسواش، فی ۱۰۱ ورقة ومسطرتها ۱۷ سطرا ـ ۲۱ سم

- نسخهٔ آخری ف مجسله بنام معتاد ، ف ۱۹۳ درنهٔ ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۳ سم [۲۲۷] ۱۸۹۸۰

- نسخة أخرى طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ م وبها مشها الفلاح شرح المراح - لابن كال باشا [٢٢٨] ١٩٠٧ لفة

__ نسخة كالسابقة طبع المطبعة المسنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ - ١٢٢٥ [٢٩٤]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقساهرة سنة ١٢٩٣ م.

[۲۲۳] يسم ١٠١٠٢

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة لليعنية بالقساهرة سنة ١٣٠٩ هـ

٣٤٩] راضي ٢٧٢١٣

- نسخة ف مجلد طبع المطبعة المينية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ - ١٩٥٥ الله

- اسخة كالسابقة طبع القاهرة ف ٧٧ ص - ١٩ سم (١٥٣٦٧ [١٨٧]

> - نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٨ هـ (٢٣٢٢ [٢٩٦]

- نسخة كألسا بقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ٢٠٠٦ م ٢٥٠٦٤ [٣٢٠]

- نسخة كالسابقة - [٢٤٦] رافعي ٢٧٢١٠

- نسخة كالسابقة طبيمالمطبعة الميهنية الفاهرة سنة ١٣٠٦هـ [٩١٩] بخيت ٤٥٠١٦

شرح دیکنقوز — وحو المولی نمیں الدین أحد المعروف بدیکنتوز من علماء النرن انتاسم المجری علی مراح الارواح أوله : اللهم با مصرف التساوب صرف تلوبنا نحو رضائك الح

- نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٩٣ هـ بها آثار رطوبة وأكل أرضية وترميم وبهامش بعض أوراقها حدواش في ٩٧ ورقية ومسطرتها ١٧ سيطرا - ١٨ سم

1.17 [4]

--- لسطة أخرى في مجالد [٧٠] ٤٨٠٨ لغة

نسخة أخرى في مجلد يقلم نسخ بخط على بن مصطفى
 سنة ١٩٠٠ هـ عبدولة بالمداد الآخر وبهامش بمش
 أوراقها حواش في ١٣٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا
 ٢١ سم

VY99 [1.]

- يسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهيبة بالقساهرة

[۳۰۷] رائعی ۲۷۲۲۱

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٩٨ هـ بهامشها حواش ک فی ۱۹۰ می - ۲۶ سم [۸۳۷] حلم ۲۳۷۳۹

- نسخة أخرى ف بجلد بقلم منتاد سنة ١٧٥٧ م برامش بمن أوراقها حواش ، في ١١٧ ورقة ، مسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم [۸۳۸] ملم ۱۹۷۰

- أسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أمر الله بن حسين الفروىسنة ٤٠٠١م، بجدولة بالمداد الأحربهما آثار رطوبة ، في ١٨٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا

[۹۱۷] بخيت ۱۹ وه ۱

- نسخة أخرى في مجلد بقار معتاد ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا . ٤٠ سم [F3P] IKalo PF3As

- نسخة أخرى في مجـله بنلم منتاد ، بهامشها وبين سطورها حواش وبها آثار رطوبة على فع ٢ ورقة ع ومسطرتها ١١ سـطرا - ٢٢ سم [444] الامال ١٨٤٠

- نسخة أخرى ضبن مجوعـة في مجلد بقـلم تعليق ، مسطرتها ۲۵ سطرا (من ورقبة ۱ ـ ۷۰)

£4708 400

نسخة كالسابقة طبم الأستانة سنة ١٣٢٣ م 1914 [47.]

- السحة كالسابقة طبع المطبعة الممنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ ه OTELY ASA

شرح الرضي - وهو الامام النعوى رضي الدين عمد ابن الحسن الاسترابادي المشهور بالنجر الرشي ، من علماء أواخر القرن السابم المجرى ، على الشافية ، فرغ من تأليفه سنة ٦٨٧ هـ

نسخة في مجلد طبع الاستانة ، بآخرها فهرس ، في p- 71 - 00 7 6 897 444 [01]

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع الا ستانة ، في ٣٩٦ س 11:AT [170] pa 74 -

- نسخة كالسابقة [١٩٨] • ١٠٩٠

11.44 [14.5]

والسخة كالسابقة طبغ مطبهة عجد على صبيح بالقاهرة

[٨٠٣] ٢٤٢٧٢ اللبة

- ست نسخ كالسابقة [POT _ 357] 735 YY _ A35 YY (U.S.

- أسختان كالسابقة

[۲۷٦ ، ۲۷٦ ، ۲۷٦ ، ۲۷٦ ، ۲۷٦ شریمة

- ست نسخ كالسابقة

1424 - 1449 10-144 - 1-6-144 Mis

ب نسخة كالسابقة (٣٧٣] ٢٧٧١٦ اللغة

- ثلاث نسخ كالسابقة طبع الأستانة [347 - 747 | 77 - 74 - 74 185

- نسخة أخرى أربعة أجزاء ف عجله بن طبع مطبعة حجازي بالقاهرة ، ممها شرح شواهدها ، الشيخ عبد القادر البندادي، وبديل صفحاتها تحقيق وضبط للاساتدة: عمد نور المسن ، وعمد الزفزاف ، وعمد عي الدن عبد الحيد أساتلة اللغة بكلية اللغبة المربية بالجامعة الازهرية ، مع كل جزء فهارس _ ٧٠ سم [ATP PIVS

- نخة كالسابنة [٩٣٩] ١٧١٩١ بالتنتيش - نسخة كالسابغة طبع الأستانة

[٩٦٩] ٢٩٤٧٦ مميدالقاهرة

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة عمد صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٥ م بهامشها تعليقات الشيخ عبد الرحن

[٩٧٠] ١٣٤ و معهد القاهرة

شرح الرهوني - وهـو العلامة أبو عبد الله عجد الشهور بابن يمي الزموني ، على لامية الانسال لابن مالك ، أوله : الحد منو الثناء بالسان على الجيل من الفضائل الح ۽ وأول اللامية :

(الحديثة لا أيني به بدلا حدا يبلنهن رضوانه الإملا) الح نحة في عجله بقلم معتاد ، في • ، ورقة ومسطرتها

PARY AY

شرح شيخ الاسلام زكريا ، على الشافية

المناهج الكافية ، ف شرح الشافية

شرح الرنجاني - وهدو العلامة الشيخ عمد الامام ابن إبراهم بن عبد السلام المعروف بالامام الزنجاني ٤ على التمريف العزى ، أوله : الحسد له على جزيل نماته السابنة الخ

 نسخة في عجله بنلم مبتاد بها آثار رطوبة وترميم ، في 28 ورقة ومسطّرتها و ١ سطرا - ١٦ سم **** [444]

شرح السرورى على الآمثلة المختلفة ـ كما هـو مذكور بأولها • أوله : الحـد لله الذي جل الامثلة ميزان العاوم العربية ألخ

- نسطة ضنن مجوعة في مجلد بقلم فارسى بهامش بسن أوراقها حواش وبها أكل أرضة وسيطرتها ٢٣سطرا (من ورقة ٢٩٨ - ٢٦١) - ٢٠ سم 19701 900 -

- نسخة أخرى منهن جموعة في مجمله بقلم نسخ ٥ مسطرتها ١٧ سيطوا (من ورقة ٨٩ - ١٠٤)

[۲۱۸۱۹ عاميم] طبم ۲۱۸۱۳

شرح السعد - وهو العلامة سعد الدين مسعود بنعمر ابن عبد الله المشهور بالتفتازاني الحسراساني الشافعي المتوفى سنة ٧٩٣ م على التصريف المزى ، أوله : إل أروى زمر يخرج في ويأض السكلام من الاكام الح ــ تبدخة في مجــلد بقلم نسخ ، بها أوراق بخــط منابر وبهامشها وبين سطورها حسواش وبهاآ الر رطوبة وأكل أرضة وترميم ، في ١١٤ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا - ٢٠ سم 1771 [7]

ــ نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط عمد أ بي الحسن المنفي سنة ١٩٦١ هـ مجــدولة بالماد الاحر ، بأولها نفس وبها آثار رطسوية في ٧٤ ورقبة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم 1844 [1]

نسيخة أخرى في بجلى بللم منتاد ، بها خرم ، وبأولها أوراق بخطمنا ير ، في ٦١ ورفةومسطرتها ٢١سطرا

Y 44 - [Y .]

- نسخة أخرى ف مجاله بقلم معاد بخط الشيخ مصطفى العنوى التلماوي الشائش سنة ١٢٢٠ هـ ، بهامشها حواش، في ٣٧ ورقة ومسطوتها مختلفة ـ ٧٤ سم [V4]

- تسخة أخرى في مجل بخط على بن فخرافين للرحومي سنة ١٠٣٤ هـ، في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

[AP] FPAY

. نسخة أخرىق مجلد يقارئسخ ، ق٦٠ ووقةومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۳ سم 11:44 [171]

- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ م [٢٦٠] ٣١٢٢٠ المنة
- نسخة كالسابغة طبع المطبعة الحيدية بالفاهرة سنة ه ١٣١٩ (٢٩٤] ٢٣٢١٩
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الوهيية بالناهرة سنة ١٢٩٣هـ (٣٠٢] ٢٤١٦٣
 - نسخة كالسالية المسابقة ٢٠١٨٠ [٣١٨]
- نحة كالسابقة طبع المطبعة المينية بالقسامرة منة ١٣٣٣ هـ

[۲۲۸] يسم ١٠ (۲۲۸]

- لـخة كالـابقة طبت بـنة ١٣٠٧ م
 ٢٧٢١ رانمي ٢٧٢١١
- نسخة كالسابقة طبع للعابعة الوهبية بالفاهر ةسنة ٣٩٧٩ م [٣٨١] السقا ٢٨٧١٠
- نسخة أخرى شبن مجموعة في مجلد بثلم مبتاد ، بخط على الامام المناواتي سنة ١١٢٧ هـ ، بهامش بسنى أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ ٥٧) ٢٠ سم
 ٢ ٥٧) ٢٠ سم
 ٢٣٧٤٤ طيم ٢٣٧٤٤
- نسخة أخرى منين المجموعة السابقة بتلم نسخ ، بخط عبده بن أحمد النجالالشبراملسي الشافعيسنة ١٢٣٠ ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورفة ٧٦ ـ ١٥٧) - ٢٠ سم
- -- أحدة كالسابقية طبع المطبعة الحيدية بالقساهرة سنة ١٣١٥ هـ ٣٧٠٠٧ [٨٦٨]
- -- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ (٨٧١] صمايدة ٣٩٦٢٤

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٦٨ه ف ٧١ من - ٧١ سم [١١٩٨]
- نسخة كالسابغة طبع المطبعة الطبية بالفاهرة ، سنة ١٣١٩ هـ ، بهامتها التصريف ، ف ٤٤ س - ٢٧ سم

11974 [10.]

- أدبع نسخ كالسابقة [١٠٥١ - ١٠٩] • ١١٩٢٠ - ١١٩٢١ اللنة
- أسخة كالسابخة طبع للطبية اليسنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ أسخة كالسابخة طبع للطبية المسنية بالقامرة سنة ١٣٢٤ه
- نسخة أخرى ضن مجموعة في مجمله بنام مشاد ،
 وسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقة ۱ ۱۱)
 ۲۳ سم

101.1 [144]

نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة
 سنة ١٣١٩ .

1444. [441]

- - نسخة كالسابقة [٢٢٦] ١٨٤٠٧
- __ نسخة كالسابقة طبع المطهمة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ م [• • ٢٠ ٣٤٠]
- نحة ضمن محموعة كالسابقة طبيم المطبعة الوهبية بالقاهرة
 منة ١٢٩٣

Y . V V . [Y 7 .]

- تسخة كالسابقة طبع المطبعة العابعة المبنية بالقاهرة سنة ١٣٧٤ ه

Y-441 [777]

آثار رطویة و ترمیم ، فی ۷۴ ورقة ، و مسطرتها ۱۷ سم ۱۷ سطرا به ۲۱ سم (۲۳۳۵)

سنة أخرى ضن مجموعة في مجلد بنام فارسى قديم سنة ٩٨١ ه بها آثار رطوبة وأكل أرضة وبهامش بعض أوراقها تقييدات ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٨٢ — ١٦٣) - ٢١ سم ٨٤٣٨ [١٠٠٥]

نسخة أخرى ضمن گوعة فى مجلد بتلم مبتاد ، بها آثار رطوبة وبأولها نفس وبهامش بسنس أوراقها حواش ، مسطرتها ۲۱ سطرة (من ورقة ۲۷۸ – ۲۰ سم ۲۰۰۶)

 • ۳۰) – ۲۶ سم ۲۰۰۹ معاميم] ۲۰۰

 نسخة أخرى منهن بحوعة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالفاهرة سنة ١٢٩٣ هـ

[و٧٦٠ بجاسع] علم ٣١٨١٢

نسخة أخرى منمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الذي بن عجد بن ولى سنة ١٠٩١ه ، ١٠٩٥ صمارا (من ورقة ٤٧ صحواش ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٧ صمارا) - ٢١ سم المسمال عباميم] حليم ٣٤٨١٦

- نسخة أخرى طبن مجوعة في مجلد يقلم فارسي بخط عبد الرحن محمد سنة ١١٩٧ هـ ، وبهامش بعض أورافها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها ٢١سطرا (من ورقة ١ - ٩٠) - ١٧ - م

شرح السيد الشريف الجرجاني _ وهو العلامة السيد الشريف على بن على السيد الزين الحسين الممروف بالسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ١٦٨٥ على التصريف المري

-- نسخة ف مجلد طبع الآستانة سنة ۱۳۰۷ ه، في ... ۱۰۶ ص - ۲۶ سم ... ۱۲۲۲] ۲۱۲۲۲ ۔ نے آخری فی مجلم بنلم معناد ، فی ۱۱ ورقہ ، ومسطرتها ۱۷ سطرا سے ۲۱ سم [۸۹۷] زکن باشا ۱۹۳

ـــ نــخة أخرى ف مجلد بنلم مشاد ، ف ۲۰ ورقة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا ... ۲۳ سم [۲۰۱] عزوسی ۲۰۱۱

سنة ١٣١٥ م الطبعة الحيدية بالقسامرة منة ١٣١٥ م منة ١٣١٥ م

-- ندههٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد سنهٔ ۹۳۸ هـ ، ف ه و ورفهٔ ، و مسطرتها ۱۸ سطراً - ۱۸ سم (۹۲۱] بخیت ۲۰۱۰

- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقساهر: سنة ١٣١٥ م [٩٣٢ و ٩٣٢] د ٤٦٦٧٠ و ٤٦٦٧١

نسخهٔ آخری ضمن مجموعة فی مجلد بنام فارسی بخط خلیل بن مصطفی سنه ۱۰۸۳ هـ ، و وسطرتها ۲۰ سیطرا (من ورقبه ۷۸ – ۱۳۰)
 ۲۰ سیطرا (من ورقبه ۷۸ – ۱۳۰)
 ۲۰ سم (۹۵۵)

س نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط خليل بن محمد الجراوسي سنة ١٢٧٣ ه ، بهامش بعض أوراقها حوال وبها آثار رطوبة ، في ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا سـ ٢٤ سم (١٩٨١) ٤٩٨٨٦

ــ نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقساهرة سنة ١٣١٥ م ٢٤٦٢ [٩٨٧]

س نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، يخط محدالشبشيرى الشافعي سنة ١٧٤٤ م مجدولة بالمداد الآخر ، ف ١٥ ورقة ، رمسطرتها ٢١ سطرا – ٢١ سم [٩٩٤] ٣٤٠٨

سه نسخهٔ آخری فی مجلد بقام ممتاد بخط کال بن محمد ابن نظام الشانس سنه ۱۲۲۲ همهامشها حواش ویما

- نسخة أخرى في مجلد طبع القاهرة ، بأعلى صفحاتها التصريف العزى وبآخرها تصحيح وفهرس ، في ١٥٢ مس - ٢٢ - ٢٠ مسم

[۸۸۷] ۱۹۹۶ میهد القامرت

- نسخة كالسابقة [٨٨٨] ١٠٩١٠ ممهد القاهرة

ثلاث نـخ كالـابقة

شرح السيروي ۽ على المقصود انظر

روح الشروح

شرح الشافية — الجاربردي انظر

شرح الجاريردى

شرح الشافية — الرضى انتا

شرح الرضى على الشافية

شرح الشافية — لنقره كار انظر

شرح نقرمكار على الشافية

شرح الشافية — للنيسابورى انتار

شرح النيسا بورى

شرح الصقتي _ وهـو العلامة الشيخ يوسف بن سميد ابن اساعيل المدروف بالصفتي المالكي من علماء القرن الثاني عبر الهجري ، على منظومة له في الفعـل المعتل اللام إذا اتصلت به واو الجاعة , تسمى (التناعة) ، أوله : الحسد لله الذي تنزه عن الاغراض في الافعال والاحكام . الح وأول المنظومة :

ياء كبرمي فقعل الأمومنه أبي) الح

- نسخة ف مجلد بقلم معتاد بخط محمدالمنياوى سنة ١٧٤٢م ف ٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً ـ ٢٤ سم [٩٤٤] الامبابي ٤٨٤٦٧

نسخة أخرى ضبن مجوعة في مجلد بقدلم معتاد ،
 مسلطرتها مختلفة (من ورقلة ١١٣ – ١٥٢)
 ٢٣ سم [١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤

شرح الشيخ عبد الرحمن بن خليل الرومى. طىمراح الارواح أوله: الحد لله الذى أطلمنا على كـنا به بسلوم العربية والقصريف الح ، اختصره من شرح مراح الارواح للملامة ديكنةوز

نسخة في مجلد بقلم فارسي , بها خرم ، وآثار رطوبة
 ف ۱۰۲ ورقة ومسطرتها ۱۷ سطرا ـ ۱۹ سم
 ٤٧٩٦٠ [٩٤٢]

شرح عبد الرحيم ، منعلما - الفرنالعاشر المجرى على عنقود الزواندر

ناخة طبع حجر بالآستانة بآخرها نفس
 إلاساني ١٩٤٨٤

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالآستانة (كاملة) [٩٩٠] ٢٠٥٨٠

- نسخة كالسابقة [٩٩١] رافعي ٢٧٥٣٠

شرح على البناء - لم يم مؤلفه . أوله : الجدنة التى صرف صيغ وجودنا الى كلات التصحيحات الح - نسخة ضمن مجموعة في مجلد بنلم فارسى بخط عبدالرحن ابن محمد سنة ١٩٩٧ ه ويهامش بمش أورانها حواش ومسطرتما ٢١ سطرا (من ورقة ٩٧ - ١١٣)

[۲۷۲۱۸ عامیع] رافعی ۲۷۲۱۸

شرح الشيخ علي ، على نظم المقصود ـ الطهطاوى انظرِ

حل المتود ، من نظم المقصود

مؤلفه ، أوله : الحد قة الحيد الجيد البدى الميد النمال لما ريد الح

- ندخة ف علم بنلم ممتاد مخط عمد الطيب بن بكر البرناوي المالك سنة ١٢٤٩ هـ ، في ٢٤ ورقة ؟ ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم *** [11V]

قرح ، على متن بناء الافعال — لم يسلم مؤلف ، أوله : الحديد الذي صرف قلوينا بالعلم والعرفال الح نسخة ف مجله بقلم ستاد بها خرم وآثار وطوبة ف ۱۱ ورقة ، ومسطرتها ۲۱ شطرا - ۲۰ سم 11.14 55 [117]

هرح القارصي ـ وهو المالامة داود التارمي الحنل

ــ نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨١ هـ ، مامشها رَّجة لما بالمنة التركية ، وبأخرها - أبو أب التصريف-الشيخ حسين بن أحد ، في ٣٧ ص - ٢٢ سم 111Y [174]

شرح الكرمياني ، على نظمه للشافية

النوائد الجليلة ، ف شرح الفرائد الجيلة

شرح الكفوى 6 وهو السيد عمد بن الحاج حيد الكنوى من علماء القرن العاشر الهجرى ، على الأمثلة الحتلفة

__ نسخة منهن مجرعة ف مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٥٧ ٥ (من س ٥٧ - ٩١) - ١٩ سم 11844 174

ــ نـــخة كالسابقة ضنن مجوعة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ ٥ TY . 40 [TY7]

قرح ، على لامية الافعال - لان ملك ، لم يسلم الشرح الكفوى للتقدم - على من بنا • الانسال ، النسوب الشيخ عبد أنة الدننزي

- نسخة منس مجوعة في عليه طبع الآستانة سنة ١٢٥٧ هـ (من ص ۱ - ٥٠) - ۱۹ سم 11844 177

- نسخة كالسابقة ضمن تلوحة في مجلد طبع المطبعة الومبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ YY . 10 [YY]

- نسخة كالسابقة ف مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة * 1797 i-

YOLAL [714]

- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ [٣٤٥] ر نبي ٢٧٢٠٩

- نسخة كالبابنة طبيم المطبعة الوهبية بالقاهرة A 1797 2-

[[1 6] 1 5 3 To

شرح الكلكوري - وهو العلامة عبد الله بنالياس المروف الكلكوري من علماء آخر الدن الحادي عشر الهجري ، على التصريف العزي ، أوله : الحد مة الذي أدسل رياح من التصريف وكتصريف الرياح الح فرغ من تاليفه سنة ١٠٩٩ هـ

- نسخة في مجلد بعلم نسخ بخط عبد الكريم الشهير بخواجه زاده سنة ١٢١٠ ه ، بهامشها حواش ، في ١٩٠ ورفة ، ومسطوتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٨٧] أباطة ١٤٩٠

شرح الكيلاني – وهـو الهـلامة أبو الحـن على بن مشام الكيلاني الشافعي ، على التصريف المزي

و نسيخة في عجاله طبع المطبعة المثانيسة بالقاهرة سنة ١٣١٧ ه ، جامنها : التمريف العزى ، ق ۲۱ ص - ۲۷ سم V171 | 17 |

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقامرة سنة ١٣١٥ هـ، بأولما تنس

17616 [104]

نسخة كالسابقة كاملة طبع المطبعة الجالية بالفاهرة سنة ١٢٢٩ ه

Y . AAT [YT1]

نسخة فالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهدرة

YIYAI [YAA]

- اسخة كالسابقة طبع المطبعة المثمانية بالقاهرة سنة ٢ ١٣١ه Y 444 [440]

 طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ T-174 [T17]

« طبع المطبعة الحيرية بالناهرة سنة ١٣٧٤ هـ [۲۲٦] بس ۲۱۰۲۸

> نسخة كالسابغة طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ 17.79 E- [177]

. تسخة كالسابقة طبع المطبعة المهائية بالقاهرة أشرح الرماوي 4 1717 in

[۲۲۱۲] رانی ۲۲۲۱۲

نسخة كالسابقية طبغ المطبعة الوهبية بالقاهرة

[۲۸۲] النا ۲۸۷۱۱

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ه [۷۷۸] صمأ يدة ۱۲۲۸

ــ نسبخة كالسابقة طبام المطبعة الحيدية بالناهسرة

[۲۷۸] صمايدة ۱۲۹۹۳

- نسخة كالسبابغة طبع المطبعة المثانية بالقاهرة

[۷۷۸] صمایدة ۲۹۲۳۰

 نسخة أخرى في مجلد بدلم معتاد ، بها تلویث و آثار رطوبة وترميم ، في ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا

41.91 SS [A94]

 نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ [١١٤] بخيت ١١٠ وع

. نسختان كالما بدة طبع المطبعة الحيدية بالقساهرة

4774 4 4774 [ATE 6 ATT]

- ناخة كالسابقة طبع مطبعة الترق بمكة المكرم - 1771 is

ETEVA TTT

شرح لامية الأفعال ـ لابن الناظم ـ أنظن

شرح ابن الناظم

شرح لامية الأفعال - البرماوي النبيبي

شرح المدلامة الشيخ عجد بن هارون بن عبد الرازق من عاماً القرن الرابع عشر المجرى ، على رسالة والده الشيخ هارون المبهاة (عنوان الظرف ، فعلمالمرف) - نسخة ف على طبع المطبعة الحدية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ، بأخرها فهرس وتصحيح، ف١٩١،

TYTTY YAX

- نسخة كالسابقة [١١٦] بخبت ١٠٠١٣

شرح مراح الأرواح - لم يعلم مؤانه

- نسخة منين مجوعة في مجلد بقلم فارسي ، سنة ٩٦١ هـ بأولها نفس ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقبة p- 11 - (17-1 779 1

سمنة كالسابقة العلام

قهرس علم الصرف

- نسخة كالسابقة منس مجموعة في مجلدين طبع الأستانة سنة ١٣١٠ ه معما في الصاب الناهج الكافية ، بشرح الشافية ، لشيخ الاسلام ذكريا ومع كل جزء فهرس

14 P F . 10 Lis

- أربع نسخ ضمن مجموعات كالسابقة [04-44] F.10 Li

- نسخة أخرى في مجدله بالم فارسي سنة ١١٤٠ هـ بجدولة بالمداد الاحروبها مشها حواش ، في ١٨٤ ورقة ومسطوتها ١٩ سطوا - ٢٧ سم AET - | 11

أسخة كالسابقة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٧٣ هـ وآخرها فهرس ، في ٢٤٦ من - ٢٣ سم 101.4 [143]

ــ نسخة كالسابقة [١٩٧] ١٠٩٠٤

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ ٨

4. BI 1 . 9 . 1 Y . 1

- نسخة مندن مجوعة كالسابقة YYY . 4 YA .

 نسسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ ه

10077 [TTT]

- نسطة كالسابقة (٣٥٣) رانعي ٢٧٢١٧

- نسخة كالسابقة في مجلم طبع حجر على القاعدة الذار . بهامشها شرح الشافية - الجاربردي ، ٢٧٤ ص 🚅 ٢٤ سم [۲۳۷] علم ۲۲۷۲۸

شرح الموشدي ، على منظومته ترصيف التصريف

فتع المطيف 4 بشرح ترميف النصريف شرح المقصود - لابن دانيال

شرح این دانیال

شرح المقصود - بأوله أنه لـ (دنتوز) ، أوله إ: الحدية الذي جملنا ماصدق عليه الإنسان الخ

— نسخة منمن مجومة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٩ سطراً (من ورنة ٢٦٠ ـ ٢٧٤) = ٢٠ سم 14701 400

شرح المقصود – لم يملم مؤلفه

 نسخة ضدن جموعة في مجلد بنلم فارسي بأولها ننمن ومسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۲۷ ـ ۲۰۱) TT9 [1] -- T1 --

شرح ملاحل القارى ، على تصريف العزى

تدليق ، على التمريف الدري

شرح منصور الطبلاوي على شرح السمد على التصريف العزي

طالع الدد

شرح نقره كار - وهـ و الملامة جال الدن عبد الله ابن محد بن أحد الحسين النيسا بوري المروف بنقر مكار المتدوق سنة ٧٧٦ م على الشافيسة فرغ من تأليفه

- نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣٠١ هـ بهامشها حدواش وبأخرها فهرس ۽ في ٢٤٦ و ٢ س F 0 37A7

أورانها حواش ف ١١٨ ورفة ومسطرتها ١٦ سطرا 14437 [144]

حرف الطاء

طالع السمد — وهو شرح فلملامة منمور الطبلاوي سبط شيخ الاسلام العبر الدين الطبلاوي ، على شمرح السعد التفتاز الى ، على التصريف العرى ، أوله : ان أحلى ما رمنته هيون العيون الح

- نسخة ف بجله بقلم معناد ، ف ٤٦٩ ورقة ومسطرتها ۲۵ سطرا - ۲۱ سم [41]

— نسخة أخرى ف مجمله يقلم نسخ ، بها خروم ، في ٢٦٦ ورقة ، ومسارتها ٢٥ سطرا ... ٧٢ سم 11-16 [111]

حرف العين

عنوالث الظرف ، في عـــلم الصرف ـــ وهي رسالة الملامة الشيخ مارون مبدالرازق الازمرى شيخ رواق السادة الصمايدة بالازهر الشريف المتول سنة ١٣٣٦ هـ ، وتبها على مقدمة وثلاثة أبواب

- نسخة ف مجمله طبع مطبعة الفتوح الادبية بالنساهرة سنة ١٩٣٣ هـ ف ٢٧ س - ١٩٩ سم TAKEY YES

> - تسم عشرة نسخة كالسابقة 17A71 - 19A27 [102 - 177]

اسمخة كالسابقة طبسع شركة للطبوعات العلمية بالقامرة سنة ١٣٢٧ ٥ TTYTY [TAY]

- نسخة أخرى في مجلد بنلم فارسى ، بخط محرم سنية ١٦١ ه. بهامش بيش أورانها جواش ، ف ۲۰۲ ورقه ، ومسطونها ۱۰ سطرا - ۲۲ سم [۹۰۲] عروسی ۲۰۵۲ :

 نسخة أخرى ف مجله بقلم نسخ بخط حسن بن عثمان سنة ١١٧١ م . بها أكل أرضة ، في ١١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٩١٠] کيت ٢١٠٥٢

> نسخة كالسابقة طبع الاستانة سنة ١٣٢٠ هـ EVYT9 [18.]

- نسخة أخرى منهن مجوعة كالسابقة طبع الاستسالة [٩٧٠] الفحام ١٠٠٧ ه

- اسعة كالسابقة في مجلم طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ م AAA] TEVY

شرح نووی الجاوی ، علی الروضة البهیة ، فی الأبواب التصريفية - للجرجاوي

الفصوص الياقوتية ، على الروضة البهية

شرح الميسابوري - وهو العلامة نظام الدين حسن أبن محمد بن الحمين النمي النيسابوري الحراسائي الممروف بنظام الاعرج من طبأء القرن الثامن المجري على الشافية ، أوله : أحدك اللهم على أن وفقتني لصرف ريمان الشهاب في اقتناء العلوم والآداب الح

-- نسخة في بجدل بقلم نسخ بخط على أكبر بن الحسين المراساني سسنة ١٧٢٣ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ۱۷۷ ورقة ، ومسطرتها ۱۸ سطراً 🔑 ۱۸ سم 17404 [107]

- المدينة أخرى في مجدالد بقلم أسخ ، بهامش بمن

- سائسغة في مجله بغلم تسبخ يخط مصطلى أحمد سلام سنة ١٠٠٤ م ، ف ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا 10140 [144] - 44 -
- نسخة أخرى ف مجلد بنلم ممناد بخط سعد بن محد البكتوش الممهوري الشانمي سنة ١٧٤٠ ه ٤ ن ۶۹ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۹ سم TTYIO [TAT]
- . نسخة أخرى في عمل بنام مستاد ، في ٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ -م TYVIT TAKE
- ـــ نسخة أخرى في مجلد بقلم مغر بي بخط الحمثار بن على سنة ١١٣٥ م ، بها أكل أرضة وبيمض أورالهـــا رميم ، في ه ٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٠ ٢ سم TYYLY [YAO]
- نسخة أخرى ف مجلد بنام نسخ بخط أحد درويش ابن درویش زیدان سنة ۱۲۷۸ م ، بها خروم ، في ٦٤ ورقة ، ومسطوعها ٢٥ سطرا - ٢٨ سم PAPAA [ATO]
- زـخة أخرى ل بجلا بقلم نسخ ، ل ٧٣ وولة ، ومسطرتها ٢١ سطراً - ٢١ سم [۹۰۳] عروسی ۲۰۹۳
- نسخة أخرى ضنن مجوحة في مجلد بقلم معتاد بخط عبد النادر المازق الازمرى المالك سنة ١٢٧٦ ه ٠ ومسطرتها ۲۱ سيطرا (من ورقة ۱ – ۵۸) ATA [1 . . .] - TT -

فتح الخبير اللطيف ، بشرح من الترصيف -وهو شرح العلامة الشبيخ إبراهيم بن عمد بن أحد الباجوري الشاقي . المتوفّ سنة ١٢٧٧ هـ ، على نظم الشيخ عبد الرحن بن عيسى المروف المرشدى الحنق ه المسمى: بالترصيف ، فرخ من تأليفه سنة ١٧٢٧ هـ - نسخة في مجلد طبع حجر بالفاهرة بهامتها : الترصيف ال ٩٩ س - ٢٥ سم [FA] ••YF

- ـ نسخة كالسابقة لهبم بولاق سنة ١٨٨٩ 17.00 pm [774]
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٣٨ بذيل صفحاتها تعليقات لنجل المؤلف الشيخ محد هارون 17.01 [my [m4]
 - نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م [۳۰۱] رانی ۲۷۲۱۰
- نسخة كالسابقة ضنن جموعة في مجلد طبع المطبعة الميرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ [AYA] TOFTY
 - ــ نسخة كالسابنة طبع بولاق سنة ١٨٨٩ م T777 [477]
 - TTTEL [ATV]
- ضمن مجوعة في مجالد طبع المطبعة اليوسقية بالقاهرة TALVO [AV.]
 - ثلاث نسخ مندن المجدوعة السابنة
 - نسخة كالـــابقة طبع بولاق سنة ١٨٨١ م [۹۲۰] بخبت ۱۹۰۱۷
- لسخة كالسابقة طبع المطبعة المنيرية بالقامرة سنة ١٣٢٣ م AVA AVA

حرف الفاء

فتح الاقفال ، وحل الإشكال ، بشرح لامية الأفعال - وهو الشرح الكبير الملامة جال الدين عد بن عمد بن عمر بن مبارك المروف ببعرق الحيرى المضرمي الشانس. المتوفى سنة ٩٣٠ م، على لامية الانمال ـ لا ي عبد الله عد بن ماك الاندلى النعوى ، أوله : الحد لله المتصرف قبل علل التصريف الخ

نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة
 السخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٢٧ م.
 ٢١٠٢٧ [٢٧٠]

- نسخة كالسابغة (٣٠٠) ٢٣٨٧٥

71.7 [7.7]

Y : VY . [Y | Y | Y |

لسخة كالسابتة طبع المطبعة المينية بالقساهرة
 سنة ١٣١٠ م (٣١٦) ٢٠١٧٨

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٧ هـ -(٣٣١ إيسم ٢٦٠٤١

ــــ نــخة كالـــابقة طبع حجو بالقاهرة (٨٣٩] حليم ٣٣٧٤١

— نسخة كالسابقة (٨٧٩] صمايدة ٣٩٦٣٢

- اسخة آخری فی مجلد بنا معتاد ، سنة ۱۳۷۲ ه ، فی ۹۰ ورفة ، ومسطرتها ۲۰ سنطرا _ ۲۳ سم (۵۰۱) مروس ۲۰۱۱

> – نسخة كالسابقة طبع حجر [ع77] 1774

نسخة كالسابقة طبع حجر بآخرها فقس
 الامبابى ١٩٤٨]

- نسخة كالسابقية طبع المطبعة البيئية بالقسامرة سنة ١٣١٠ هـ [١٦٤] ١٣١٠

فتح اللطيف ، بشرح ترصيف التصريف -
کلاها: تأليف العلامة أن الوجاهة عبد الرحن برهيمي

ابن صهد. العمرى المسروف بالمرشدى الحنق تمقق
الحرم المكل المتوفى سنة ٣٧ ، ٩ هـ، أول الشرح:
إن أشرف ما تصرح به صد. ور الرسائل الح ،
وأول الترصيف:

(أفضل ما إليه تصريف الهمم يحسن حد الله ومابالنم) الح وهو خمائة بيت من الرجر غسير الحطية والمندمة ، فرغ من نظمه بمكاسنة ١٠٠٠ .

سه نسخهٔ فی مجلف بقل مغربی ، فی ۱۰۲۰ ورقه، و مسطولها ۲۳ سطرل - ۲۲ سم (۲۲۷۲۰ (۲۸۸

قرائد الفوائد الوفية ، لشرح ضابط الأفعال المركبة والحرفية — وهو شرح الملامة الشيخ مسطق البدري الدياطي ، من طماء الفرن الثالث عشر المجرى ، على نظم السيد عجد الدمهودى ، في حكم ما قبل وأو الجاعة المسند اليما الفعل .

 نسخة ف مجلد طبع الناهرة سنة ١٣١٤ هـ ، باديل صفحاتها تبلينان الشيخ عجد الزهرى ، ف س ٣٧ س
 ١٦ سم

T74 [11]

ــــــ تـــع وعشرون نـــخة كالـــابغة [٢٦٧ - ٣٩]

نسخة كالسابغة طبين عجومة في عجل طبيع الشاهرة
 سنة ١٢٧٨ه (من من ١٠ - ٢١) - ١٨ سم
 المحاسبة ١١٤٨٦

فصل الخطاب ، في أصول لفة الآعراب — وهو مختصر وقوامد التصريف للملامة المنوى أ بي حبيب الصيف بن حبلاط المروف الصيف بن حبلاط المروف الشيخ ناصيف البازجي المترق سنة ١٨٧١ م ، وتبه على كتابين يشتمالان على أبواب وقصول ، وفرخ من تأليفه سنة ١٨٤٧ م

 نسخة في عجل طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م بذيل بعض صفحاتها تعليقات ٤ وبها خرم، ق ٢٠٠٥ ص ــ ١٧٠م (٣٠٨) ٢٤٥٣٥

ـــــ نسخة كالسابقة تنقسها الورقتان الاولى والاخيرة [٣٠٩] ٢٤٠٣٦ ـ نسخة ضن مجوعة في مجلدين كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ

4. 1 1 . 1 . 1 [Y . 1]

-- نــخة ضن بجوعة كالسابقة [۲۲۲۰۹ | ۲۲۲۰۹

— نسخةضمن مجموعة كالسابقةطبع الآستانةسنة ١٣١٠هـ (٣٢٣] ٢٠٠٧

- أسخة كالسابنة [٢٥٢] رانسي ٢٧٢١٧

— نسخة ضمن بحومة كالسانية طبع الآستانةسنة ١٣٦٠هـ [٩٧٠] الفجام ١٠٠٣

حرف القاف

قــواحد الاعلال -- ومى وسالة فى المعرف ــ لمهام مؤلفها ــ أولما : الحــد فة الحدى غلق الانسان من العدم وشرقه على سائر الحلق الح

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد يقلم فارسي بخط هيد الرجن ابن محد سنة ١١٩٧ م مجدولة بالمداد الآخرومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١١ – ١٢٣) - ٢٧ سم [٢٠ ١١ مجاميم] راضي ٢٧٢١٨

القول المجمل ، في الرد على المهمل _ وهي رسالة للامام أ بى الفضل عبد الرحمن ابن أ بي بكر جلال الدين السيوطي الشافسي المتولى سسنة ٩١١ هـ ، في الفظ (خصيصي) والرد عليمن قال إن يا ما المتثنية ، أولها: الحجد قد الذي يمن العلماء والاشراف بمائدة الجهال والاطراف الح

نسخة ضنن تحوعة فى بجلد بقلم ممتاد ، بخط المؤلف مسطرتها مختلفة (من ورقة ٧٩ - ٧٩) - ٢١ مم
 ١٠ ١٥ مماليم] ١٠٧٤ و

الفصوص الياقو تية ، على الروضة البهية فى الأيواب التصريفية ـ وهو شرح الملامة أبى عبد المعلى عمد ابن عربن من على المعروف بنووى الجاوى من على الابو الرابع عشر الهجرى ، على (الروضة البهية فى الابو اب التصريفية) الشيخ عبد المنع عوض الجرجاوى حس نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة حد نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة حد نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة حد نسخة صمن المحرف ، المعرف ،

ـــ نــخة كالـــا بقةطبع المطبعةالهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩. [طبع ٢٣٧١٧

الفلاح، في شرح المواح — قبل إنه (كما في كنف الطنون) فعلامة شمس الدين أحمد بن سلبان الرومي المدروف بابن كال باشا المتوفى سنة ١٩٥٠ ه

نسخة في مجدلد بتل فارسي ٥ بهمنها مجدول بالمداد
 الاحر وبها غرم وأخرها نفس ٥ في ٧١ ورقة
 ومسطرتها مختلفة - ٧١ سم
 [٨٨] ٥٠٠٥

__ نسخة أغرى في مجلد طبع الأستانة سنة ١٣٨٩ هـ في ١٨٦ ص = ٣٤ سم (٢٨٧ { ٢٨٧ع

المناة كالمابنة طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ م
 ١٩٨٠ [٩٦٠]

الفسوائد الجليلة ، فى شرح الفرائد الجميسلة وهنو عرح الديامة الشيخ ابراهيم بن حسام الدين
الكرميائى المعروف بصريق من علماء أوائل الفرن
الحادى عشر الهجرى ، على منظومة له تسمى(الفرائد
الجيلة) نظم فيها الشافية لابن الحاجب ، وفرغ من
الحيلة النظمها سنة ١٠٠٧ ه

- نسخة ضن محمومة في مجلدين طبع الاستانة سنة ١٣١٠ هـ مع كل جوء فهرس - ٧٧ سم [٧٤] ١٠١٥ لنة

[٩٢١] بخيت ١٨٠٠٠

•1711 [444] > »

حرف اللام

لامية الأفعال - لابن ماك ، وهـ و الامام جال الدين أبو عبد الله عجد بن عبد الله مالك الطائي الجياني التافعي . المتوني سنة ٦٧٢ م

و نسخة منهن بحومة في مجلد بالم مساد بخط محد على ان محد المبري سنة ١١٤٤ م، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورق ۱ - ۱۲) - ۲۱ -م [٣٨٣] الستا ٢٨٩٨٨

-- نسخة أخرى صنهن محوعة في مجلد بقلم مغربي ة ومسـ طرتها مختلفة (من ورقة ٦ ــ ٧) e- 11 -

[١ ١ عاميم] ١١٢٣

 نسمخة أخرى ضبن جموعة فى مجلد بتلم ستاد ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ ـ ٥) - 11 سم

(۸۸۷ مجامیم) ۴۳۱۹۰

- نسخة ضمن محوحة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٢٩ هـ (من س ۲۰۲ - ۳۱۲) - ۱۹ سم (۱۰۲۱ عاميم] ۵۰۷۷۸

- نسخة كالسابقة ضبن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٠ هـ ، جامشها وبين سطورها حواش (من س ۱۸۳ - ۱۹۹) - ۳۱ سم (۱۱۰۸ عاسم أباظة ۱۱۰۸

- نسخة كالسابقة [۱۱۱۰ عباسيم] طبم ٣٣٧٢٣

- أسخة أخرى منبن مجوعة مأخوذة من المجبوعة السابنة 📗 تسخة كالسابنة بالمورة الشبسية

[۹۷۹ مجانيم] ٤٦٢٤٢

حرف الكاف

كفاية المبتدي – تأليف : العلامة زين الدين محمد بن بير على المشهور بهيركلي . المتوق سنة ٩٨١ ه - نسخة ف مجلد طبع الآستانة سبة ١٣٣٠ه ، ل ۳۲ ص ۔ ۱۷ سم TILYS [TAO]

> تــم وثلاثون وأربمائة نــخة كالــابتة [CA7 - 874] . KILT - KLELT

كفاية المستكنى ، مرف الفن العرف -وهي منظومة في العرف - المالامة طه بن محود المروف بقطريه الدمياطي الشاقمي الممحح بدار الطباعة بيولاق سابقا ومن علماء أوائل الفرق الرابع مصر

- نسخة في بجلد طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣١١ هـ بذيل صفحاتها تنبيدات الؤلفها وبأخرها فهرس في ٨٤ ص - ١٩ سم 12404 [177]

> - قسم عشرة أسخة كالسابنة 14774 - 1477 [147 - 174]

ــ نسختان كالسابقة في مجوعة طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ TY . 93 [TYY]

ب نسخة كالسابقة م (٣٠٦) ٣٤ • ٢٤

17 • 1 A 4 : [T.T.T.] 10 . 1

د [۲۳۷] بسم ۲۹۰۴۹

- نسختان كالسابقة ***** (*** (*** * ***)

ــ نسخة أخرى فى مجلد بنام ممتاد ، يخط عاوى بن فاضل الشاذلى سنة ١٢٣٨ هـ ، في ٦ ورقات ، ومــطرتها ١٣ سطرا ــ ٢٢ سم ١٣٠١هـ ٢٢١٩

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم ممتاد ، بها تلویث ، ف ۱۰ ورقات ، ومسطرتها ۱۳ سطرا – ۱۷ سم (۲۰۰۱) ۱۳۶۱۹

14TA [1....]

حرف الميم

متن الأمثلة

انظر

الأمثلة المختلفة

عتصر الحجاجي ، في أبنية التصاريف انظر

يو الميت التصاريف ، في الابنية والتصاريف

المختصرة السكافية ، في شرح فرائد عوائد الشافية — وهو شرح: الملامة حسيفاً بن مسطى السافية — السحون المورف بمنى زادة ، على الشافية – لابن الحاجب ، أوله : الحجد لمن فوق السماء عرشه ، والشكو لمن نحت الثرى علمه الح

اسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي ، مجدولة بالمداد الاحر ، ومسطرتها ه ۱ سطرا (من ورقة ۹ – ۱۸۸ سم ۱۸۸۸) – ۱۸۸ سم المهم] ۲۱۸۷ عالمهم] ۲۱۸۷

عنتصر الميداني - وهو العلامة أبر الفضل أحد ابن عدين أحد بن إبراهم للعروف بالميداني النيسا بورى

المتوق سنة ١٨٥هـ، في موازين الاقعال اللسمة عشر نوعا، أوله: الحديثة مصرف الأيام والدهور الخ - نسخة ضبن مجموعة في محله بنام معتاد ، مسطرتها ٣٣ سطرا (من ورفة ١ - •) - ٢٢ سم ١٠٠ مجاميم] ٢٠٩

> عنصر الشيخ ناصيف اليازجي في الصرف انظر

فصل الخطاب ، في أصول لغة الأعراب

مراح الأرواح — تأليف ؛ العلامة أحمد بن على ابن مسمود ، أوله بعد الهانياجة : اعلم أن الصرف أم العلوم والنحو أبوها الخ

نسخة في على يقل معناد ، يخط عمر بن عثمان ببركلي
 زادة سنة ١٩٩٦ هـ بهامشها وبين سطورها حواش
 وبها آثاد رطوبة وأكل أرضة وترميم ، في ٤١ ورقة
 وسعارتها ١٥ سطوا - ٢٢ سم

— نسطة أخرى ف بجبله بقلم مستاد ، في ٦١ ودقة ، ومسطرتها ٨ سطور - ٢٧ سم [١٣٠١ [١٠]

۔ نسخة أخرى مثبن بحروعة فى مجالى طبع بولاق سنة ١٣٨٧ هـ (من ص ١ - ٣٠) - ٢٢ سم [١٠] ١٧٠٧

ــ نسخة ضين مجوعة كالبابقة طبعت سنة ١٧٨٠ هـ [٧١] ٤٨٤٦

نسخة ضين مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ
 ١٢٦ (٨٣)
 ١٣٦ (٨٣)
 ١٣٦ (٨٣)

- نسخة أخرى منبن بجوعة فى مجلد طبع المطبعة الديمانية بإذلاهرة سسنة ١٣١٧ ه . بهامشها تتييدات عليها من القاموس وبعض العروح (من ص ١٧ - ٣٠) - ٣٨ سم

1146 [148]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٠٧٨ [٢٢٥]

ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ ١٩٠٨٠ [٢٣٣]

- لسغة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ -١٩٠٨١ [٢٣٤]

- نسخة كالسابية طبعت سنة ٢١٧٩٠ --٢١٧٩٠ [٢٦٧]

- نسخة كالسابتة ضمن كتوعة طبعالطبعة المبينية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ (٢٧٧] ٢١٥٧٤

> - نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ [٣٠١] ٢٣٨٧٦

> > - نسخة كالسابنة (٣٠٧) ١٤٠٣٤

ـــ تسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ ٢٠١٨٣ [٣٢١]

- اسخة كالسابقة [٣٣٤] بسيم ٢٦٠٤٩

- لسخة كالمايقة طبع حجر بالا ستانة سنة ١٣٠٨ ه، بهامشها و بين سطورها حواش [٣٤١] ٢٦٠٦٧

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرقية بالنساهرة سنة ١٢٩٨ه

[۲۷۹] السقا ۸۰۷۸

- نسخة كالسابقة (١٩٨٦ / ٢٢٩٠١

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٦٤ هـ
 ٢٣٧٤٣ علم ٣٣٧٤٣

- نسخة كالسابغة طبت سنة ١٢٨٢هـ - - نسخة كالسابغة طبت سنة ١٢٨٧

- نسخهٔ کالسابقهٔ طبع الآستانهٔ سنه ۱۲۸۰ م (۸۷۲] صمایده ۳۹۹۲۰ ـــ نسخة كالـــابقة منبن عجومة ف مجلد طبع حجر بالاَــــــــــــــــــــانة سنة ١٢٦٩هـ، بهامشها تعليقات (من ص ١ ــ ٣٩) ــ ٢١ -م ١١٤٩٢ [١٤٤]

ـــ نسخة مندن بحومة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٧هـ [١٤٩٣] ١١٤٩٣

- نسطة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقسلم فارسى ، مجدولة بالمداد الآخر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٦) - ٢٠ - م ورقة ١ - ١٦) - ٢٠ - م

- نسخة أخرى ضمن يجوعة ف بجداد بقام فارسى ه بخط على بن عبد الوهاب سنة ١٠٥٦ م ، مجدولة بالمدادالاحر وبها آثار رطوبة وبهامش بمشأ وراقها حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١ - ٤٤)

10410 [Y-A]

سه نسه المقرى شمن عجومة في مجلد يقدلم فارس و سنة ١٠٨٠ هـ ، مجدولة بالمداد الآخر ، بهامشها و بيت سطورها حدواش ، وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ماسطرا (من ورقة ١ - ١٦) - ١٧٠ سم ٢٠٦٨٢ [٢٠٨]

– نسخهٔ آخری فی مجلد بنام ستاد ، فی ۳۹ ورتهٔ ، ومسطرتها ۱۰ سطراً – ۱۸ سم (۱۸۸۵ [۱۸۸]

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاقسنة ١٢٨٢هـ [٢٠٩] ١٥٩١٦

> - نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ (٢١٠] ١٠٩١٧

ــــــ لــخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٧١٤ هـ [٧٢٠] ١٧٦٣٨ - نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٧ هـ [• • ٩] الامبان ٤٨٤٧٣

- أسخة كالسابقة

· Y · A7 [1AT]

c c [144] 37440

مرشد الغنا ، شرح أمثلة البنا — وهو شرح على بناء الاقعال ، لاحد العلماء المقب بمصلح الدين (كما بأوله) ، أوله : الحددة الذي ملا قلوب صاده بالحكة والنور . . الح

المضبوط — وهي حاشية الشيخ يوسف بن هبد الملك ابن بخشيش من علماء القرن التاسم الهجرى ، على (المنسود) ، أولها : الحجد لله الذي صرف أفكار قلوبنا الى الحق الينون الخ فرغ من تأليقها -نة ١٩٩٩ — نسخة عندن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخطعبدالرجن ابن محد سنة ١٩٩٧ هـ مجددولة بالمداد الاحر بهامش بمض أورافها حدواش وبها آثار وطوبة ومسطم مها أورافها حدواش وبها آثار وطوبة ومسطم مها المعارا (من ورقة ١٩٦١ مها) - ١٧ سم

المطلوب — وهو شرح ـ لم يعلم مؤلفه (على المفهود) المنسوب الامام أ في حنيفة ، أوله : الحد ثة المتعالى هن أخبار الاراجة الح

سد نبخة ف مجلد بقام معاد ومسطرتها ٢٣ سطراً [٨٥٨] ١٢٣٧٣ لغة

نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسي قديم بخط إدريس
 ابن نصر الله بن عوض سدنة ۹۰۷ هـ في ۷۹ ورقمة
 ومسطرتها ۱۷ سطرا مـ ۱۸ سم
 [۲۰۷] ۱۹۹۱٤

ـــ ندخة ضمن مجموعة كالدانية طبع الآستانة سنة ١٧٧٩هـ [٩٠٧٠] بخيت ١٩٠٧٠

- تدهة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ٢٠١٦ هـ [٩٠٢١ بخيت ٢٠٠٢]

- نسخة صن*ن تكو*هة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٧٤٤هـ [٩٣٧] د١٦١٧٦

__ نسخة ضن بحوعة كالسابقة طبعالمطيعة المبينية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ

eseas lassi

نسخة عندن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠
 ١٩٨٠ [٩٨٧]

لمحة ضبن جروحة كالسابقة طبع حجر بالاساهرة
 سنة ١٢٧٤ هـ

. YTT [4A .]

نسخة أخرى ضبن مجوعة لى مجالد بقام ممثاد بخط محد أحد العدوى المالكر سنة ١٣٥٧ هـ صحارتها ٢٠ سمراً (من ورقة ٣٣ - ٤٧) - ٣٢ سم
 (من ورقة ٣٣ - ٤٧) - ٣٢ سمراً (من ورقة ٣٣ - ٤٧)

اسخة أخرى ضمن عجومة في مجله بقل منتاد ، بخط عبد الوهاب بن لقان الملحاوى سمنة ١٢٨٠ هـ مسطرتها ١٧ سمارة (من ورقمة ٥٠ - ٧٧)
 ٢٧ سم

[۲٤٢ عاميم | ۹۳۱

مراة الظرف ، فى فن الصرف — تأليف الاستاذ تادرس وهي بك من رجال الفرق الرابع عثر الممبرى — نسخة بى بجـك طبع بولاق سنة ١٣٠٧ هـ ، بأولها فهرس فى ١٠٣٥ س - ٢١ سم [٨٤٣] عليم ٢٧٧٠٠

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميدية بالقساهرة
سنة ١٣٩٧هـ، بهامشها روح الشروح وإممان الانتظار
كلاما على المقسود ، بأخرها فهرس ، في ١٠٣ ص
 ٢٨ سم

YTTIA [TAT]

ـــ نــخة كالـــابقة طبع المطبعة الوهبية بالقــاهرة. سنة ١٢٩٣ هـ

TTAVE [TTT]

ـــــ نسخة كالسابقة [٧٠٠] ٢٤٠٣٢

71771 P171

TOTAT [FY.] > >

- ندختان كالسابقة

[ه ه م ، ۲ ه م] رانی ۲۷۲۱ ، ۲۷۲۲

نیخهٔ آخری فی مجالی بالم معتاد ، بها آثار رطوبه
 فی ۸۹ ورقهٔ ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۰ سم
 ال ۸۹ حلم ۳۳۷۵۹

- نسخة كالسابقة طبع الطبمة الحيدية والقساهرة سنة ١٣١٧ هـ

[۸۷۸] صمايدة ۱۳۲۲

اسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخط جمه بن أورز
 سنة به ۱۰۰ هـ ، بها آثار رطوبة ، في ۱۷ ورقة ،
 ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۱ سم
 (۹۱۸) بخیت ۱۰۰۰ ،

- نسخهٔ آخری بی مجلد بقلم فارسی ، فی ۱۱۰ ورقه ، ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۷۰ سم [۹۰۱] الامبایی ۱۸۶۷۶

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجاله يقدلم تعليق ، ومسطرتها ٢٥ سطراً (من ورقة ١٣٧ ـ ١٩٧) سـ ٢٠ سم [٥٠٤] ٤٩٢٥٤

المقصود - يلب الامام الاعظم أبي حنيفة النمال وقد حرم بذك النلاءة محمد بير على المعروف ببيركلي ، وقيل لنيره ، أوله : الحمد فقد الوهاب الدومنها سبيل العمواب الح

ناخرها نتمین جموعة فی مجلد بنام ممتاد ، باآخرها نتمین و مسطر ثبها ۲۳ سطرا (من ورقة ۱۹۰۰) - ۲۰سم
 ۱۲۹۳ [۸]

ــ نــخة أخرى ضين مجموعة فى بجــلد طبع بولاق سنة ۱۲۸۲ مـ (من س 23 ــ ۵۹) ـ ۲۳ ــم [۱۹] ۲۷۰۷

- نسخة ضين عجومة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٤ ، بأوراقها ترميم [٣٩] ٩٢٩ .

ــ نــخة كالــابقة [٩٦] ٧٧٧٠.

- تسخة أخرى ضبن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة المثمانية بالفاهرة سنة ١٣١٧ هـ، بهامشها تنييدات طلبها من القساموس وبعض الشروح (من من ٣٠ - ٤١) - ٢٨ سم [١٢١] ٩٩٣٤

اسعة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقل متاد ، بخط عثمان بن عبد اقة بن حرة سنة ١٠٦٠ هـ ، مسطرتها ١٢٠ سطرا (من ورقة ٢٢ - ١٠٠)
 ١٠٦ سطرا (من ورقة ٢٢ - ١٠٠)

-- نسخة كالسابقة شمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٧٦٩ هـ بهامشها تعليقات (من س ٥٦ – ٧٧) -- ٢١ سم [| ١٤٤] ١١٤٩٧

ـــ تسخة مندن محومة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٩٩٧هـ [١٤٥] ١١٤٩٣ - نسخة منهن محومة كالسابقة 74.44 [4.A]

- نسخة ضبن مجوعة كالسابقة طبعث سنة ١٢٨٢ ه TOTAL TYT

> - نسخة ضمن مجموعة كالسابقة 77.67 6-1 [TTE]

 نسخة ضبن عجـ وعة كالسابقة طبع حجر بالاً ستانة سنة ۱۳۰۸ م بهامشها و بين سطورها حواش YTOTY [YEV]

- نسخة ضمن محوعة كالسابنة طبع الطبعة الشرفية القاهرة سنة ١٢٩٨ هـ [٣٧٦] السقا ١٨٧٠٨

- لسخة ضمن محوجة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ (٨٢٦)

ــ نسخة منمن مجوعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ TTYET LL [ALL]

ـ نسخة منسن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ TTTIV [ATI]

ــ نسخة منهن محموعة كالسابغة طبع الآستانة سنة ١٢٨٠ 4414 - 7-1- [444]

- نسخة أخرى في مج. له بغلم معتاد ، في ١٤ ورة-ة ومسطرتها ۱۳ سطرا 🗻 ۲۱ سم 11.97 [() []

- نسخة منمن مجموعة كالسابقة طبع بولاقسنة ٢٥٧٠ هـ EVET - [481]

- نسخة منمن جموعة كالسابقة طبعرالمطبعة الميمنية بالفاهرة سنة ١٣١٦ م [٩٦٦]

- نسخة ضمن محمومة كالسابقة طبع بولاقسنة ١٢٨٠ . Y . A . [9 A T]

 اسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٠ | - اسسخة ضمن مجدوعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٧٧٤هـ [٩٨٤] ٢٣٢١

- لسخة أخرى ضمن محومة في مجملد بنام فارس مجدولة بالمداد الاحر مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٧ ـ Pm Y - (YA IV-YA [100]

-- اسخة أخرى ضميه مجوعة في مجلد بقلم فارسي ، بخط على بن ميد الوهاب سنة ٢٠٥٦ م محدولة بالمداد الاحر وبها خرم ، مسطرتها ١١ سيطرا (من ورقة p- 11 - (V7 - 71 10410 [Y . A]

 نسمخة أخرى منهن مجموعة في مجمله بقلم فارسى سنة ١٠٨٠ ه مجمدولة بالمداد الاحر بهامشها وبهن سطورها حواش وبها آثار رجاوية ومسطرتها واسطرا (من ورقة ٦٦ - ٨٠) - ١٧ -م Y - TAY Y - A

- نسطة صمن مجوعة كالسابقة طبع بولاق سنة ٢٨٢٨ •417 [Y+4]

 أسدخة ضمن جحوعة كالسابقة طبع الأسمتان -11 A . Y . Y . Y . Y . A . Y . A . . .

- نسخة منين مجوعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٧٤٤ 14744 [44.]

- نسخة منين محومة كالسابة طبت سنة ١٢٦١ هـ 14. VA [YY .

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبعت سنة • ١٧٤ هـ 11.1.

 نسخة ضبن مجموعة كالسابنة طبعت ١٢٨٠ هـ 19. 41 [448]

- نسخة منمن جموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٢ هـ Y174. [777]

- نسخة منهن مجموعة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٢٠٠ [٢٥٢] ع ١٣٠٠ سنة

· Y T X Y 7 . [T + 1] .

نسطة ضبن تحروة كالسابقة طبع الأستانة

[۹۲۳] بخيت ۲۰۰۰

- نسخة كالسابقة طيعت سنة ٧٥٦ هـ [۹۲۱] مجيد (۹۲۱)

- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٧٤٤ هـ ANTEN [ATV]

- نسختان كالسابقة طبع مطبعة عزوزى بالاسكندرية . 1779 L.

•1701 • •170 • [141 • 140]

- نسخة أخرى طين مجسوعة ف محمله بنلم مبتاد ، مسطرة ا ١١ سسطرا (من ورقة ١٨ - ٦٢)

(۸۲۸ مجامیم] صمایدة ۹۰۰۰۹

المناهج الكافية ، في شرح الشافية -وهو شرح _ الملامة شيخ الاسلام أبي يحيي زكريا ابن عمد بن أحد الانصاري السليك الشانسي ، المتوف سنة و و و و على الشافية - للامام جال الدين ان الحاجب ، أوله ﴿ الحدث الذي تفضل وتسكرم الح

 اسخة في مجله إلم مبتاد سنة ٣١ م ١ م في ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم . . . A [YT]

- نسخة كالسابقة منهن بحوعة في مجلدين طهم الأستانة سندة ١٣١٠ هـ ، معها في الصلب : شرح الشافية ـ لنقره کار ، ومع کل جزء فیرس - ۲۷ سم 124 1.10 lis

> — أربع نسخ منين مجوعات كالسابقة [٥٧ - ٨٧] ٢٠١٥ لغة

- اسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخط سالم السفطى الثانعي سنة ١١٠٩ م . بهامش بعض أوراقها

حواش ، ف ۱۷۲ ورق ، ومسطرتها ۲۳ سطرا 7.44 [A1]

نسخة أخرى ل مجله بنل ممتاد ، ف ١٧٧ ورفة ، وسطرتها ۲۲ سطرا - ۲۱ سم 1 - ras [177]

- نسخة أخرى في مجاله بقلم معتاد بيمش أوراقها رميم ، في ١٥٦ ورقة ، ويسطونها ٢٣ سطرا

101-1-119

- نسخة منبن مجوعة في مجلدين كالسابقة طبع الأستانة سنة ١٢١٠ هـ

441 109.A [T.1]

- احنة كالمابقة [٢٨٠] ٢٧٢٠٩

Y . . TY [TYY]

(mer | رائی ۲۷۲۱۷

[٧٠] النحام ٢٠٠٠٠

منظومة الامام جال الدين أبي عبد الله محد بن عبد الله أبن ماك الجيائي النحوي الشافعي . المتوف سنة ٦٧٧ هـ فيا ورد بالواو والياء من الأفعال

- نسخة مندن مجوعة في مجلد طبع الناهرة سنة ١٧٧٨ هـ (٥ن ص ٢٢ - ٢٥) ـــ ١٨ سم [۲۱۰۲] ۱۱٤۸۶

منظومة في الصرف - لم يبلم الطمها ، أولمسا : (الحدد قة الذي تصرفا في فعدله بحدكة تعرفا) الح

- نسيخة في مجاله بتلم متاد ، في ٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرات ٢٧ سم [1..1] [1370

حرف النون

النخبة الراخبية ، في الأفعال العربية - تأليف: البلامة إدربس بك بن إسماعيل باشا راغب ، المتوف سنة ١٣٧٩ هـ ، رتبها على مقدمة ، وقسميف : النم الأول ، في الأوزان التي يقاس طبها تصريف الإنمال ، وهو في أدبهة أجزاء . والنم الثاني ، يشتمل الأفعال العربية المصيحة المتداولة ، سرتب طي حروف الهجاء

نسخة قسان في مجلد طبع القاهرة بأولها تقاريط وفهرس - ٢٠٠ مم
 ١٦٤٢٦ [٢١١]

- نسخة كالسابقة (٢١٧ | ١٩٤٢ الفة - - د نسخ كالسابقة

17477 - 1747A [YIA - YIT]

_ زحمة كالسابقة [٩٧٥] بخيت ٧٧٠٠

نزهة الطرف ، في علم الصرف — تأليف: العلامة أبي النفل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهم المعروف الميداني النيسا بورى ، المتوفى سنة ١٩٥٥ ه ، أولها : أحمد الله على آلائه وأشكره على جميع بلائه الح ، وثنها على هنرة أبواب

 اسخة في مجلى بقلم ممثاد قديم بخط عمد بن سليان سنة ۲۹۲ م، بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة في ۸ ورقة ، ومسطرتها ۲۲ سطرا ... ۱۷ سم [۲۸۹] ۲۲۷۲۱

ــ نــغة ضن مجرعة كالــابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩٨ ــ [١ ٦ ٥ مجاميع] ٢٤١٣٦

ــ نسخة كالسابقة (٢٢ ، مجاميع) ٢٤٢٨٧

نسختان ضمن مجموعتان كالسابقة طبع مطبعة الجوائب
 إلا سقالة سنة ١٢٩٩

[• ١ (١ ، ١ ، ١) ١ ، ١ ، ١ ، ٢٧٢١ ٢ ٢٧٢١ ٢

السعة ضمن مجوعة كالسابقة

[۱۱۲۹ بجاميم] حليم ٣٣٧١٦

حرف الياء

يواقيت النصائيف ، في الآبنية والتصاريف -وهـو مختصر في التصريف العلامة حبد الحافظ
ان عبد الحق المعروف بالحجاجي الانصري الازمري
الحنني من علماء أواخر النارن الثالث عبر المجرى ،
مرغ من تأليفه سنة ١٢٩٥هـ

[AYA] TOFTT

ــ نسخة كالسابقة [٩٠٧] الامبابي ٨٤٧٥

((((() () () () () ()

۵ (۱۹۸۲ عامیم) ۱۷۲۷۷

ملحق تاریخی للمخطوطات^(۱) فی علم المرف

القرف السابع

نُرَّهُ الطَّرِفَ ، في علم الصرف — فلملاية أبي الفضل أحد بن عجر المدروف بالميداني النيسابوري . المتوق سنة ١٩٥٨ م بخط مجد بن سلمان سنة ٦٩٢ م [٢٨٩] ٢٢٧٢١ ص ٢٠٠

القرنب الثامن

شرح الجاربردي ، المتونى سنة ٢٠٧ هـ – على الشافية بخط محد بن إراهم بن يوسف سنة ٧٣٦ هـ [٢٠٦] ٧٠١٠ من ٧٩

> — نسخة كالسابقة سنة ٧٧٧ هـ [٢٨١] ٣٢٧١٣ ص ٧٦

التوابع ، في الصرف - لم يطرمؤلما ، بطرستاد سنة ٧٧٣ م

(۸۲۱) عليم ۲۲۷۳۳ من ۸۸ القرف الماشر

القول المجمل ، في الرد على المهمل - للسيوطي المتوف سنة ٩١١ م ، بخط المؤلف من ٩٢ م

> -- نسخة أخرى بقلم فارس قدم سنة ١٨١ هـ [٥٠٠] ٨٤٣٨ من ٨٤

شرح مراح الادواح – لم يعلم والمه ، بتلم فارس سنة ٦٦١ . [1] ٣٣٦ س ٨٧

شرح دیک قوق به من علماء النون الناسم المجرى على مراح الارواح ، بنلم ممتاد قديم سنة ٩٦٢ م [1] ١٠٩٦ ص ٨٠

اسطة أخرى بخط عجد بن أجد سنة ١٧٧ هـ
 ١٠٨٩٧ [١٩٠]

⁽١) لم نستوعب ف الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الآخرى من هذا الجزء جميع المخطوطات، بل اكتنى بنبوذج لدكل قرن منها

علمالنسحو

حرف الألف

إنحاف أولى الآلباب ، بشرح ما يتعلق (بسي) من الأحواب — وهو شرح قبلامة الشيخ عجد ابن أحد بن حسن بن عبد الكريم المدوف بالجوهري المدني . المتوف سنة ١٣١٤ ه ، على منظومته ، في إعراب (لاسيا)

__ نسخة مندن بحومة في مجلف طبع مطبعة عمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٧٨ م ٥ ف ٢٠ س = ١٨١ سم [٥ ١٨ مجاسيم] ١٨١٧٧

نسطهٔ آخری ضمن مجموعة فی مجلف بالم نسخ ۱
 ومسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقة ۱۹ محم

[۲۲۱مجامیم] الجوهری • ۲۲۱۱

إنحاف الفاصل ، بالفعل المبنى لذير الفاعل - وهن رسالة الملامة محد على بن محد علان بن إبراهم ابن محد بن على بن مبارك ابن محد بن على بن مبارك شاء البكرى الصديق العلوى الشافسي ، المولود حدة ١٠٠٧ م

- نسخة ضمن بحومة في مجله طبح مطبعة اللاق بدمشق الشام سنة ١٣٤٨ هـ ، بآخرها تدحيح ، في ٤١ ص - ٢٢ سم

TIVY - [YOV4]

إتحاف الكامل ، ببيان تعويف العامل — وهي رسالة العلامة النسيخ عمد بن أحمد بن حسن ابن عبد الكريم المشهود بالجوهري السفير ، المتوق سنة ١٧٩٨ م ، ق بيان عامل الاهراب ، أولها : حدا لمن جعل الاهراب خاصة لسان أولي الآلباب الح — نسخة مسين بجوهة في يجلد بقلم مستاد ، ومسطرتها — نسخة مسين بجوهة في يجلد بقلم مستاد ، ومسطرتها — السحارا (من ودا ـ ق ٣٩ - ٤١)

[۸۶۷] الجوهري ۱۲۱۹

إجابة طلاب المدى ، في شرح عبيب الندا ،
إلى شرح قسطو النسدا و بل العسدا وهو شرح الملامة الشبيخ على بن عبد القادر النبتيق
المني المؤنث بالجامع الآزهر سابقا و من علماء القرن
المادى عشر المجرى ، على شرح الفاكبي ، على
قطر الندا _ لابن هنام ، أوله : الحد قد الذي وفع
مقام اللم وسانه عن الانجناش الخ ، قرخ من تأليله

- نسخهٔ فی مجلد بقلم معتاد با خرها نقس ، فی ۳۹۰ ورفهٔ ومسطر نها ۲۷ سطراً - ۲۲ سم [۲۹۱۲] صمایدهٔ ۳۹۹۲۳

الآجرومية - لان آجروم - وهوالعلامة أبو هبدالة عد بن عمد بن داود الصهاجي النحوي المشهور بان آجروم ، المتولى سنة ٧٣٣ ه

- نسخة ضمن جموعة في مجلد بقل معتاد بخط أحد الليوى المالك سنة ١١١٩ هـ ٤ بها آثار رط و بة وأكل أرضة وبيمش أورافها ترمم ومسطرتها ١٣ سـطرا (من ورقة ١ ١٢) ٢١ سم
 (من ورقة ١ ١٢) ٢١ سم
- ند خة أخرى ضبن المجبوعة السابقة بقل منربي بخط بحد السنوسي بن أحمد زروق سسنة ١١٦٣ هـ ، بها آثار رطوبة ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٣١-١٦)
 ١٩٠ سم
- نسخة أخرى ضمن مجموعة ل مجلد بنام معناد سنة ١٩٩٨
 بها آنار رطوبة و بها مش بدش أور افها حواش و مسطرتها
 ١٠ أسطر (من ورفة ١ ٣٢)
 ٢٠ أسطر (٥٠٠ و ٣٠٠)
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجدلد بقل معتاد ، بها
 آثار وطوبة مسطرتها ، اسطرا (من ورقة ۱۰۰۱)
 ۲۳ مم
 ۲۲ مم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد مسطرتها و سـطور (من ورقة ۱۲ ۱۲)
 ۲۳ ۲۳ سم
- نسمخة أخرى مندن الجموعة السابقة بقلم معناد ،
 بيمض أوراقها تفطيع مسلطرتها ١٣ سسطرا و من
 ورقة ١٩ ٦١) ٢١ سم
- لحة أخرى ضن المجموعة السابقة بقلم معتاد مسطرتها ١٦ سسطرا (من ورقسة ١٦ ١٩)
 ٢١ سم

- نسخة أخرى منهن بجوءة فى مجداد بقلم نسخ بآخرها ورفتان بخط مفاير وبهامتها وبين سسطورها حواش ومسطرتها ۹ أسسطر (من ورقسة ۱۳۹ ـ ۱۹۰) - ۲۲ سم

ITTI [TTA]

أسخة كالسابقة طبر ع حجر المطبعة الحديثية بالقاهرة
 سنة ١٣٠١ هـ

YEAT [47.]

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ٢٦١٠ هـ [٢٢١] إسم ٢٦١٠٦
 - أحدة كالسابقة [٢٣٧٦] السقا ٢٨٧٠٤
- نــخة كالسابقة طبرم مطبعة الممارف بالفاهرة سحنة ١٣٣٥ ه بهامشها حاشية الشيخ عبد الرحم السيوطي الجرجاري المساة (عــوائد الصلات الربانية على متن الآجرومية) في ١٠ ص ٢٠٠٠ سم ٢٢٩٤
- -- نسدخة أخرى ضدن مجوعة فى مجالد بقلم معناد سنة ١٢٧٥م مسطرتها ١١سطراً (من ورقة ١٣٩-١٩٣١) -- ٢٢ -- م

771.7 34 has [4. 11]

- أسابة إلحرى ضمن المجدوعة السابقة بالم ممتاد ،
 مسلطرتها مختلفة (من ورقة ١٦١ ١٦١)
 ٢٢ ٢٢ سم
- نسخهٔ آخری فی مجالد بنام معتاد ، فی ۲۱ ورت . ق ومسطرتها ۱۵ سطراً به ۱۷ سم
 (۲۰۷۰) زک ۲۱۰۲۰

۔۔ نسخة أخرى منسن بجوعة في مجلد بقلم مستاد ، بها آثار زطوبة مسطرتها ۱۰ سطرا (من ورقة ۱ – ۱۱) ۔۔ ۱۱ سم [۸۳۰ مجامیم] صعایدة ۲۰۰۱

- نسخهٔ آخری شمن مجموعهٔ فیجلد بنام متاد، ومسطرتها ۱۹ سطرا (من ورثهٔ ۱ – ۱۹) – ۲۳ سم (۸٤۸مجاميع] زک ۲۷۳۸

الآجروميـة العصرية ، لطـلاب السنة الأولى بالمعاهدالدينية الاسلاميةـتأليفالشيخ مبدالتمال الصعيدى من علمه القرن الرابع عشر الهجرى ، قرغ من تأليفها سنة ١٣٣٩.

__ نسخة في مجلد طبع الطبعة الرجانية بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ ، في ٨٨ س _ ١٨ سم [٢٨٩٦] ٣٨١٠٦

ــ نسخة كالسابقة (٢٨٩٧) ٣٨١٠٧

٠١٠٠٤ النصام ١٠٠٤ .

الأجوبة الجلية ، في الأصول النصوية – ومو عثمر في سورة تؤال وجواب ــ بلم والمها ، السخة ضبن بجوعة في مجلا طبيع معابمة الآباء البسوميين في بيروت منة ١٨٩٦م ، بآخرها نهرس، ق. ١٠٠٠س - ١٦ سم

ITALO [ITVO]

الأجوبة الجلية ، في الأصول النحوية - وهو عتصر لم يسلم مؤلفه ، اختصره من كتاب : (يحت المطالب) الذي ألفه المطران جرمانوس فرجات الحلبي الماروني المتوفي سنة ١٩٥٨ه (سنة ١٦٤٨م) - نسخة في مجلد طبع مالظة سنة ١٩٨١م، في ١٢٣ص - ١٩ سم

[۲۰۹۰] علم ۲۲۲۱۳

- نسخة كالسابعة (٢٠٩٨) حام ٣٣٩١٩

-- ندخهٔ آخری فی مجله بقلم نسیخ ۵ فی ۱۱ ورق آ ومسطرتها ۱۱ سطرا – ۲۱ سم [۳۳۱۲] عروس ۲۲۸۱۹

نسخة كالسابقية طبع المطبعة الحميدية بالقساهرة
 سينة ١٣٢٣ هـ ٤ بهامشها عوائد العدادت الربانية ٤
 على من الآجرومية ـ ١ شيخ عبد الرحم الجرجاوى
 المحمد الحرجاوى
 ١٣٤٩ عنيت ١٩٠٩٣

- نسخة فالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ [٣٧٦٢] ١٦٦٩ (٣٧٦٢]

- آسطهٔ آخری فی مجلد بنام مستاد ، سنهٔ ۱۹۶۹ ه ، بها آثار رطوبهٔ ، فی ۱ وزقات ، ومسطرتها ۱ ۱سطرا - ۲۲ سم | ۳۴۱۷ | ۳۸۹۰

نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقدل معتاد ،
 وبجدولة بالمداد الاحر بها آثار رطوبة وسلطرتها ، ۱۱ سطرا (من ورقة ۱۰ م ، ۱۰ سم ، ۲۰ سم ، ۲

اسخهٔ آخری شین بجوههٔ فی مجلف بقدام معتاد ه سنهٔ ۱۲۷۱ هـ ، ومسطرتها عقلفهٔ (بنن ورف.هٔ ۱۲۱ – ۱۲۶) – ۱۷ سم ۱۲۲۱ – ۱۲۲۹ عامیم | ۱۶۹۱

.. اسحة أخرى ضمن جحوعة في مجاد بتلم ممتاد ،
ومسطرتها ١٩ ســطرا (من ورقة ١٠ ـ ٢٢)
ـ ١٧ سم
- ١٧ سم

نسخة أخرى شين مجموعة في مجلد بقيام معتاد ،
 ومسطرتها ۱۰ أسطر (من ورقية ۳۰ تـ ۱۷)
 ۱۸ سم
 ۲۲۲ عاميم | ۹۳۱ م

الأحاجى الحامدية _ وهي رسالة لمولوي محد طيب الاديب المكى ، ق ألغاز وأحاجى تحوية ، أالهب باسم حضرة النواب عمد حامد على خان صاحب بهادر _ نسخة في مجلد طبع حجر على القاعدة الفارسية بالهند، في ١٥ ص _ • ٢ سم في ١٩ ص

إحراز السعد ، بانجاز الوعد وهو شرح الملامة الشيخ اساعبل بن غنم الجوهري من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، على رسالته المهاد (انجاز الوعد بمباحث أما بعد) أوله : الحد قة الذي جمل أما بعد لارباب البلاغة فعمل الخطاب الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٩٥٧ هـ

نسخة ضبن مجموعة في مجملد بنام معتاد بخط الشيخ
 أحمد بن محمد القرشي الحسني السحيمي سنة ١١٧٥ هـ
 مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ ـ ٨) ـ ٢٣ سم
 مسطرتها ٢٧٠ سطرا (عن ورقة ١ ـ ٨) ـ ٢٣٠ سم

نسخة أخرى ضبن جموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أحد بن مجد هبد المتدال سنة ١٢٩١ هـ مسطرتها
 ٢٠ سطرا (من ورفة ٤١ ـ ٧٧) ـ ٢٧ سمرا (من ورفة ٤١ ـ ٧٧) حسونة ١٢٨٨٧

إحياء النحو ـ تأليف : الاستاذ ابراهم مصطفى المدرس بكلية الآداب بجامعة فؤاد الآول بالناهرة ومن رجال القرن الرابع عشر المجرى . فرغ من تأليفه سنة ١٩٣٦م

نسخة في مجلد طبع مطبعة لجنة التأليف والترجة والنشر
 بالفاهرة سنة ١٩٣٧ م بأولها مقدمة للدكتور طه
 حـين بك وبآخرها فهرس ، في ٧٧ ، ٠٠٧ س
 ٣٧ سم

1777 [TTT1]

-- تسع عفرة نسخة كالسابقة (۳۳۲ ـ ۳۳۳۲] د ۲۲۲۲ ـ ۲۲۲۲

إخسلاص الناوى ، على نظم الشبراوى ـ وهو شرح الشيخ محمد بن عمد بن حمد بن منصور من عاماء القرق الثالث عشر المجرى ، على منظومة السلامة شيخ الاسد لام الشيخ عبد الله الشبراوى ، في النحو ، أوله : الحسد لمن رفع قدر من انتصب لتعليم عبادة المهتدين الح ، وأول المنظومة .

(يا طااب النحو خذ من قواعده منظومة جملة من أحسن الجل) الح فرخ من تأليف الشرح سنة ١٢٦٠ هـ

- نسخة في مجدلد بثلم معتاد سنة ۱۲۷۱ هـ 4 في ۸٦ ورفة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ۲۲ سم ۸۰۱ [۱۰۸]

إرشاد السالك النبيل ، إلى ألفية ابن مالك وشرحها لابن عقيل — ومى حاشية للمسلامة الشيخ عمد البدرى الدمياطي الشانس ، على شرح ابن عتيل ، على ألفية ابن ماك ، أولها : الحددة على الحيالة الجزيل ، وفضلة الواسم الجليل الح

ـــ نمـــخة ل مجـــلد بنلم معناد ســنة ١١٩٩ ه ، ل ١٦٢ ودقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ــ ٢٢ سم ١٤٧٠ [٢٢٠]

إرشاد السالك ، إلى ألفية ابن مالك — الشروي

انظره

بهامش الحلاصة ـ لابن ماف رقم [١١٢٨]

الارشاد الهادى - تأليف : الدلامة سعد الدين مسعود بن عرب بن عبدالله التفتاز الى الهروى الحراسائى المتوفى سنة ٧٩٣ ه ، وتبه على مقدمة فى تعريف النحو والدكامة وثلاثة أقسام ، فى الاسم والفسلو الحرف أوله : الحدد لله الذى رفع من خفض جناحه ونصب نفسه الطالبين الح ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧٨ ه

- السيغة في على بقلم معتاد بهامش بمن أوراقها حواش ، في ١٠ ورقة ، ومسطرتها ٩ سطور

[۲۲۹۰] رائمی ۲۷۱۴۰

الازمار الرينية ، في شرح متن الآلفية -تأليف: الملامة أحد بن زين بن أحد دحلان المك الشانعي المشهور بزين دخلال . المتوف سنة ٤ ١٣٠ ه ، فرنح من تأليفها سنة ١٧٧٦ هـ

- نسطة في مجله طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية ﴿ عيبي اليا بِي الْحَلَى وَتَرَكَّاهُ ﴾ بالقاهرة سنة ١٣٣٩ ﻫ (سنة ١٩٢٠م) بهامتها : البهجة المرضية ، في شرح الالفية ـ السيوطي ۽ وبآ شرحا فيرس ۽ في ۲۹۰ ص ב אין בר [רויין] והן פרייין

- نسخة كالسابغة [٢٧٤١] ١٠٦٣

الازهرية - فشيخ خالف، وهو العلامة أبو الوليد زین الدین خالف ن عبد الله این آبی بکر الجرجاوی الازمرى الشافى . المتول سنة • • ٩ • لسخة منس محومة في بجلد طبع القاهرة TTYTA [TOTT]

> اسخة ضمن مجموعة كالسابقة [۲۷۲۸] النجام ۲۰۴۰

- نسخة أخرى ضمن مجوعة في مجالد بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٨٥ - ٢٠٧)

[۹۹ عاميم] ۲۰۰۶

الاستغناء في أحكام الاستثنا - تأليف: الامام شهاب الدين أحد بن إدريس (هكذا بأوله) ، أوله : الحدثة المنفرد بالآزلية والبقاء الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في ٢٥٧ ورقة ، ومنظرتها ٢٣ سطرات ٢٠ سم TOTER [IVAL]

أمرار الإخبار وعلى إعداب الاطهار لمين بن أحد زاده

- لسنة في مجلد بنلم ستاد سنة ١١٨٧ ه، بها خرم، ل ۱۳۱ ورقة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم [۲۰۹۶] علم ۱۲۳۹۱۷

الامرار الرحمانية ، على المقدمة الآجرومية -وهو شرح المدلامة أبى الذلاح مدكور الكردى الثانمي الاحدى من طباء النرق الحادي مصر المجرى ، على الاجرومية ـ لابن آجروم ، أولها : حدًا لمن رفع مقام العلماء بسيد الآثام الح 4 فرخ من تأليفه سنة ١٠٧٣ ٥

- - نسخة في مجله بقلم مستاد بخط المؤلف سنة ١٠٧٣ ل ۲۲ وولة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم A-11 [1-49]

أمراد العربية ـ تأليف : الدلامة كال الدين أبي البركات عبد الرحن ابن أبي الوفا عمد بن عبد الله ابن أبي سبيد الانساري للمروف بالانباري . للتوفي سنة ٧٧٠ هـ ٤ ذكر فيها مداهب النحويين القدماء والمتأخرين من السكونيين والبصريين ، أولها : الحد قة كاشف النطأة ومانح العظا الخ

ــ نسخة في مجلد بقلم ستاد بأولها أوراق بخط منابر وبها آثار رطوبة ، في ١٢٧ وولة ، ومسطرتها

[۲۰۹۷] علم ۲۲۲۱۸

الاشباه والنظائر النحوية ، فأصول علم العربية -تأليف: الامام أبي النشل عبد الرحن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشانعي . للتول سنة ٩٩٩ هـ، أولها : سيحان الله المائد، عن الاشدياء والنظائر ، والحدية المتفضل بنفران الكبائر والصفائر الح 6 رتبها على سبعة فنون ، جاسة قمهمات النحوية

- نسخة في مجله بعلم ممتاد قديم بخطاعي بن على بن رمضان العبادى الازمرى سنة ٩٦٣ هـ بها آثار رطوبة في ۲۰۲ ورقة ومسطرتها ۳۱ سطراً - ۲۷ سم ... VVY

 نسخة أخرى ف جلد يتلم منتاد ، مجدولة بالمدادالاحر وبالخرها نتمن ، في وجه ورقة وسطرتها و ٢ سطرا · A) V [A · 1]

- نسخة أخرى ل مجلد بقلم ستاد بخط أبى بكر الكردى * 1198 im

WOTEY [ATA]

 نسخة أخرى في مجلدين الأول يخطوط وسطور مختلفة آخرها خط جاد بن يحبي سنة ١٣٠٠ ه ، والثاني بقلم معتاد بخط أحد فرجات الغيومي سانة ١١١٤٣ هـ محدول بالمداد الأحر وبه أكل أرضـة ، في ٢٦٧ و۲۲۷ ورقه 🕒 ۲۱ سم [٩٧٠] أباظة ١١٧٠]

 الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد ، ببعض أورانه تنليب في التجليد وبآخره ولله كاتب . ني ٧٧٦ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا _ ٢٤ سم [۹۲۱] أباطة ١٧١٦

- نسخة كالسابقة في أربهة محدادات طبع مطبعة دائرة المارف النظامية بالمند سنة ٦٠١٦ هـ [• 441] . 1443 (III)

- النصف الأول في مجلد من نسخة أخرى يتلم ممتاد ق ۲۳۰ ورفة ومسطرته ۲۰ سطراً - ۲۳ سم 10444 [1440]

- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجسله يثلم معتاد سنة ۱۲۹۲ م ، ق ۲۸۱ ورقة ومسطرته ۲۳سطرا [۲۲۱۸] مروسی ۵۹۰۱

- أسطة كالسابقة أربعة أجراء في مجادين طبع مطبعة دارة المارف النظامية بالمنه سينة ١٣٠٩ م الي سنة ١٣٦١ م بديل بمن صفحاتها تعليقات 01216 [484.]

> - نسخة كالسابقة 01640 [441]

الأصلاح ، في شرح شرح ديباجة المصباح _ تأليف الملامة بير محد من بوسف ، أوله : الحدلة الذي له الكلمة العلما والمثل الأعلى الخ .

 نسخة في مجله بقلم فارسى مجدولة بالمداد الاحر وبها أكل أرضة في ١٩٤ وراحة ومسطرتها ٢١ سطرا

1 - 1 - 1 | 1 | 1 |

إضاءة البدر الجلية ، على ألفاط الآجرومية ـــ وهسو شرح الدلامة أبي الحبر عجد رحة الله الشهير بابن الحطيب ، على الآجرومية _ لابن آجروم ، أوله : الجدية رائم من انتصب لتكره أفضاله الخ - نسخة في مجل بنل متاد ، بخط المؤلف ، مجدولة بالمداد

الاجر في ٧٨ورلةومسطرتها ١٩ سطرا _ ٧٧ سم **** [****]

إظهار الأمراد — تأليف الدلمة زين الدين عجد ابن بير على المروف ببيركلي للنولي سنة ٩٨١ م ٥ رثبه على ثلاثة أبو أب ، في العامل والمعنول والعمل. - نسخة منسن مجوعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٧٤١ه (من ص ۲۰ - ۷۷) - ۲۱ سم 1.7. [1.7]

_ لسخة كالمابقة

0.01 [1YA]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ [۱۰۰۰] مختار ۸۱۰۰

نامی شدن جموعة فی بجداد بقلم مستاد ،
 بخط خلیل بن درویش بن حسن عبد سنة ۱۲۷۱ ه ،
 ومسطرتها ه ۱ سطرا (من ورفة ۵۳ - ۸۰)
 ۲۷ سم [۲۰۱ جامیع] ۷۹۳۷

إعراب الآجرومية - لاحد علماء أواخر النرن الثانى

س نسخة في مجلد بقسلم ممثاد ، مخط محمد ابراهيم يحمي الاشبولى سنة ٢٦١١ه ، بأولها نقص وبهاخرم وآثار رطوبة ، وبهامشها حواش ، في ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا – ٣٣ سم [٣١٦٧] ذكر ٤١٠٧٩

> إعراب الآجرومية — البترى انظر

التحفة البية ، في إعراب الآجرومية

إعراب الآجرومية — فشيخ خالد وهو الملامة أو الوليد زبن الدين خالد بن عبد الله ابنأ بي بكر الجرجاوى الازهرى الشافعي المتول سنة ٩٠٥ هـ، أوله: الحدد فة طي ما أنم ، وأشكره طي ما فهم وطر من الح

- نسخة صبن محومة في مجمله يقلم ممثاد ، مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۳۹ ـ ۲۲) ـ ۲۲ سم ۳٤٧٤ [•٤٨]

نسخة أخرى مثبن مجوصة في بجلد بثلم منوبي ،
 مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورفة ۱- ۱۹) - ۲۲سم
 (۵۲) - ۲۲سم

- نسخة أخرى منهن مجموعة في جلد بقام معتادسنة ١١٥٨ مجدولة بالمداد الآخر والآزرق ، وبها آثار وطوبة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، في ٤٠ ورقة - ٢٢ سم (١٨٥٤]

- نسخة أخرى ضمن محومة فى مجلد بتار معنادسنة ه ١٠٧٥ ومسطرتها ٢ سطر ا (من ووقة ٩١ ـ ١١٦) _ ٢١سم ٣٩٨٠٧ [٣٠٨٦] ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ هـ ١١٤٧٨ [١١٥٧]

ــ نسخة كالــا بعة طبعت سنة ١٢٥٥ هـ (١٦٩٢] علم ٣٣٧١٣

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ [١٦٩٣] علم ٣٣٧١٤

****** [****] > >

نسخة أخرى في مجلد بقل معتاد ، بها آثار رطوبة
 في ۷۷ ورقة ، وبسطرتها ٩ سطور - ١٦ سم
 ۲۷ ورقة ، وبسطرتها ٩ سطور - ١٦ سم

- نسخة أخرى ف مجلد بتلميتاد ، بخط حسين بن إراهيم سنة ۱۲۲۹ هـ فی ۲۸ ورقة ومسطرتها ۱۱ سـطرا - ۲۲ سم (۲۷ م.۳۰۷ م.۳۰۷

- نسدخة أخرى فى مجلد بنام مستاد ، مجدولة بالمداد الاحر ، وبها أكل أرضة ، بى ٣٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٢ سم ١٩٣١] أباطة ٦٤٨٣

ـــ نسخة منمن مجموعة كالسابغة طبع مطبعة الجوائب الآستانة سنة ١٣٠٢ هـ

Y717 [1YA]

ـــ نــغة كالــا يقة طبع الفاهرة [٢٦٨٠] عليم ٣٣٧٠٦

نسخة أخرى عنهن مجوهة لى مجلد بقسلم قارس ٤
 بخط حسين بن مجد قسطمونيسنة ١٢٢٦ م ١٠ ١٦ ثار رطوبة ومسطرتها مختلفة (من ورفة ١ - ٤٤)
 - ٢١ سم
 (٢٦٩٩ حلم ٢٣٧٢٠) حلم ٢٣٧٢٠

أَنْ بحيى الفرضي الشانعي ، على الآجرومية — لابن آجروم ، أوله : قول الأجروي رحه الله ثمالي الكلام هو اللفظ الح

نسخة في مجله بنلم نسخ بأولها تمليك تأريخه صنة ١٠٩٥م مجدولة بالمداد الاحروبها أكل أرضة ق ۲۰ ورقة ٤ ومسطرتها ١٩ سطراً ... ۲۰ سم [۲۹۰۱] طي ۲۲۲۲۲

إعراب أمثلة الآجرومية – لم يعلم معربه و نسخة ضون محموعة في مجسله طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٩ م ، بآخرها نظم الأجرومية - الشيخ عبد الله الشبراوي ، في 1446 [144.]

إعراب ديباجة المساح -- لم يعلم مؤلفه - نسخة ضن مجوعة في مجلد بقلم نسخ ، بهامشها وبهن سطورها حواش ، ومسطوتها ، أسطر (من ورنة ٠٠٠ - ١٠٠) - ٢٠ سم *** [1798]

إعراب ديباجــة المصباح ، من غرائب فوائد المفتاح - لم يعلم وؤلفه ، أوله : الحددة الذي لايبلغ كنهه جاد ، ولايحمى هدد نسه عاد الح - نسخة في مجلد بتلم فارسي بخط عجد بنجود البروسوى سنة ٩٧٤ م مجدولة بالمداد الآحر وبها آثار رطوبة وترميم وبهامشها ويين سطورها حواش في ٣٤ ورنة ومسطرتها 10 سطرا _ 70 سم 44344 FT [43.4]

أعراب شواهد القطي - فخطيب الشربيق، وهو الملامة عمس الدين عرب بن أحد المروف بالشربيني الخطيب الشافعي للتوفي سنة ٩٧٧ هـ ، أوله يديد البسدلة : صلى الله على سيدنا عمد وعلى آله وصبه الح - نسخة ضمن محموعة ف مجاله بقلم معتاد . مسطرتها ۲۵ سطرا (من ورقة ۱۰۷ ـ ۱۳۳) ـ ۲۳ سم 1.1. [117]

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يو سف بن سالم الشيراملسي سنة ١٠٩ م 6 في ١٦ ورقة ومسطرتها ۱۱۰۲۱ که [۳۱۱۰]

إعراب الآجرومية – الخليلي الفوائد الزكية ، في إعراب الأجرومية

إعراب الآجرومية – الشيخ عبد المطى البرلسي المالكي ، أوله بعد الديباجة : فهذا إعراب لطيف

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٣ سطراً (من ورقة ١٨٦ – ١١٥) – ٢٢ سم [۲۰۸۷] صمایدة ۲۹۸۰۸

إعراب الآجرومية ، في عــلم العربية وهو شرحاله لامة برهان الدين أبي اسحاق ابراهم ـ البحيرى المسالكي الازمرى ، على الآجرومية لان آجروم ، أوله بعد الديباجة : هـــــــــا شرح على للندمة الجرومية نافع إن شاء الله تعالى الخ

 نسخة في مجلد بقلممتاد بخط موسى بن أحمد بن موسى سنة ۱۱۴۱ م . بها آثار وطوبة وترميم وبهامش بعش أورانها حواش ، في • • ورقة ، وسطرتها ۲۳ سطرا بـ ۲۱ سم

[۲۰۹۱] حلي ۲۳۹۲۰

- نسخة أخرى ف مجلد بنام ممتاد ، بخط على النهوتي المالكي سنة ١٠٩١ م ۽ في ٨٦ ورقة ، ومسطرتها TTET [017]

إعراب الآجرومية -- إلم يلم .ؤلله

- نسخة ضن مخموعة في مجله بتلم ممتاد سنة ١٢٠٩ هـ بأولها نفس مسطرتها ٧١ سطرا (من ورقة ١٧٥ -۲۲ سم [۲۰۸۷] صمایدة ۲۹۸۰۸

إعراب الأجرومية - وهو شرح ـ النبخ نجم الدين

- لسيخة أخرى ضين مجموعة في عمله بنلم معتاد ، ومسطرتها ٢٣ سيطرا (من ورنة ١٧ - ٢٦)

[١٢١٠] حسونة ١٢٨٧٩

- نسخة أغرى منمن محوعة في على بتلم مثاد سنة ١١٢٩ بها آثار رطوية ، ومسطرتها ه ١ سطرا (من ورقة P- 11 - (11-1 12211 [1771]

- ندخة كالسابةة ضبن مجوعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة 11.47 [1777]

- نسخة ضن محوعة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب الاستانة سنة ١٢٩٩ م [۱۲۹۰] طبم ۲۳۷۱۱

- نسخة منين مجوعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ

TYVAY [LAVE]

- نسخة منهن محوجة كالسابقة طبع مطبعة الجوائب الآستانة سنة ١٢٩٩ ه

(۲۳۰۱) رائی ۲۷۰۸۲

- نسخة كالسابقة ضمن محوعة في مجله طبع حجر بالقاهرة [٢٠٢٢] صعايدة ٣٩٧١٣

 نسخة أخرى ف جه بتل مبتاد بهامشها و بين سطورها حواش ، في ١٤ ورفة ، ومسطرتها ١٧ سطرا

11.77 55 [7111]

ـــ نسخة أخرى في مجله بقلم معناد ، في ٢ ورقات ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم \$1.44 JJ [417.]

- نسخة أخرى في مجلد بنلم ممتاد بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة وبهامش بعض أوراقها حواش في و ١ ورقة ، ومسطرتها و ١ سطرا . . ١٩ سم 11411 (3) [4141]

الاعراب ، عن قواعد الاعراب - (وهو مختمر منهور بتواعد الاعراب) - لاين هنام ، وهو الملامة جال الدين أبو عمد عبد الله بن يوسف ابن أحد بن عبد الله بن مشام الأنساري الحزرجي الشهور بابن مشام النحوى . المتول سنة ٧٦١ هـ ٥ ربه على أربعة أبواب ، أوله بعد الديباجة : هذه فوائد جليلة 6 ف قواعد الامراب الخ

- نسخة في مجلد بنالم نسخ بأولما ونف تاريخه سنة ١٠٩٦ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا ﴿ مِن ورقة AT- 11 - (11-4) TETT [-TT]

- لمسخة كالسابقة منين مجوعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ ، بأطراف بسن أورانها تعطيم (من ص ١٢٥ - ١٤٠) - ٧٤ سم EAVY [104]

> - نسخة كالسابقة طيمت سنة ١٢٥٣ هـ 11246 [1104]

- نسخة كالسابقة [١٧٦٤] ٢٠٣٠٠

﴿ طبت سنة ١٢٦١ ٨ Y 1 . TY [Y . 1 A]

« « طيت سنة ١٢٥٣ ۾ **** [YIA.]

« « . طبعت سنة ١٢٨٠ هـ 17. AY [[Y 1 A 7]

- نسختان كالسابنة [۲۲۹۰ ، ۲۲۹۰] رانی ۲۷۱۹۰ ، ۲۷۱۹

- نسختان كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ ٥ 4446 + 4446 + mm [4.46 + 444]

- نسخة أغرى في علم بنلم فارس سنة ٩٩٣ هـ ٥ بجدولة بالداد الآخر ، في ٣٢ ورقة ، ومسطرتها 11 سطرا - 14 سم 78AV ibi][947]

نسخة أخرى في مجدف يقلم نسخ سدنة ١٩٥٧ هـ ٤
 في ٢٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم
 ٢٦٢٣] عروس ٢٦٦٧٣

- نسخة أخرى منمن مجموعة فى مجـله بقلم نسخ قـ ديم بآخرها تمليك سنة ١٤٧ ه مجدولة بالداد الآحر بها أكل أرضـة وترميم وبهامشها حسواش ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٢٣٠-٣٤٦) _ ٢١ سم ٢٠٢١ [٢٩٠٣]

- نسخة ضبن محموعة كالسابقة طبع مطبعة الجـواب الاستانة سنة ١٧٩٩ ه

[دره محاميم] د ۲۸۱۳۶

— نسخة طنين مجموعة كالسابقة [١١٤٩ عاسيم] ١١٤٩

— نسخة كالسابقة [١١٢٠ مجاميع] ١١٤٩٠

اعواب عوامل الجرجاني - لم يعلم معربه ، أوله : الحد فة الذي أنزل الفرقان كلاما مؤلفا معجزا الح

نسخة في مجلد بيتلم فاوسى ، في ١٠٦ ورقة ومسطرتها
 ١٧ سطرا ـ ٢٠ سم
 ٢٢٧١ حليم ٢٣٧١٠

- نسخة أخرى منسن محومة فى عجله بقلم منتاد مسعارتها ۲۳ سطرا (من ورقة ۲۰ - ۱۰۸) - ۲۰ سم [۲۰ مجاميع] ۹۷۳

اعراب عوامل الجرجاني - لم يعلم مؤلف . أوله : الحد لن وجب علينا ثناؤه الخ

نسخة في مجالد بقلم معناد في ٤٠ ورقة ومساطرتها
 ٢٠ سطرا - ٢٠ سم
 ٢٩٧٠ سطرا - ٢٠ سم

نسخة أخرى ضبن مجرعة في مجالد بثلم فارسى بخط عبد الله بن مجد سنة ٢٠١٠ ما خروم و آثار رطوية و ردم مسطرتها ٢١ سطرا (من ورئة ١ ـ ٤٨)
 ١٣٧٩ سطرتها ٢٢ مطرة ١ ١٣٧٩

اعراب عوامل الجرجاني _ ليحيي بن نصوح انظ

سرب ابن لمبوح

الاقتتاح ــ وهو شرح قملامة حسن باشا بن علاه الدين الاسود ، المتولى سنة ١٠٢٠ ه على المسباح ـ للامام أبى الفتح لمسر الدين المطرزي . أوله : الحد فة الذي أنزل من السهاء الفرقال الح

- نسخة في مجلد بنلم معتاد مجدولة بالمداد الآحر في ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطراً - ٢٠ سم [٦٦٤] ٤٨٧٧

 نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى مجدولة بالمداد الاحر بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٧٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطر - ٢٠ سم ١٠١٢١ [١٠٩٤]

ـــ نسخهٔ آخری فی مجالد بنام فارسی شنهٔ ۱۰۲۵ ه بها آثار رطـــویهٔ فی ۹۵ ورقهٔ وبسطرتها ۱۹ســطرا ــ ۲۰ سم

1111 [1774]

بسطة أخرىضين عجوعة في مجلديقاً معتادسنة ١٠٧٠ مسلطراً (من ورقة ١ - ٦٨)
 - ٢٠ سم [١٩٠٩] ٢٢٧٣١

- نسخة أخرى في مجاله بتلم فارسى 6 في 1 · 8 ورقة ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۰ سم [۳۳۸۹] بخیت ۲۰۲۳

الإفصاح - وهو مختصر ، في إمراب سورة الفائحة ، وكتاب الكافية _ لابن الحاجب ، مع ذكر شيء من ممانها _ تأليف أحد علماء دولة السلطان مراد المثماني أوله : الحد قة الذي رفع السموات بنير عماد الخسسة في عجد لد بنام فارسي ، بخط مصطنى بن محد سنة ١٩١١ ه مجدولة بالمداد الاحر ، في ٢٠٦ ورئة ومسطرتها ١٩١ سطرا _ ٢١ سم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد . بخط البلامة الشيخ أبن بكر بن إسماعيل الشنو أني المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، بها آثار رطوبة وبهامش بعض أورائها جواش ، في ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطراً - ٢١ سم [٢٠١٥] ذك ١٠٨٠]

 ندخهٔ أخرى في مج لد بدلم معناد ، بخط سليمان ابن عبد الحقالطيندي سنة ۲۰۰۷، بها آثار رطوبه في ۳۵ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۲ سم [۳۱۶۱] زك ۸۱،۸۱

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد ، فی ، و ورفه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۳ سم [۳۲۱۹] عروسی ۲۰۵۹

- نسخة أخرى في عجلد بقدام منتاد ، في ٥٧ ورقسة ، ومسطرتها ٢١ سطراً - ٢١ سم [٣٥٨٤] الامياني ٤٨٤٧٧

الاقدوال المرضية ، على متن الآجرومية -وهي حاشية الشيخ أبي المناقب حدين بن سليان كاشف
الرشيدى الشافعي ، على الآجرومية لابن آجروم ،
أولها : الحدد قد الذي رفع متمام العلماء ونصبهم

اسخة ضبن مجموعة في مجلد بنام معتاد ، بآخرها وقفة
 کاتب ، و بها آکل أرضة ، مسطرتها ۱۹ سطرا ،
 ای ۳۷ ورقة – ۲۳ سم
 ۱۱ میاسیم یا ۱۰

أَلْمَانَ الْشَيْخُ خَالَهِ -- وهوالملامة أبو الوليدزين الدين خالف بن عبد الله ابن أبى بكر الجرجاوى الازهرى الشائمي المتولى سنة ٩٠٠ ه.

> __ نسخة طبع حجر بمصر سنة ١٢٨١ هـ (٣٨٦١] ٥٣٤١٨

- نسخة أخرى في بجيلة بقلم فارسي ، سنة ١٠٥٠ هـ ، ٥ في ٢٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطراً - ٢٠سم [٣٥٨] السفا ٢٨٦٨٦

نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد ، بخط اسماعيل بن عمر
 العمرىسنة ١٩٤٣ ، ١٩٨٩ سمامش بعض أوراقيا تغييدات
 ف ١٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا _ ٢٢ سم
 ٢٣ ٢٠ محلم ٢٣٩٢١ عليم ٣٣٩٢١

 نسخهٔ آخری فرمجلد بقلم معتاد ، بجدوله بالمداد الاحر و بها ۲ ثار رطوبه ، فی۱۳۳ ورفه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۱ سم

[۲۹۷٦] بخیت ۱۱۰۲۱

الاقتراح ، في أصول النحو — فسيرطى ، وهو العلامة أبي الفضل عبد الرحن بن الكال أبن أبي بكر جلال الدين المشهور بالسيوطى المتوفى سنة ٩٩١ هـ ، أوله : الحد تة الذي أرشدنا لابتكار هذا النط الح

- نسخة في مجلى بقلم مستاد ، سنة ١٠٦٧هـ، ف ١٠٦٠ ورقة ومسطرتها ١٢ سطرا _ ١٩ سم [٧٦٣٩]

 لحة كالسابقة طبع مطبعة دائرة المارف النظامية إلىند سنة ١٣١٥ هـ

W 144A1 [1774]

نسخة أخرى في مجلد بنام معتاد ، بها أكل أدمنة ،
 وآثار رطوبة ، في ۲۸ ورقة ومسطرتها ۲۷ سطرا
 ۲۹ سم

TTVT [1117]

-- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربي ، بخط أبى القاسم بن عجد سنة ١٠٩٩ هـ، ومسطرتها محتلفة (من ورقة ١-٣٣) - ٢٠ سم [١٩٧٦]

أُ لَفِيةَ أَبِنَ بُونَةً - وهو العلامة الْحَتَارُ بَنَ بُونَةِ النَّرِيَّ المُنتَّمَّةُ

نسخة ف بجال طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
 سنة ١٣٢٧ هـ ، مزوجة بألفية الامام ابن مالك ،
 وبهامشها شرح عليهما — لابن بونة المذكور ، ل
 ١٩٤٥ ص - ٢٠ سم

TAITT [7A7T]

E C [KOFF] TABPS

ألفية ابن مالك

انظر

الملاصة

ألفية السيوطي ، في النحو

انظر

الفريدة

الأمالى الشجرية - إملاء الامام السيد الشريف ضياء الدبن أبي السمادات مبة الله بن على بن عود الداوى الحسق البندادي النحوى المدروف بابنالشجرى المتوق سنة ٢٢ه ه

 نسخة ف مجلدين طبع مطبعة مجلس دائرة المسارف النظامية بالهند سئة ١٣٤٩ هـ مع كل جزء فهرس وبآخر الجزء الثاني ترجة للدؤلف

1.100 [4.94]

نسخة كالسابنة جر ان في مجله
 ١٥١٧ [٣٧٤٣]

امتحان الاذكياء - وهو شرح الملامة زين الدين

حمد بن عي الدين بير على المعروف ببيركلى . للتوقى سنة ٩٨١ م ، على (لب اللباب في علم الاهراب)- لناصر الدين أبي سميد عبد إلله بن عمر البيضاوى الشائمي . المتوفى سمنة ٩٣٠ ه ، فرغ من تأليفه سنة ٩٧٠ ه ، فرغ من تأليفه سنة ٩٧٠ ه

۔ نسخة فی مجھ طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ ه بآخر ها فهرس وبها أكل أرضة ، في ١٦٣ ص - ٢٤ سم ٢٢٢١٢ [١٩٠١]

نسخة أخرى في مجلد بنام معتاد ، بها أكل أرضة ،
 في ٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطوا - ١٩ سم
 ٢٢٧٤٠ [١٩١٨]

بسینه آخری فی بجلد پنلم معتاد ، بها آکل آرضـة
 فی ۱۹۳ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا ... ۱۸ سم
 ۲۲۷٤۱ [۱۹۱۹]

- نسخهٔ آخری فی مجلی بقلم معتاد ، بها خروم و آکل آرضهٔ ، فی ۱۳۰ ورفهٔ ، ومسلطرتها ۱۹ سلطرا - ۲۰ سم

TYVEY [IAY.]

- تسخة أخرى في مجلد بنام فارسى سنة • • ١١ ه مجدولة بالذهب والمداد الاسود وبهامش بعض أوراقها حواش في ١٢ ورثة ، ومسطرتها ٢٣ سطراً ٢٢٠٠٠ علم ٣٣٦٩٠

نسخهٔ آخری فی مجدله بنام فارسی ، بهامشها و بین

 سطورها حواش ، و بها آکل أرضه یکاد ینفی

 علیها ، فی ۹۶ ورفه ، ومسطرتها مختلفه ۲۰ سم

 [۲۲۹۲] ۲۲۲۲

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم فارسى ، سامش بمض أوراقها حواش ، في ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا

١١٣م

YFAT] P1370

الا نصاف ، في مسائل الحلاف ... تأليف الامام النحوى كال الدين أبي البركات عبد الرحن بن عيدى ابن أبي الوفا عمد بن عبيد الله ابن أبي سعيد المروف بالانبارى . المتوفى منة ٧٧ ه ه ، ضمنه المسائل الحلافية للشهورة ببن النحويين من البصريين والكوفيين ورئيب على ترتيب المسائل الحلافية بين الامامين أبي حنيفة والشافعي

- نسخة جزءان في مجلد طبع مطبعة الاستفامة بالفاهرة مع كل جزء فهرس - ٢٣ سم (٣٩٩٩] ٢٩٧١

> - أربع لسخ كالسابقة [٣٨٠٠ - ٣٨٠٠] ٢٧٢٧ - ٢٨٠٠

- مدر نسخ کالسابقة [۳۸۲۳ - ۲۸۲۳] ۲۸۲۳- ۲۸۲۳

الأنموذج - الزمخشرى ، وهو السلامة جار الله أبو المالمة جار الله أبو المالم محدود بن عمر بن عمد بن أحد المشهور بالزمخشرى الخوارزمي . المتوفى سنة ٣٨ ه ه

- نسخة صنن مجوعة طبع مطبعة الجوائب بالاستانة سنة ١٢٩٩ هـ

[۱۲۹۰] حليم ۲۲۷۱۳

- نسخة كالسابقة [١ - ٢٣] رانسي ٧٧٠٨

« طبع مطبعة المدارس اللكية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ

01707 [4747]

نسخة شنن محوفة كالسابقة طبع مطبعة الجواف
 بالاسقانة سيئة ١٧٩٩ هـ

[110 عاميع | ٢٤١٣٦

-- نسخة ضنن مجموعة كالسابقة [١١٤٩٤ مجاميع]

ــ نسخة كالسابنة | ١١٤٩٠ (﴾ ١١٤٩٠ ـ

الآنوار البهية ، في ترتيب الرضى ، على الآلفية _ تأليف : العلامة شهاب الدين أحد بن عبد النتاح ابن يوسف بن عمر المبيرى الشافعي المشهور بالملوى ا المتوفى سنة ١١٨١ هـ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بها خرم ، في ٦٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٣ سم [٥٨٠] الامهابي ٤٨٤٧٨

أوضح المسالك ، الى ألفية ابن مالك - تأليف: العلامة جال الدين أبي محد عبد الله بن يوسف ابن أحد بن عبد الله بن مشام الانصادي الحزرجي الشافعي الحنبلي المشهود بأبن مشام النحوي ، المتولى سنة ٧٩٧ ه (كاف كشف الطنون) ، أوله : أما بعد حد الله مستحق الحد وماهمه الح

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الصعيدى الازهرى المالكي سنة ١١٠٠ هـ ، بأولها نقس وبها آثار وطوية ، في ١٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم

TEE [17]

- نسخة أخرى في مجلد بنلم ممثاد بخط عمر من عمر البدراوى سنة ١٩٥٩هـ بأولها ننس ، في ١٤٤٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٢ سم

- نسخة أخرى ضنن مجوعة فى مجلد بقام معتاد بخطوط وسلطور مختلفة بأخسرها نفص (من ورفة ٢٠٩ - ٢٠٩) - ٢٤ سم ٣٣٤٤ [٥١٨]

نسخة أخرى ف بجلد بنلم نسخ بخط أحمد ابن أبى الحير
 المرحومي سنة ١١٥٠ هـ ، بأولها ننس وبها آثار
 رطوبة ، بى ١٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
 ٢٢ سم

1777 [711]

- نسخة كالسايغة [٧٤٧] ١٥٢٥٤ -

- نسخة كالسا بغة طبع المطبعة المحبودية بالقاهرة سنة ٦ ١٣١٨ 74740 [7 . 70]

ي السخة كالسَّابِيَّة بأولها فقين ١٩٥٠ من يعالمه ١٠٠ [۲۲٤١] رانس ۲۹۱۹

> - نسخة كالسابقة كاملة 42.44 [4V-1]

- نسخة كالبابقة طبع المطبعة الحسينية بالتساهرة YEAPT [Y.A.] ANTY

-- نسخة كالسابقة [٢٢٠٨] بسم ٢٦١٠٥

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ ه [۲۷۱۱] القضاء ع ۲۷۱۱

> - نسخة كالسابقة طبيت سنة ١٣٢٣ ٥ [A 3 V T] • • 7 5 7

- نسخة كالسابنة [٢٦٩٣] ١٩٨١٧

- نسخة أخرى ف مجله بالم معناد ، بخط حسه إلحلي الشافعي سنة ١١٥٣ هـ ، بهامشها حواش وبها أكل أرضة عرف ١٣٤ ورقة رقل ومسطرتها ٢١ سطرا

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ٣٣٢هم WY77. [YO97]

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم نسخ قديم ، سنة ٧٨٣ بها خروم ، وبهامتها و بين سطورها حواش ، ق ه ، ١ ورقسة ، ومسطرتها ۱۷ سبطران التار ۲٫۷ سم، PRYOL TYVEY

- نسخة كالسا بقة طبع مطبعة عدصبيح بالقا مرة سنة ١٣٤٨ هـ 44174 [14.4]

- نسخة كالسابقة فامجلدين طبع مطبعة مصطفى محدبالقاهرة سنة ١٣٥٤ م م بتحقيق الأستاذ عمد على الدين عبد الحيد 1 . 1 0 A | T . 9 Y]

: [٩٩٨٩] ٩٩٨٨٤ ممهد القاهرة] - نسخة كالسابقة (٣٠٩٨] ١٩٤٠

- لسخة أخرى في بجلد بقلم مستاد قدم، بخط عدين ابراهم ابن محد السلامي سنة ١٣٠ هـ ، بأولها أوراق بخط مغایر ویهامشها حواش ، ویها آثار رطویة ، فی ۲۰۷ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ... ١٨ سم 1 * 3 P | T K T Y

- لسخة كالسابقة طبع المطبعة الأصلامية بالقاهرة سنة ١٣٠١م، ل ٢٦٣ ص - ١٨٠١مم VIIA [174]

> - نسخة كالسابقة [٢٠٠٣] ٢٤٠٦٨ TOIVE [VILO]

ـ نسخة كالسابقة ببعض أورافها تقطيم وترميم TIALL [YOAY]

 نسخة أخرى ضمن جموعة في مجلد بقار معتاد ، بخط عبد الرحن أبو بكر الجيزاوي سنة ١٢٩٣ هـ ٥ ومسطرتها ١٩ سـ عارا (من ورقة ١ ـ ٢٠٠) - ۲۳ سم (۱۲۱۶] حسونة ۲۲۸۸

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم الطبية بالقساهرة A 1447 Tim

[۸۸۲۱] ۱٤۱۱۰ لغة

-- نسخة كالسابقة (١٩١٠) ١٨٢٣٥ -

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالتساهرة سنة ١٣٢٣ ٥

111.4 [1744]

- تسخة كالسابقة (١٨١٩) ١٠٩٠٠ -

- لسخة كالسابقة طبعت سنة و ١٣١ ٥ YY1 . . [1 A 4 7]

ــ نــخة كالسابقة ظبمت سنة ١٣٢٣ هـ . [٢٧١٢] النضاء ١١٥٥٠

- أسعة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ ٥ [٣٣٧] : ٤٣٣٥٤ معيد القاهرة

د ۱۵۰۲۱ بخبت ۲۰۰۱)

سه نسسخهٔ آخری فی مجداند بقلم میتاد فی ۱۹۰ ورفهٔ ومسطونها ۲۱ سطرا ۱۳ سم (۳۱۹۸] جوهری ۲۲۰۰۱

- نسخة آخرى فى مجلد بنام معتاد ، بخط اراهم خفاجى
الكنائى سنة ١٩٨٨ هـ بهامش بعض أوراقها حواش
وبها خرم ، فى ١٩٨ ورقة وسطرتها ١٩ سـمارا

[۳۲۲] عروسي ۲۰۴۷]

س لسعة أخرى في مجلد بقامستاد ، بخط أحداً بي الصلاح المروسي الشافعي سسنة ١٩٦٦ هـ بهامتها حــواش في ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ــ ٣٣٠ سم ٤٢٥٤٨

ـــ نیسخهٔ آخری فی مجبله بنام ستاد ، فی ۱۹۹ ورقهٔ ومسطرتها ۱۷ سطراً - ۲۳ سم (۳۲۳۷) عروسی ۲۰۹۹

إيضاح الأزهوية — الشيخ عبد الرحم فرغل من علماء الترن الرابع عثر المجرى

- ناحة في بحال طبع مطبعة الارشاد بالتعامرة سنة ١٣٠٥

PARTA [TATY]

حرف الباء

الباكورة العربية ، فى شرح مآن الآجرومية -تأليف الد الامة الشيخ محد بن اجماعيل الطمطاوى من علماء أواخر الفرن الناك عشر الهجرى ، ف-رغ من تأليفه سنة ١٢٨٨ هم

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالفاهرة سنة ١٢٨٨ م في ٣٤ س - ٣٣ سم (٣٤٢٠ [٣٨٦٣]

بدایة التعریف ، بشو اهو سیدی الشریف به و هر و شرح الامام المدلامة أ بی المباس أحمد بن عمد المروف بالدتوی الاندلی ، علی شوا هدسیدی الشریف (کذا بأوله) ، علی الآجرومیة ـ لان آجروم ، اوله : الحد نه الذی له ف کل مخلوق شاهد الح

- نسخة منين مجوعة في مجلد بقلم مغربي ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٦٢ – ٨٧) - ٢١ سم ٣٠٨٨ [٥٦٢]

البداية ، في تقويم لسان المامة بشو أهد الةرآن-لم يملم مؤلفها . أولها به-د الديباجة : هـدا كتاب البداية الم

- أسعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقس وآثار رطوبة في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٧ أسطر - ٢٠ سم (٧٧٨] ٣٠٣ه

بسمة الأعوذج - وهـ و شرح لم يعلم مؤلفه ، على الاعوذج الزيخمرى أوله : ينبق أن أولى حركة يحصل بها حكول قلوب أمل الإينان الح

ناسخة منين مجوعة في مجله بتلم قاربي ٤ بخط نعمة الله
 ابن أحد بن محد النسائي سنة ١٤٠ م بها آثار وطوية
 وترميم مسطرتها ٢٧ سطرا (من ووقة ١ - ٥٠)
 ١٧ سم

[۱۹۲۹ عاميم]

البسيط — وهو شرح للملامة السيد ركن الدين حسن ابن محد بن شرف شاه الحسيى العلوى ، المعروف بالاسترابادى المتوفى سنة • ٧١ ه ، على السكافية لابن الحاجب ، وهدو المعروف بالشرح السكبير ، أوله : أما بعد عبد الله المتفرد الح

نسخة فى بجراد بقلم معناد قديم سنة ۷۹۷ هـ مامشها حواش وبيدمن أور انها تقطيع و ترميزونها آثار رطوبة فى ۱۸ ورقة ومسطرتها ۲۵ سطرا ــ ۲۵ سم [۲۳۲۷]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم أهليتي قديم بخط على بن موسى
ابن منصور الشهرستاني سيئة ٧٠٣ هـ بهامش بعض
أوراقها حواش في ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا

1779 [777]

- نسخة أخرى في مجلد باللم منتاد ، بخط أحد بن محمد الا عيدى الشافسي سنة ١٠١٨ هـ، في ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا حـ ٢١ سم ٢٤٢٢ [٣٨٦٠]

نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، وهي مدودة للواند ، في البيينما سنة ١١٤٩ ه ، في ١٤٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ـ ٢٢ سم ٢٢ هـ ورسى ٢٠٥٥)

بلوغ الامنية ، بتوضيح الآجرومية ... وهو شرح لم يطمؤلفه ، علىالآجرومية ... لابن آجروم الصنهاجي ، أوله : الحد لله وكبى ، وسلام على هباده الذين اصطفى الخ

- نسخة ضمن جروعة ف مجال بقلم معتاد . بآخرها نفس ، مسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقه ۱۸۸ – ۲۹۷) - ۲۱ سم ۲۲۸۰ [۲۴۱]

بلوغ المرأم ، بشرح دیباجة شرح القطر -
لابن منام ، وهو شرح - الشیخ اساعیل بن غنم

الجوهری ، علی خطبة شرح النطر -- لابن منام

أوله : الحد قة الذي نصب الرفع مناد الشريمة
المحمدية أقواما الح

نسخة فى بجلد بنلم مستاد بها آثار رطوبة وأكل أرضة
 فى ١٦ ورنة ومسطرتها ٢٠ سطرا ٢٠ ٢٠ سم
 [٢٦١٦] حليم ٣٣٦٣٧

بغية الطالب ، في جليل المطالب ...

قملامة الشيخ عبد الحافظ بن عبد الحق الحجاجي من ملاء أو اخر القرن الثاك عشر المجرى

- نسخة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٦هـ [٢٣٦٩] السنا ٢٨٦٩٧

- أسطة كالسابقة (٣٣٩١) بخبت ٢٠٠٠

C = E ... [1601] A • 647 =

« ((۱۹۵۳ الاسابي ۱۸۴۷)

- نسخة كالدابقة تنقمها الورقة الاخيرة [۲۰۸۷] الامبابي ٤٨٤٨٠

بلوغ الآرب ، بشرح شدور الذهب - تأليف : شيخ الاسلام أبي يحيى ذكريا بن محمد ابن أحمد الانصاري السنيكي الشافعي ، المتدوق سنة ١٩٥٠ هـ أوله : الحمد لله الذي جبل علم النحو مفتاح البيان الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٨٨٠ هـ - ندخة في جمله بنام معتاد قدم ، بخط أحمد بن حسن المشهور بابن أخت جلال الدين المحلي شارح المنهاج سنة ١٩٨١ هـ ، في ١٥٠١ ورقة ومسطرتها ١٠ سطرا

Y : X 1 (77 F)

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معتاد ، با خرید نفس ، فی ۱۹ ورقهٔ ، ومسطرتها ۲۰ سطر ا ۲۰ سم ۲۹۱۳ ا سمایدهٔ ۲۹۱۳ (۲۹۱۳) صمایدهٔ ۳۹۹۳۴

- نسخهٔ آخری فی مجداد بنام میتاد ، فی ۸۸ ورفه ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم [۳۲۲۲] عروسی ۲۰۱۹

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد سنة ١٠٥٨ ه مجدولة بالمسداد الآجر وبها آثار رطوبة وبأطراف بمن أوراقها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[17X7] 17370

- نسخة كالسابقة [٢١٧٠] بسبم ٢٦٠٦٦

« (۲۲۲۳] رانی ۲۷۱۴۷

و الرواد [٢٦٠٠] علم ٢٢٢٦٣

- نحتاز كالسابقة

TATOVE TATON [TYOU KYVEN]

ــ نبيخة كالسابقة ﴿ [٣٩٤٩] • ٤٩٢٧

** ([AYPA] +133*

- لسخة أخرى ف مجله بنام نسخ بخط عمد سادق این آسید الله سسنة ۱۲۱ م ، کی ۱۳۹ ورقه ، ومسطرتها ۱۲ سطرا - ۲۱ سم 1.04. [11.4]

- أسخة أخرى ف مجلد يقلم معتاد سنة ١١٠٩ هـ ٥ ق ۱۲۲ ورنة ، ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۱ سم 14418 [1046]

سنة ٢٠٤٢ هـ ٤ جا آ ثار رطوبة و بهامشوا حواش ٤ ل ۱۲۳ ورقة ، ومسطرتها ۱۹ سطرا 🕒 ۱۹ سم 14617 [1714]

ــ نسخة في مجلد بقلم ممتاد بأولها نفس، في ١٠٩ ورفة ، 📗 نسخة كالسابقة طبعالمطبعة الحدية بالقاهرة سنة ١٣١٠هـ TEONY [Y.OY]

- نسخة كالسابقة [٢٢٤٣] رانسي ٢٧١٤٨

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ١٠٨ ورقة ، ٢ ومسطرتها والانبعارا والمناوية الاسم الدوات 44744 LL [47.7]

> - نسخة كالسابقة طبع مطبعة الشرق بالقاهرة TAITE [TATE]

> > - نسخة كالسابقة (٢٨٩٣) ٢٠١٨٣

 اسخة أخرى ف عجاد بقلم معثاد بها آثار رطوبة ورَّميم وتنقصها الصحيفة الآخيرة ، ف ٤٨ ورفة ، ومسطرتها ٣١ سطرا سر٢٦ سم ٢٩١٤] ميمايدة ١٩١٤

نسطة أخرى في مجلد بتلم ستاد سنة ١١٩٣ ٪ ، ني . ٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ... ٢٢ سم [۲۱۰۷] زی ۲۱۰۷]

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم ممتاد بخط عمد إبراهيم طوالة سنة ١٠٢٣ هـ 6 في ١٦ ورقة ، ومساويها ۲۰ سطرات ۲۳ سم OFTER PARTY

البهجة السنية ، في تعريف مبادى اللغة العربية -وهي رسالة الشيخ محد حديث الشافعي من علماء أواخر القدرة الرابع عشر الهجري ، وطعها على صدورة

- نسخة ف علد طبع المطبعة الجالية بالفاهرة سنة ١٣٣٠ الى ٢٢ من 👚 ٢٢ سم 10.47 3 2

البهجة المرضية ، في شرح الالفية -وهو شرح للامام الحافظ أبي النصال عبد الرحن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي . المتوفي سنة ١٩١١ م ، على ألفية إن ماك ، أوله ، أحدك اللم على نسك وآلائك الح

ومنظرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم 144. [144]

ــ نسخة أخرى في مجلد طبيع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٩١ ه ، في ١٤٤ ص - ٢٤ سم VVYT [AA.]

1047 [1647] 77401

11.17 [1A17]

YEVEY YEVEY

Y . 1 7 [Y 1 . Y]

- لسخة أخرى في مجلد بنلم منتاد ، مجدولة بالمدادالاحر في ١١٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً _ ٢١ سم 11.74 33 [4114]

- نسخة أخرى في مجالد بغلم معتاد ، بهامشها حواش و بأولها أوراق بخط منابر، في ١٣٩ ورنة ومسطرتها ۱۷ سطراً - ۲۱ سم [44.47] ...

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجـلد بغلم ممتاد بأولها عليك تاريخه سنة ١٦١ (﴿ بهامشها حواش مسطرتها ۲۱ سطرا (من درقة ۲۰۷ ـ ۲۷۷) ـ ۲۱ سم 1409 [40/4 04]

- وانظر نسـخا أخرى منها بهامش الازمار الزينيـة ف شرح متن الاالمية - لزيني دحلان

حرف التاء

تتمم الفوائد ، بسرد أببات الشواهد — ومي شواهد شرح الله الندا وبل الصدا ، مراتبة على حروف المجم . رتبها مدير مدرسة الألسن بالأزبكية - نسخة سمن مجوعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ بأطراف يمض أوراقها تقطيم (من ص ١٤١ - ١٥٨)

EATA [306]

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ م 11272 [1107]

- نسخة ضنن جموعة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ [A 5 . Y] Y F 0 3 Y

ـــ نسخة منمن جموعة كالسابةةطبع بولاق سنة ١٢٥٣ [۲۱۸۰] بسم ۲۸۰۲۲

 أسخة منسن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [۲۱۸۱] بسم ۱۸۰۲۲

- نسخة ضمن مجروعة كالسابقة في مجالد طبع بولاق

[۲۲۹۰] رائم ۲۷۱۹۰

- نسخة ضمن مجموعة كالسابقة [۲۲۹۱] رائی ۲۷۱۹۳

نسحة منمن جروعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة

[۲۰۲۱] صمايدة ۲۹۷۶۲

نسخة ضن محموعة كالسابقة في مجلد طبع بولاق

44.44 [mayes 33444

 نسخة ضمن مجموعة كالــا بقة [٣٠٧٤ - عيما يدة • ٣٩٧٤

تنميم العــوائد ، بشرح أبيات العــواهد — وهو شرح للمالامة الشيخ مجد بن عبد الرحن المشهور بقطه العدوي المتولى سمنة ١٢٨١ هـ ، على أبيات الشواهد من شرح ابن عقيل على الألفية ، اختصره من كتا يه (فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقبل) والنزم فيه الممنى والاعراب فقط ، ورثبه على حروف المعجم . اسخة ل مجلاطيم بولاق سنة ١٢٦٥م، ق١٨١٠

PYA SPAO

- نسخة كالسابقة (١١٤١) ١١٤٦٢ اللنة

تحقة الاحباب، وطرفة الأصحاب - وهـو شرح للامام جال الدين محد بن عمر بن مبارك بن عبد الله الحيرى الحضري الشائمي ، المشهور ببحرق اليمي المتوفي سنة جبره به عالجي (ملحة الاهراب و و تسطة الاُداب) الحريري

- نسخة ف مجلاطيم المطبعة اليمنية بالقاهرةسنة ١٣١٩ بهامشها تقاييد من بعض الشروح في ١٨ ص 1147 [1170]

ـــ نسخة كالسابمة طبيت سنة ١٢٩٦ هـ [٢٧٠٠] طبم ٣٣٧٢١

نسخة أخري ضن مجروعة في مجله بقدلم فارسي ،
 بهامشها حواش وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقة ۱ – ۹۹) – ۲۰ سم
 ۱۹۳۷۱۷ حلم ۳۳۷۱۷

التحقة البرية ، في حل ألفاظ الآجرومية — وموشرح العلامة السيد أبي بكر نياسا عبل بنشها بالدين الممروف بالشنوائي المتولى سنة ١٠١ م على الآجرومية لابن آجروم ، أوله : الحديثة الذي رفع قدر من انتصب بسادته الخ (وفي فهرس دار الكتب المصرية أنه الشيخ او المم البعلوب ي)

نسخة ضمن مجموعة في مجلف بنلم معتاد ، بالورقة الأولى
 ترميم ، مسلطرتها ۱۹ سطرا (من ورفة ۱ – ۲۸ سم
 ۸۹) – ۲۲ سم
 ۲۰۰۳ (۳۰۷)

ابن ا راهم ، من علم القرن الثاني عشر الهجري ، التحة البهية ، على نظم الآجروميــة -

وهو شرح للملامة أبى هادى عجمه بن أحمه بن حسن ابن عبد الكريم الحالمين الشهير بالجوهرى الشاقسي المتوقى سنة ١٢١٤ هـ ه على نظم الآخرومية - المشرف المسريطي ، أوله : حمدا لمن منح من البيان أحسنه الحق وأول النظم:

(الحيد من الذي تد ونقا العلم خير خانه والنق) الخ

ب نسخة في مجلن بالم معتاد سنة ١١٩٨ م في ٩٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ـ ٢٣ سم (٣٢٠٨) جوهري ٤٢٠٠٨

- نسخهٔ آخری فی مجله یقلم معتاد بآخرها نفس 4 فی ه ورفه ، ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۳ سم [۳۲۰۳] جوهری ۲۰۰۹ ب ندخة كالسابقة [١١٩٦] ١١٧٩٧ اللغة

< < طبعت سنة ١٣٠٨ م ٢٣٧٦٦ [١٩٨٨]

ـــ نسخة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٣٠٠هـ (١٧٥٦] ٢٠٢٨٢

> ـــ نشخة كالسابغة طبعت سنة ١٢٩٦هـ [٢٦٠٧] حليم ٢٣٦٢٨

سينة كالسابة [٧٧٠١] ١٩٠٨

د حليم المطبعة الحيدية بالقامرة سنة ١٣٦٧
 ٢٣٢١٢ [١٩٩٢]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣١٩ م [٢٧٤٤] راضي ٢٧١٤٩

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة شركة التمدن العسناهية بالقاهرة بأخرها نقس (٣٦٦] ٤٩٤٨

تحقة الاخوان _ وهـو شرح قملامة الشيخ مصالى ابن الراهيم ، من علم القرن الثانى عشر الهجرى ، و على الموامل ـ للبيركلي

--- المعناة منهن مجموعة في مجلد طبع الآستانة سنة ٢٠٩٩ هـ بهامشها تعليقات (من من ١- ٢٠٧) - ١٩ سم ١٩١٢ | ١٩٠٤ - ١٩٠٤

- اسعفة عنمين مجموعة كالسابقة عليمت سنة ١٢٨١ . (من س ١ - ٦٦) - ٣٢ -م (١٠١٦) [١١٢٧]

— نسخة ضمن جموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ | ١١٤٧٦ [١١٠٥]

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٢٠٧١] حفظي ٢٠٢٥٢]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ (٢٧٩٢] رانعي ٢٧١٩٧ تحقية الطلاب ، في نظم قدواعد الاعراب ... وهي منظومة العدامة شهاب الدين أبي العباس أحد ابن عمد بن عماد بن على المصرى المشهور بابن المام المتوق سنة ١٨٥ هـ، في القواعد النحوية ، أولما : (الحدد لله على التعليم وأندلالدلاة والتدام) الح

نسخة في عجله بتلم منربي ، بهامتها وبين سطورها
 تعليمات وبأورافها ترميم ، في ٧ ورقات ومسلطرتها
 ه ١ سطرا ٢٠٠٠ سم

سینهٔ آخری ضین کروهٔ بی مجلد بقل میر بی مسطر تها ه ۱ سطر ا (من ورفهٔ ۲۰ ت ۲۰) ۲۰ سم ۱ ۲ میاره (۲۰ ۲ میاهیم) ۲۲۱ هم

تحقة الغريب ، في الكلام على مغنى اللبيب و وهو الشرح الكبير - الديامة الاديب بدر الدين عجد ان أي بكر بن عجد بن سليان أبي جمر بن عجد بن سليان أبي جمفر الترشى الحزومي السكندري المدوف بالدماميني المالكي ، المتوفي سنة ۱۹۸۸ ه ، على منى اللبيب - لابن هشام ، أوله : الحد لله الذي منح من البيد للرب الآيادي الحسنة الح فرغ من تأليفه سنة ۱۹۸۸ ه

- نسخة جرّ ان ف بحل بقلم معناد الأول بخط أبي البقاء ابن نجم الدين الطنبشارى الجنبي سسنة ٩٠١١ . والثاني بقسلم ناصر الدين البسيوني سسنة ٩٩٦ . في ٣٦٦ ورقة ومسطرتها ٣٩ سطراً ٢٠ سم ١٧٧ .

- نسخة أخرى ف مجلد بنلم ممتاد ، بخط زين المابدين اين محمد النزلاوى سنة ، ١٠٦ م مجدولة بالمداد الآحر وبهامتها تغييددات ، في ٣٣٧ ورق ة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم ووسى ٢٥٥٢

التحفة البهية ، في إعراب الآجرومية ... تأليف العلامة عمد بن علم بن اسباعيل المقرى المعروف بالبقرى الشافي عشر المعجرى أولها : الحمد بن القرن الشافي مقامهم على أولها : الحمد بن القرن العلماء وأعلى مقامهم على كل مقام الح فرغ من تأليف اسنة ١٩١٩ هـ

- نسخة ضدن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامش بعض أوراقها حسواش ، مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ١٩٧ - ٩٨) - ۳۳، سم

تحفة ذوى الآرب ، فياورد علينامن استدكالات حلب ب ومي رسالة الشيخ عمد البازل الكردي لايل حاه ، أجاب فيها عن استشكال شيخ الاسلام الشيخ حسن السيول الشافسي ، في الاستثناء الرجود لل كلة النوحيد ، أولها إمه الديباجة : فهذه تحفة ذوى الارب فيها ورد علينا الح

نسخة ضنن عجوعة فى مجله بقلم ممثاد سنة ١٠١٦ هـ
 مسطرتها ٢٧ ســطرا (من ووف ١٤٢ ـ ١٤٥)
 ٢٠ سم

[۳۱۰ عاميم] ۱۱۰۸۸

التحقة السنية ، بشرح المقدمة الآجرومية -تأليف الاستاذ محد عن الدين عبد الحيد أستاذ اللغة
بكلبة اللغدة السربية بالجامع الآزهر ومن علماء الذرن
الرابع عشر الهجرى فرغ من تأليفها سنة ١٣٥٣ ه --- نسدخة في مجدلد طبع مطبعة الاستفامة بالفساهرة
سنة ١٣٠٣ ه (سنة ١٩٣٤ م) بآخرها فهرس في
سنة ١٣٠٣ م - ٢٠ مم

- عشر نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٦ م (طبعة ثانية) [٣١٩٠ ـ ٣١٨١] ١٣٧٧ = ١٣٨٦ - الجرء الأول من نسخة أخرى في مجله؛ بقام ممتاد ، عط أحمد بن عبد الوارث بن طلعة الشادلي المنشاوي سنة ١٠١٣ هـ ، و بأوله نقس ، في ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطراً - ٢١ سم

نسخهٔ آخری فی مجمله بنام معناد ، بخط عجد حجاج
 ابراهیمسنه ۱۲۹ ه ، بهاأ کل ارضه، فی ۴۹۰ ورفه،
 ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۲ سم
 ۲۲ سطرا – ۲۲ سم
 ۲۳۹۲ بخیت ۲۰۲۱ م

التحقة المركمية ، في شرح الارجوزة الألفية وهو شرح العلامة شهاب الدين أحد بن محمد المغرى المغ

التحقية الوردية _ وهي منظومة الملامة أبي حفس زين الدين عمر بن مظفر بن عمد ابن أبي الفوارس ابن على الشافعي المصهور بابن الوردي ، المتوف سنة ٧٤٩ ه ، أولها :

(قال الفقير عمر بن الوردي أبدأ وحدى) الح

نسخة طبن مجموعة في مجاله بقلم معتاد ، بها أكل أرضة وآثار رطوبة وامنهان ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٣٥٠ – ٣٦٠) – ٢٠ سم (١٧٦٢) [٣٩١١]

- نسخة أخرى ضمن مجوعـة فى بجلد بقلم معربى ؛ مسطرتها مختلفة (من ورنة ٨١ - ٨٨) - ٢٣سم [١ - ٥ مجاميح] ٢٣١٤١

نسخة أخرى ضدن مجموعة فى مجاند بةلم ممثاد ، ومسطوتها
 ا سطرا (من ووقة ۱۱۰ – ۱۱۷) – ۲۲سم
 اسلم المراد من ووقة ۲۰۸۰ میرانیم المحلیم ۲۶۸۰۳

التحية الوفية ، على شرح ابن عقيل للألهية - و مي طنية لملامة الشيخ عمد بن عمد بن عمد بن أحد البديرى الدمياطي الشافعي المشهور بان الميت الدمياطي من علما و الفرن النا في عشر المحرى، على شرح ابن عالم على ألفية ابن مالك ، أولها : الحد لله الذي من تحاه ما خاب الح

- استخة بی مجلد بقلم معتاد سنة ۱۱۷۷ هـ ، فی ۲۱۰ ورنة ، ومنظر بها ۲۳ سطرا – ۲۳ سم (۳۲۲۷] عروسی ۲۰۰۱

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٩٣١ هـ ، بأولما نتميزيها خروم ، في ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٦٤٣] ٤٣٢٨

تدريب الطلاب ، في قواعد الاعراب - تأليف الملاب الشيخ عمد على بن حديث المكن المالك المدرس الحرم المكر ، ومن عاما ، الدرس الحرم المكر ، ومن عاما ، الذرن الرابع عمر المجرى ، وضعه على صورة دوال وجواب ، ورتبه على مقدمة و عمائية أبواب و خاتمة ، و فرخ من تآليفه سنة ١٣٣٠ .

ـــ نسخة جزءان في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ - ٢٧ سم [٢٨٦٠] ٣٨١٢٠ - نسخة كالسابقة [٣٦٦١] ١٩٤٨٦

الترتيب الجميل ، في شرح التركيب الجليل _ وهو شرح لاحد علماً والنرن الحادي عشر الهجري ، على المختصر المنسوب - السعد التغتازاني المسمى (التركيب الجليل) ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٥ هـ

- أسخة في عسل طبع المطبعة الحيدية بالقساهرة سنة ١٣٢٧ ه . بأولها فهرس وبها أكل أرضة ، في ٧ ، ٥ ه س 🚅 ٧ ٩ سم FAOT STAYE

- أسخة كالسابقة [١٦٣٠] ١٨٦٢٨

- ندختان كالسابة

[1447 6 1441]

- نسخة كالسابقة [١٩٤٠] ٢٣٢١٠ -

PATTS TEAC

79777 inlan [7910]

C C [TART] AVEF

تسريح الغوامل ، في شرح العوامل - فتطان

تسهیل نیل الامانی ، فی شرح عوامل الجرجانی

تسهيل الفوائد، لتحصيل شرح الشيخ خالد -وهي حاشيه ـ. الشيخ عبد الحيد الشافعي أن أبراميم أبي الشافعي الشرقاوي من علماء أوائل القرن الرابع مشر المجرى ، عني شرح الشيخ خالف ، على الآجرومية - نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٣ ه. بهامشها شرح الشيخ غالد ، على الآجرومية وبأخرها فهرس، ف 14 س - ۲۷ -م

TYYA [OVA]

- اثلتا عشرة نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ ﻫ 0191 [V37 - V07]

> نسخة كالــابغة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ VOLV. [11.4]

تسهيل الفوائد، وتكيل المقاصد _ تاليب الامام جال الدن أبي عبد الله محد بن عبدالة بن مالك الطائي الجياني الانداسي النحوي المتوفي سنة ٢٧٢ م، أوله : حامداً قة رب العالمين ، ومصلياً على محمد سيد الرساون اخ

- نسخة ف مجلد بقلم مستاد قديم بخط عبد الرحن بن عمر ابن محمد المعروف الابهري سنة ١٣ ٧٥، بأولما : ﴿ بَابَا المحاطبة والضراير) بما استعسن إلحاقه بها الامام أثير الدن أي حيان الاندلى ولم يبوب لمما ابزمانك في التسهيل ، وبها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ق ۱۸۱ ورقة ٤ ومسطرتها ٨ أبيطن - بـ ١٨١ م .XV1 [VA1]

تسهيل نيل الاماني ، في شرح عوامل الجوجاني _ وهو شرح ـ العملامة الشيخ أحمد بن عجمه زين ان مدعل النطاق من علماء أوائل الدرق الرابع عصر الهجري ، على الموامل _ للجرجاني ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٠ هـ

- نسخة ف عجلد طبع المطبعة المسنية بالفاهرة سنة و ٢١ وه بذيل بيش صفحاتها تعليقات - عدوان ، ف - TA - 0 TT 11441 [1174]

- نسخة كالسامة

441 11 VA . [1174]

أن الوليد زين الدين خالد بن عبد الله ابن أبي بكر الجرجاوي الازهري الشائمي المتوفي سنة . . ٩ . ه ، على (أوضح للساك ، إلى ألنية ابن ماك) للشهور بالتوضيح _ لجال الدين بن هشام ، أوله : الحد مه الملهم لتوضيحه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦ هـ و نسخة في نجله بنلم ممثاد بخط أحد بن حسين للنياوي سنة ١٩٠١ م بأولما نتس ، في ٨٥٠ ورقة ، ومنظرتها ۲۷ سطرا - ۲۱ سم 111 [40]

التمريح، بمضمون التوضيح - وهو شرح الملامة

- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلب بنام ممتاد سنة ١٠٦٩ هـ ، بأوله نقس ، في ١٣٣ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا - ٢٨ سم
- الجزء التاني من نسخة أخرى في مجلس بقلم معتاد . بخط أجد الصميدي سنة ١١١ه؛ في ٢٩١ ورقة ، ومنظرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم. Y47. [4Y]
- ـــ جرء من تسخة أخرى في نجله بتلم متناد بأوله وآخره للمن ويه اختروم ألم الا ٢٩٠٠ وَرَالَةُ عَا وَمُسْلِطِرْتُه ۲۱ سطران ۲۲ سم: TYA [• 1] **
- الجوء الاول من نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور بختلفة ويرجروم ، ف ٢٩٣٠ ورقة - YY - A
- ــ نسخة أخرى كاملة ف مجلدين بقلم معاد بخط عبد القادر ابن عد الواطي المالك سنة ١٠٦٠ م، بها أكل أرضة ، في ٢٠٥ ، ٣٢٩ ورفة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم MAY [AE]
- ــ لـمنة أخرى في مجلدين ملنقة الخطوط والسـطور بأول كل منهما وآخره نقص وبهما خروم وأكل أرضة وآثار رطوبة على ٣٠٦ ، ٢٤١ ورقة 1170 [117]
- نسخة أخرى في مجلد يقلم ستاد بخط المؤلف سنة ٨٩٦ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم وخروم في في ٢٣٤ ورقة في ومسطرتها ٣١ سطرا - A7 mg [A11] VVII
- نسخة أخرى في مجلدين بنلم معتاد بخط عمد بن حسن الماصمي سنة ١٠٩٩ هـ ، بأول الجزء الاول تنس وبالثاني خروم ، في ٣٣٠ ، ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها 11 malel ... 17 mg TAN [TAY]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد ، الاول بخط محمد الطنباري سنة ١٩٢٤ ه ، و به خروم ، والثاني بخط عبد الفتاح بن إجاعيل الدمسيسي سنة ١٠٦٠ هـ 6 لي ٣٩٨ ، ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا 1704 [144]
- الجزء الأول من نسخة أخرى ف مجلد بتلم معتاد بآخره نتمن و به خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ١٣٥ ورقة ، ومنظرته ٢١ سطرا ١١ سا ٢١ سم 1949 [4.1]
- -- الجزء الأول من نسمخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سَنة ١٩٩٠ م ، مجدولة بالمداد الأحر والأزرق وبه خرم ، في ٧٧٤ ورقة ، ومسطرته ٧١ سطرا * **** [T) A] : *** -
- -- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط عمر بن عمر البدراوي الأزمري الشافعي ، الأول سنة ١١٤٣ ه والثاني سنة ١١٤٤ هـ ، بها خروم ، في ٣٧٧ ، ٣٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ... ٢١ سم . TY4. [154]
- الحره النائي من نسخة أخرى في مجلد بتلم نسخ مجدولة بالمداد الاحر بأوله قهرس ويه غروم، في ٣ ، ٣٧٧. ورقة ، ومسطرته ١٩ سطراً ــ ٢٠ سم [(x s] (t v x %) [t x e]
- الجوء الثاني من المعنة أخرى ف مجلد بنام منريي ، في ٢٦١ ورقة ، ومسطرته ٢٢ سطرا - ١٩ سم
- -- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد بخط عجد بن حد الرجيبي سنة ١٠٦٨ ه ، بأولها نقس وسا آثار ورطوية ، في ٣٣٢ ورقة ، ويسطرتها ١٩ سطرا
- الجزء الاول من نسخة أخرى ل مجلد بنلم منربي به آثار رطوبة وخرم، في ١٢٨ ورقة ، ومسطرته 44 male - 44 mg

- نسخة أخرى ف مجلد بتلم ممتاد بأولها وآخرها نتمی
 وبها خروم و زمیم ، فی ۳۲۱ و رقة ، و مسطرتها
 ۳۱ سطرا _ ۲۷ سم
 ۳۱ سطرا _ ۷۸۲]
- نسسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الازهرية بالفاهرة سنة ١٣١٣ م | ١٩١١٩ | ١٩١١٩
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ م ١٣٣١ | ١٣٣١
 - سیم نسخ کالساینه [۱۲۲۰ - ۱۲۲۲] ۱۲۲۲ - ۱۲۲۸
 - نسخة كالمابقة [١٢٥٣] ١٣٣٧٨
 - 1079. [11.7]
 - 10117 [1117] > >
 - نحثان كالسابغة

17577 . 17571 [1074 6 1077]

- -- نسخة كالسابقة ﴿ [١٥٤٩] ١٩٩٠٠
- 17981 [1071]
- 1ATTE [13:4] D D
- 147:4-[171]. > >
- ع الجزء الأول منها خرم
 ١٨٩٣١ [١٦٠٩]
- -- ثلاث نسخ كالــانة [۱۹۶۰ ـ ۱۹۶۰ | ۱۹۶۰ ـ ۱۹۹۰
- نسختان کالسابقة [۱۷۱۰،۱۷۰۹] ۱۹۹۰۸،۱۹۹۰ شبهن

- سر الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط علم النيطونى سسنة ١٥٨٦هـ ٥ ف ١٥٨٧ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا ٢٠٠ سم ٢٤٩٩ ورقة ،
- سر نسخة أخرى في مجلدين بتلم معتاد بخط بدير بن مجد الباجورى الطوخى الشافعى . الاول سنة ٢٨٠ ورقة ، والثانى سينة ١١٥٠ هـ ، في ٢٦١ ، ٢٨٠ ورقة ، ومنظرتها ٢٣ سطراً ــ ٢١ سم ٢٩٨٣ (٢٠٣)
- نسخة أخرى ف مجلد بقلم مستاد بخط محد الحبيبي الشافعي سنة ١١٥٦ هـ بها خروم ، ف ٥٢٠ ورئة ، ومسطرتها ٢٣ سطراً - ٢١ سم [٦٢٩] ١٣٢٢
- - نسخة أخرى ف مجلد بقلم مشاد بآخرها للنس ،
 وبهامش بمش أوراقها حواش ، في ۳۹۷ ورقة ،
 ومسطرتها ۲۹ سمارا ... ۲۹ سم
 (مسطرتها ۲۹ سمارا ... ۲۹ سم
 - الجزء الأول من نسطة أخرى في مجلد بقام معتاد بخط عمد البرهيمي الشاقعي سينة ١١١٥ هـ ، به خروم وأوراق بخط مفاير ، في ٢٥٢ ورقة ، ومسطرته ٢٢ سطرا حـ ٢١ سم (٢٥١)
 - اسخة أخرى ف مجلد بقام معتاد بخط غضر بن عام، ابن عماية الكنيسى الشافعي سنة ١٠٨٨ هـ ، بها خروم وترميم وآثار رطوبة ، ف ٣٨٦ ورفة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٩ سم ١٠٠١ (٧٨١)
 - سنة ۱۰۷۹ هـ ، بها خروم ، في ۳۰۰ ورقة ، سنة ۱۰۷۹ هـ ، بها خروم ، في ۳۰۰ ورقة ، ومسطر نها ۳۳ سطرا بـ ۲۹ سم ۱۹۰۷ [۷۸۷]

- نسخة أخرى ف مجلد بنام ممثاد بخط عجد بن يوست الديرى المبالكر سيئة ٥٠٠ ما آثار رطوبة فى ١٣٠٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا ٢٧ سم
 ١٣٠٤ (١١٩٠)
- ـــ نــــــخة كالــــابقة فى مجـــلدين طبع مطبعة محمد مــــطلى بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ (١٤٠٠٣ | ١٢٨٣
 - أربع نمخ كالماينة | ۱۲۰۷-۱۲۸٤]
 - نسخة كالسابقة (٢٠٩٤) ٢٥١٠٥ « « (٢١٦٢) بسم ٢٦٠٥٨
- نسجة أخرى في مجالدين بغلم ممتاد سنة ١٠٩٩ هـ
 في ٢٩٣ ، ٢٩٤ ورقة وبسطرتها ٢٣ سـطرا
 سنم [١٤٨٩] ١٠٨٠٨
- س نسخة أخرى في مج. لد بقام معناد قديم سنة ۹۹۷ هـ في ۲۰۹ ورقة ومسطرتها ۲۹ سطراً ۲۷ سم ۱۰۸۰۹ [۱۹۹۰]
 - نسخة كالسابقة في علدين طبع المطبعة البهية بالفاهرة سنة ١٣٠٥ هـ (٢٣٧٣] رانس ٢٧١٧٨
 - نسخة كالسابنة طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ [٢٧٧٤] رافعي ٢٧١٧٩
 - نسخة كالسابقة (٢٦٠٨) علم ٢٣٦٢٩
 - £7777 [76A4] > >
 - « ﴿ [٩٨٠٦] الأسابي ١٨٤٨٤
 - الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع القاهرة [٣٢٣١] عروس ٥٠ ٤٢٥
- كسيخة أخرى في مجالد بنام نسخ ، بخط أحمد بن درويش زيدان سنة ، ١٧٩ هـ في ، ٢٩ ورقـة ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم ۲۲۷٥٩] ٣٦٢٥٩

- ــ نــختان كالــابنة [۱۷۱۲٬۱۷۱۱] ۱۹۶۱۰٬۱۹۱۰ الرقازيق
 - __ أسختان كالــابة المعاد ١٩٤٢ ١٩٤١ اللغة
- ــ أسخة كالسابقة (١٧٢١) ١٩٤٢٢ الزقاريق
 - il 19274 [1640] >>
- الجزء الثاني من نسخة كالمائية طبيت سنة ١٣٢٩هـ ١٩٩١ [١٨١١]
 - ـــ نسطة كالسابقة طبعت سنة ٢١٩٠٤ [٨ . ٢١٩٠٤] عند
- ـــ الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠هـ [١٩٩٩] ٢٤١٠٠
 - ـــ نــخة كالسابنة فى مجلدين طبعت سنة ١٣١٣ هـ. [٢٠٢٦] ٢٤٥٤١
- الجزء الثانى من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ ١٣٧٦ ٢٧٦٨٦
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٧٦ هـ [٢٧٧٠] القضا ٢٠٧٨
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ [٣٣٧٧] و ٢٣٣٥ مهدالقاهرة
 - ــــ لــطة كالــابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [٣٣٩٣] بخيت ٢٧ - ٩٠
- نسخة كالسابقة جزءان في عجسله طبعت سنة ١٣٢٥ -بهامتها عاشية الشيخ يس العليمي عليها [٣٦٦٢] ٤٩٤٨٧ معهد الفاهرة

 - ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ • ٣٤٧٤ [٢٨٦٧]

بهامش بعض أوراق الجزء الأول حواش ، في المسلم ٢٠٠ مسلم المسلم ٢٠ مسلم المراد ٢٠ مسلم ٢

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط ابر اهيم بنسليان ابن محد بن سيف الدين الباهي الشافعي سنة ١٧٠ه في ٣٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطراً _ ٣٠٠ سم [٨٨٨] الامالي ٤٨٨٨

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة عجيد مسطني بالفساهرة سنة ١٣١٢ هـ (٣٧١٨) الفحام ١٠٠٠

التطبيقات العربية ، على الكتاب الرابع من الدروس النحوية لتلاميذ المداوس النانوية لتأليف تأليف : الأستاذ ابراهيم عبد الخالق مددس اللغة الدربية بكلية الغرير بالقاهرة ومن دجال القرن الرابع عشر المجرى

نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٩٠٦م
 بذيل صفحاتها إعراب الممنى التمرينات وبآخرها
 فهرس وبها تلويث ٤ في ١٢٨ ص - ٢٠ سم
 [٣٧١٩] الفحام ٢٠٠٦٠

تعلیق الفوائد ، علی تسهیل الفوائد — وهو شرح العلامة الا دیب الامام پدر الدین أبو عبدالله عد ابن أبی بکر بن عجد بن سلیان ابن جعفر الفرش الهزومی المروف بالدمامین المالک السکندری ، المتوفی سنة ۱۳۷۸ هـ سنة ۱۳۲۶ م های علی (تسهیل الفوائد و تکیل المفاصد) ـ لابن مالك أوله : الایم انا تحدك علی نمم توجهت الا مال الی تحوها الح . فرغ من تألیفه سنة ۱۲۸ ه

- نسخة أخرى كاملة فى عجله بقلم منتاد مجدولة بالمداد الائحر والائزرق وبأولها فهرس ، فى ٧٤، ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٧٩ سم [٢٠٠٧] ٣٧٥١ - نسخة أخرى ف مجلد بنام منتاد بخط عبد الرحن النظان الثانسي سنة ١٩٥٩ هـ، في ٧٩ه ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

- نسخة آخرى ل مجلدين بقلم معتاد حنة ١١٧١ بها خروم ، في ٢٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطر ا

[۲۹۱۷] سمایده ۱۹۲۸

- الجرء الاول من نسخة أخرى ف مجالد بتلم معتاد ، بآخره نقس وبهامشه حواش ، ف ٢٥٦ ورق. ، ومسطرتها ٢٣ سطراً _ ٢١ سم [٣١١٣] زكر ٢٠٢٤.

نسخة أخرى في مجلدين بنلم معتاد بخط أحمد رزق
 سنة ١٢٦٥ م، في ٣٨٣ ، ٣٨٧ ورثة ، ومسطرتها
 ٣٣ سطرا ـ ٣٣ سم
 ٣٣ سطرا جوهرى ٢٠٠٠ عومرى ٢٠٠٠ عومرى

ب أسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن عبد الله الحنى سنة ١٠٩٠ ه مجدولة بالداد الآخر وبا خرها ألفاز ابن هشام ، ويها أكل أرضة ، في ١٠٩٠ ورنة وسطرتها ٣٣ سطرا حد ٣٣ سم ٢٠٥٥ عروسي ٢٠٥٥ ٤

- نسخهٔ آخری فی مجلدین بقلم معتاد ، بخط اسماعیل این آحد بن اسهاعیل الفناوی سنه ۱۲۹۲ هـ ، بأول الجزء الا ول نقص ، نی ۳۸۸ و ۳۵۷ وردة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۳۳ سم ۲۰۰۹ عروسی ۲۰۰۹

- الجزء الثانى من نسسخة أخرى في مجلد بفلم ممثاد ، بخط عبد الرجن المنصوري الشافس سنة ١١٩٩ هـ ، في ٣٢٢ ورفة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا _ ٣٢ سم [٣٢٣] عروسي ٤٧٥٥٧

-- نسخة أخرى ف مجلدين بقلم معناد سنة ١١٣٩ هـ،

- نسخة أخرى ضبن مجوعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط على بن عمر الاسكيشهرى سنة ١١٧٨ه مجدولة بالمداد الاحر مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٩)

TV771 [YAE+]

ـــ نسخة أخرى صدن مجموعة في مجدلة بقلم نسخ مجدولة بالمداد الآخر مســطرتها ۲۱ سنطراً (من ورنة هـــ ۲۰) - ـــ ۲۰ سم (۲۰ ه مجاميع) ۲۳۲۹

نسطة ضين مجموعة في مجلدطيم الآستالة سنة ١٢٩٤ في ٣٧ من - ١٧ جم [٣٤٣ مايم] ١١٩٠٣

التعليقات الوافية ، على شرح الأبيات الثمانية -وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على أبيات العلامة ابن قاسم في الجل التي لها عمل من الاعراب والتي لاعل لها ، أوله : الجديلة مستحمة جلة وتفصيلا الح

- نسطة منسن بجوعة في مجلد بقلم مغربي سنة ١١٧٥ هـ وبا خرما الآبيات المذكورة التي أولما :

(جل أنت ولها محل معرب

قسع كان حلت محل المعرب) الح مجدولة بالمداد الآخر ، مسطرتها ١٧ سيطرا (من ورتة ١٧٥ – ١٧٧) – ٢١ سم ٢٢٧٤٩ [١٩٣٧]

- نسخة أخرى ضن مجموعة فى مجلد بنام معناد قديم ، بخط جلال الدين بن حسام الدين سنة ٩٩٤ ه ، بآخرها الابيات الثمانية ، مسطرتها عتللة (من ورقة ٣٠ ـ ٣٧) - ٢١ سم الجزء الأول من نسخة أخرى فرجليه بقلم معتاد ،
 ف ۳۲۷ ورقة ، ومسطرته ۳۱ سطراً - ۳۳ سم
 (۳۲۳۲] عروسي ۲۰۰۹ ،

تعلیق الفواصل ، علی إعراب العواصل - و هو عنصر - الملامة حوث ن أحد النمبر بزیی زاده من علماء النرن الثانی عشر المجری ، اختصره من شرحه ، علی موامل البرکلی ، فرخ من تألیفه سنة ، ۱۱۶۹ - نسخة عنمن مجموعة فی مجلد طبع الاستانة سنة ، ۱۲۵۹ .

- نسخة بنتين گوهة لى مجله طبع الاستانة سنة ١٢٥٦ هـ. (من من ١١٠ = ٢٤٤) - ١٩٠ سم الاستان من من ١١٠ عمر الاستان من من ١٢٠ عمر الاستان الاستان

- نسخة ضن مجموعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١. (من ص ٧٧ - ١٠٩) - ٧٧ سم [١٠٩٦] ١٠٩٦١

> -- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٦ هـ [١١٤٧٦ [١١٠٥]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٩١ هـ [٢٢٩٣] رافس ٢٧١٩٧

-- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ (٢٧٠٠] عليم ٢٣٧٢٩

-- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام فارسی بها خرم ، فی ۸۱ ورقه ومسطرتها ۱۹ سطر ا - ۱۷ سم (۱۹۲۴] ۱۰۸۹۳

نسسهنه آخری صنن مجموعه فی مجدلد بقدلم فارسی
 سنه ۱۷۶۹ ه ، بها آثار رطوبهٔ مسطرتها ۱ ۱ سطرا
 (من ورقهٔ ۲۲ - ۱۶۱) - ۲۰ سم
 (۲۳۷۱۷) حلیم ۲۳۷۱۷

- نسخة أخرى ضن مجموعة في مجدلد بقلم فارسي بخط السيد عثمان بن محمد القارضي سنة ١١٩٧ هـ، بهامش بمن أوراقها تقييدات ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٧٧) - ١٧ سم (١٦٩٧ علم ٢٢٧١٨ علم ٢٢٧١٨

التعليقة النورانية ، في شرح الجرجانيسة و مو شرح الدين أبي العباس أحد ابن شرف الدين أبي المكادم شرف بن شرف الدين أبي المكادم شرف بن شرف الدين أبي المالي منصور الشابي الزرجي الشانعي ، على الجل الدمام عبد النامر الجرجان ، أوله : الحد لله المكرم المنان العظم السلطان الح

- نسخة فى مجلد بقل معتاد قدم ، بأولها مطالعة تاريخها سينة ه . ٨ هـ ، بها خروم وآثار وطوبة ، في ١٣١ ورقة ، ومسطرتها • ١ سطرا - ١٩ سم ١٠٤٠ [٨٣٨]

تقريب فن الدربية ، لأبناء المدارس الابتدائية ــ وهي رسالة الملامة الشبيخ أحد بن محد المرصق من ملماء أواخر النون الثالث عشر الهجرى ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٦ ه

- نسخة في مجلى طبع حجن عطبعة الدارس اللكية بالقاهرة سنة ١٧٨٦ م ١٠٠٠ ص _ ٢٤ سم القاهرة سنة ١٤٨٦ م ١٠٨٧ ص

- نسخة كالسابقة (١٨٤٧) ٢١٢٨٩

YTVAN NAA N

۵ ﴿ [۲۹۰۹] على ١٣٩٣٠

*177. [****] 4. 3. 40 D

تقويب النحو - تأليف: الاستاذين عطية الاشتر، ومصطفى عنائي من طماء الفرق الرابع عشر الهجرى - نسخة في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية (عيدى البابى الحلمي وشركاء) بالفاهرة بأخرها فهرس في ٨٠ ص - ١٩ سم

تقرير الامباني ، على حاشية أبي النجا ، على شرح الشيخ خالد ، على الاجرومية

- لسمة منين مجوعة في مجلد بنام ستاد بخط حسن ابن سلم النابلسي سمنة ١٢٧٠ ه ، بها خروم ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٧٤ - ٣٦٦) - ٢٤ سم

PP10 [011]

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيسل بالفاهرة سنة ١٢٩٣ م

0177 [747]

- نسخهٔ آخری بی مجلد بنام مشاد بها خرم وأکل ارضه ، ف ۱۰۷ ورثه ، ومسطرتها ۲۰ سطیرا - ۲۳ سم

ALTT [1:41]

ب أسخة كالسابقة طبع اللطبعة البية بالقاهرة سنة ١٩٣١ه. [١١٩٧٧]

ــ لسخة كالسابنة [١٢٨٩] ١٤١١١ ــ

* . 47 [1417] > >

د د (۱۱۲۱ مل ۱۲۲۲۳

« ((۲۳۳٤) مروسی ۹۱ ۲۰۹۹

471,41. [TEA+] . D >

- تسعفة كالسابقة طبع مطبعة عمد مضطفى بالقساعدة سنة ١٣٠٥ ه

11.14 [1144] -

المعنة كالسابقة (١٧٧١) ١٩٠٩١ -

YAIS [YEAP] >

***** **** ** ** ** ** ** ** **

```
__ نسخة كالسابقة [٢١١٢] ٢٠١٧٣
          [ **** [ **** ]
                            >
          PITTI [TVOL]
     A STYCA CATALON >
    و المال ١٨٤٨٤ [٤٥٥] الأمبال ١٨٤٨٤
 - نسخة أخرى إلى بجلد بنلم ممتاد ، سنة ١٢٩٢ ه ،
  لى ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرات - ٢٣ سم
    177A. [TIA.]
- نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش
ق ٣٠ ورقة ٤ وتسطرتها ٢٥ سطرا يـ ٢٤ سم
  [4494] الأسايي 4883
- نسطة أخرى شمن محوعة فبجلد بقارمعتاد ، ومسطرتها
  ٧٧ سطرا ( من ورقة ١ - ٩٩ ) - ٢٤ سم
       (٥٣ مجانيم ) ١٢٥٩
تقرير الامباق المتقدم - على نتح الجليل ، عاشية
            السجامي ، على شرح ابن عنيل
- نسخة ف مجل طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ٢٨٦ه
 بأخرها فهرس ، في ٧٢٠ ٢ ص - ٢٤ سم
          IVYY [764]
          - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ
        Y . 1 . Y . [ Y 1 . 1 ]
         - أسخة كالسابقة [ ٢١٤٤] ••••٢
    د د ۱۷۲۰۷ رانی ۲۷۱۰۲
      د د (۲۶۱۳) ملم ۱۳۲۳۳
        #7777 [YV . . ]
- نسختان كالسابقة طبع الملبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ه
  WINTER CALL TALE
                      __ ئلاث نسخ كالسابغة
```

1444 - 1446 [1444 - 1443]

د ﴿ [٣٣٩٦] بخبت ٤٥٠٣٠

- نسخة كالسابقة (١٨١٥) ٢٠٩٦١

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة المثالية بالقساعرة wirter [NAVe] FREET ـــ نسخة كالسابقة ﴿ (٢١٤٨) ٩٠٠٠٩ ـــ C C [AOVY] OFYEY MV . . A. [YALA] - نسخة كالسابقة طبع مطبعة عجد مصطنى بالقاعرة [۲۲۹٤] بخيت ۲۸۰۰۸ نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقساهرة [۳۳۹۰] بخيت ۲۹۰۰۱ - لسيخة أخرى ل مجلد بقلم بمتاد ، سنة ١٧٧٨ في ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ... ٢٤ سم و (٣٠٩١] الأمياني ١٨٤٨٤. - نسخة أخرى في مجله بقلم مبتاد ، بهامشها حواش، ل 23 ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا - 24 سم - اسخة أخرى في على بالم ميناد ، بخط أحد بن عمد عبد المتعال الشافئي ، سنة ١٠٦١هـ ، ف ه ١٤ ورفة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۳ سم [۲۹۰۹] حسولة ۱۲۸۹۰ تقرير الامباني المنقدم - على ماشية الامير ، على شرح الشذور لابن حشام - نسخة في مجل طبع مطبعة المارف البهيمة بالقساهرة ر سنة ١٢٩٥ هـ ٤ ل ٨٠ ص - ٢٤ سم . . . [433] • AFY - ئلاث نسخ كالسابنة والمناه والمناه [355 - 753] TAFY- AAFY -- نسخة كالسابقة [١٦٨١] ١٩٠٩٢

نسخة أخرى في مجلد بنام ممتاد وهي الحسودة بخط المؤلف بهامتها تعييدات ، في ٩٢ ورقة ومسطرتها ختلفة د ٩٩ سم
 الامباني ٣٨٤٨٩

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المارف البهة النامرة سنة ١٢٩٥ هـ (٣٩٣٠) ٤٤٤٤٠

تقرير الامبابي المتقدم ، على حاشية السبان ، على شرح الاعراق ، على الالنية

- نسخة طبع الطبية الوهبية بالناهرة سنة ١٧٨٨ -- المحة طبع الطبية الوهبية بالناهرة سنة ١٧٨٨ -

> -- نسخة كالسابنة بها خرم ١٠٨٠١ [١٤٨٠]

- نسخة كالسابقة في مجلدين بالجير. الأول خرم (٢٣١٦] رانسي ٢٧١٥١

- نسخة كالسابقة كاملة [٢٦١٠] علم ١٣٩٣١

. ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَمِعْهِ مِنْ الْمُعْلِقِينِ ١٩٤٨٤ }

د د (۳۷۲۰) التجام ۸۰۰۸ د

نسدخة أخرى في مجدلد بقلم معتاد بخط أحمد عمر
 الحلبي سدنة ١٢٧٩ هـ ٤ وبها خرم ٤ في ٢٧٧ ورقة
 ومسطرتها مختلفة ـ ٢٧ سم

[۲۲٤٠] رائسي ۲۷۱۰

-- نسخهٔ آخری فیجلد بقلم معتاد بخط آبی زید اسهاعیل سنهٔ ۱۲۷۸ م بهامشها تغییدات فی ۸۷ ورقهٔ وسسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۳ سم

[٤٨٤٩١] الاميابي ٢٩٤٨١

- لسخة أخرى فى مجالد بقلم معتاد وهى المسودة محلط المؤاف بهامشها تفييدات فى ٣٠١ ورقـة ومسطرتها مختلفة ــ ٣٣ سم [٣٥٩] الامبانى ٤٨٤٩٢

- تسسخة أخرى ف مجسك يتلم معتاد ، يخط عجد أحد الطوش الحنق سنة ١٤٠ه في ١٤٠ ووفةومسطرتها • ٢ سطرا - ٣٣ سم [٣٤٨٦] ٤٦٦٨١

نسخة أخرى في مجمل بقلم معتاد وهي المدودة بخط المؤلف بهامشها تغييدات ، في ١١٩ ورقة وصطرتها
 ٢٥ سطوا - ٢٩ سم
 ١٤٠ الاميان ١٨٤٨٨

تقرير الامبابي المتقدم ، على حاشية السجاعي ، على شرح النطر

-- نسخة طبع القاهرة سنة ١٢٩٠ هـ - ١٧٣ [٦٦٨]

- ناخة كالمابقة [٢٨٣١] ١٨٢٧٠

— ئلاث نسخ كالسابقة [۲۹۲۰-۲۹۲۳] صعايدة ۲۹۱۱ - ۲۹۹۲۳]

- نسخة كالمابقة [٣٤٨٧] ١٦٦٨٢

< « [٣٠٩٧] الأميان ٨٤٩٠

- نسخة كالسابقة طبع العليمة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٠ - ١٣١٨ - ١٠٩٦٣ [١٨١٧]

- نسخة كالسابنة [٢٧٨١] ٢١٩٤٧

e [sare]

777AT [1140] > >

Y 1 1 0 A [Y - · Y] > >

#7778 [79.4] > >

د د (۳۳۹۸) کنت ۲۳۰۰۱

ـــ ئىختان كالسابغة

[AATTICAST] TAFFELLAAFE

ــ نسخة كالسابقة [٢٠٥٠] ٢٩٢٥٦

سه نسطة أخرى في بجيلها بنالم معناد ، في ١٢٣ ورقة ، ومسطونها ٢٦ سطرا - ٢٣ سم [٣٦٠٧] الامبابي ٤٨٤٩٠

تقرير الامبابي المتقدم — على ختم شرح عدود الدهب ـ لابن هنام . أوله بعد الديباجة : ثم قلت ، ثم العطف على قوله علت الح

- نسخة في مجلد بقلم مبتاد ، في ١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٣٣ سم (٣٦٣٧] الاسياني ٤٨٠٢٠

التقوير الامبابى ، وهو التقوير الجديد — على شرح الاثمونى ، على الاثنية وحاشية العبان عليه بين فيه ما في التقرير القديم وزاد عليه مافاته فيه . أوله بعد الديباحة : فهذا تقرير جديد ، على شرح الاثمون وحاشية العبان عليه بديان ما في التقرير النديم وبيان ما فاته الح

- نسخة في مجلد بقلم بمثاد وهي المسودة بخط المؤلف ، في ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ــ ٢٥ سم [٣٦٠١] الامبابي ٤٨٤٩٤

تقويل - العلامة الشيخ سيد الشرشيمي الصغير الشرقاوى الشافعي من علماء أواخر النرن الثالث عشر الهجرى ، على حاشية الأسير ، على شرح شدور الذهب - لابن هشام ، أوله بعد الديباجة : فقد عن الفقير الحقير الى وحة ربه القدير السيد الشرشيسي الح

- نسخة سن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد ، بخط المؤلف سنة ۱۲۷۳ هـ ، ومسطرتها ۲۳ سطرا ، ف ه ورقة - ۲۲ سم (۲۲۹۳] دانس ۲۷۱۹۸ تقرير الامبابي المنقدم - على حاشية العطار على شرح الازمرية _ فشيخ خاله

__ نسخة في مجــلد طبع مطبعة وادى النيل بالة . اهرة سنة ١٧٩٥ م ، في ١٠٩ ص - ٢٣ سم ٢٦٨٢ [٤٤٠]

> ب نسخة كالسابقة بها خرم ۲۲۸۳ [۱۱۸]

٢٦٨٤ [٤٤٢]

- ١١٧: [١٩٣] - تغالمان الم

78109 [70-7] > >

Y . . . Y . Y . Y . Y . Y . Y . Y . Y

TYATI [TT13] > >

۵ (۱۱۱۱) من ۱۲۱۲۳

""" > [raig] > 5

ح ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ أَمَّا [٣٩٠٣] الأمياني ٢٩١٦،

· YAYY [TALE] > >

- نسسخة كالسابقة طبيع المطبعة الشرقية بالنساهرة سنة ١٣٠٤ هـ ١٦٤٣٠ [١٠٤٣]

ـــ نسخة كالمابلة (١٦٨٧) ١٩٠٩٣

** · • [* * * * * * * *

ر د (۱۳۹۷) بخیت ۲۳۰۱۱

-- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد سنه ۱۲۸۷ ه ، فی ، ۱۷۷ ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۲ سم (۲۷۱۸ زافعی ۲۷۱۰۳) زافعی ۲۷۱۰۳

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم ممتاد بهامش بمن أوراقها حواش 6 ف ۸۱ ورقة 6 ومسطرتها 10 سطرا سـ ۲۳ مم [۳۰۹۰] الامباني ۴۸۴۸۳ تقريرات الحامدي — وهو العلامة الشيخ إسماعيل ابن موسى الحامدي المالي شيخ دواق السادة الصعايدة بالازهر سابقا ومن علماء أواثل الغرن الرابع عشر المجرى ، على حاشية العلامة الشيخ عمد الصبان ، على شرح الاشونى ، على أنهة ابن مالك ، قرغ من تأليفها سنة ١٢٨٠ .

- تسخة في مجلد طبع الطبعة الازهرية بالقساهرة سخة ١٣٠٥ هـ ، بآخرها فهرس ، في ٣٦٨ ص - ٢٧ -م (٢٣٣٠) ٢٨٠٠٨

-- ندختان كالسابقة

سخة كالمابقة [٢٦١٠] علم ٢٣٦٣٦

• ([37 Y7] 77A (•

تقویر آت - قلملامة الشیخ علی المیهی ، علی شرح ابن عقیل علی الالفیة لابن ماف ، حدر دها تلمیده شمس الدین عیاد ، أولها : قوله ، قال ، نزل ماسیحصل منزلة الماسل الح

 نسخة ضن مجوعة في مجله بنلم ممتاد ، مسطرتها مختلفة من ورقة (۱۱۰ – ۱۱۸) – ۲۲ سم
 ۲۲۷۰۰ [۱۹۲۸]

تقييد الامثلة المستحضرة ، لبعض مسوفات الابتدا بالنكرة - وهو شرح ، لم يم مؤانه على أبيات في مسوفات الابتدا بالنكرة - لم يمل اظهرا أول التبرح : الحد لله الذى خلى الانسان ، وألمه التبيان ، وأول الابيات :

(يجوز الابتدا بالاسم النكرة

في صور محصورة مقررة) الح

- نسخة منين محمومة في مجسله بقلم مغربي ومسطرتها ۱۳ سطرا (من ورفة ۷۹ – ۸۷) – ۲۱ سم ۲۲۷٤۹ [۱۹۲۷] تقوير كساب وهو العلامة الشيخ منصور بن عمد كساب من علماء الفرل الثالث عدر الهجرى ، على حاشية الصبان ، على شرح الاشوان ، على الالفية ، أوله : لك الحد يامن وقفتنا الصواب ، وقتحت لنا مغلق الابواب الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٦ هـ - نسخة في مجلد بنلم معتاد بخط للؤلف ، وهى المسودة منة ١٢٧٦ هـ ، اسمام المسابحات وتعليقات ، منة ١٢٧٦ هـ ، اسمام المنافة - ٢٤ سم معتاد (١٠١٦) ٢٢٧٨

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد با خرها وقفهٔ کائب ، فی ۹۸ ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۲ سم ۲۹۹۵۷ صمایدهٔ ۲۹۹۵۷

تقرير الحقراوى - ردو العلامة النيخ عبد الله ابن محمد الكفراوى من طداء الفرن الثالث عدر المجرى ، على حاشية أبى النجا ، على شرح النيخ خالد ، على الآجرومية ، اختصره من تدرير العلامة الشيخ محمد الاميابي ، على الحاشية المذكورة ، وذاد عليه فوائد ، أوله : الحدقة الذي رفع متام الموافقين الحفرغ من تأليفه سنة ٢٧٧ . م

-- نسخة فی مجلد بنلم معاد بخط المؤلف سنة ۱۲۷۷ هـ، بها آثار دطوبة ، فی ۷۷ ورقة ، ومسطولها ۲۱ سطرا - ۲۳ سم (۳۲۳۳] عروسی ۲۰۹۰

نسخة أخرى شبن تكوءة في مجلد بقلم ممتاد
 سنة ۱۲۷۹ ه ٤ بأولها تقمل ٤ ومسطرتها ٢٠ سطر أ
 (بن ورقة ١٩٨ - ٢٤٠) - ٣٣ سم

التقرير المعقول، في بيان الحاصل والمحصول تأليف: العلامة خادم أحد . للتونى سنة ١٣٧١ هـ، فعل فعل فيه بحل الحاصل والمحصول، الواقع في النه الله الله المنائية ، شرح ملا جامى ، على السكانية ـ لابن الحاجب المنائية ، شرح ملا جامى ، على السكانية ـ لابن الحاجب نسبخة ضمن مجموعة طبح حجر بالهند ، على التاحدة الفارسية سنة ١٣٧١ هـ ، ف ١٠ مى - ٢٢ مم [٢٦٧٠] حليم ٢٣٦٩١

- نسخة أخرى في عبداد طبع حجر بالقاهرة ، بأولها نقس في ۲۲٦ من - ۲۳ سم [۲۲۷] ۲۰۰۳

_ نسخة كالسابغة طيبت سينة ١٧٨٠ ه. بأولها نقص ويها خروم [٥٨١] ٥٨٩٠

> - تسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ [١١٤٧] (١١٥٠]

- نسطة كالسابغة بأخرها فقس [١١٤٧٢ | ١١٥١]

— نسيخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٨٠ م ٢٠٦٣٣ [١٧٧٤]

- نسخة كالسابنة [٢٧٠١] ٣٦٢٦٦

— ئىخە كالسابقە بىما خىرم (۲۷۸۷ (۲۸۴۹)

 نسخة أخرى منيين مجموعة في مجدل بنلم معناد ، بها خرم وأورزاق بخط مفاير ، مسـ طرتها ۲۳ سـ طرا
 (من ورقة ۱ ـ ۱۳۵۰) ـ ۲۱ سم
 ۲۲۸۰ [۳۱۸]

لسخة أخرى في عجد لد يتلم معتاد بخط أحد بن على
 ابن اسهاعيل الدمياطي سنة ١١٠٧ هـ، بأولها نفس،
 ف ١٢٨ ورفة (مسطرتها ٢٣ سطرا ـ ٢١ سم
 ٢٣١١ (٣٤٩)

نسسخة أخرى في مجالمد بقلم معتاد سنة ١١١٧ هـ بأولها نتس وبها خروم وترميم ق٧٢٧ ورتة ومسطرتها
 ٢١ سطرا ـ ٣٣ سم
 ٢٣٢٢ [٣٠١]

تعميل حاشية اللارى — فسيالكوتى ، وهو الملامة عبد الحكم بن شمس الدين المنسدى السيالكوتى المتوفى سنة ١٠٦٧ م ، كل به حاشية المولى عبدالنفور اللارى على النوائد الصبائية شرح ملا جاى على السكافية لابن الحاجب ، وذف لان اللارى المذكور وصل ف حاشيته الى مبحث الاصر وات وتوفى دون أن يتمها فأ كلها السيالكوتى

- نسخة شمن بحومة فيجلد طبع مجر بالمندسنة ١٣٢٩ هـ

\VVAY [1.A.]

وانظر حاشية السيالكوك على حاشية اللاري

تموین الطلاب ، فی صناعة الإعراب . و هو معرب لا بیات الفیة بن مائل ... تألیف العسلامة أبی الولید وین الدین خالد بن عبد الله ابن أبی بحر الجرجاوی الازهری الشانسی المتوفی سنة ه ، ۹ ه ، أوله : الحدمة الذی رفع قسدر من أعرب بالشهاد تین و نصب الدلیل علی وجود ذاته الح ، فرخ من تألیفة سنة ۱۸۸۸ هـ ... نسخة فی بجلد بنام معتاد ، فر ۲۰ درقة و مسطر شها ۲۰ سطر الله سطر الله سطر الله سطر الله الله ۲۰ سم ۲۰ سطر الله ۱۳ سطر ۱۳ سطر الله ۱۳

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الة الحراشي
 سنة ١٠١٠ مبأولها نفس وبها خرم و آثار رطوبة وترميم
 في ١٦٩ ورفة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
 ٣٧٧ [٠٠]

 نسخة أخرى في مجداد بنلم منتاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط رسول بن حسن الكردى الشافعي سنة ١٢٣٤ م بها خروم ، ف١٨٥ ورقة _ ٢٢ سم [١٩١١]

- لسخة أخرى ضين مجوءة فى مجلديتلم ممتادستة ١٣٧١هـ مسطرتها ٢٣ سسطرا (من ورقة ١٨٦ - ٣٩٧) - ٢٣ سم [٢٠٦] ١٦٦٨ - نسخة أخرى في مجله بنام معناد ، بها آثار رطوبة في ۲۰۲ وزنة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا ــ ۲۱ س. [۵۹۱] ۳٤٦٦

- نسخهٔ آخری فی مجدله به معتاد ، بها خرم و آوران بخط منایر ، فی ۱۹۸ ورقه ، و مسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم (۹۲۰) ۳۴۱۸

نسخة أخرى في مجدلد بقلم معتاد ، بخط عامر بن على المنجوجي الازهرى سدنة ١٠١٠ هـ بأولها نفس وبها خروم وأوراق بخط منابر ، في ١٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا _ ٢٢٠ سم

نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن سعدالله سخة ١٢٠٠ ه. بها آثار وطوية وترميم ، في ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ـ ٣٣ سم
 ١٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ـ ٣٣ سم

- ندخة أخرى فى مجدلف بقلم معتاد ، بها أوراق بخط مناير ، فى ٢١٠ ورفة ، ومسطرتها ٢١ سـطرا - ٢٢ سم [٧٧٤] ٢٠٠٥

نسخة أخرى ف بجالد بقلم معتاد بأولها نقص وبها أوراق بخط مناير ، ف ۱۷۸ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ۔ ٢١ سم
 ١٠٤٦ [٨٣٩]

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ٢٨٩هـ - سخة كالسابقة طبع الطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ٢٨٩هـ

- نسخة كالساينة طبعت سنة ١٢٨٤ هـ -٢٧٨٣٣ [٢٣١٨]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ م

[۲۹۲۱] صمايدة ٢٩٢١]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨١ هـ

[۲۹۲۲] صماید ۲۹۲۲]

م ۱۲۸۹ ملبت سنة ۱۲۸۹ م ۱۳۲۷] ۲۳۲۰ - نسخة أخرى في مجلف طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سبئة ١٣٠١ مبهامتها موصل الطلاب ، الى قواهـ الاهراب - الشيخ خالف مرسى بآخرها فهرس ، في ١٨٦ من - ٢٦ سم ٢٥٣٩ [٣٨١]

- عانی نسخ کالسابنة [۳۸۹ - ۲۰۶۰] ۲۰۶۷ - ۲۰۶۷

ـــ نسخة كالسابقة (١٠٧] ٤٨٤٧

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ م ١٣٨١٠ [١٢٧٠]

- لسخة كالسابقة طبت سنة ١٣٢٩ هـ ١٨٢٠٧ [١٦٠٢]

- نسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ --٢١٢٨١ [١٨٤٢]

- لسعة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ ٢١٣٠٤ [١٨٤٩]

- تسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٠٨ م ٢١٩٠٠ [١٨٧٨]

- اسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ م ٢٢٠٦٨ [١٨٨٧]

- نخه کالسابقة [۲۱۸۱] اسم ۲۹۰۷۷

- نسخة كالسابقة طبعت إسنة ١٣٠٨ م

[F 3 A Y] F 0 Y Y Y

- نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٠١ هـ بأولها نتمى [٣٥٦٠] ٤٧٩٦٢

- اسخة أخرى فى مجالد بتلم معناد ، بأولها نقس وبها أوراق ، بخط مناير وآثار وطاوية وخرم ، فى ١٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ـ ٢٧ سم ٣٤٦٣

- نسخة أخرى فى مجالد كاملة يقلم معتاد بها أوراق بخط مناير ، فى ٢١٥ ورنة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣٦ سم (٥٤٠] ٣٤٦٠

- نسخة كالمابقة طبع المطبعة الحدية بالقامرة سنة ١٣٢٣ م، بها خرم 1 . ATY [1874] - نسخة كالسابقة كاملة 11-11-[1370] ــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٠٠٥هـ 11.40 [1746] __ نسخة كالسابقة ﴿ [١٨٣٨] ﴿ ٢١٢٠١ YE . ET [Y . W1] YY IN [YAYY] TALLY TALL نسخة أخرى في مجله يقدلم معتاد ، في ٧٠ ورقمة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٦ سم 17110 [1076] ـــ نــخة أخرى في مجلد بقــلم ممتاد ، بها آثار وطوبة وأكل أرضة ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا Y . . Y 7 | 1 Y & A] - Y1 -ـــ نسخة أخرى فيجلد بنلم معتاد ، بخط أحمد بن منصور ابن مجد السبكي سنة ١١٨٠ م ، ف ٣٠٣ ورقبة ، ومسطرتها ١٢ سطرا - ٢١ سم Y . 744 [1444] - نسطة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالقاهر قسفة ١٣١٤ THYAY [19AE]

- نسخة أخرى في مجله بقرام معناد ، مخط الميسوى الطنيشاء يسنة ١٦٧هم كال١٦٧ ورقة عومسطرتم ٢٥ سطرا ١٠٤٠ سم ١٠٠٠ 1417 [1.44] - نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقساهرة ATTA [ITA.] -- لـخة كالسابقة طبات سنة ١٣٢٥ ع الله الله AAFT [17FA] - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ ٥ Y . YA . | 1 V . E] -- اسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ م TYTOLY TOTY -- لدغة كالسابنة طبعت سنة ١٣٢٥ ٨ LARAA [TATE] معنفة كالسابقة [٣٩١٢] ١٨١٩٠<u>-</u> - نسخة كالسابقة طبع المطبعة المدينية بالقساهرة صنة ١٣٢٣ ٥ 1117 [1770] - نسخة كالمايقة (١٤٠٤) ١٠٢٥٠ - السخة كالسابقة ببعض أوراقها تمزيق وترميم TEATA TY.AT --- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقساهرة - نسخة كالسابقة (٢٢٤٩ رانعي ١٠١٥٤ 44744 CF (111A) - لدهنة كالسابقة بهاخره [A·AY] VPOET -- لدههٔ أخرى ف مجلد بقبلم معاد ، ف ٢٤٩ ورقه ،

ومسطرتها ٢١ سطران ... ٢٣ سم

10441 [1474]

10. PT = | TT99 | W · cra [rv.1] - أسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ه YEARY Y.VY - نسخة كالسابقة طبع مطبعة التوفيق الادبية بالقاهرة

TIETA INATE

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ ٢١٩٤١ [١٨٨٠]
- -- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٩٩ --٢٤٧٣٧ [٢٠٥٧]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ . [٢٠١٦ [٢٠٩٥]
 - احد کال فق

earay [rva .]

تنبيهات أبن مألك — وهـو الامام جال الدن أبو عبد الله محد بن عبد أفة بن مالك الطائق الجياني الاندلي النافي النحـوي نزيل دمشق . المتـوق سنة ٦٧٢ه، على مقدمته المـماه (عمدة الحافظ وهدة اللافظ) . أولها بعد الديباجة : هذه تنهيمات مختصرة يستمان بها الح

- لسخة في مجالد بنلم نسخ قديم با خرها عابيك تاريخه
 سنة ۲ ، ۸ ه و بها آثار رطوية وترميم ، في ۱۱ ه ورقة
 و سنطر تها ۲۳ سطر ا ۲۳ سم
 السفا ۲۸۷۷
- -- نسخهٔ آخری ، مستنسخهٔ من النسخهٔ المتقدمهٔ فی مجلد بقل معتاد بخط محد قناوی محمد سنهٔ ۱۳۹۵ه با خرها فهرس فی ۲۲۴۵ ۲۰ ورقات ومسطرتها ۲۱ سسطرا - ۲۹ سم [۳۸۳] ۲۹۳۰

تنوير الحالك ، على منهج السائك ، الى ألفية ابن مالك ـ وهى حاشية الملامة أحد ن عر الحنلى المشهور بالاسقاطى المتوفى سنة ١٦٦٩ ه ، على شرح الاشونى على ألفية ابن ماك ، أولها : الحمد قد رافع الدرجات لمنخفض الجناب الح، قرغمن تأليفها سنة ١٦٧٠ هـ - نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خروم ، فى ١٥٥ ورفة ومسطرتها ٢٣ سطرا _ ٢٠ سم ومسطرتها ٢٣ سطرا _ ٢٠٠٠ سم

نحفة أخرى ف مجلد بقام معتاد بخط أحمد بن هلال سنة ۱۹۱۹ ه بأولها نقس فی ۹۶ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا ۱۳۰۹ السقا ۲۸۹۸۷

- -- نسسخة أخرى فى مجالد بنلم معتاد ، بأولها ننس ، فى ۲۰۱ ورنة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۰ سم (۲۹۹۸ صمایدة ۲۹۹۹۳
- نسخة أخرى كاملة في مجالد بقلم معتاد بخط يوسف
 ابن حسه بن عبد الله الشهير بالصابغ سائة ١٩٨٤ هـ
 بها آثار رطوبة وترميم ٤ في ١٩٧ ورفة ومسطرتها
 مختلفة ــ ٢١ سم

7978. Julio [7999]

- نسسخهٔ آخری بی مجاله بقلم معتاد ، بآخرها نقس بی ۱۶۱ ورقهٔ ومسطرتها ۲۱ سطراً ۱۲۲ سم (۲۹۲۰] صمایدهٔ ۲۹۹۶۹

 نسخهٔ آخری فی مجاله بفل معتاد ، بها خروم وآثار رطوبة و کل آرضهٔ و تقطیع ، فی ۱۳۰ و رقهٔ و مسطوتها ۲۳ سطرا به به سیم (۲۱۱۶ زی ۲۰ میم)

- نساخهٔ آخری فی مجالد بقلم معتاد ، بأولها نقس ،
 فی ۲۱۷ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا ۱۲ سم
 ۱۲ سطرا ۱۲ سطرا ۱۲ سم
- نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٩٢ هـ بها خرم ١٦٣٧٧ [١٠٣٢]

-- اسخة كالسابقة كاملة

(۱۱۸۱ [۲۱۹۱] م ۱۷۸۷ مبت سنة ۱۷۸۷ – (۲۷۲۳ [۲۰۳۰]

لسحة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالتساهرة
 سنة ١٣٩٧ هـ ١٩٤٩ [١٠٤٩]

- نسخة كالسابقة [١٠٩٧] ١٦٩٦٦

- نسخهٔ آخری فی مجمله نظم میناد سنهٔ ۱۱۳۹ ه. ۵ بها خروم فی ۲۳۰ ورقمهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۲ سم (۱۳۰] ۴۲۲۳

- نسخهٔ آخری فی مجمله بنام ممتاد فی ۲۱۸ ودقسهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرال - ۲۱ سم ۲۰۲۳۵ [۱۹۷۹]

نسخة أخرى في علم بقلم معاد مجدوله بالمداد الاحر ،
 بآخرها نفس ، في ٩٠٥ ورقة ومسطولها ٢١ سطراً
 - ٢٢ سم [٢٩٢٧] سمايده ٣٩٦٤٨

سه نسخة أغرى في مجسلة بنلم معتاد بخط ع.ود السيد الجنل سسنة ١٣٩٧ هـ ك في ١٥٥٠ وراسة ومسطرتها و٢ مطرا – ٣٣ سم [٣٢٣٦] مروس ٤٢٩٦٣

ـــ نسسخهٔ آخری نی مجدف بقسلم ممثاد فی ۴۳۷ و داسته ومسطرتها ۲۰ سطرا ۱۳ سم (۳۸۲۸] ۳۴۲۰۰

تهدديب التوضيح - وضه الاستاذان عمد سالم على وأحد مصطفى المراغي من طماء النون الرابع عمر المجرى تهديبا لاوضح المسافك إلى ألفية ابن ماك الميهود بالتوضيح للامام جال الدين بن هشام ، وفرغا منه سنة ١٣٧٩ هـ

- نسطة جوآن في مجلى طيع مطيعة السعادة بالفاهرة سنة ١٩٢٩ هـ، (سنة ١٩١١م) بأولكما تعاريظ وسم كل جود فهرس - ٢٠ سم ١٨٠١٩ [٥٩٠]

> ـــ نسخة كالسابغة طبت سنة ١٣٤٠ هـ ١٣٧٦ [٣٧٧٠]

الجرد الأول من نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطلى عمد الخاهرة (٣٧٧٢] النجام ١٠٠٩

توجيه اللمع - وهو شرح للامام النحوى تمس الدين أبى السباس أحمد بن الحمين بن أحمد المروف بابن الحباز ، التولى سنة ٦٣٧ ه على كتاب (اللمم) للامام أبى الفتح عبان بن جن ، أوله من أحد الله على توفيته وتسديده الح

- تسخة في مجلد بقل تسخ قديم سنة ٧٨٦ ه في ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ٧٣ سطرا - ٧٧ سم [٣٣٨] السنة ٢٨٦٧٦

التوضيح _ لابن هشام

أوضع المالك ، إلى النية إبن ماك

توضيح مقاصد الآلمية — وهو شرح العلامة بدر الدي الحسن بن قاسم بن حبد الله بن على المرادى المصرى المعروف بابن أم قاسم المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ٤ على الاللية _ لابن ملك أوله : الحد فة والشكر له ، وساواته غلى أشرف نهي أرسله الح

لسخة في مجلد بنام معتاد قديم بخط قاسم بن يونس المدرق المالكي سنة ١٠٩٧ هـ ، عبدولة بالمداد الاحر وبيدش أوراقها ترميم ، ف ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٥٧ سطرا - ٣٠٠ سم
 ٢٨ سطرا - ٣٠٠ سم

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام منتاد قدیم بخط محد بن محد الجسوجری سنهٔ ۱۹۳ ه، بهها خرم وترمیم ، ف ۱۹۰ ورثهٔ ومسطرتها ۳۱ سطراً - ۲۷ سم [۲۰] ۳۷۹

۔ نسخة أخرى في مجلد بقلم لسخ ، بها خرم وہآ خرما تنس في ٢٠٩ ورقبة ومسلموتها ٢٣ سسطراً ۔ ٢٠ سم [٢٠٠] ٣٣٣٠

- نسخة أخرى في علمه بقلم نسخ قديم بخط محدين جال الحدين ابن يمني الرفتاوى سنة ١٠٠٨ بأولها قلس وبهاخرم وترميم ٤ في ٤٧٤ ورقبة ومسطرتها ٣٣ سيطرا

YAAT [TAT]

- نسخة أخرى فى مجلد بنام مثناد بخط عبد الوهاب ابن السيد عجمد سنة ١٠٦٣ د م ، بها أكل أرضة وآثار رطوية ، فى ٣٣٤ درقة ومسطرتها • ٢ سطرا - ٢١ سم [٩٩٠٣] • ٢٢٧٢

- نسخة أخرى في مجلد بنغ معناد بخط اسماعيل بنأحد ابن اسماعيل التناوى سنة ١٢٨٣ هـ، ف ٤٧٦ وونة ومسطوحا ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣٢٣٨] عروسي ٤٢٥٦٥

حرف الثاء

الثمرات الجنية ، في الأسئلة النحوية تأليف الملامة عمد جدال بن محمد الامدير بن حديث منتي السادة المالكية دابنا ومن طعاء أوائل النون الرابع عشر الهجرى ، وضما على صورة سؤال وجواب ، وفرخ منها سنة ١٣٢٩ م

نسخة في مجلوطبع مطبعة دار إحياء الكتب العربية
 (عيسي البابي الحلي وشركاه) بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ
 بآخرها فهرس ، في ٦٠ س - ٢١ سم
 ٢٨١٦٠ [٢٩٠٠]

حرف الجيم

جال الآجرومية -- ومى منظومة المسلامة وفاهة ابن بدوى بن على بن عمد بن على بن رافع الطبطاوى الحسين الهاشي الشافسي المتوفى سسنة ١٢٩٠ هـ ، نظم بها الآجرومية - لابن آجروم ، فرغ من فظمها سنة ١٢٨٠ هـ

- نسخة في مجمله طبع بولاق سنة ۱۲۸۰ ه ، في ۱۹ ص - ۲۰ سم (۲۱۱۸] طبم ۳۳۱۳۹

جِم الجوامع - تأليف الامام الحافظ أبي النمل

عبد الرحن ابن أبي بكر جلاله الدين السيوطي الشافعي التوق سنة ١٩١٩ هـ ، أوله : أحدك اللهم على ما أسبنت من النم الح . فرغ من تأليفه سنة ١٩٧١ه - نسسخة في مجدله بنلم مستاد ، بهامتها حواش ، في ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم ٢٢٣٦

- نسخة أخرى في عجدالد بنام فارسى بهامتها وبهنا سطورها جواش في ٩٧ ورفة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٣٣ سم

Y-3Y3 [1V3Y]

- نسخة أخرى فجلد بتلممتادنديم بخط عمد عس الدين الحلي سنة ٩١١ م . بأولها ننس وبها خرم ٤ في ٩٨ ورقة ، ومسطرتها ٧٧ سطرا ... ٩٨ سم [٣٦٠٤] الامباني ٩٨٤٩٧

جنى الجنتين - لابن فضل اقد الحبي - الجنة طبع مطبعة القرق بدمثق صنة ١٣٤٨ ٥ - المحدد [٣٩٣١]

جوامع الاحراب ، وهوامع الآداب -ومى منظومة قدلامة النيخ عمر ابن أبى بكر محده
المصرى المروف بالفارسكوري المتوق سنة ١٠١٨ م
الظمها في عمرة أشهر في ستة آلاف بيت وضمنها جم
الجوامع مع شرحه هم الموامع قبلال السيوطي ، أولها:
(قال فنير عنو دبه عمر

مستطرا إشراق واحبالنطر) الخ

ونرخ من نظمها سنة ١٠٠٥ هـ

- نسخة في مجلد بتلم نسخ مجدولة بالمداد الآحر وبهامش بعش أوراقها تقييدات ٤ في ١٧٠ ورقة ٤ ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم عروسي ٢٤٦٦ عروسي ٢٣٦٦

- نسخة أخرى في مجلد بنلم نسخ مجدولة بالمداد الا محر في ۲۸۷ ورقة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم (۳۷۹۸ واضي ۲۷۵۹۲) جواهر الأدب ، في معرفة كلام العوب -تأليف الامام علاء الدين بن على بن الامام بدر الدين محد المعروف بالاربلي ، ضمنه الكلام على القسم الثالث من أقسام الكامة وهو الحرف

ا اسخة ف مجله طبع مطبعة وادى النيل بالفاهرة استة ١٩٩٤ هـ ٤ ق ٢١٤ ص - ٢٩ سم المهام أباطلة ١٩١٤

٩٣٧٠ [١٠٦٩] عنوالالله

11107 |1100) >

10418 [1040]

14.44 [13.0] ...

- نختان كالمابنة

PTVEY . TEVET [1970 C 1976]

ــ نــخة كالــابة [١٩٩٢] ٢٢٨٠٠ ـــ

د د د ا ۱۰ ۱۱ ۲۲۰۹۱ الله

ravia [r. aa]

rolvo Tivel >>

#AYAA [TYA1] >>

1770V [7771]

الجواهر الزكية ، لحل وبيان ماختيمن الأزهوية ـ
وهو شرح الملامة عمد ن احمد بن احمد بن محمد المعروف
بالخربتاوى الممالك من علماء أوائل الترن الثالث مشر
الهجرى ، على الازهرية ـ الشيخ خالدالازهرى ، أوله:
الحديثة الذي رفع لاتنيائه في الجنة رتبا الح ، فرغ
من تأليفه سنة ١٢٧٠ ه

ـــ نسخة فی مجله بنارمنتاد ، ف ۱۱۷ ورفة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا ـــ ۲۲ سم [۷٦] ۵۰۰

الجواهر المضية ، في شرح الجروميسة — وهو شرح للعلامة أحد بن محد بن عبد السلام المنوف الشافي ، من علماء الغرن التساسع الهجرى ، على الآجروميسة لابن آجروم ، أوله : أحد الله سبحانه الذي اختسنا بالغنة العربية ، الخ ، اختصره من شرحه السمي (نخبة العربية ، فشرح الجرومية) وفرغ من اختصاره سنة ۱۸۸۷ هـ

سه نسخه بن مجلد بقلم ممتاد ، بخط المؤلف سنة ۱۸۸۸ ف ۲۰ ورقه ، ومسطرتها ۲۱ سطرا سه ۱۸ سم (۷۲۷] أباطه ۲۰۷۸

حرف الحاء

حاشية ابن أبي خضير، على قرة أعين أولى الرغبات انظر

الغوائد المتجادات

حاشــية أبن الحاج ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

انظ

المقد الجوهري ، من فتح الحي النيوم ، في حل شرح الازهري

حاشیة ابن الحاج ، على شرح المـكودى ، على الالفية

انظر

الغتج الودودي ، على المكودي

حاشية ابن سدهد عياد - وهو العلامة عجد بن سمد عياد الطنطاوى من علما • القرل الثالث عشر الهجرى وعلى شرح الشيخ خالد ، على الازهرية ، أوله : محمدك يامن بيده مصادر الافعال المخافرغ من تأليفها سنة ١٢٥٣ - نسخة في مجلف بقلم معتاد ، بخط حسن عجد الانهو في سنة ١٢٨٨ ه ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [١٠٩٨]

احفة فی مجلف بقل ممثاد سنة ۱۱۰۳ هـ، بها خروم و آثار رطوبةوأكل أرضة ، في ۲۴ ورقة ومسطرتها ۱۲ سطرا ۱۲ سم
 ۲۱ سطرا ۲۱ سم

نحة أخرى ف بجدلد بتلم ممتاد سنة ۱۹۷۹ ه ق
 ۱۷ ورنة ومسطرتها ۲۳سطرا - ۲۲ سم
 ۱۷ ورنة ومسطرتها ۲۳سطرا - ۲۲ سم

حاشية ابن الميت الدمياطي ، على شرح ابن عقبل، على الالفية

انط

التحنة الونية ، على شرح ابن عقبل - للا لفية

حاشية أبن هشام ، وهـو المـلامة الامام جال الدين أبعد عبد الله بن يوسب بن أخد بن هشام الانصاري الجزرجي الشافي المشهور بابن هشام النحوي المترق سنة ٧٦١ هـ ، على منى النبيب

نسمخة في مجلد طياح المطيعة الأزهرية بالقاهرة
 سئة ١٣١٧ هـ

1073 - [1733]

حاشية أبي النجا — وهو العلامة السيد عدا بي النجا من طماء الفرن الثالث عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد الازهري ، على الآجرومية أولها : الجدعة الذي فتح أبواب نيف لمن اصطفاء من عباده الح . فرغ من تأليفها سنة ١٩٢٣ هـ

نسخة ضبن عجوعة في مجمله بقلم معتاد ، بأوائلها
أوراق بخط منابروبها آثار رطوبة مسطرتها ه ۲ سطرا
 (من ورقة ٤٣ – ١٤٩) – ٢٣ سم
 (من المرقة ٤٣ – ١٤٩) – ٢٣ سم
 (من المرقة ٤٣ – ١٤٩) – ٢٣ سم

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بنار معتاد ، بخط عبد الواحد الصفق سنة ٢٥٢ هـ بها آثار رطوبة مسطرة (من ورقـة ١ – ٦٧)
 ٢٠ - ٢٠ سم

[AF] APS

- نسخة أخرى في مجلد بقار معناد بخط يوسف عبدالسلام الورداني سينة ١٧٧٠ هـ في ٥٠ ورقة ومسلم ٢٧ ٢٧ سطرا - ٣٧ سم ١٠٨٠٧ [١٤٣٨]

نسخة أخرى ضن بحوعة في مجلد بثلم معتاد ، بخط السيد محمد صادق الحلي الحنق سنة ١٧٥٧ هـ بها خرم
 في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٧٧ سطرا _ ٢٢ سم (٢٧١٩٨ للمرا) رافي ٢٧١٩٨

نساخة أخرى في مجالد بقلم مستاد بخط عبد الرحن
 ابن أبراهيم الابياري سسنة ١٢٦٥ م في ٥٠ ورثة
 ومسطرتها ٢٥ سطراً ت ٢٣ سم
 [مسطرتها ٢٥ سطراً ت ٢٣ سم]

حاشية ابن سعيد، على شرح الأشموني ، على الالفية انظر

زواهم الكواكب ، لبواهر المواكب

حاشية ابن الشابي ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

انظر

الدرر النرائد ، على شرح الجرومية - الشيخ خالد

حاشية ابن قاسم العبادى _ وهـ و العلامة أبو العباس شهاب الدين أحد بن قاسم العبادى المصرى الشافعي الازهرى المتوفى سنة ٩٩٤ مـ على شرح الانهوائى ، على الالغية

نسخة في بجداد بنام ممتاد، بها خروم وأكل أرضة
 وترميم في ۲۹۱ ورقبة ومسطرتها ۲۳ سسطرا
 ۲۱ سم
 ۲۲ سم
 ۲۲۲ سم

- نسطهٔ آخری فی مجدله بقام معتاد ، بها خروم فی ۱۱۱ ورقهٔ ومسطرتها مختلفهٔ - ۲۰ سم [۲۲۰۰] جوهری ۲۲۰۰۴

حاشية ابن قامم العبادى المتقدم ، على شرح النطر لابن مشام سه نسخة أخرى منهن مجموعة فى مجمله بقلم معتماد سنة ۱۲۸۰ م، بأولها أوراق بخط مناير وبهامشها حواش، ومسطرتها ۲۰۰هطرا (من ورقة ۸۱ – ۱۹۹) سر ۲۳ سم (۲۷۰) ۱۷۴۱

بينة كالمايقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ بهامتها الشرح ، ف ١٤٤ ص - ٢٣ سم المدينة ١٧٩٨ [٢٨٢]

م المحنة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٤ هـ - المحنة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٨ هـ - المحنة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٨

- نسخة كالــابقة طبعت سنة ١٢٨١هـ، بهمض أوراقها عرميم . [٨١٨] ٨٨٩٠

> ـــ اسخة كالـــابقة طبعت سنة ١٢٧٤ هـ (٩٢٣] أباطة ٦٤٧٣

نهذ كالبابقة طبت سنة ١٦٢٨١ ميا خرم

- نسخة كالسابقة طبعت بسنة ١٧٨١ هـ -٣٨١٤٧ [٧٨٨٧]

ب نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٧٩ ه. [٢٥٠٠] بخيت ٢٥٠٠]

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٢٩٨هـ

- ثمانی نسخ کالمایته -۲۹۰۹ - ۲۹۲۷ [۴۳۰ - ۲۹۳]

- نسخة كالسابغة طبت سنة ١٢٩٩ هـ ٢٩٠١ [٥٩٨]

م ١٣٠٣ منت ما ١٣٠٣ منت ما ١٣٠٥ م ١١١٢ [عمم] نسخة أخرى ضن بجوعة في جداد بقدلم معاد بخطوط وسطور مختلفة بها خرم و زميم وأكل أرضة وآثار رطوبة وبآخرها تقس (من ورقة ۱۰۰ – ۱۷۷)
 ۲۶ سم
 ۲۷ سم
 ۷۷ (۷۷)

- نسخهٔ آخری فیجله بنام معناد ، بخطوط و سطور عنتانهٔ ویها خرم و آثار وطویهٔ و ترمیم ، فی ۵۰ ووقهٔ ، - ۲۳ سم [۱۹۰] ۱۲۹۳

- نسخة أخرى ف مجلاطيع بولاقسنة ١٩٩٠هـ، بهامشها الشرح وبآخرها فهرس ، ف ١٧٠ ص - ٢٧ سم (٣١٧] م ١٤١٥

م ۱۲۸۱ ملیمة ثانیة) طبعت سنة ۱۲۸۱ مربت سنة ۱۲۸۲ مربت ا

. نسطة كالسابقة بيمش أوراقها عمريق ۲۹۰۰۷ (۲٤۷۸)

-- نسخة كالسابقة (٢٧٦٢) ٢٧٦٩ --

حلبت سنة ١٢٨٤ هـ ، بها خبر ٢
 ٢٧٦٠ (٣٧٦٣)

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، في ۱۷۳ ورفة ، ومسطرتها ۲۱سطرا - ۳۳ سم [۲۳۲] ۱۰۷۰

- نسخة أخرى ضبن محوصة فى مجلد بقلم معناد ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورفة ١٥٠-٢١٦) - ٢٢ سم [٣٥٣] ١٦٥٦

-- تبخة كالبابغة طيعت سنة ١٣٠٥ ٥ - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ ه TARE [TENT] Y44. [414] 1.44 [1117] د ملیت سنة ۹ ۲۰۹ ۵ 10.84 1444 د طیعت سنة ۱۳۲۱ ۵ ﴿ طبعت سنة ١٣٠٣ هـ 19-90 [1748] 1.641 14.4A د طبعت سنة ۱۳۰۳ ه ﴿ طَبِعت سِنة ١٢٩٩ هـ TAITI [TAT] YE . . . Y . Y . [۲۹۳٦] صمايدة ۲۹۳٦] T ... [1117] T... ﴿ طَبِعت سنة ١٣٠٣ هـ د طبعت سنة ١٣٠٩ ه [۲۴۰۱] بخیت ۴۵۰۳۵ [3 · 77] 74.64 « طیعت سنة ۱۲۹۸ هـ W/ AAA (4.4.) > [YF . Y] 3 F P V S د طیمت سنة ۱۳۲۱ ۵ د طیعت سنة ۱۳۱۵ ۵ [۲۹۲۶] معایدة ۲۹۲۶] و طبعت سنة ٥ ١٣٠ ه * [***** | ***** [۲۹۳۰] صمایدة ۲۹۳۰] - نسخة أخرى ف مجله بقار ممتاد بخط سالم شرف الدين سنة ١٢٦٨ هـ ، في ٨٨ ورقة ، ومسطرتها ه ٢ سطرا د د طبعت سنة ۱۳۰۴ ۵ m YE -47417 [PY18] TTEY [041] د طبعت سنة ۱۳۰۹ ۵ - نسخة أخرى ضِمن جحومة في مجلد بتلم ممتاد بخط [OVYY] AOYYS سليان الخواجه البجيرى سنة ١١٥٣ هـ ، بها أوراق « « طیعت سنة ۱۳۰۳ ه بخط منابر ، ومسفرتها ۲۱ سطرا (من ورثة [1107 | 17341 ١-٩-١) - ٢٥ سم 1777 [777] « « طبعت سنة ۱۳۲۱ ه - نسخة كالسابقة طبع للطبعة الخيرية بالقاعرة سنة ٩٠٩٥ 1887 PASES [707 PIAS « طبعت سنة ١٣٠٣ ه ، بيمض أدراتها تقطيع د طبعت سنة ١٣٢١ ٥ V444 [400] SIPP ITANO

- نسخة أخرى ضمن كروعة ف مجريل بقل معتاد سنة ١٢٧٠هـ مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ -٢٠) - ٢١ سم ١٩٥١ (٩٠١

- نسخة أخرى ضمن جحوعة في مجسط بنام معناد سسنة ١٢٣٦ ه ، بها آثار رطوبة وترمم وبهامش بعض أوراقها حزاش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ٦٣) - ٢٢٢ سم

نسخة أخرى ضمن المجموع قالسابقة بقلم معشاد
 سبنة ۱۲۳۹ هـ ، بأولها ورقة بخط مغاير وبها آثار
 رطوبة ، ومسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقة ۱۶ —
 ۱۸۱) — ۲۲ سم

- نسیخهٔ آخری فی مجمله بقلم ممتاد ، فی ۸۸ ورقه ، ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۲ سم [۸۰۷] ۱۲۰۰

- نسخة أخرى ضبن جملومة في مجالد بقلم معتباد سنة ۱۲۸۳ هـ ومسطرتها مختلفة (من ورقة ۳۹ ـ ۲۲ ـ م ۱۹۰۰ - ۲۲ ـ م

- نسخة أخرى منبن محموعة في مجله يقلم معتاد بخط عبد الوهاب النجارى سنة ١٢٦٠ ، ومسلمرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٣٧ ـ ٣٧) ـ ٢٠ سم ١٠٥٧)

نسخة أخرى ضبن مجوعة في مجلد بنام ممتاد بخط على عمارة سبنة ١٢٤٦ هـ بها أوراق بخط مناير وآثار رطوبة وبسطرتها ٢٧ سطرا (منورتة ١٩٥٥ - ٢٨٧) - ٢٤ سم (٢٨٧)

نسخة أخرى في مجلد بنام ممتاد مجدولة بالمداد الاحر
 ويها آثار رطوبة ، في ٥٥ ورثة ، ومسطرتها
 ٢٧ سطرا – ٣٣ سم
 [- ٢٧ صم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأخرها أوراق مخط مناير كتبها حسون بن حسبن بن ادريس الدينهورى سنة ١٢٨٩ هـ ، في ٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سـ ١٨٣٠ [١٠٨٧]

نسخه أخرى في عجلد بقل معتاد بخط عبد الفادر داود المازني سينة ١٢٥١ هـ ، بها آثار رطوبة ، وبهامشها حواش ، في ١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطراً ...
 ٢٧ سطراً ... ٢٧ سم
 ١٠٢٨ ١٠٩٩ ...

نسخة أخرى ضبن كلوعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد عبد المتعال سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسلطرتها مع سطرا (من ورقة ٣٨ – ١٦٨) – ٣٣ سم ١٢٨٧٧] حسونة ١٢٨٧٧

ــ ندخه كالسابقة طبع الطبعة الليجية بالقاهرة سنة ٢ ٣٧٩هـ [١٣٣٨] ١٣٣٨٢

> ۲۱۳۰۹ [۱۸۰۱] قبراللا تهمنا -۱۹۹۸۷ [۲۱۹۲] » »

(([s.ev] peres

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم الدامية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ ه

141.4 [1414]

- نسخه کال به این از ۱۹۲۹ ا

ـــ نسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ ـــ ٢٠٩٢١ [١٨٠٣]

ــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ ٢٤٩٣٢ [٢٠٨٦]

ــــ نسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ (٢١٩٠] بسيم ٢٦٠٩١

- نسخة كالسابقة ملبع مطبعة الامة بالفاهرة سنة ١٣٣٠ه 19.00 [1774] Y . AA1 [1791] طبع المطبعة المحبودية بالقاهرة سنة ١٣١٧ ه Y . 4 . [1 A . Y] والسخة كالسابغة طبع للطبعة الوهبية بالفاهرة * 174A i... Y)Y· ([)A() _ نسخة كالسابقة طبيت سنة ١٧٥٠ هـ Y#Y70 [130V] و و طبع للطبعة الأزمرية بالفاهرة 4 1717 Em TITAT [IALL] ب نسخة كالسابقة [٢٠٤٠] ٢٠٠٠ TTETT [VIV] 77387 74.0A [YEV4] » » المبعث سنة ١٣٤٢ ۾ TAIT. TAY. طبع مطبعة وادى النبل بالقاهرة 114.1 [144.] ــ نسعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ - TTV78 [14.04] ـ نسيخة كالبابقة طوم المطبعة الممانية بالقاهرة 4477 [1908] A 1414 Tem ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ TTV71 [171]

- نسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ **** [** · V] المناه و د د العبال بخبت ۱۳۴۰ من - نساخة كالسابقة طرح المطيعة البهيسة والقساهرة ILIAY [ITTY] - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ 11.16 [1744] طبعت سنة ١٣٠٢ ه ***** [14.4] ۵ (ملبعت سنة ۱۳۰۱ ه 17:17 C-1 [1197] اسيغة كالسابقة (٢٩٣٢ ميمايدة ٣٩٩٥٣ طيخ المطيعة المينيسة بالساهرة سنة ٢٠١٦ هـ 11744 [1774] - نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣٢٧ هـ INTEL TYPOL ٢٩٢٥ عبدايدة ١٩٣٣) ٢ طبع المطبعة الجالية بالقياهرة سنة ۱۳۲۹ م 14774 [1771] - نسخة كالسابقة (١٨٢٧) ٢١٠٧٤ --- نسخة أخرى ضمن جموعة في مجلد بقلم مبتاد بخط أحمد ابن شامين الطهوسي المالك سنة ١٢٨٣ م ، ومسطرتها ١٥ سيطرا (من ورقة ٤١ - ١٣٠) 10VAV [1EYA] WAYE - نسخة أخرى فى مجلد بقلم مشاد ، فى ١٠٢ ورقة ،

ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۳ سم

PYST KPYOL

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الكستلية بالقسامرة سنة ١٢٨١ ه

***** [147.]

ــ نسخة كالسابقة [٢٣١٤] ٢٧٨٧٩

-- لسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٩٣ هـ [٢٣٩٠] السقا ٢٨٦٨٨

- نسخة كالسابقة (٢٩٣٧) معايدة ١٩٩٦٥٨

- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالداهرة سنة ١٧٩٦ هـ

44104 CALION PP [AJAK . AJAI]

ـــ نسخة كالسابقة [٣٤٠٧] بخيت ٤٠٠٣٦

- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٢٩٨ -٣٣٦٥١ - ايم ١٩٦٥٤

- نسخة أخرى مسن جموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بهامش بمض أوراقها حواش ، وبها آثار رطوبة وامتهان ، ومسطرتها ه ۲ سطرا (من ورقة ۳۱۹ ـ ۳۱۳) - ۲۲۷ سم (۲۰۷۰) ۲۲۷۷۹

-- نسخة أخرى ف مجالد بتسلم معتاد ، بخط عبد الله المعانى سنة ۱۲۹۹ هـ ، في ۱۲۳ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطراً - ١٧ سم [٧٦٣] حليم ٢٩٩٥١

- نسخة كالسابقة طبيم مطبعة محمد مصطنى بالقاهرة سنة ١٣٠٤هـ

- نسخة كالسابقة طبع، المطبعة الأدبية بالقساهرة سنة ١٣١٩ هـ

PANYA [PANA]

-- نسخة أخرى فى مجلد بقدلم معناد ، بخط محود محمد سنة ۱۷۷۲م، بها خرم ، فى ۸۸ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا _ ، ۷ سم ۲۳ سطرا _ ، ۲۹۳۱) ضما يدة ۲۹۹۹۲

نسخة أخرى مندن جحوعة في مجلد بقلم معتاد ، بهاه منها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٢١)
 - ٣٣ سم

[۳۰۷۰] صمايدة ٢٠٧٠]

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم معناد سنة ۱۲۹۹ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ۲۷ سطسرا (من ورقة ۱۲۳ – ۲۰۹) – ۲۳ سم
- نسخة أخرى في مجالد بقدلم معتاد ، بها أكل أرضة ،
 ف ۲۲ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا _ ۲۳ سم
 [۳۱۱٦] زكى ۲۰۲۷
- نسخة أخرى في مجلد بشام معتاد ، بخط أحد مراد
 الهنهمى المفرى الشافعي سنة ١٢٤٧ ه ، ف ٨٦ ورقة
 ومسطرتها ٢٠ سطراً _ ٣٢ سم
 [٣١١٧] ذك ٢٠٢٨
- سه نسخهٔ آخری فی مجله بنام معتاد ، با خرها ننس وبها اکن ارضهٔ ، بی ۱۵۵ ورفهٔ ، ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۱ سم

[۳۲۰۱] جوهری ۲۰۰۴

- --- نسطة أخرى ف مجلم بقلم معناد. سنة ۱۲۸۳ هـ ، ف ۹ و ورقة ، ومسطرتها ۲۷ سطراً - ۲۳ سم [۳۲۴۰] عروسی ۲۷۹۷۷
- نسخة أخرى ضبن محومة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط حديث بخيت حديث سنة ١٢٧٣ ه ، ومسطى تها مختلفة (من ورقة ٣٩ ـ ١٣٤) _ ٣٤٣٧ بخيت ٢٠٠١ .
- نسخهٔ آخری فی مجلف بنلم ممتاد سنهٔ ۱۲۹۳ ه ، بأولها نتس ، فی ۱۰۹ ورتهٔ ، ومسطرتها ۷۰ سطرا - ۲۲ سم (۳۸۱۳) ۲۸۲۰
- نسخة أخرى ضنن مجموعة في مجلد بقار ممتاد ، بخط أحد ابن على الشويحي الشافعي سنة ١٢٣٤هـ، ومسطرتها ٢٠١ هـ، ٢٣٠ سم ٢٠٠٠ الله ١٧٦٢١ [٣٩١١]

- نسسخة أخرى ضبن مجموعة فى مجالد بقلم معاد 4 بخط على حسن الماصبي سسنة ١٣٥٨ م، بها خرم مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقسة ٤٧ - ١٠١) - ٢٣ سم

[۲۱ مجاميع] ٥٦٠

سه نسخهٔ آخری مندن محمومهٔ فی مجلد بنام معتاد بها خرم وأوراق بخط مثایر وترمیم ومسطرتها ۲۰ سسطرا (من ورقهٔ ۹۱ – ۱۸۰) – ۲۳ سم [۷۵ مجامیم] ۱۷۰۷

- نسخة أخرى صبن مجموعة في مجلد بنام معتاد مجدولة بالمداد الآخر ، مسطوتها ۲۰ سسطوا (من ورقة ۱۱۲۷ - ۲۷۷) - ۳۳ سم [۲۰۹ مجاميع] ۱۹۲۸۱

امن عطية الرهاني الشانعي الشهير بالأجهوري المتسوق ابن عطية البرهاني الشانعي الشهير بالأجهوري المتسوق سنّة ٩٠ ١ م ع على شرح ابن عقيل ٤ على الآلفية السمنة في مجالد بنام معناد (٤ بخط حجازي السهيل سنة ١١٨٦ ه في ٣١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

PFAT] F7370

حاشية الاسقاطى ، على شرح ابن عقيل انظر

النول الجيل ، على شرح أبن عقيل

ماشية الاسقاطى، على شرح الآشونى، على الآلفية انظر

تنوير الحالك ، على منهج السائك الى ألفية ابن مالك

حاشية الاسكداري _ وهو الملامة عمد أمين بن عمد الاسكداري من علما القرن الثاني عشر الهجرى ٥ على عاشية العمام، على القوائد الضيائية _ لملا جامي، على الكانية _ لابن الحاجب ، فرغمن تأليفها سنة ١١٤٣

- احفة في مجمله طبع الآستانة سنة ١٣١٠ ه بهامشها تغییدات في ٧٠ س - ٧٤ سم ٢٥٥٤٢ [٢١٣١]

حاشية الشيخ اسماعيل بن غنيم الجـوهرى، على خطبة شرح الغطر ـ لابن عشام

- نسيخة ضمن جروعة في مجدله بقلم معناد مسلمرتها ۲۱ سلموا (من ورقة ۲۸ - ۵۸) - ۲۳ سم

£ 44 [44.7]

- تسعة أخرى ضمن مجموعة في مجمله بقلم ممتاد بخط حسن بن أحمله السنتريسي الشافعي سنة ١١٩٠ هـ ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقمة ١ - ١٣) - ٢٢ سم

[۱۰۱ مجامیع] ۲۰۰۸

حاشية الآلومي - وهو العلامة أبو الثناء شهاب الدين السيد عمود بن عبد الله المعروف بالآلوس البندادي الحسن الشانسي مفق بندادسا بنا المتوفى سنة ١٣٠٠ ٥٥ ملي شرح قطر الندا - لا بن هشام ، وصل فيها إلى أثناء (باب الحال) ، ثم أتمها نجله العلامة خدير الدين أبو البركات نمان الاكوسي المتوفى سنة ١٣١٧ هـ، وسي تمكلته (الطارف والتالد في إكال حاشية الوالد) .

- أسخة في مجدلا طبع مطبعة جرجي حبيب في مدينة القدس سنة م ١٣٣ هـ ، بأخرها شرح نجل المؤلف المدينة المدينة الآولف المدينة الآولف على ديباجة شرح القطر الابن هشام المسمى (الذبالة الوهاجة ، في دياجي الديباجة) ، والشكلة المذكورة لنجله ، وفهرس في ٣٩٤ هـ ٢٤٧ص

_ ۴۰ سم

[1871]08/11/18

- أربع بسنخ كالسابقة [١٢٩٥ - ١٢١٨] ١٤١٨٩] - نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجـلد بنام معتـاد بخط خليل ابراهيم الاسيوطى الشافعي سـنة ١٣٧٧ هـ ه مـطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٣٩ – ١٦٤) - ٢٢ سم ١٦٤٥ [٢٠١]

س نسخهٔ آخری شمن مجموعهٔ فی مجلد بقلم مستاد مسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقهٔ ۱۹۳ – ۲۰ سم ۱۸۹۷ [۲۹۰]

نسخة أخرى ضن مجوعة في بجدلد بقلم نسخ بهامشها
 حواش ٤ ومسطرتها ٢٥ سسطرا (من ورقة ٢٤٦ ـ
 ٢٦٩) - ٢٤ سم
 ٢٨٣ [٧٢٠]

نسخة أخرى في مجالد بقلم ممثاد ، في ٦٣ ورقة ،
 ومحارثها ٣٣ جطرا _ ٣٣ سم

سنجة أخرى منبن مجموعة في مجمله بقلم نسخ بخط طه ابن يوسف بن عاش سمة ١٣٠٣ هـ مجمدولة المداد الاعر ، ومسطى تها ٣٣ سطرا (من ورقة ١٩٨ ــ ٢٥٥) - ٢٤٠ سم

- نسخهٔ آخری ضمن تجوعهٔ فی مجلد بنام ممناد ومسطرتها ۲۷ سسطرا (من ورقهٔ ۴۸۵ ـ ۲۳۰) - ۲۴ سم ۲۷ سسطرا (من ورقهٔ ۴۸۵ ـ ۲۰۹)

- نسخة أخرى فى مجلد بقام نسخ بخط حسين بن سويلم الزيات سنة ١٣٥٣ هـ كى ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٠ سم الممارا ١٨٢١ [١٠٧٨]

نسخة أخرى فى مجدلد بقلم معتاد بخط محد سادق
 الحلبي سنة ١٢٥٤ هـ، فى ٤٨ ورقة ، ومسطرتها
 ٢٧ سطرا ـ ٢٥ سم
 ١٠٢٨١ [١١٠٠]

حاشية الآمير ــ وهو العلامة عجد بن عجد بن عجد بنأ حد ابن عبسه الغادر بن عبسه العزيز بن عجسه السباوى الما الكي الازهرى المعروف الآمير المتولى سنة ١٢٣٢ه على شدور الذهب في معرفة كلام العرب

- نسخة ف مجلد طبع حجر بالطبعة السكستاية بالقاهرة سنة ١٧٨٥ ه ، بهامشها تطبقات ، ف ٧٦ ص - ٢٤ سم

AV [11]

ــ نسخة كالسابقة [۸۱۹] ۸۹۰

7 : A : [947] [447] > >

ــ نــخة كالــا بنة طبت سنة ١٢٨٠ هـ ١٨٠٢٦ [١٥٩٧]

ب نسخة كالسابقة (١٧٣٠) ، ١٩٠٩

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ ه بيعض أورافها تفطيع

T . YAT [14 . Y]

ـــ اسطة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٠ م ٢٤٩٣٥ [٢٠٨٩]

[٣٢٤٣] عروسي ٢٥٧٠

- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٨٥ هـ (٣٣٧٤ - ٣٣٧٤)

ـــ نسينة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة ٥٢٤٥٢ (٣٧٧٧)

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ستاد ، في ٦ ه ورنة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۳ سم . EVERY [40 EY] .
- نسخة أخرى في مجلف بقلم مبتاد سنة ٢٠٥٩ هـ ، بهامشها حدواش وسا آثار رطدوبة وامتيان ، ق ٤٨ ووقة ٤ ومسطرتها ٢٧ إسطرة ﴿ يَسْرِعُهُ سَمَّ [٢٠٠٦] الأمبابي ٢٨٤٩٩
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد بآخرها ننس ، ف ۳۵ ورقة، وبسطرتها، ۲۷ سیطرا سر ۲۳ سم [٣٦٠٧] الامباني ٢٦٠٧
- -- تسخة أخرى شمن مجوعة في مجله بنلم ممتاد بخط أحد البندادي سينة ١٢٤٠ ه ، بهامش بسن أوراقها تغییدات به ومسطرتها ۲۷ سطرا (من ورقة ١٤ - ٢٧ - (19 - ١٤ 17.4 [49.4]
- حاشية الأمير المتقدم على شرح الشيخ خالد الأزمرى ، على الأزمرية
- نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ، بهامش بعض أوراقها تعليقات ، في ٥ م ص ٧٧ سم AA [Y+]
 - لحفة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ 17041 [1197]
 - ٧ ﴿ طَبِعَتْ سَنَّةُ ١٢٨٦ 122.4 [1414]
 - 101. [147] . >
 - \ A · YY [\ \ Y] >
 - لا برطيعت سنة ١٢٩٦ هـ 14-11 [174.]

- نسخة أخرى منهن جموعة فى مجلد بغلم معتاد بخط أجد عبد المتدال سنة ١٢٨٤ هـ ، ومسطرتها ٢٠ سطر (من ورقة ١١٦ - ١٧٦) - ٢٣ سم [۱۲۰۷] حسولة ۲۸۷۹
- نسخة أخرى منهن جموعة في مجلد بفلم معتاد بخط أحد الجندي بينة ١٣٧٥ هـ ، ومسطرتها ٧٧ سطرا (من ورقة ١٤١ - ١٨٩) - ٣٣ سم
- نسخة أخرى فرنجك بنام ستاد بخط أحمد رفاعي النبومي سنة ١٧٦٥ م مامشها حواش وما آثار رطوية ، في ١١ ورقة أو ومساطرتها ٢٧ ساطرا 1 . AT . [16 . 7]
- نسخة منهن مجوعة كالسابقة طبسم المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هن 1744 [1441]
 - نسخة كالسابقة (٣٤٩٤) ٢٦٦٨٩ -
- نسخة أخرى منمن بحوعة في مجلد بنلم ممتاد بخط مصطنى بن حسيب حبيب سنة ١٢٨٠ م ، بهامتها حواش ، ومسطرتها ۲۰ سطراً (من ورقة TYYTO YOAL
- نسخة أخرى ضبن مجوعة في مجلد بقلم ستاد بخطوط وسيطور مختلفة (من ورفة ٢٤١ _ ٢٩٩) [۲۰۸۱] سماید: ۲۰۸۱]
- نسخة أخرى ف مجلد بنلم مىثاد بآخرها وقنة كاتب وبها أيكل أرضة ، في ٢٩ ورقة ، ومسطرتها ۲۵ سطرا - ۲۶ سم [۲۱۹۸] جوهری ۲۰۰۲
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن محد المنصوري سنة ١٢٨١ هـ ٥ ق ٤٩ ورقة ، ومسطرتها 14 - del - 44 m ٣٢٤٢] عروسي ٢٥٦٩ .

-- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في علماطبع المطبعة البهية بالفاهرة سنة ١٣٩٩ هـ، ف ٥٠ ص - ٢٧ سم [٤٢٠ نجاميم] ١٦٣٠٢

- نسخة أخرى صن كروعة فى مجله بقالم معناد ، ومنظرتها ۲۷ سطرا (من ورقبة ۲۰ ـ ۲۱۷) - ۲۶ سم حد [۲۱۲۲] ۲۰۲۷
- نسخة أخرى مندن مجموعة فى مجالد بقلم معتاد ، مخط محود الكردى سنة ١٧٧٤ ، ومسطرتها • ٢سطرا (من ورقة ١٠٨ - ١٤١) - ٢٣ سم (٢٢٧] ٢٧٨٤٢
- ب نسيخة أخرى في مجلد بننم ممتاد ، سنة ١٢٣٩ هـ في ٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ـــ ٢٤ سم ٢٨٦٩ - ٢٣٦٢]
- نسخة أخرى ضمن بجوعة في مجلد بتسلم ممثاد ،
 بها آثار رطوبة وامتهان ومسطرتها ۲۹ سطرا (من ورقة ۱۷۱ سر ۱۷۹ سمایدة ۳۹۸۰۵
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم منتاد ومسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقة ۲۰۸ – ۲۲۸) – ۲۲ سم
- تسخهٔ آخری و بجلدینامیتادی ۵۰ و رنهٔ و مسطرتها ۲۰ مسطراً ا ۲۰ مسطراً ا ۲۰ مسطراً ا
- حاشية الأمير المتقدم على منى اللبيب ، عن كتب الأعاريب لان هذام ، أولها : الحديث الذي نحوه بل علمه منه عن سواء . . . الح ، فرغ من تأليفها سنة ١١٨٨ .
- نبخة ف مجلد بقلم ممثاد بخسط حديث الزرقاني سندة ١١٩٠ ه ، في ٣٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٠ سم ٢٠ سطرا ٢٣ سم
- نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد ، بخط أحمد بن البنا سنة ١٢٤٧ هم مجدولة بالمداد الآحر ، في ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٣٠ سم ١٩٩٣ [٢٣٦]

- نسخة كالسابقة [۲۰۳۷] ۲۲۰۹۲ - ۲۲۷۹۱ ۲۲۰۹۱

سيخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ ٣٦٢٧٠ [٢٧٦٣]

م ١٢٨٦ منية طبعت سنة ١٢٨٦ <u>- اسعة كالسابقة</u>

ـــ نــنغة كالـــابقة طبعت سنة ١٢٩٦ هـ [٣٤٠٦] بخبت ٤٠٠٤٠

ـــ ندهنهٔ کالسابغهٔ طبعت سنهٔ ۱۲۹۹ هـ •۲۲۰۸ [۳۷۸۳]

۔ نسطہ آخری فی مجلد بقار مستاد ، فی ۵۰ ورقہ ،
ومسطرتها ۲۵ سطرا ۔ ۲۴ سم
۱۸۲۲ [۱۰۷۹]

سد نسطة أخرى صدن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد المثمال النبق سنة ١٢٧٧ هـ، ومسطر ثها ٣٠ سطرا (من ورقة ١ ــ ٣٧) - ٢٢ سم (١٤٣٧]

-- نسخة كالسابقة طبع المطبسة الخبرية بالقساهرة سنة ١٩٢١ هـ

- [A / A /] 3 F P · Y

- نسخة كالمابقة (٢١٤١) ٢٠٠٠

» » » » » » »

< ((0777) . P3P3</pre>

ـــ نــخة كالبابقة كامة (٢٢١١] بسيم ٢٦٣١٣

- نسخة كالسابقة (٢٩٢٠) عليم ٢٤٢٣ -

رو يروز و دار و ٢٩٣٠] ميما يدة ١٠٥٠ ٣٩٦٥)

£774 · [# £40] > >

« ([7707]07PV3

a [4464] 0 3 3 3 0

- نسخة كالسابقة جرَّءان ف مجدلد طبع المطبعة الميدية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ ه . (٣٧٧٨] ٥٧٤٥٣

سر نسخة أخري في مجالد يقلم مطاد سنة ١٧٤٢ هـ،
بها خرم في ٢٥٦ ورقـة ومسطرتها ٢٠ سطراً

[4041 | ILIA 1868

- نسخهٔ آخری بی مجلد بنام ممتاد ، بخط علی بن یوسف الرشیدی سنه ۱۲۹۰ هم بها آثار رطوبهٔ ق ۳۶۹ و رقهٔ و ۳۳۱۰ سم و ۳۳۲۰ سم (۲۲۱۹) حلیم ۳۳۲۶۰

۔۔ نسخة آخری فی مجالد بقلم ممثاد ، فی ۳۹۰ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا ۔ ۲۳ سم [۲۸۵۷] ۳۷۸۷۷

نسخة أخرى في مجاله بنام ممثاد ، في ۲۷۱ ورقة ومسطرتها ۲۷ سطرا – ۲۳ سم
 [۲۹۲۸] صمایدة ۲۹۳۶۹

ب نسخهٔ آخری فی مجلید به نمستاد ، بها جرم ، فی ۱۹۳ و ۱۹۳ و رقهٔ ومسطرتها هٔ ۲ سطراً . ۲۲۰ سم ۲۹۳۰ سمایدهٔ ۳۹۳۰

س نسخهٔ آخری فی مجمله بنام معناد ، بها خروم و تاویث و آثار رطوبهٔ و آکل اُرضهٔ ، فی ۲۹۷ ورقهٔ و مسطرتها ۲۳ سطرا سر ۲۳ سم ۱۹۸۵ [۲۹۸]

نسخة أخرى في مجالد بنام ممتاد سنة ۱۲۹۳ هـ،
 في ۲۹۸ ورقة ومشطرتها ۲۷ سطرا _ ۳۲ سم
 ۲۷۲(۷۱۱)

-- نسخه إخرى في مجلد بقلم معتاد بخط حدين أحمد مصباح سنة ١١٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم ٢٠٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٠٠ سطرا - ٢٤ ٢٠٠٠ ورقة ومسطرتها

نسخهٔ آخری فی مجیلد پنام ممتاد سنه ۱۰۷۸ مه پها خروم و اگل ارضهٔ فی ۱۹۲ ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا ۲۳ سم

 سطرا ۲۳ سم

 [۹۹۱] آباطة ۲۶۹۱

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد بخط محد الحصوصى سنة ۱۲۸۹ م بأولها نقس وبها خروم ف ۲۰۶ ورقة ومسطرتها ۲۰ سطرا حسم ۲۵ سم

سد نسخة أخرى فى مجدله بقلم ممتاد بخط عبد التمال ابن حسن البيومي سنة ۱۲۹۲ ه ف ۳۱۰ ورقدة ومسطرتها ۱۰ سطرا بـ ۳۳ سم [۲۰۹۳]

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحر فى ١٠٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ـ ٣٣ سم ١٥٨٧١[١٥٠١]

ب نسخة أخرى ف مجسله بقلم معناد سنة ١٣١٧ هـ ف ٢٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ـــ ٢٣ سم ١٥٨٧١[١٠٠٢]

- نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع المطبعة الشرقية بالقاشرة سنة ١٢٩٩ هـ، بالأول خرم ٢٤٥٣٩[٢٠٢٤] نسخة أخرى ف مجلد بنام ستاد مخط على بن يوسف الرشيدي سنة ١٢٩١ه . بها خرم 6 في ٣٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ... ٣٣ سم [۲۲٤۱] عروس ۲۲۵۱

- نسخة أخرى في مجله بنلم معتاد ، بهامشها حواش ، وبأولها نفس وبها خرم ، في ٧٧٩ ورقة ، ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۳ سم

[۴۲٤٠] عروسي ۲۰۷۲]

- نسخة أخرى في مجلد بنام مستاد بخط مصطلى بن أحد عن سنة ١٢٧١ ه . بها خرم وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٠١ ودفة ، ومسطرتها • ٢ ســطرا

[٢٦٠٨] الاساني ٢٠٥٨١

- نسخة أخرى ف مجله بقل معتاد بها خرم وآثار رطوبة ل ۲۹۱ وراة ، ومنظرتها و٢ سطرا - ٢٩ سم [٢٦٠٩] الامياني ٢٠٥٨ع

 اسخة أخرى في مجالد بنلم معتاد سنة ١١٨٨ م م في ۳۶۳ ورقه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا 🔃 ۲۲ سم OTITY TAV.

حاشية النابلي _ (كذا بأولها) ، على شرح الانبون على الا ُللية ، أولها : الحدد لله الذي نحت قالوب العارفين نحو ساحة إنصاله الح

- أسخة في مجلد بنالم ممثاد بآخرها نتمي في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا 👤 ۲۲ سم [v . .]

حاشية البديري ، على شرح ابن عقيل

إرشاد السالك النبيل ، إلى ألفية ابن مالك وشرحها -لابن مالك

حاشية بسيسو - وهو الشيخ أحمه النزى الحنق المروف ببسيسو ، على الا لناز النحوية ـــ للامام جال الدين بن هشام الأنماري

- تسخة فبجلد طبع للطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ٣٢٢ ١٨ p- 70 - 07 2 3 10476 [1640] - نسخة كالسايقة [٢١٠٠] ٢٠٥١ -[۲۲۰۸] بسم ۱۹۱۰۲

[و ۲۵] بخیت ۲۸ و و و 1111 [1777]

*1707 [TYE9]

- نسخة كالسابقة عليج المطبعة الاعلامية بالقساهرة A 17 . E im

***** [****] >

111:1 [111.]

- نسخة كالسابقة [١٨٠٦] ٢٠٩٢٤

[13.7] 153VS

- ندخة كالسابقة ضمن مجوعة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة A 1 7 7 7 1 ...

* 171 . | 140 .

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة TTA: & [1997]

- نسخة كالسابقة [٥٠١] ١٩٦٩ - ١٩٦٩

حاشية البلقائي - وهو الشيخ مصطنى بن على بن محد ابن سويلم المعروف بالبلقائي من علماء القرن الشالث عدر المجرى ، على شرح شدور الدهب لان هشام ، أولها : الحسد لله رافع الدرجات لن بعلمه لوجهه محا وقصد الح. فرخ من تأليفها سنة ١٣٤٩ هـ

- نسيخة في بجال بقلم معتاد سناة ١٧٥٠ ه ، في ١٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطراً ﴿ مَا ٢٣ سم ﴿ **** [* · Y]

حاشية البليدى ـــوهو العلامة السيد عمد البليدي من علماء الفرن الثاني عشر الهجرى ، على شرح الاشوين ، على الالفية . أولها : الحد لوليه ، والصلاة والسلام على نبيه ، الح

-- نسخة صمن مجموعة فى نجاله بنقل بمثاد ، بها خرم وبآخرها وقفة كاتب ، مسطرتها ۲۹ سسطرا (من ورقة ۱ ـ ۹۰) - ۲۲ سم (۱۹۲ [۲۱۹]

حاشية الجارم ــ وهو العلامة برهان الدين إبراهيم ابن عجد بن أحرد بن عبد الحدن الحسن الادريسي المعروف بالجسارم الرشيدى الحنق من علماء الغرن الثالث عشر المجرى، على شرح شاور الذهب ـ لابن هشام أولة : سبحانك يا رفيع الجلال ، لا تحمى شاور نعمك ولا تعد الح ، فرخ من تأليقها سنة ١٧٤٠ هـ

احق فی مجالد بالم منتاد بخط عبد السلام بن خلیل طیبة سنة ۱۹۷ بهامشها حواش فی ۱۹۲ ورقسة و سطرات ۲۰ م
 اومسطرتها ۲۷ سطرات ۲۰ مم
 ۱۹۸۲۸ (۱٤۹۷)

حاشية الحامدي — وهو العلامة الشيخ الماهيل بن موسى المروف الحامدي المالكي شيخ رواق السادة الصمايدة سابقا بالازهر ومن علماء القرن الشائي عشر المجرى ، على شرح الشيخ حسن الكفراوي ، على الآجرومية ، فرخ من تأليفها سنة ١٢٧٣ هـ

- نسخة في مجلد طبيع المعامنة الوهبية بالفاهرة سنة ١٢٨٩ هـ بها خرم - ٢٣ سم (٢٨٦] ١٨١١

- أسخة كالسابقة كاملة

177AY [1.TY]

- ندخة كالسابقة [٥٠٠] ٢٢٧٦٣

C C LIVAT AYST.

ناجة كالـ ابنة طبع مطهمة وادى النيـ ل بالفاهرة
 سنة ١٧٩٣.

Y+Y44 [Y1Y4]

- نسخة كالسابقة بها خرم

*7771 [YY71]

حاشیة حسین بن سلیان کاشف الرشیدی ، علی الآجرومیة

انطر

الانوال المرمنية

حاشية الحفنى - وهو العلامة العارف باقة خساله ين أحد المعرف بالحنى الشافعي المصرى المتوف سنة ١٩٨١ هـ، على شرح الاشونى ، على الالنية ، أولها : حدا لمن رفع مقام من انتصب لنفع العباد الخ

لسخة في مجدادين بقل معتاد بها خروم وبآخر
 كل من الجزأين نقين ٤ في ٥٠٥ و ٣٠٩ ورقدة
 ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٢ سم
 ١٠٥ [٥٧]

نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد، بخط أحد الوظائي
 الشافعي بأول ألجزء الأول نفس ، وبه خسروم
 في ٣٤٨ و ٢٣٧ ورقة ومسطسرتها ٢٣ سطرا
 ٢٣ سم

ATAY [TIE]

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد مخط عبد الرحمن النطان سنة ١٩٦٣ هـ مأول الثانى تقسوبهما خروم في ١٩٤١ ورقـة ومسطرتها ٢٣ سطـرا

4977 - 24 law [4949]

نسخة أخرى فجلدين بقلممثاد بأول الجزء الاول
 نقس وبهما خروم في ۲۷۳ ، ۳۰۸ ورفة ومسطرتها
 ۲۳ سطرا - ۲۲ سم

79771 Julia [798.]

range sules [rate]

ـــ نسخهٔ آخری ل مجله بقدار مبتاد ، ل ۱۹۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۳ سم [۳۲۱۳] عروسی ۲۰۷۳

- نسخهٔ آخری فی مجلدین بقلم معتاد ، فی ۳۰۰،۳۱۸ ورفهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۲ سم [۳٤۰۸] بخیت ۴۰۰۲۲

حاشة حقيد أبن هشام — وهو الدلامة شماب الدين أحمد بن عبد الرحن بن عبد الله بن هشام المروف بحقيد ابن هشام المتوف سنة ٥٩٨ ه ، على (أوضح المالك ، الى ألفية ابن مالك) المشهود بالتوضيح _ لجده حمال الدين بن هشام

... نسخة في مجمله بقلم متساد قدم بخط الحسن على الروى الشاقسي الازهري المسن ن أحمد السروى الشاقسي الازهري المطيب سنة - ۱۹ ه بأولها نقص و بها آثاد رطوبة ، في ۱۷۲ ورقة ، ومسلطرتها ۱۹ سمطرا

1174 [110]

نسخهٔ أخرى في مجلدين بقل ممثاد سنة ١١٦٦ هـ
 بها خروم و بأول كل من الجزأين تقس ٤ ف ٣٠٣
 و ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ -م
 ٢٢٠٦ [٣٣٠]

-- نسخهٔ آخری نی مجلدین بنام معناد ، بها خروم ف ۳۰۹ ، ۳۰۹ ورقبهٔ ومسطرتها ۲۰ سـطرا ۲۲۰ سم

**** [• · v]

 نسخة أخرى في مجلدين بقام معتاد ، بها خسروم في
 ۲۳۹ ورفسة ومسطرتها ۲۳ سسطرا ۲۲۰ سم

TTT: [. . A]

 نسخة أخرى في مجلد بنام معتاد بآخرها ندس وبها خروم وأكل أرضة وأوراق بخط مناير ، في ٤٤٨ ورنة ومسطرتها مختلفة _ ۲۲ سم
 (٧٤٤) ٣٧٣

ســـ الجز الاول من نسخة أخرى ف مجلد يتلم معتاد ، يأوله نقص في ۲۲۰ ورقة ومسطرتها ۲۰ سطراً – ۲۲سم (۲۰۰ م. ۸۱۲ (۲۰۰)

- الجزء الاول من نسطة أخرى فيجلد بقلم معتاد بعضها مجدول بالمداد الاجر وبآخره نفس في ٢٦٦ ورفة ومسطرتها ٢٣ سطرتا - ٢٢ سم [١٧٧٧]

نسطة أخرى في مجلدين بقل معتاد بآخر الثانى نفس
ويهما غـروم ويأولها وقف تاريخه سنة ١١٩٣ هـ
في ٢٤٠ ، ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطـرا
 ٣٣ - ٣٣ سم
 ٢٠٧٣٤ [١٧٨٥]

- تسخة أخرى في مجلدين بقلم ممثاد بخط حسين المحلى الشافعيسنة ١١٦٥ ه بالاولخرم، في ٣٦٩،٣١٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطراً - ٢٢ سم [٢٩٣٨] صعايدة ٣٩٦٥٩

ابن عابدين بن عنمان بن عجد شهر العلامة عجد خضر ابن عابدين بن عنمان بن عجد شهر الدين ابن أبن السرور محمد بن شهر الدين عمد المحدود الشمير بالحمد كم اللادق من علماء القرن الشاك عشر المحجرى على الآجرومية ملاين آجروم، أوله : الحمد لله الدي علم بالتلم ، علم الانسان مالم يعلم ، و فتى له اللسان الحري على الأجرومية من تأليفها سنة ١٢٩٠

- نسخة في مجله بقلم ممتناد بخط المؤلف سنة ١٢٠ هـ ١٦٠ هـ بهامش بعض أوراقها حواش، ك ١٦٠ ورتة ومنظرتها ١٥ سطرا - ٢٣٠ سم (١٠٣٨]

ماشية الحلمي ــ على شرحالشيخ عالى الاز مرية العار

فرائد الدنود الداوية ، لحل ألفاظ شرح الاذهرية الحاشية الحاجي – على شرح الكافية – لركن الدين الانترابادي

انظر

كشب الوافية ، في شرح الكانية

جاشية الحلواني _ وهو الدلاءة على بن على بن حـن الماراني من علماء الدرن الثالث عشر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد على الآجرومية . أولها : الحد قد الذي حمل رتبة العلماء أعلى مقاما الج ، فرغ من تأليفها سنة • ١٧٠٥ هـ

- نسخهٔ فی نجلد بنلم معتاد بخط المؤلف سنة ۱۲۵۰ هـ بی ۲۷۰ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا ۱۳۳۰ سم (۱۰۲۵ م.۱۹ [۱۰۲۴]

حاشية الخضرى - وهو العلامة الشيخ 4 الخضرى الدمياطي الشافعي المتوفى سنة ١٧٨٨ هـ ، على شرح ابزءتيل ، على الالفية . أولها: نحمدك اللهم يامن تفضل على من نحى نحوه بتواثر خلاصة نعمه السكافية الح ، فرغ من تأليفها سنة ١٧٧٥ هـ

- احدة ف مجلد بقل تسخ ، بها أكل أرضة ف ٤٠٨ ورقة ومسطورتها ٢٥ سطراً ٢٠ سم ١٩٠٢ [٢٣٧]

- نسخة أخرى ف مجلد طبع حجر بالفاهرة سنة ۱۲۷۲ هـ فی ۷۲۷ س - ۲۰ سم [۴۷۰] ۱۷۸۰

- ندخه كالسابقة طبع

[۲۹۰] ۲۰۰۰ مرد الزفاريق

- ثلاث أحجُ كالـابقة

T. T-T- () TAA-TAA

١٣٩٧ [١٠٢٨] الما الما ١٨٠٨

11111 [117] > 3

LONET [LEVE] > >

ر د رو (۲۲۰۱] رانبي ۲۷۱۰۹

.11. [111]

ـــ نـــخة كااـــابقة بالاول خرم • ٢٩١ (٧٢٩)

ـــ نسخه كالسابنة بأول الجزء الثانى وآخره نقص [۱۹۳۹] ۱۱۵۹۰

ــ نسطة كالسابقة كاملة طبعت -نة ١٩٠٧ ٥ [١٧٢٦] ١٩٠٨٩

- ندخة كالرابقة

TV. VV [TATY]

- نا الله

[۲۱۰۹] بخبت ۲۱۰۹

- أسطة كالــا بنة طبت سنة ١٩٣٦ هـ (١٦٤١-[١٠٤١]
 - نـخة كالــابقة بها خرم ١٩٦٠٨[١٠٤٩]
- ـــ نــخة كالــابة كاملة طبعت سنة ١٣٧٦ هـ [١٦٩١٧ [١٥٦٢ اللغة
- نسخة كالسابقة طبعث سنة ١٣٢٧ ه بها خروم [١٥٨٢] ١٧٨٢٥
 - نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ [٢٠] ١ ٨٢٠٨
 - اسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ
 ١٨٦١٦[١٦٢٤]
 - نسخة كالسابقة [١٦٦٣] ١٨٩٩
 - 11.44[174]
- تسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ الأول منها خرم
 ٢١٩٥] ٥ ٥ ٢١٠
 - نسخة كالمايقة كاملة طبت سنة ٢٠٠٩ هـ -٢٢٠٩٦[١٨٩٠]
 - سنة كالباينة جزءان في مجلد (١٩٩٨] ٢٤١٠
 - م نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٧ م - نسخة كالسابقة طبعت سنة ٢٠٧١٠[
 - نــطة كالــابنة طبعت سنة ١٣٣٧ هـ بها خروم ٢٦٠٣٦[٢٢٢١]
 - -- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١٩ م | ٣٥٦٤٠] الفشاء ٣٥٦٤٠
 - نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٤٨ هـ مهدالقاهرة
 - نسخة كالبابقة كاملة طبعت سنة ٢٠٥١ ه (٢٨١٦] ٣٦٨٢٦ مسهد الفاهرة

- نسخة كالسابقة [٣٤٩٦] ١٦٦١ -
- نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٧٩١ هـ [٢٧٧٧]
- ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ م (١٩٩٨ [٢٦٦٧]
- نسخة أخرى ف مجسله بقسلم مستاد بها أكل أرضة في ۳۸۹ ورقة ومسطونها ۲۵ سطرا - ۲۲ سم ا ۱۱۰۰۲/۱۹۳۰
- نسخة كالسابقة طبيمالمطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠١هـ بالأول خرم [١١٦٢٧]١١٠٨]
 - ب نسخة كالدابقة كاملة (٢٦٠٥٩ يسيم ٢٦٠٥٩
 - ناخة كالسابقة [٢٩٤٣] صنايدة ٣٩٦٦٣
 - نسخهٔ کااــا پنهٔ جزءان بی مجله • ۳۵ ۲۹[۳۸۷۲]
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع المطبعة الازمرية بالفاهرة سنة ١٣٠٦ م ، بها خرم (١٢٠٩١ - ١٢٩٩ ا
 - نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣١٩ هـ بها خرم ١٣٨٣٧[١٢٦٧]
 - نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ اللغة السخة كالسابقة كاملة اللغة السخة كالسابقة كالمرادة اللغة السخة الم
 - ندخهٔ کالسابقهٔ طبعت سنهٔ ۱۳۱۹ ه بها خرم ۱۰۸۱[۱۲۷۲]
 - نسخة كالما يمة كاملة (١٩٧٣) ١٥٨٤٠

- نسخهٔ کالسابقهٔ جروان فی مجلد طبیت سنه ۱۳۰۵ م (۱۸۳۷] ۲۹۱۹۰
- نسخة كالسابقة جر ال في مجلد طبيت سنة ١٣٠٥ م ٢٤٢٧٨ [٢٠٠٨] معهد الرقازيق
- ناحة كالسابقة جزءان ف مجلد طبعت سنة ١٣١٧ هـ
 ٢٠١٥٦ [٢٠٩٥]
 - ـــ نــخة كالسابقة طبيت سنة ١٣٢٧ هـ [٢٩٤٣] صعابدة ٣٩٦٦٤
- نسخة كالبابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٦٧ هـ
 إلام المجلسة ١٠٠٤ عبت ١٠٠٤
- نسخة كالسابقة جزءان في تبله طبعت سنة ١٣٠٥ هـ
 الامياني ١٨٥٠٣
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكاستاية بالفاهرة
 سنة ۱۲۸۲ هـ
 ۱۲۱۸ شربعة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط محود السيد الحريق
 سخة ١٧٩٧ م في ٤٧ و ورقة ومسطر تهما ٢٠ سطرا
 ٢٠ سم

[٣٤٤٧] الدروسي ٤٧٥٧٤

- ناسخة كالسابقة جودان في عجمله طبع مطبعة عيسى البابى الحلي بالفاهرة سنة ١٣٥٦ هـ
 ١٣٨٩ [٣٣١٣]
- حاشية الدجانى (هـكذا بآخرها) على شرح الشيخ خالد على الآجرومية ، أولها : قال للمدنف رحمه الله تمالى ، بدأ بالبحلة اقتداء بالنرآن العظيم الح .
- سخة في مجلد بقلم معناد بخط حسن يوسف الحلمي
 سنة ١٩٧٨ ه في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا
 ٣١٧ سم
 ٣١٧٧٣ [٢٧٦٦]

حاشية الدجاني ، على شرح الشيخ خالد انظر

الكواكب الدرية ، على شرح الشيخ خالد ، طى الآجرومية

- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ [٢٩٤١] صما يدة ٣٩٦٦٥
- نسخة كالسابقة كاملة طبيت سنة ٢٠٠٦ هـ [٢٩٤٠] صمايدة ٢٩٦٦]
- الجزء التأنى من نسجة كالسابقة طبعت سنه ١٣٣٧ هـ [٣٤١٩] بخيت ١٤٥٠٤
 - نسخة كالسابقة [٧٠٧] ٩٠٤٠٠

 - أحجة كالسابقة طبت سنة ١٣٠٦ هـ [٣٧٧٣] الفعام ١٠١٠.
- نسخة كالسابقة جزءان في مجدلة طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ

1444. [117.]

- نسخة كالسابقة [١٣٩٨] ١٥٣٠٠ النة
- ALL YEAVE [Y-YA]
- « (۲۷۱۰) دانس ۱۷۲۰۰)
 - 1711: [TEV4] > >
 - 44A1A [7348] > >
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ٢ ٣ ١ م. (١٣٨٦ [١٢٦٦]
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ المنة ١٥٤١٨ [١٤٨٤]
 - نحة كالسابقة طبت سنة ١٣٧٧ م
 اللغة المعام ١٦٩٢٠ اللغة المعام المعام
 - نسخة كالسابقة [١٠٣٩] ١٦٥٢١
 - 1711 [1071] > >
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ ٢٠٢٧٨ [١٧٠٢]
- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٢٧ هـ ٢٠٩٥٣ [١٨٠٧]

ık:

ـــ نــخة كالــابنة جزءان في مجلد [٢٧٦٨] ٣٦٢٧٠ الانة

ــ نــخة كالــابنة ف مجلد

[٣٢٤٩] المروسي ٢٧٠٧٦

- نسخة كالمابقة في مجلدين طبعت سنة ١٧٨٦ -(٢٤٦٧ | ٢٤٦٧

لسخة أخرى في مجلد بنام مشاد بخط عمد الحلمي
 الاشنجى الشافهي سنة ١٣٧١ هـ بها أكل أرضة
 وخ رم في ٩٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطررا
 ٢٣ سم

Y . . Y . [1 V . 0]

— نسخة كالسابقية طبيع المطبعة المبينية بالقاهدرة. استة و ١٧٠ هـ

[۲۰۹۱] ۲۰۱۰۲ [۲۰۹۱]

نسخة أخرى في مجلد يقلم ممثاد سنة ١٩٧٥ هـ
 في ١٣٧٥ ورقة ومسطرتها نختلفة ـــ ٢٤ سم
 [٢٠٥٧] رانسي ٢٧١٥٧

— نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد سنهٔ ۱۲۹۰ ۵۰ ف ۱۷۷ ورقهٔ ومسطرتها ۲۷ سطرا – ۲۳ سم ۱۳۱۱۱ الامبایی ۵۸۵۰۵

> حاشية الدلجونى ، على شرح النطر انظر حسن بيان الندا ، بدرح قطر الندا

حاشية الدسوق — وهو الدلام عجد بن أحد بن مرفة المروف لدسوق المالك المتوفى -نة ١٢٣٠ هـ. على شرح شدور الذهب ـ لابن هشام

نسخة في عجيلة: إلى معتاد بخط عجيد بن صالح
 الإنا الحنبي الرشيدي سنة ١٢٢٤ هـ بها أكل أرضة في
 ١٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ٢٢٠ سم
 (٣٣٧٥) ٢٢٠ سم

حاشية الدسوق المتقدم — على مين الليب ، عن كتب الاعاريب لابن هشام ـ الانصارى ، كتباعلى هادش ندخة من المننى، ثم جردها ولده الشيخ مصطلى الدسوق المتون سنة ١٣٣٩ ه وهـرغ من تجريدها در مرسول من تحريدها در ت

ندخة في مجله طبيع بولاق سنة ١٣٠١ هـ بهامشها المهنى
 إسمال مع اللغة

> ــ زــخة كالــابقة طبت سنة ١٣٠١ ه. [١١١٨] ع.٨٤٠ الفلة

> > المناكلة ال المناكلة ال

> > > _ لحة كالامنة

[۱۰۰۰] ۱۰۸۷۱ شریمة

المديد الماما المديد المرابع

__ زسخة كالـــا بنة ف مجلدين طبعت سنة ١٣٨٦ هـ [٢٠١٥] سنظى ٢٤٣٤٦

- بـخة كالـابقة طبت سنة ١٣٠١ هـ [٢١٥٦] يسيم ٢٦٠٥٥ اللغة

- نسخة كالسابقية جوءان في مجلف [۲۲۵۳] راضي ۲۷۱۰۸ اللغة 174 [14]

- زیخهٔ کالساینه طبعت سنهٔ ۱۲۹۹ ه | ۷،۹۸ | ۹۰۲
- نسخة كالسابنة طيمت سنة ١٢٩٤ هـ ١٤١٢٨ [١٢٩١]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ [١٥٨١ - ١٥٤٦]
- ـــ نسخهٔ کالساینهٔ طبعت سنهٔ ۱۲۸۷ ... [۲۰۲۸۱ [۱۷۰۰]
- ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٧٩ هـ بها خرم [٧٠٣٠ - ١٧٠٩]
 - ـــ نسيخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ ٢١٢٠ ـ ، ١٨٣٧]
 - م ۱۲۸۷ فیمت سنه کالسا بقة طبعت سنه ۲۲۸۷ م ۲۲۸۰ [۲۰۹۰]

حاشية الدنوشرى — وهو البلادة عبد الله بن عبد الله ابن عبد الرحن بن على المعروف بالدنوشري من علما و آخر القرن العاشر المعجرى على التعريج بمدون التوضيح - للشيخ خاله . أولها بعد الديباجة : قوله موافيا لنعمه ، مناه ملاقيا لها الخاجردها بعض تلامدته — نسخة في مجالد بقلم مناد سنة ١١٣٧ هـ بالورقتين الأخير تبي منها تقطيم وأكل أرضة في ١١٣٧ ورقة ومسط نها ٢٢ سطرا - ٢١ سم

حاشية الرشيدي ، على الآجرومية انظر

الأنوال الرضية ، على منن الآجرومية

حاشية الروداني — على شرح الولان الحوضي، على السبك المجيب لمولاء عبد الحنيظ

أنظر

فتح الصمد ، على شرح ابن أحمد

حاشمية الزوقائي — وهوالملامة الشيخ أحمد نمحمد الزرقائي المناكي المشهور بابن فجلة الزرقائي ، على موسسل الطلاب، الى أواعد الاعراب للشيخ خالد الازهري، أولها : الحمد لله رب العالمين والصالاة والتسليم على أسعد المراكين الح.

- لسيخة في مجيله بقيار معناد سنة ١١٢١ هـ ، في ١٠٧ ورقة ومسطر ثها ١٥ سطرا _ ٢١ سم [٢٩٤٧] سعايدة ٣٩٩٦٨

اسخة أخرى صدن مجموعة في مجلد بتلم ممتاد بخط النوق الوفائي الشافعي سنة ٢٠١٦ هـ ، بهامش بمض أوراقها حواش مسطرتها ٣٥ سـطرا (من ورقة محاد) - ٢٠٠ سم
 ١٥٥ - ٢١٠) - ٢٠ سم
 ١٦٥ - ٢١٠) - ٢٠ سم

حاشية سماهي – على شرح الولى مصطلى بن حمزة ، على اظهار الاسرار –لبيركلي المام

سراج بصيرة ذات الابصار ، على نتائج الافكار ، فشرح إظهار الاسرار - نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالمطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩ م بهامشها الشرح وبها أدراق من طبعة أخرى وخرم - ٢٧ سم [٢٧٠] ١٧٠٩

١٨١٠ [٢٨٠] أنه المالم المالم

Trian [Linn]

نسخة كالما بقة [٢٩٤٩] مما يدة . ٣٩٦٧

ـــ نسخة كالسابقة طبع المطبعة البينة بالقاهرة سنة ١٧٩٩. [١٩٩٧] ١٨٠٧١

ــ نخه کال ایه ۲۰۰۲ ۲۰۰۲ ۲۰۰۲

د د [۲۹۲۰] کی ۱۶۳۳

79779 in [798]

- نسختان كالساقة

[FIATS VIAT] . TAY. S. FTAT.

- نسخة كالسابقة طبيع المطبعة الكستلية بالقياهرة سنة ١٢٧٩ هـ

**** [* - 3+]

نسخة كالسابقة بأولها فهرس وبهاءشها الثمرح وبها
 آثار رطوبة ، في ۲۰۵،۲۳ من - ۲۰ سم
 ۱۰۲۲ [۱۱۰۵]

- نسخة كالسابة [١١١٠] ١٠٨٣٧

 نسخة أخرى منمن جموعة في مجلد بقلم معتاد بها آثار رطو بة ومسطرتها ۲۰ سطرا(من ورفة ۲۲۱ – ۱۹۰)
 ۲۲ سم [۳۹۴] ۲۷۷۲ -- زريخة كالسابقة طبيت سنة ١٧٩٤ هـ (٢٠١٦ - ٢٠١٦)

- نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٢٨٩ هـ ٢٠٦٤٦ [٢١٠١]

- أسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ هـ [٢٦٠٨٤] بسيم ٢٦٠٨٤

- نحة كالمابعة

14.11 4 [4.14.0]

- نحة كالـابة

44771 in [440.]

– نسطة كالسابقة طبت ۱۲۷۲ هـ [۲۹۰۷] صمايدة ۲۹۱۷۱]

م الساجة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ — الساجة طبعت سنة ١٢٨٩ هـ - الماعة الماعة الماعة الماعة الماعة الماعة الماعة الماعة ا

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٧٩ هـ [٢٥٦٦ [٣٠٦٤]

– نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ [٣٧٧٤] النجام ١٠١١ه

- نسخة كالسابنة

. 17.4 [44.1]

 نحفة أخرى في مجلد إنام معتاد ، في ١١٥ ورئة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم
 إ٩٩ - ١٩١

اسخة أخرى في علم بناه بخط عودين عبدالله بربير الحنق سنة ۱۲۳۷ ه في ۱۱۸ ورقـة ومسطرتها ۲۳ سم ۲۳ سطرا ۲۳۰ سم

نسخة أخرى ضمن محموعة في مجدله بقلم معتاد بخط سلم بن احجد المالكي سنة ١٢٧١ هـ ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٨٣ ـ ١٨٠٣)

السحة كالبابقة طيم للطيعة الحيرية بالقاهرة - نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣١٠ ه · AAY | AII

> - ندخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٣ هـ TEVAL TEAM

- تسخة كالسابقة بها خرم ALLOE ITTE

- نسيخة كالسابقة بها خرم Y. T. 1 [1777]

- أسخة كالمابقة كاملة طبعت سنة ٢٠٠٣ ه SAOL YAVE

- أسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ Y. SS. SALL

... السَّمَاة كالسَّالِقَة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ Y17.4 14.41

- أبخة كالمارةة طبعت سنة ١٣١٠ ٥ TENAS [1441]

- أسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ 0100F Y.YA

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ ه بها خرم Y 77 1 [Y Y . Y]

_ نسخة كالرابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٣ ٥ YVV14 [YT . 4]

أسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ ٥ TIVEY TOAL

- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٣ ٥ TOTIN = TOTIT - Lad [141 - 2 4414]

> - نسخة كالسائمة طيعت سنة ١٣١٠ ٥ 41.41 [YA. Y]

ـ نـعفة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ TV-IT TAYE

 اسخة أخرى ضن المجدوعة السابقة، بها خرم وآثار رطوبة مسطرتها ٢٧ سطرة (من ورقة ١٩١١ ١٠٧٠).

- نسخة كالسابقة طبع الطبقة الازمرية بالقامرة سنة ١٢٩٨ م بأولها فهرس وبهامتها الصرع، في ٢ و ١٦٠ ص . - ٢٦ سم Y314 18.41

- سبع نسخ كالسابقة A . 3 - 1/1 3/17-477

- اسخة كالسابقة ١٤٤٧ -

C Trop Page

(* (PY) (افع ٢ ٢)

- نسخة كالسابقة طيمت سنة ١٣٤٧ ه TAITT TAIRT

- أسختان كالسايفة طبعتا سنة ١٣٢٦ هـ TAYTYSTAYTS YS.S & TS.A

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٢ هـ LAYON TOOY

- أسجة أخرى في محملة بعلم معاد ، بخط صالح حديث أبر المطارسينة ١٣٦٨ م، ق ٩٩ ورقة ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۳ سم F1F. | 011

-- تسيغة أخرى منسن مجموعة في مجسله طنيم حجن بمطبعة الطوخي بالفاهرة سنة ١٢٨٤هـ، بأولها فهرس في ٢ ١ ١ ٥ ص ب ٢ ١ سم 47.4 [. A.

السخة كالسابقة [١٠٥٠] ١٨٠٢٤

-- نسخة أخرى في مجله بغلم معناد في م ٩ ورفة ومسطرتها . ۲۷ سطرا ... ۲۰ سم TYPE YEAR

(1-11)

- نسخة كالسابقة العمام ١٩٧٢ C C [AA+7] 00/77 - نسخة كالسابقة طبع المطبعة المينية بالقساهرة a 1844 im [۱٤۱۱] ۲۰۶۰۲ شبین السکوم IAPIS [1717] 11. 7 [1117] - نسخة كالسابة طبيت سنة ١٣١٣ ه. 2 4 4 7 [4 4 4 7] - نسختان كالسبابقة طبعتا سنة ١٣٢٨ هـ \$9898 6 8989W [MARAS MARA] - نحمة كالبابقة طبع المطبعة العامية بالفاهرة سنة ۱۲۱۹ ه بها خرم 10417 1844 - نسخة كالسابقة كاملة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة 17974 [1079] A 1710 in - نسخة كالسابقة | ١٨٠١ | ٢٠٩١٩ 4444 Julia [4404] - > ١٥٠٤٧ کيت ٢٤١٣] - تسخة كالسبابقة طبع المطبعة الحبينية بالقاهرة 1771 - [1001] alread. ٣٠٨٨٣ |١٧٩٦ عتب المالانا rrr. 1 [1477] OFATY [TATE] - يسختان كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالفاهرة

TAPEL S SEEF STAKES LYTHE

- أسخة كالسابقة طبيت -نة ٢٠٣ هـ 79777 See 140 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ ه 7977 in him 7907 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ 19.11 - 22 | 7111 -- نسخة كالسابقة طبعت سنة ٣٠٧ هـ = [٣٤٩٩ : ٣٤٩٩ مويد الناهرة -- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ ه [* 3 * T | * 7 * 1 * 1 -- اشخة أخرى منهن مجوعة ف مجله بنار ممتاد ومسطرتها ٠٠ سطرا (من ورقة ٩٠ ـ ٢١) ـ ٢٢ سم ACY INTO - اسخة أخرى في مجال بقلم معتاد في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٣ سم 17.7. | 1177 نسخة أخرى في مجلد بقل معتاد سنة ١٣٧٣ هـ بها أكل أرضة ق ٦ و ١ ورقة ومنظرتها ٢٠ سطرا 1AY . [1 . YY] YE -- نسخة كالسابقة طبعرالمطيعة العثمانية بالقاهر فرسنة ٢ ٣٠ ه AFTI ATATI - نسخة كالسابقة (١٩٣٣) ٣٠٢٠٠ -YYVA - [1447] » » OTETY TAYE > > - نسخة كالسابقة طبع الطبعة الشرفية بالقساهرة 1777 1779 - تسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣١٤ هـ

TITE INVE

- نسخة كالسابقة كاملة طبيت سنة ١٢٨٤ -(٢٩٦٧ | ٢٥٦٥]
- نسيخة كالسابغة كاملة طبعت سنة ١٢٨١ هـ (٣٨٧٠ [٣٨٧٢]
- نحة كالسابقة طبع المطبعة الليجية بالفاهرة سنة ١٣٣١ المحدد ١٣٣١ عنيت ١٥٠٤٦
- نسخة كالسابقة [٠٠٠٠] و٦٦٩ ممهد القاهرة
- ندخة أخرى ضمن مجموعة و مجالد بقلم معناد بخط مصطل البلط سنة ۱۱۷۷ ميها آثار رطوبة ويهامشها حواش مسطرتها ۲۵ سطرا (من ورقة ۳۱ م. ۹۳۷)
 ۲۵ سم

PENNA [F.V.]

- ناخری فی مجلد بقار ممتاد بخط میدالمتدال السحیدی سنة ۱۲۱۸ میزا آثار رطوبة و فی ۹۰ ورثة ومنظرتها ۲۰ سطرا ۲۰ سم
 ۲۰۲۹ ۲۰۲۱
- ا المحقة أخرى شين مجوعة في مجلد بقلم معتاد ، مخط خان على الفيومي سنة ١٣٧٩ هـ بهامشها حواش ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ١-٨٥) - ٢٤ سم ٣٢٢٣٥ [٢٠٨٤]
- س نسخة أخرى في مجالد بقار مماد ، بخط محمد ابن ابراهم صوم الشراو بي سنة ٢٠١٤ ، فل ٩ ٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا نـ ٧٣ سم (٢٧٢٧ - ٢٧٩٩)
- نسخة أخرى ف مجلد بقامترين، مجدولة بالمداد الاحر، ، وماخرم ف ٨ ورقة ومسطر تما ٢٦ سطرا - ٢٣ سم [٩ ٩ ٢] صما يدة ٣٩ ٩٧٢
- نسخة أخرى في مجالد بقارمتاد ، بها خرم في ٣٨ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٣٥ سم
 (٥سطرتها ٢٦ سطرا - ٣١٠٠) زكي ٢٠٠٠٤
- نسخة أخرى في مجالية بقلم ممتاد بخط على بن عبد المتمال الجل سنة ١٧٦٧ هـ بهامش بعض أوراقها حواشق ١٠٠٠ ورقة ومسطرتها ٧٧سطرا ـــ ٣٢٣م [٢٦١٤] الامبابي ١٨٥٠٧

- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٣١٩هـ -٧٣٧٧٨ [١٩٧٠]
- نسختان کالسابقة طبعتاً سنة ۱۳۲۹ ه ۲۹۰۲ - ۲۹۰۳۹ [۲۷۲۰ (۲۲۲۱]
 - نسختان كالسابقة طبيقا سنة ١٣٣٧ هـ -٢٨١٣٢ [٢٨٧٢]
- نــ هذه كالــا بنة طبعت ١٣١٩ هـ [٢٩٩٧] صما يدة ٣٩٩٧٥
 - لـخلة كالــا بقة طبعت سنة ١٣٣٧ هـ (١٩٢٥٩ [٣٦٥٣]
- نسخة أخرى في مجالد بقلم معتاد بخط الراهيم بن الراهيم الليفلي المبالكي سنة ١٧٤٠ هـ في ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سلم الله ١٨٨٠ و ١٨٨٠ ومسطرتها ٢٧ سلم الله ١٨٨٠ ١٨٨٠ الله ١٨٨٠٠ الله ١٨٠٠ اله ١٨٠٠ الله ١٨٠٠ الله ١٨٠٠ الله ١٨٠٠ الله ١٨٠٠ الله ١٨٠٠ اله ١٨
- نسخهٔ آخری بی مجلد بفلم ممتاد بهامشها حواش و بها آثار رطوبهٔ فی ۸۷ ورفهٔ ومسطرتها ۲۷ سطراً - ۲۲ سم

10111 31401

- بالمعتاد بخط الحرى ضمن محمومة في مجمله بالمعتاد بخط محمد بوست فخر سنة ۱۳۷۷هـ ومسطرتها ۲۷ سطرا
 من ورقة ۷۷ ـ ۱۹۹) ـ ۳۳ سم [۱۷۸۸] ۱۰۸۱۷
- -- أحفة كالسابقة طبع المطبقة الوهبية بالناهرة حنة ٢٩٧٨. (١٩٦٨] ٢٣٧٧٦
 - نسخة كالمابقة [٢١٨٩] بسيم ٢٦٠٨٥
 - أسحة كالسابقة (٢٣٦٧) السفا ١٩٩٨
- سد نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة منة ١٢٨٠ هـ بأولها تقس

FAYLE [LAId]

نسخة أخرى ضبن جحوعة في مجلد بقلم مبتاد بهامش
 بمن أوراقها حواش وبها آثار رطوية ومسطرتها ۲۷
 سطرا (من ورقة ۲۸۰ – ۳۰۸) – ۲۲ سم
 ۱۹۰۳ [۳۹۰۷]

نسخة أخرى ضن تكومة فى تجله بقل مستاد ، يخط أحمد
 ابن محمد مبد المثمال الشافعي سنة ، ۱۲۹۹ مسطرتها ۲۰ سم
 سطرا (من ورقة ۲۰۱۰) ۲۳ سم
 ۱۲۸۸ حبولة ۱۲۸۸۸

نسخة أخرى ضبن جمسومة في مجلى بنام مستاد بخط عبد المسال أحد اللسنباوى سنة ١٢٦٥ هـ بها أوراق بخط مناير وبهامتها تنبيدات وصطرتها ٣٣ سطرا (من ورقة ١٤٧ – ٢٨٠) - ٢٤ سم إ ١٨٣٧

حاهیة السجامی المتقدم ، علی شرح ابن متیل انظر نتح الجلیل ، علی شرح ابن متبل

حاشية السعد التفتاراني — وهدو الامام العدلامة سعد الدين مسبود بن عمر بن عبد الله المروف التنتازاني الحدروى الحدراساني الشانعي المتدوق سنة ٧٩٣ هـ ٤ على المترسط (مكذا بأولها) ٤ أولها : الحدد لله الذي أنزل الترآن والحدك ٤ على المبعوث العرب والعجم ، الح

نسخة شنن مجموعة في مجله بقلم فارسي بخط عبد الرحن إين محمد سنة ١١٩٧ هـ ، مسطرتها ٢١ مـطرا (من ورقة ١٢٣ – ١٤١) - ١٧ سم (١٢٠١٨ بجاميم] راضي ٢٧٣١٨

حاشية السيالكوتى – وهوالدلامة المولى عبد الحكيم ابن شمس الهين الهندى المعروف بالسيالكوتى ، المتوفى سنة ٢٠٦٧ هـ ، على حاشية المولى عبد النفور اللارى ، على الفوائد الضيائية للاجامى ، على الكافية لابن الحاجب ، جملها على قدوين الاول تقرير على حاشية اللاوى المذكور ، والثانى تكبل لهذه الحاشية حاشية اللاوى المذكور ، والثانى تكبل لهذه الحاشية

لائن اللاري وصل فها إلى مبعث الاصوات وتونى قبل أن يتمها ، فأ كلما بهذا السيالسكونى

- نسخة في مجملين طبع الآستانة سنة ١٧٧٧هـ

(M) TATY [• AY]

- نسخة أخرى كالــابنة ١٠٨٨٣ [١٠١٤]

ـــ أـــخة كالـــا يقة طبات سنة ١٣٠٨ -٢٠٠٤١ [٢١٣٣]

— الحزه الأولى من نسخة كالسابقة طبع الأستانة [٣٧٥٠] دروسي ١٢٠٧٧]

أسخة كالسابقة ضمن جوهة في مجلد طبع حجر الهند
 سنة ١٣٢٩ هـ

1444 [1.A.]

نسخة كالسايقة حزمان في مجمله طبهم بولاق
 سنة ١٢٥٦ هـ
 (٣٦١٨ الاميان ٢٩١١)

- نحف كالمابقة (٢٦١٩) و ١٨٠١٢ -

حاشية السيد الشريف الجوجاني — وهـ و الملامة على بن عجـد بن على الحـين الجرجاني الحنني المروف السيد الشريف الجرجاني المتوق سنة ٨١٦ هـ ، على شرح الرشي ، على السكانية ـ لابن الحاجب ، أولها : قوله : تاهت مو اسي ، أقول الموامى : المقاوز الح

- نسخة في مجلدية لم معتاد ، بخط مصطفى بن اسماه يل الجزائر ى سنة ۱۲۲۶ هـ ف ۲۰ ورقة و مسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۳ سم

[۲۲۲۲] طي ١١٢٦٢

حاشية السيوطي - على مغنى العبيب انظ

الفتح القريب

حاشية الشافعي الشرقاوي ، على شرح النيخ عالد، على الآجرومية

أنظ

تسهيل الفوائد، شرح الشيخ خالف

حاشية الشاوى — وهو العلامة الامام أبو ذكريا يجى بن عمد هبد الله بن عيسى النائلي الملياتي الجزائري المدروف بالشاوي المتولى سنة ١٠٩٦ هـ ، على (توضيح مقاصد الالقية) شرح المرادي على الألفية أولها ؛ الحمد فقال ، صلى الله على سيدنا عمد صلاة تتوالى الحمد ملاة

الجزء الاول من نسخة في مجالد بقلم مشاد به خروم
 وبآخره نقس في ۲۷، ورقة ومسطرته ۲۳ سطرا
 ۲۱ سم (۲۹٪) ۲۹۸۷

حاشية الشبيني — وهو التيخ عمد دالته في الشاقين من علماء الترن الثالث هنر الهجري، على درح التبيخ خالد، على الأجرومية. أوله: الجدية بأسمائه الحمدي على مصدرات الاحوال الح فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٨ه — نسخة ف مجلد بهلم معتاد سنة ١٢٩٢ هـ في ١١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ٣٣ سم

حاشية الشريف — وهو النيخ حين بن عبد الكبير الندا المتوفى سنة ١٩٣٣ هـ على شرح قطر الندا وبل العدا _ لابن هشام ، فرخ من تأليفها سنة ١٩١٩ هـ - نسخة ف مجلد طبع مطبعة الحدولة التوقيية سنة ١٢٨١ هـ بها مشها الشرح في ٣٧٠ س ٢٤ سم

حاشية الشاوبكي - وهو التيخ مدماني الشاوبكي النائر من هاماً والتائل عبر المجرى

على الدمة السلية في حل أنفاظ الآجرومية) ثاليف ريح ان أغابن عبد افته ، أولها : الحد فقد حدا بواق نمه ويكافى و مزيده ، قال فيها إن جيمها حين قراءة الشرح على شيخه الشيخ مطية الاجودي

- نسخة في مجلك بقلم ممثاد سنة ١٧٨٧ هـ ق ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٣٢٦٢] هروسي ٢٠٨٩.

> حاشية الفينى ، على المذى انظر

المنصف من الكلام ، على منى ابن مشام

حاشية الشنوان على شرح الأزهرية - المعيخ خالد

> انظر الدوالهبة ، على شرح الازمرية

حاشية الشنواني ، على شرح الشيسخ خالد ، ملى الآجرومية

أنظر

الغوائد الشنوانية

حاشية الشنواني ، على شرح الفاكهي ، على القطر

مهاج الحدي ، إلى جيب النداء لشرح قطر الندا

حاشية الشنواني - وهو العلام الشيخ عمد بن سليم ابن أحمد بن مزروع المصروف بالشنواني الشافي الأذمرى و طلق الأذمرى و التيخ خالدالازهرى على الآجرومية _ لابن آجروم فرغ من تأليفها سنة ١٩٣٠ هـ

اسخة في مجلف بقلم ممثاد ، بأولها نقس ، في ۸۷ ورقة
 ومسطوتها ۲۳ سطرا به ۲۱ سم
 ۲۲۸۱ [۳٤۲]

ـــ جزءان كالسابئين سنة ١٣٩٨ م بازابع خسرم وبأورافة تقطيع [٣٦٠ | ٣٦٠٥]

- نسخة أخرى في مجلدين بقام معتاد ، بخط محلسات المهتبي المهتبي المهتبي المعتاد ، بخط وسطرتها و ۱۳۷۸ ما سم المعتاد المعتاد المعتاد ، بحم المعتاد المعتا

 الجزء الاول من نسخة أخرى ومجلديتا مثناد و بأولو نقس وبه أكل أرضة وترديم ، في ۱۹۸ ودقة ومسطرته ۲۵ سسطرا – ۲۳ سم
 ۱۹۸۷ [۲۹۹]

- نسخة أخرى فى مجسلاين بقلم ممتاد بخط محمد بن أحمد الامياني الشافعن سنة ١٢٣٠ هـ بها خروم فى ١٩٤١و ٢٩٥٥ورنة ومسطرتها ٣٣٣سطرا - ٢٢ سم ٢٢.٥٧ [٣٣١]

نسخة أخرى في مجلدين بغلم منتاذ ، بخط ابراهيم بن أحد يمياني المنتراوي سنة ١٣٢٩ م بالأول خروم في ٧٧٤ و ١٠ ورقة ومسطر بها ٢٣ سطرا - ٢٧ سم

- نسخة أخرى في مجادين بقلم ممثاد، بخط ابراهم بن عشرى المنوق الشاقمي سنة ١٣٢٩ هـ بها أكل أرضة وبالأول خرم في ١٠٥ ، ١٩٩٠ ورقة ومساطرتها ١٩٠ سطرا - ٢٢ سم ١٩٠ سطرا - ٢٢ سم

- الجزءان: الأولوالة أن من نسخة كالسابقة ف مجلد طبع | ۳۳۶۷ | ۳۳۶۷

- الجزءان: الأول والثاني من نسخة كالسابقة في مجالد طبع [«١٩٥٦] ٢١٩٥٦ الدروف السبان – وهو العلامة أبو العرقان محد بن على الدروف السبان النافسي الحنق المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ على منهج السائك ، شرح الانجوني على ألفية ابن ما الله أولها : تحدك الهم على ما وجبت نحوظ من سوابغ النم . الح فرغ من تأليفها سنة ١١٩٣ . أحر الاول – نسخة في مجلدين بقلم مستاد سنة ١١٩٣ ، آخر الاول نقص وبه خروم ، في ١٣٨ ، ١٣٦ ، ودقة ومسطرتها و معرا – ١٢٠ سم

1 . . . [1 . .]

حد نسطة أخرى في مجدلهين بقلم معتاد سنة ۱۲۳۲ ه با ند الاول نقس وجه خرم ، في ۳۵۸ و ۴۹۲ ورقة واضطرتها ۲۳ سطرا – ۲۳ سم [۱۸۸] ۱۱۸۰

ب بسخة أخرى في مجلدين بقل معناد يخط عبده أحد مجد الزيني الفيوس للدن الشافسي سنة ١٠٨١ ه. في ٣٠٠ و و ٥٠٠ و و و قة و مسطر شها ٢٠٠ سم المدر شها ٢٠٠ سمر المدر ٢٠٠ سم المدر المدر

- نسطة أخرى أربمة أجراء ، وبجلدين طبع المطبعة الوهبية الفاهرة سنة ١٢٨٨ ١٨٨ كلجن ، فهرس - ٢٣٠ سم الفاهرة الوهبية المدارة المدا

اسعة كالمانية كاملة

معد ندههٔ کالما بقة طحت سنة ۱۲۸۸ مدد ۱۸۰۱۷ (۱۰۸۸)

... نسخة كالما إنة في عملدين طبعت سنة ١٢٨٨ هـ [٢٤١٧٩ | ٢٤١٧٩ اللنة

ــ نسخة كالــابقة في علمين بالجزء الأول خرم [٢٠٨٠] ٣٢٢٦١

ـــ ندهة كالمابقة في مجلدين بالجزء الأول خرم [٢٩٦٨] صمايدة ٣٩١٨٠

- نسخة كالسابقة ف مجلدين طبع المطبعة الازمرية بالقاهرة المسخة كالسابقة ف مجلدين طبع المطبعة الازمرية بالقاهرة

- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات [٢٨٠٦] •٣٦•٩٠

ــ نسخة كالسابقة فى مجلدين • ٢٣١٤ [٣٧٧٣]

- الجزمان : الأول والثانى فى مجلدين من نسخة كالسابقة مابعت سنة . • ٩٣٠ هـ

10A07 | 12A6]

نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممتاد ، الاول بخط محد
 ابن عبد العاطى سنة ١٢٧٧ هـ ، والثانى مخط حدون
 عبد الاطنيف سنة ١٣٧٩ هـ ، ق ١٤٧٠ و و ته ،
 ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٣ سم

نسخة أخرى ف مجلدين بقلم معتاد سنة ۱۲۷٦ هـ ٤
 ف ۸۸۵ ، ۱۹۹ ورقة ، ومسطرتهما ۲۰ سطرا
 ۲۳ سم

1146 | 141

نسخة أخرى في مجلدين بقلم ممثلة بخط إبراهيم نصر ،
 الاول سينة ١٣٧٣هـ، والثاني سينة ١٣٧٤هـ،
 في ١٩٥٧، ١٩٦٩ ورفة ، وسيطر تها ٢٠ سطرا
 ٢٧٠ سم

- نسسخة أخرى فى مجلدين بقلم ممتاد مجدولة بالمداد الاخر، وبالاول أوراق مخط مناير وترميم ، فى ٩٥٠، ٩٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطراً . ٢٤ سم

اسخة أخرى في مجلدين يقلم ممتاد بخط هيد الرحن الصفق بن على سنة ١٢١٦ هـ ، بها آثار رطوية ، وبالاول خرم ، في ٣٦٦ د ١٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا = ٢٢ سم ٢٢ سطرا = ٢٢٠ سم

* Y Y 7 [Y 1 Y]

 الجزء الاول من نسخة أخرى في مجلد بنام معتاد بخط محمد على الدين الخصوصي سنة ۱۲۸۷ هـ ، في ٤٨١ ورقة ، ومسطرته ٢٠ سطرا _ ٣٣ سم
 ورقة ، ومسطرته ٢٠ سطرا _ ٣٣ سم

بسخة أخرى في مجلدين بقل معتاد مخط هبد الله
 اين محد تهم السافورى الشافعي سنة ١٢٦٩ هـ ،
 في ٢٧٨ ه ٢٧ ورفة ، ومسلطرتها ٢٧ سطراً
 - ٣٣٣ سم

Y-17 [137]

- نسخة أخرى في مجلدين بقام ممثاد بخط مهد الفادر الجوهرى المسارتي ، الاول سنة ١٣٥٨ هـ ، والثانى سنة ١٣٨٣ ورقة ، ومسطرتها المختلفة - ٢٢ سم

APAA [1-44]

المرزء النائي من اسخة أخرى في عجلد بنام معتاد بخط العلامة الشبخ هبد الهادى نجا الابيارى سنة ١٢٥٤ هـ العلامة الشبخ هبد الهادى نجا الابيارى سنة ١٢٥٤ هـ خروم وأكل أرضة ، في ٢٠٠٩ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطراً ١٢٠٠ سم

_ نسطة كالسابقة أربعة أجزاء في مجسلدين طبع بولاق سنة ١٣٩٤هـ، بالجزء الاول خرم، ومع كل جزء فهرس – ٣٦ جم (٣٦٩] ٢٠٢٤

- للجزء الثانى من نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ 4444 | . 48

. نسخة كالسابقة ف مجلدين طبع بولاق سنة ١٣٨٧ هـ بأول المر والأول نقس . AV7 [A. .]

- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ بالأول خرم ويعدونه ويتدريه .AVV | 4.3]

نسخة كالسابقة أربعة أجزاء فاعجلد بن طبعت سنة ٧ ٨ ٧ ٨ه VIER STOY

> - نسخة كالسابقة ف مجلدين بالثاني خرم OAP APPY

- نبخة كالسابقة في ثلاثة مجلمات طيعت سنة ١٢٧٣ هـ AL . A . TE

 ناخة كالسابقة في مجلدين طبيت سنة ١٢٩٤ هـ 1174 1.41

> - نيخ كالسابقة 1.414 [1141]

- الجزءان : الأول والثالث من نسخة كالسابغة طبعت animala en a vez agrada Y X • 😎

ITTAY [IIVA]

-- تسمخة كالسابقة في ثلاثة مجسلمات طبع تولاق 4 1 Y A . ii... ١٣٢١ - ١٣٣١ شين الكوم

- اسخة كالمانية [١٢٣٠] ١٢٣٠ - -

— خس نسخ كالسابقة

ATTEL STEER STEELS

-- ثلاث نسخ كالسابعة

[1771 - ATT | ATTY - 1777

- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبه بولاق A 974. 1-W 18741 1404

- سبع نسخ كالسابقة 14.4 - 14.4 | 14.4 - 14.4 | ILE

ــ ئلاث نسخ كالسابقة all terry - terre here - trry

- نسختان كالسابقة

LAVAL FRYT FAIRL SALEL

ب عان نسخ كالسابقة

[· A Y C - YA T | A A ! • C - • C C C | Bis

ب ليخة كالباعة (١٢٨٨) ١٠١٩ شرية

- ثلاث نسخ كالسابقة 331 10145 - 1014V (1715 - 17A1)

ـــ نــختان كالــ بغة بهما خروم

NOTEN GAST - THAT GATAL

- أربع أسخ كالسابقة كامة 104.0 - 105.4 [1444 - 1446]

- نسطة كالسابقة في ثلاثة علدات طهم بولاق سنة ١٢٨٠ 174.1 1001

174.7 [1004] 34 15 34 -

13V T 100 1 3 3 3 3 3 3 3

-- نسخة كالسابقة بها خرم

17VEE | 1000|

_ أحدال كالسابقة

177.76137.0 [100761003]

اللان نبخ كالبابلة

17V-1-17V-V [107--100X]

- الجوان: الثالث والرابع من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ م ، الجوء الثاني خرم [٣٦٠] ٢٩٢٠
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٣٨٠ م الرمط (٣٧٢٠] القعام ١٠١٢ الومط
- الجزءان : الثاني والثالث من نسخة كالسابقة في مجلدين طبع يولاق سنة ١٢٨٠ هـ (٣٧٧٩] ٢٤٠٩
- نسخة كالماينة في ثلاثة مجلمات طبع بولاني سنة ١٢٨٧ هـ ، بيمن أوراق الأول والثاني امتهان [٣٨٢٠]
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٧٨٠ هـ [٣٩٣٠] با عاد ه
- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٧٠ هـ (٢٥٨٣] ٢١٨٦٠ (٢٥٨٣ ميد القاهرة
- نسخة كالسابقة (۲۷۹٦) القضاء ۲۹۹۹۹ التغنيش - (۲۹۹۸) صمايدة ۲۹۶۸۹
 - و و (۱۳۹۱ غیت ۲۰۰۰
- الجزءان : الاول والثانى من نسخة كالسابقة في مجلد طبعت سنة ١٣١٩ هـ [٣٠٠٣] ٤٩٦٩٨
 - نسخة كالسابنة في مجلدين طبعت سنة ١٣٢٨ هـ -- نسخة كالسابنة في مجلدين طبعت سنة ١٩٢٩ هـ
 - نسخة كالسابقة (٢٧٠٤) ١٠٠٠-
- الجرز ال : الثالث والرابع من نسيخة كالسابقة ف مجلدين طبعت سنة ١٣١٩ هـ ت مجلدين طبعت سنة ٢٨٧٧] ٣٤٣٥
- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الحبرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ م [١٢١٦] ١٣٠٥٦

- اسخة كالــابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣٩٩ هـ [١٨٣١] ٢١١٩٤

- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجملهات طبه بولاق سنة ١٢٨٠ م

all rever [1977]

- نسيخة كالسابقة في ثلاثة بجيلدات طبيع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ ٤ غر الجزء الأول تفس [٣٢٠٠] رافعي ٢٧١٦٠
 - اسخة كالسابلة كاملة [٢٧٠٦] رافس ٢٧١٦١]
 - نسخة كالسابقة ل مجلدين طيعت سنة ١٢٩١ هـ [٢٣٠١] السقا ٢٨٩٧٩
- نسخة كالسابقة في ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٣ هـ [٧٦٢٩] حلي ٢٢٦٠٠
 - نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٢٩٤ هـ (٢٨٠٧٦ [٢٨٣١]
 - نسخة كالسابغة فى مجلدين طبعت سنة ١٢٨٧ هـ [٢٩٦٨] ميمايدة ٢٩٦٨٦]
 - نسخة كالسابقة بالرابع منها خرم [۲۹۶٦] صمايدة ۲۹۶۸]
 - نسخة كالسابغة كاملة في مجلدين طبعت سنة ١٩٢٩ هـ [٣٣٧، ٢٣٧٧]
- -- اسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [٣٤١٠] بخيت ٤٥٠٤٩
 - اسعة كالسابقة في مجلدين طبيت سنة ١٢٨٧ -٤٦٦٩٧ [٣٠٠٢]
- الجزءان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة في مجلد طبعت سنة ١٢٨٤ هـ (٢٩٦٦ [٣٠٦٦]

(t - YY)

ب نسخة كالسابقة بأخر الثالث نقس 10A07 11EAT -- تسخة كاليا بقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٩ه [. 3 . 1] YY37 1 -ــ نسخة المعدد المعدد المعدد المعدد _ ثلاث مشرة نسخة كالسابقة [1751 - 7351] 534A1 - A. VAI __ نسخة كالسابقة (١٦٤٤) ١٨٧٠٩ - ست ندخ كالسابقة 10356- 005 | 1706- 0546 | FF ــــــ نــيخة كالــايقة بالأول منها خرم .. IAST. [170A] _ ثلاث نسخ كالسابقة ' 19897 - 19898 | 1798 - 1797 - أربع نسخ كالسابنة 40 101 - - 10 PAY | 1 V. Y - 1390 | _ ثلاث نسخ كالسابقة 198.7-198.1 [19.0-19.4] ٢٠٩٧٠ [٢١٠٢] غنياسالة غنيا

- نسطة كالسابقة طبيت سنة ١٣١٤ ٥

- نسخة كالسابقة (٢٨٧٦) ١٩٤٣٥

ــ الجر مان الثالث والرابع من نسخة كالسابقة

_ نسخة كالسابقة ف مجلدين - نسخة كالــابقة في مجلدين بالجزء الاول خرم 7971 and the [7977] - نسيخة كالسابقة ف مج لهاين طبام المطبعة الشرفيحة بالقامرة سنة ١٣١٨ م ١٠٠٠ 17A77 [1777] - نسخة كالسابقة (١٢٦٤) ١٢٨٧٤ rene [read] > > 10 8 9 1 1 1 2 . V 1 2 2 2 3 2 2 3 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ م 1047 [1417] - نسخة كالسابقة [١٨٦١٧ | ١٨٦١٧ -1444 | 1444 Lis 14 T. . TY [1701] TTTTA [1107] TARE TOYAL - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ ه بالجزء الأول خرم TO101 T.AT ــ نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٨ ٥ Y-210 | 1777] - نسخة كالسابقة [٢٢١٩] ٢٩٠٣٤ شبهن ال-كوم - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ ه بها خروم Y7040 [YYY.] - نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٩ م FYPY ASSS . نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة المومنية بالقاهرة 4 141 £ im THATE THAT

ــــ أـــخة أخرى في مجلدين بقلم معتباد بخط على بن أحمد القاشي الطحاوي المالكي الأول سنة ١٧٣٥ هـ والثاني سنة ١٧٣٦ م ، ف ١٧٧٨ ، ٢٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم 16177 1797

MATON TOWN

.... | +4+4

- نسخة أخرى في مجملدين بقلم معتاد مخط عباس خليفة خليل المالكي ، الأول سمنة ١٢٤٠ هـ ، والثاني سنة ١٢٤٠ هـ ، والثاني سنة ١٧٤٣ ورفة ، ومسطرتها ٢٧ سطراً - ٢٤ سم المعاراً - ٢٤ سم ١٥٨٠ (١٤٨١)

نسخة أخرى في مجلدين كاملة بقام معتاد بهامش بمض أوراقها حواش ، ق ۲۹۷ ، ۲۹۱ ورقة ومسطرتها
 ۲۰ سطراً بـ ۲۳ سم
 ۱۰۸۰۱ [۱۴۸۲]

- الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد بعلم ممتاد ، بخط الحسنين السفير سينة ١٢٦٤ م به أكل أرضة وآثار رطسوبة ، في ٣٣٦ ورقة ، ومسطوتها • ٢ سطرا ـ - ٢٠ سم • ٢ سطرا ـ - ٢٠ سم

- نهخهٔ آخری فی مجلدین بقل معتاد سینهٔ ۱۲۳۸ ه.، فی ۳۶۹ و ۳۲۷ ورقهٔ ، وسیطرتها ۲۰ سیطرا - ۲۳ سم

* 1717 -id - [* 17]

- نسخة أخرى في مجملدين بقلم ممتاد ، بخط أحمد ابن ابر اهيم الدريتلي الأول سنة • ١٢٧٥ هـ ، والثاني سنة • ١٢٢٩ هـ ، والثاني سنة • ١٢٢٩ هـ ، في ٥٨٧ و ٣٩٨ ورقة ، ومسطرتها • ٢ سطر ا ح ٢٠ سم

- نسیخهٔ آخری فی مجالدین بقار معناد ، فی ۱۱۰ و ۳۹۱ ورفه ، وسطرتها ۲۷ سطرا د ۲۶ سم (۲۱۱۸] ۲۰۳۹۳

- نحة كالسابقة ف مجلدين طبع مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٤٣ ه

[۱۲۱۱] بس ۲۹۰۰۲

- خس نسخ كالسابقه طبع مطبعة محمد صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ [٣٢٣٩ ـ ٢٦٣٩] ك٢٦٠١ ـ ٢٦٥٩٧ لنة

- نسخة كالسابقة ف مجلدين طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ

[۲۸۱۷] ۲۶۸۲۷ معهد العاهرة

ناحة أخرى ف مجلدين بقار مثاد مخط الشيخ ابراهم
 السقا سامة ١٢٦٠ هـ ، في ٤٠١ و ٢٧١ و رقة ،
 ومسطر بها ٢٧ سطرا __ ٣٣ سم
 [٢٠٠٨] السقا ٢٨٦٧٨

نساخة أخرى فى بجالدين بقلم معتاد ، في ٤٧٦
 و ٣٨٧ ورقة ، ومسطرتها و ٢ سطرا ... ٢٤ سم
 ٣٧٨٧٨ [٢٨٠١]

- زـــخهٔ آخری فی مجدلدین بنام معناد ، بخط ابر اهیم این آهــد بن عجمه الشافس سینهٔ ۱۳۹۰ ه ، فی ۱۹۲ و ۲۰ ، ورفه ، وحــطرتها ۲۷ ــطرا

[۲۹٦٠] صمايدة ۲۹۲۸۱

ب نیسخهٔ آخری فی مجالدین بقلم ممثاد ، فی ۳۹۷ و ۳۱۷ ورقه ، ومسطرتها ۲۹ سسطران ۲۳ سم (۲۹۹۸ صمایدهٔ ۳۹۹۸۲)

- نسخهٔ آخری فی مجلدین بهام معتاد بخط حسن الاشونی سنة ۲۷۷ م ، فی ۵۰۱ و ۳۰۱ ورفهٔ ومسطرتها ۲۷ سطرا _ ۳۳ سم [۲۹٦۲] صمایدهٔ ۳۹۶۸۳

- نسخة أخرى فى مجلدين بتلم معناد الا ول سنة ١١٩٩ والثانى سنة ١١٩٧ هـ، بخط أحمد الا جهوري ، ف ٣٩١ و ٤٠٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سـطرا - ٢٤ سم

81.49 SS [TIIA]

ــ نسخة أخرى جزءان في مجــلهـ بنلم مبتاد بخط أحمد ابن سميد بن أحمد بإعشن سنة ١٢٤٦ يم بالجزء الأول خرم ني وربه ورنيةومسطرتها ٢٠سطرا _ ٢٣ سم 11.8. [1119]

-- الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، به يتروم في ٣٦١ ورقبة ومنظرته ٢٧ سنطرا

11:41 55 [414.]

- نسخة أخرى في مجالمدين بقار بمثاد سنة ١٢٥١ (م. ٤ بالأول خرم ، في ٤٥٣٤٧٣٧ ورقية ومستطرتها ۲۷ سطرا ۱۳۳۰ م

[۲۲۰۷] جوهري ۲۲۰۷

نسخة أخرى في محملدين بنام معاد ، بخط ابراهم المجلول سنة ١٢٠٥ ه لي ٤٠١ ١ ٢٠١ ورقسة ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۳ سم [۲۰۲۳] عروسی ۲۲۰۲

 نسخة أخرى في مجلدين بنلم معتاد ، بالثاني خرم و بها أكل أرشقل ۲۷٬۳۷۸ ورقة ومسطوتها ۲۷ سطوا

[٣٢٩٣] مروسي ٤٢٥٨٠

- نسخة أخرى فجادين بقلم معتاد ، بخط محد أ بي مطاوع السعيسي الشافعي سدية ١٢٩٢ م بالثاني خرم ، في ٦١٠٤٠٩٧ ورقةوسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٣ سم [۲۰۸۱] مروسی ۲۰۸۱

- نسسخة أخرى في مجسلدين بقلم ستاد بخط أحد عمد شريجي أبي شوشه سينة ١٢٦٣ هـ 4 بالثاني خرم ، ل ۲۰۲ ، ۲۰۲ ورقسة ومسطونها ۲۷ سيطرا

EYERT [T. 17]

- نسطة أخرى في مجدادين بفلم ستاد بيعش أوراقها تغطيع ويهامش بعض أوراق الجدزء الأول تقطيع كتب الأول سنة ١٢٣٣ م والثاني بخط عبد الله

ابن على الهندي الماليكي سينة ١٢٣٦ ه ف ٣٢٠ ، ٣٩٨ ورقة ومبطرتها ٢٧ سطرا ١٠٠٠ مم [0157] الأمالي 4.043.

 نحة أخرى في مجلدين بقلم معاد بخط أحدالبيشادى سنة ١٢٦١ هـ ، قل ١١١ . ٢٩٧ ورفة ومسطرتها . **۲۷ بیطرا** داس ۲۳ دستم کی دود در دادوده . و المناه من المناه من المناه من المناه من المناه من المناه المن

ندخة كالسابقة فيأربعة مجالهات طبع مطبعة مصطف محد بالقاءرة

*** YA [YA . 4]

- نسخة أخرى فجلدين بتلمميناد ، الأولسنة ١٩٦، والثانيسنة ١٩٨٨م ف ١٩٤٩ه ٩٠٤ ورقة ومسطرتها OTETY TAY!

حاشية الطاهر ، على شرح القطو - لابن هشام

هدية الأرب ، لاصدق حبيب

حاشية الطر أبلسي - وهـ و النيخ مسطى بن قاسم الطرابلي المتربي من علماء أوائل القرن الرابع عشر المجرى ، على شرح الشيخ خالف الأزمرى ، على الإزهرية ، أولها : الحد قة وكني الخ فرنح من تأليفها

- نسخة في عجل بتلم منزي بخط المؤلف سنة ١٣١٣ ٥ مجمدولة بالمداد الأحر ، ف ١٠١ ورقة ومسمطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم

44144 34 PM [44.8]

نسخة آخرى ضبن مجومة في مجلد بنلم مستاد بأولها وآخرها نفس مسطرتها ٧١ سطراً (من ورفة ٦٩ ـــ: [۲۰۷۸] صمایدة ۲۹۷۹

- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٠٣ ه. م بهامشها الشرح (٣٦١٧] الامبابي ٤٨٥١٠ - نسخة كالسابقة (٣٩٣٨) ١٤٥٠

- نسخة كالسابنة جرءان في مجلد طبع للطبعة الوهبية بالفاعرة سنة ٩٢٩٣ م معدد (٣٨٧٨) معده

- نسخة أخرى في مجملين يتلم مغربي بخط مصطفى ابن قاسم الطرابلسي سنة ١٧١٣ هـ ، مجدولة بالمداد الآجر ، وبالأول خروم ، وبيمش أورائه تنطيع ، في ١٠٨ ، ١٠٨ ووقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم (٢٩٦٩) سمايدة ، ٢٩٦٩

حاشية الشيخ عبد الرحيم السيوطى الجرجاوى ، على شرح الفيخ خاله ، على الآجرومية انظر

فوائد الطارف والتالد ، على شرح العلامة الشيخ خاه

حاثية الشيخ عبد المعلى المالكي ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

انظر

الدرة السلية ، على حل ألفاظ الشيخ خالد ، والآجرومية

حاشية المشماوي - وهو الملامة الشبخ عبد الله ابن المشماوي ، على الآجرومية - لابن آجروم

-- نسخة في مجل طبع الطبعة الميشية بالقاهرة سنة ٢ - ١٣٠٥ با خرما فهرس ، وجامشها : الآجرومية ، في ٤٥ ص - ٢٢ سم ... [٤٨٤] • ٨٨٠

- نسخة كالسابنة (١٦٥١) ١٨٨٩١ -

121 ... [LYLI] ... >

1011A [11-1] ALIOA

(C ([AYTT] 15773

م ۱۳۷۹ منت سنة ۱۳۷۹ م ۱۹۹۹ م ۱۹۹۹ م

حاشسية الطنطاوى ، على شرح الشيخ خالد ، على الازهرية

انظر

حاشية ابن سعد مياد

حاشية عبادة ، وهو العلامه الشيخ عد مبادة العدوى ، على شرح شدور الذهب ـ لابن هشام

نسخة ف مجمله بنام مشاد بخط عبد الله ابن عبد العزيز سنة ۱۳۹۸ م ، ف ۱۵۳ ورقة ، ومسطرتها مختلفة به ۲۲ سم
 ۷۹۰۹ [۹۷۲]

- نسخة أخرى جوءان ف مجلد طبع المطيعة المينية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ

14.00[1100]

- تسع نسخ کالسابغة (۱۱۸۶ - ۱۱۹۹) ۱۲۰۰۹ - ۱۲۰۰۹

- نسخة كالسابقة جزءان

10471 [141Y]

- نسخة كالسابقة [١٠٤١] ١٦٤٣٣

Y-101 [14:4] >

71470 [Y: V4] > >

« . . « [۲۸۲۲] يسم ۸۷۰۲۲.

ه ۱۹۲۹ خبت سنه ۱۹۲۹ ه ۱۹۹۹ ۱۹۹۹۹

- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٣١٨ م ١٨٢٤ [٣٧٦٠]

- نسخة كالسابقة (٢٩٣٩) ١٠١١٠

- نسخة كالسابقة طبع للطبعة المثانية بالقامرة سنة ١٢٠٣ م (١٨٦٧) ٢١٥٣٢ TV7A1 [+XX+]

- ندخة كالبابقة طهم المطبعة العلمية بالتساهرة 4 1710 im

T17.9 [1401]

7197. | 7. At | 10 | LIF 12.

ب ندخة كالدا بنة طبعت سنة ١٣١٠ ٥ (۲۲۰۸) رانی ۲۲۱۸

__ أسخة ان كالسابة

تسرخة كالسابقة طبح مطبعة التقدم العامية بالقاهرة TALET [FAAT] - ITIA TE

> ـــ نــخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ ٥

- نسخة كالسابقة طبع طبعة دار إحياء الكتب العربية (عيدى الباني الملي وشركاء) بالقاهرة-سنة ١٣٣٩ ٥ 111. · [17. 1]

_ نسخة كالسابقة (٢٧٠٠) بسيم ١٠١١٧

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الكمقاية بالقاهرة THE TALL PARTS

٣٢٦٠٧ [٢٠٩٠] قنيالانف

ـ. نَدْ جَنَّةُ أَخْرَى مِنْبَنْ تَجُوعَةً فِي مِـلَّهِ بِمُلَّمُ مِثَّادٍ ، بخط أحد الشرقاوي سيئة ١٢٨٠ ٥ ومسطرتها ۲۵ سطرا (بن ورقة ۵۹ - ۱۲۰) - ۲۳ سم [۲۸ مجاميم] ۱۸۵۷

. نسخة أخرى ضن مجوعة في مجسله بقلم منتاد بخط أحد بن سلمان جنديه الحلى الشانسي سسنة ١٢٧٥ ٥ بأولها نقس وبها تترم ، ومُسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠ - ٨٧) - ٢٤ -م الم [٣٧١ مجاميم] حسونه ١٢٩٨٩

- نسخة كالبابقة طبع المطبعة المليجية بالنساهرة - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ MAY - [MIP] - AMPY in

> ــ نـ مغة كالــا بغة طبعت سنة ١٣٢٦ ٥ KELYL L.IL

> > ــ ندجة قال ابنة طيعت سنة ١٣٢٦ هـ [FYAT | • 1 . VT

المعنة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ 49791 34 has 1794

س ندخة كالمابقة [٢٤١٧] بخيت ٥٠٠١ .

ب نسبعة كالسابقة ضبع المطبعة الخسيرية بالقساهرة

- نسخة المادم المادم المادم المادم

[... T .. V . 3

- أ- خة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة 10A-1 [1877] 1-A-1

ب نسخة كاليابنة (١٠٧١) و ١٩٨٧ م

MASAA (ITAA) A DOGO

FIFTY TYVY

- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣١٨. TALES TALES

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ ه 44.44 [44.44]

- ندحة فالسابقة طبع للطبعة الشرفية بالقساهرة 1 A 8 9 0 [1 7 7 1] 0 P 3 A 1 P . P & Com

> ــ نــعنة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ . Y007 - [7189]

وسامش بمن أوراقها حواش، في ۲۳۷ ورقـ 4، و ومسطرتها ۱۹ سطرات ۲۰۰۰ سم | ۲۴۱۸ مخبت ۲۰۰۰۲

حاشية عصمت _ وهو الملامة محمد عصمت الله ال عجمود ، على الفوائد الصيائية شرح الا جامى ، على الكافية

— نسخة في عمليد طبع الأستانة سنة ١٣٠٧ ٥٠٥ ق ٢٤٧ من – ٢٤ سم ١٠٤٦٧ (١٠٠٦)

- نسخه كالسابة ف مجلد طبع الاستانة سنة ٧٠١٠ هـ

-- نسخة كالسابقة

[۲٤٧٧] محت ۲۱۰۱۲

حاشية العطار – وهو الدلامة الشيخ حسن بن عمد المدروف بالعطار الشاقمي المعرى شيخ الجامع الازهر سابقا والمتوف سمنة و ١٢٠٠ ه على شرح الشيخ خالف الازهري و على الازهرية و أولهما بعد الديباجة : هذه حواش كنت جمتها و على شرح الازهرية الحفرة من تبييضها سنة ٢٢٠٠ هـ

- نسخة صون مجوعة في مجله بقلم ممثاد ، بخط محمد مطية الشهاوى سسنة ١٢٦٤ ه . بها ورفتان بخط مفاير وآثار رطوية ، مسلطرتها ه ٢ سنطرا (من ورقة ٧ هـ ١٨٠) . - ٢٣ سم

-- نسخة أخرى في مجاله طبع المطبعة الكستانية بالقاهرة ` سينة ه ١٣٨٥. بأولها ننس ، وبهامشها الشرح ، في ' ٢٤٦ ص - ٢٤٠ سم ٢٤١ (٧٠ م.)

> ــ نسخة كالسابقة [٨١٦] ١٨٨٠.

حاشية المصام - وهو الملامة عمام الذين ابراهم ابن عمد بن هر بشاء المشهور بالمصام الاسفرائين السمر تندى المتوف سنة ١٥١ ه ، على (الفوائد السيائية) شرح ملا جامى ، على الكافية - لا بن الحاجب أولها : يا ماديا لساف عادك الح

- نسخة في مجلد بغلم فارسي ، مجمدولة بالمداد الآخر ، بأولها بنمس وأوراق بخط مناير وآثار رطوبة وبهامش بمض أوراقها حواش ، في ۲۲۷ ورقة ، ومسطونها ۲۱ سطرا ... ۲۰ سم

-- اسخة أخرى فى مجالد بلم فارسى ، بخط محى الدين ابن سلمان بن إلياس سنة ١٠٣٢ هـ . بأولها صفحة مدهبة ، فى ٢٠٩ ورقة ، وهـــطرتها ٢٣ مسطرا

YTAL [177]

ا ـــ نسخة أخرى في مجاله طبع الآستانة ، في ۲۷۱ من ـــ ۲۶ سم

14.12 [114.]

- نسخة كالسابقة (مرور) ١٠٨٨٤ اللغة

1000 [1047]

-- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم فارسی قدیم سنه ۹۸۴ ه. باولها نقس و بها آثار رطویهٔ وا کل آرنسهٔ و بهامش بعض اورافها تقییدات ، فی ۱۱۷ ورقهٔ ، و مسطرتها ۴ سطن - ۲۰ سم ۲۰۱۲ (۱۷۸۳)

- ندخهٔ کالسابقهٔ طبع حجر بالآستانهٔ سنهٔ ۱۲۹۹ ه . بهامشها و پن سطورها حواش ۲۵۰۱۱ [۲۱۳۰]

> - نسخة كالسابقة طبع الأستانة [٢٦٣٠] طبم ٣٣٦٠٦ عليم ٣٣٦٠٦

- نسخة أخرى ف مجالد بقلم فارسى ، بها أكل أرضة

ب نسخة كالـــابيّة طبيت سنة ١٧٨١ هـ ١٣٠٦٢ [١٢١٨]

- نسخهٔ کالسانیهٔ طبیت سنهٔ ۱۲۹۷ ه. ۲۰۷۷ - ۲۰۷۹ [۱۷۹۱]

م ۱۷۸۱ منتخهٔ کااسا بقه طبعت سنه ۱۷۸۱ کاستهٔ ۲۳۷۸۴

- نسخة كالسابقة (٢٠٢٧) و٢٧٧٠

نسخة أخرى مسن جموعة ف مجله بقا معتاد سنة ١٢٨١٨
 بهامش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢٠ سطرا
 (من ورنة ٢٤ – ٤٤٤) – ٢٠ سم
 ١٦١٨ [٧٤٢]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام ممتساد ، فی ۱۹۷ ورقه ومسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۱ سم ۱۹۹۱ | ۲۹۲

نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد بخط حسين العمر إلى
 سنة ١٢٦٤ هـ ، في ١٣١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطر ا
 --- ٢٣ سم

1717 [777]

- لسخة أخرى صبن جموعة ، في مجله بقل مساد بخط عبد الفادر الجوهري سنة ١٢٥٦ هـ الكل أرضة مسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقبة ٢٠ - ٢٠٦) - ٢٣ سم

IAIA PAL

- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالفاهرة سنة ١٧٧٩ هـ بهامتميا الشرح ، في ٧٧٣ ص ٥٥٠ سم ١٧٨٦ [٧٧٧]

- نسخة كالسابقة [١٩١٤] ١١١٥

A177 [1.40] it will it is

- اسطة كالسابقة طبت سنة ١٧٨٠ هـ ١٨٠٧٣ [١٥٦٤]

- ندخة كالبنا بعة طبعت سنة ١٧٥٨ . ٢٣٧٨٨ [١٩٨٠]

- نسخة كالما يقة طبيت سنة ١٧٧٩ . (٢٩٦٩) سمايدة ٢٩٦٩

- نسخة كالسابقة

10.01 3/2 [717.]

- ند خل كالسابنة طبع المطبعة الوهبية بالناهرة سنة ١٢٩٧ م

*** [* . .]

ـــ نسخة كالسابقة سنة ١٢٩١ هـ • • • ٨ [٦٧٩]

-- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ ١٢٧٠٥ [١٢٠٤]

- نسطة كالساينة طبعت سنة ١٣٩٥ م بها خرم ٣٧٨٧٩ [٢٨٠٧]

- نسخة كالسابقة كاملة طبت سنة ١٧٩٠ -٤٦٧٠٣ [٣٠٠٨]

نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
 سنة ١٢٩٥ ه ف ١٠٩ ص - ٢٤ سم
 ٢٦٢١ [٤١٠]

- ست نسخ کالسابقة ۲۹۲۷ - ۲۹۲۲ [۲۲۱ - ۲۹۲۲]

- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٣٠١ ه ، بيمض أوراقها تغطيع وترميم EAVO [TTE]

- نسخة أخرى في علم بتلم مبتاد بخط على الاجهوري الثافي سنة ١٢٣٨ هـ ، بها آثار رطوبة ، ي ١٠٩١ ورقة ٤ ومسطرتها ٢٣ سطرا سـ ٢٧ سم 2777 TE .]

 نسخة أخرى في مجيل بنلم معتاد بخط عمد محود ابن حسن البيبان الماكر سنة ١٠٧٥ ه ١٠ ١ ورقة ومنظرتها ۲۴ سطرا ۱ ۲۳ سم 1441 [AVY]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الهية بالقاهرة سنة ٢٠١١ه . TT | 1771

بسخة كالسابعة العرام ٢٠١٤٠ -

﴿ طِبِعَتْ سَنَّةً ١٣٤٤ هِ TAITO [TAYO]

- نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٠١ ٥

- نسخة كالسابقة طيم الطبعة الخيرية بالفاهرة سنة ٣٠٣٠ 011V V.T

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ ه 18.38 [1114]

. نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ 14444 [14.5]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ [VFTF] ASPST

مس نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ ه 19.9. [1779]

- نسخة كالسابقة طهم المطبعة الشرفية والفاهرة - نسخة كالسابقة (٣٥١١) ٢٠٧٠٩ سنة ١٢٩٩ ه فيها يغرم دري دريد YTYA TEYY !

> - نسخة كالسابغة كاملة طبعت سنة ١٣١١ هـ ITATY ITYA

- نسخة كالساغة طعت سنة ١٢٩٩ هـ 11.41 [137A]

- السحة كالسائقة طبعت سنة ١٣١٢ هـ YTVAY 1979

-- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ ٥ ra. TE Treat

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٧ هـ VANY BOLYY.

ب اندخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ ٥ 277 . 1 [T . . A]

--- نسخة كالسابعة طنعت سنة ١٧٩٩ ه £ 434 - [T + 3 A]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ ه [٣٧٣٧] النصام ١٩٠١٠

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ م م مامشها : الشرح وبعض تقررات -الشيح محد الاماني ، وبأخرها فهرس ، في ١٧٠ ،

r. 74 - v. 7 1. VI | 71A]

- نسختان كالسابقه

4.41 [24.6214]

السخة كالسابقة الممامات الماء والمرادو

YINEA [IAVY]

YTVAT [IAVA] >

14031 [4:43]

(& - & &)

- نـــخة أخرى في نجله بنام معتاد في ١٩٨ ورقــة ، ومسطرتها ٢٧ سطران تـ ٢٢ سم. 14. 1 TYAL

- نساحة أخرى في عجمه بخط على أراهم حدين الشرقاوي سنة ١٢٣٧ م بهامش بيض أوراقها حواش في ۱۲۲ ورقة وبسطرتها و ٢ سطراء ١٢٢ سم TATE TOWARD

- نسخة أخرى في مجلد بخط غران بن السيد عرابي الزيلس الطرابلس سبنة ٧٤٤٧ م ق ٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا بـ ٢٤ مع 1 . YAY [11 . Y]

- نسخة أخرى منهن مجوعة في مجلد بتلم مبتاد يخط أحد عبد المتمال سنة ١٢٨٧ ٥ ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ٦٩ - ٢٢١) - ٢٣ سم 17AVA = --- [17:7]

> - نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٧٨٤ ٥ IELYA [LYAY]

- نسخة كالسابقة . [١٠٣٥] ١٦٣٨٠ لغة

« ۱۳۰ مامیت سنه و ۱۳۰ » TTTTT [TATE]

- نحتان كالابنة طبعتا سنة ١٢٨٨ ٥ [۲۱۹۱ ، ۲۱۹۱] بسم ۲۹۰۸۷ ، ۲۹۰۸۷

- نسخة كالسابقة : (٢٧٦٠) ٢٩٢٧٢

-- نسختان كالساعة

[۲۹۷۹۲۹۷ مراع عدل [۲۹۷۹۲۲۹۷]

ــ نسخة كالسابقة

44414 [4014]

- نسيخة كالساغة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [٣٧٢٦] النحام ١٠١٣.

- نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣٠٢ هـ YY.V. JAAA

- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٠٠٨ ١ هيرين TYTYT [TTOT]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ ه TV. 1 . TATO

- نسخة كالسابية [٢٣١٦] ١٩٩٩٠ -

-- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ STEAT FETYA

— نسخة كالسابقة طيعت سنة ٤ ٣٠٠ هـ .

> - نــخة كالــابقة فليمت سنة ١٣٢٣ هـ: ** ATT . | T117

 نسخة أخرى ضن مجوعة في مجال بنام ميتاد بخط. عمد الحنق سنة ١٢٧١ م ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورنة ٢٠ - ٢٠٢ - ٢١ -. . TAE [TV1]

-- نسخة أخرى في مجلد بقل ممتاد بخط أحدد التسمير المياطي الشافعي سنة ١٢٣٦ ه بهامش بمض أوراقها حواش بي في ١٤٠ ووقية ومبيطرتها ٢٨ بسيطوا 33 3 par 75 -

. * * . | VTY]

-- نسخة أخرى في مجسله بقلم نسخ ، بخط يوسف بن عام سنة ١٠٠٦ه مجدولة بالمداد الاحر ف١٥٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا بـ ٢٣ سم TABEL ITEN

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجالد بقلم معتاد بخط على تمارة سنة ١٣٤٥ هـ ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورفة ٢٨٨ - ٢٧١) . - ٢٣ سم 14.1 [1.74]

- أسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ من 77. AA . -- (*197)

- نسخة كالسابقة (١٣٣٦) ١٤٦٨٦ شيونالكوم - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٢ م TRETT TETT

- نسخة كالسابقة طبعت -نة ١٣٢٧ هـ ا (۲۷۱۷) القضاء ١٠٢٠٠

> -- نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣٤١ هـ TAITE TAVE

- بنحة كالمابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ 474.4 [FOIT]

- أحجة كالسابقة ETETA [TTVT]

 نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجمله بنار معتاد بخط. محد بن يوسف فغر البلبيسي سنة ١٢٦٦ ه . جامش يمن أورانها جواش ، ومسطرتها ۲۷ سطرا (من ورثة ٣٨ - ١١٥) - ٢٣ -م - 1 . A . 7 | 1 & T . Y . E .

-- نساطة أخرى ف مجله بقلم متاد بخط خليسل عمر الشافيي سنة ١٢٥٨ هـ، ق ٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٧٠ سطر ! - ٢٣ سم STOATA [1809]

- نحة كالا بنة طبع المطبعة العثمانية بالفاهرة عنه ٩ ١٣١٥ 17774 [1074]

ــ نــخة كالـابنة (١٨٣٠) ٢١١٤٠ -

72107 [Y . . .] > >

ــ نسخة كالسابقة طيمت سنة ١٣١٧ هـ A.TT AIVYT

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ ٥ PVAT TAVA

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهر قسنة ١٣٠٧ه TOTAL TAKE

- نسخة كالما نقة طيعت سنة ١٣٢٧ هـ TEAST TEAT

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ. Y . AAY [1 440].

ب نبخه کالما بنه از ۱۸۰۰ مین سو

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ ه TV176 , 11709]

- أدخة كألبا بقة طيعت سنة ١٣٢٧ ٥ [۲۹۲۳] سمايدة ١٩٢٤

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ . 174.0 401.

- نسخة كالسايفة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ PYATY [TA.A]

- تسخة كالسابقة طبع للطبعة الازمرية بالتسامرة السنة ١٣٢٧ هـ

10741 [16.0]

- نسخة كالبابقة طبعت سنة ١٣٣٠ ه 1456 17:0

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ ٥ * 1 * · · · | 1 A · · ·]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ ٥

TTVA. [14VV]

ـــزنسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣٠٤ ٥ Y4000 Y . We]

 نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ ٨ YEAFF [Y:AY]

 الساخة أخرى ضمن مجموعة في نج لد بقلم معاد ، سنة ۱۲۹۲ هـ ، مسطرتها ۲٫۷ سيطرا (من ورقة

- نسخة أخرى ضبن المجموعة السابقة بقار معتاد ، بخط نصر مبارك المبراني سنة ١٢٥٩ هـ بأولها نقس وبها خرم ، مسطر تها ٧٧ شطرا ﴿ مَنْ وَرَفَّةُ ٨٢٨ - YE - (1A1-

- نسخة أخرى ضنن محومة ف مجلد بثلم ممتاد بخط حسن حوده المالكي الجواصلي سنة ١٣٧٧ هـ بهامشها جواش ۽ مسطيرتها وڄ سطرا (من ورقة ١٠٩٠١)

[۲۰۷۹] صمایدة ۲۰۷۰

4444 malgar 14.44

-- نسخة أخرى في مجله بالم معاد ، بخط أحدين إبراهم البهنبي للترى الشافعي سنة ١٢٤٨ م بها أكل أرضة وأمتمان كم في ٩٧ ورقسة ومنظرتها ٢٧ سـطرا

11.44 65 [414]

- نسخة أخرى في بجلد بالم منتاد ، بخط محود السيد الحريق سمنة ١٦٧٩ مِ في ١٦٣ وَرَقَةُ ومسطرتُهَا 1 md 1 - 17 mg [۲۰۹۳] عروس ۲۰۸۳

- تسخة أخرى في مجله يقلم معتاد سسنة ١٢٢٥ م في ١١٣ ورقة وبسطوتها ٢٧ سطران .. ٢٠ سم [4771] الامباني ١١٥٨٤

- نسخة أخرى فى مجلد بنلم ممثاد بها آثار رطوبة وتقطيع وترميم ، في ١١٢ ورقة ومسلطرتها مختلفة

[٤٦٢٣] الامان ٥١٥٨٠

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ، في ١٣٩ ورقة ومنظرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم 141A1 [441.]

 نه خة أخرى ضين گلدوعة في مجدف بقلم ميثاد سنة ١٧٤٣ مِ بأولها نقس ، وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ، مسطرتها ۲۷ سطرا (من ورقة ۲۲ـ۲۵)

14417 [1441]

ــ نــنــنة أخرى ضين محسومة ف مجــك بقم معاد سنة ١٢٧٧ ه بها أكل أرضة مسطرتها ٢٠ سـطرا (من ورقة ٤٣ ــ ١٩٠). ــ ٢٢ سم : Y . . Y . [\ Y . .]

ــ نساخة أخري ضبن مجموعة في مجيله بنهم معناد ، بها غرم وآثار رطوبة وورقة بخط مناير، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١١٥-٥٣٠) - ٢١ سم ** YEVV4 [Y.Y.

- أربم لمنخ كالسابنة طبع مطبعة الامة بالفاهرة

- نسخة كالسابغة (٣١٩٤) زك ٢١٧١٧

- نسخة كالسابقة طبيع المطبعة الأدبية بالقامرة سنة ١٣١٩ ٨

[۲۹۷٤] صمايدة ١٩٩٥]

- نسخة كالما بقة طبع مطبعة دار إحباء المكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ :

• 1 A Y • [T Y 7 7]

- نسخة كالا بتةطبع المطبعة المليجية بالعاهر قامنة ١٣١٩هـ

-- نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجدله بقلم نسخ ، مستطرتها ۲۰ سنطرا (من ودقة ۱ سا ۱۰۷) TVALT [TTTV]

- نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد ، في ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا الد ٧٣ سم (۲۹۷۹) ميمايدة ۲۹۷۰۰

· نسخة أخرى في مجلم بنلم ستاد بخط طعيس أحد الوكيل سنة ١٢٢٠ هـ ٤ ف ١١٦ وربة ، ومسطرتها ٢٥ - طرا - ٢٢ سم ***** [*4.81]

- نسخة أخرى منس جموعة في عمل بالم ممتاد سنة ١٧٧ بأولها أوراق بخط منابر وبهامش ببض أوراقها تغییدات ، ومسطرتها ۱۷ سنطرا (من ورقة ١ - ١١٧) - ٢٣ سم [٧٠٨ إسام ١٧٠٨]

- نسخة كالسابقة ضمن محومة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٧٧٥ هـ ٤ بهامتها الشرح [۲۰۰ بجاميم | ۲۱۶

طشية العطار المتقدم ، على شرح الشبخ خاله ، المسمى (موسل الطلاب) ، على قواعد الاعراب _ لابن مشام ، أولها : عوصول شكرك نشهد صة برك ، فهب لنا سوأ بن النم الح ، فرخ من تأليفها

- سيخة ف مجلد بقلم مبتاد بخط مهدى الكرداس سبغة ١٢٨١ م ٤ في ١٩٢ ورقة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۳ سم [۲۶۲۱] علم ۲۲۶۰۲

 نسخة أخرى منس مجوعة في مجله بقلم بمتاد بخط محد بن عاد القاش المالكي سنة ٢٧٢ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٠٠٠) - ٢٤ سم [۲۹۹ عاميم ا

حاشسية العطار المتقدم ، على _ نتائج الأذكار _ شرح الشيخ مصطنى بن حزة ، على إظهار الاسرار _ البركوى ، فرخ من تأليفها سنة ١٢٢٧ ه.

- نسيخة منهن محمومة في مجله طبع حجر بالآستانة سنة ١٧٧٥ م ، بهامشها : حاشية سباهي زاده ، على تتائج الافكار المذكورة السماة : (سراج بميرة ذات الابصار) ، على تنائج الافكار ، ف شرح

إظهار الأسرار (من ص ١٠ – ١٤٢) – ٣٣ سم Y43. [447]

- نسخة كالسابقة [[١٨٩٩] و ٢٢٢٩

خاشية ، على استحان الأذكباء ، شرح الملامة محد بيركلي ، على لب الآلب بـ لبيساوي - لم يعلم مؤلفها ، أولها : قوله الحديث ، قيل هذا إنشاء الخ

- أحنة في مجله بقلم نسخ بها أكل أرضة وبهامش يمن أوراقها حوأش ، في ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة _ ۲۱ سم

[۲٤۲۱] بخيت ١٠٥٠ ا

حاشية ، على خطبة المعباح - المعارزي ، لم يعلم مؤلفها أولها : قال الممنك رحمة الله عليه : أما بعد ، أما كلة متصمنة لمعني الشرط الح

- نسخة منسن بجوعة في مجلد ينلم فارس بجدولة بالمداد الآخر ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورنة p- 7. _ (7A - 77 [٢٧٠٦ [سيام ١٣٣]

حاشية وعلى شرح الاردييل على الأعوذج - الزعشرى، لم يعلم مؤافها ، أولها : الحد قة الذي صرف إلى نحو العباد من كل إب وإعراب الح

 نسخة ضمن جموعة في مجلد بقلم معتاد ، في به ورقات ، ومسطرتها ١٧ سطرا إسر٢٢ سم FFAT 70370

حاشية ، على شرح الانبولي ، على الاانية . . الم يملم مؤلفها

- نسيخة ضمن محموعة في مجالد بقلم معتاد بخط الشيخ أحد السعيمي سنة ١١٦٣ هـ ، بأولها ننس وبها خرم ، ومسطرتها ٢٩ سطران (من ورقة ٩٦ ــ ٣٥٣)

. [414]

حاشية ، على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية لم يعلم مؤلفها

- نسخه فی مجداد بنام مطاد ، بأولها نقس و مامشها حواش و بها آثار رطوبة ، فی ۱۹۲ ورقة و مطرب

*** | *** |

حاشية ، على شرح النيخ خالف ، على الازهرية -لم يعدنه مؤانها ، أولها : الحدد لله المتعوت بنموت السكال الح

حاشية ، على شرح العلامة درويش عمد بن عمد بن عمد فرخد (كم بظاهر العاهدة الأولى) ، على عوامل الجرجان لم يعلم ،ولهما ، أولها : الحدد فقد رب العالمين حدا كما يما طبيا مباركا كما يحب ربنا ويرضى الح

- نسخهٔ فی مجلد بنار فارسی ه فی ۹۹ ورفهٔ ومسطرتها ۱۵ سطرا – ۱۹ سم ۲۳۱۵۸ علم ۲۳۱۵۸

حاشية الشيخ على المياطي ، على شرح شذور الذهب — لان منام

انظر

الدر المنثور ، على شرح الشدور

حاشية ، على كتاب ، في القحو للم يعلم والفاحا ، أو لما توله : أما بعد حدد الله ، (أما) كله فيها معنى العرط الح

- اسخة في بجـله بنام مشد ، بحـدولة بالمداد الاحر وبهامش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ، في ۱۷۷ ورقة ، ومسطرتها ۱۳ سطرا – ۷۱ سم [۲۸۸۰] ۳۴۳۷

حاشية ، على المصباح — العطرزى لم يعلم مؤلفها ، أولها : أما جد حد اقد ، (أما) كلففيها أى فيمفهومها مدنى الشرط الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٣٤ ه مجدولة بالمداد الاحر وبها آثار رطوبة ، في ١٨٧ وزقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم

1 - 44 - [1 - 7 -]

حاشية ، هى موسدل الطلاب الى قواعد الاعراب الشيخ خالد ــ لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله أعرب عن وجوده كل موجود الح

ر نبخهٔ ضین مجوعهٔ فی مجلد بیلم معناد ، مسطرتها ۲۹ سـطرا (من ورقسهٔ ۳۳۱ — ۳۲۲) ۲۲سم

(۲۲۷ عامیم] ۲۲۷۰

حاشية ، على نتائج الافكار ، في شرح اظهار الاسرار لاحد علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، أولها : قوله أى حذف الجار ، وفو قال أى الحذف لكان أخصر وأكمل الح . فرغ من تأليفها سنة ١٢٧٥ هـ

- نسخة منهن كلسوعة في مجدله طبع حجر الآستانة سسنة ۱۲۷۵ هـ جامنها : بقية سراج بصبرة ذات الابسار ، على نتائج الافكار – لسهاهي زادة (من س ۱۲۳ – ۲۷۷) – ۲۳ سم

V47. [447]

حاشية ؛ على نظم حسيدى على المصرى – لم يعلم مؤلفها ، أولها : قوله : تونت مباحث لضرورة النظم الح ، جردها أحسد مريديه من نسسخته سنة ١٠١١ ه

- نسخة ضن محوفة فرنجها بقلم معناد ، نخط على ابن ابراهيم البوتيجي سنة ١٠٩٥ ، مسطرتها ١٠٩١ سطرا (من ورقة ٦٩ ـ ٧٢) _ - ٢٠ سم العاميم] ١٠٦٦١

سنخة كالمربقة المديمة المعامة

1717 [1017] > >

T: 100 / 1A: 1 ... P ... D.

ـــ نسخة كالسابنة طبعت سنة ٢٠١٦٤ هـ ٢٠١٦٤ [٢١٠٣]

ـ نسخة كاسانة إدماد إدماد ا

- نسخهٔ آخری و مجاله بدر میترد بخط محد بر آحد افزیات ساخهٔ ۱۲۲۱ ه بها آورای بخط منایر و ۳۰۱ ورقهٔ ومسطرتها ۲۷ سطرا – ۲۱ حم

ب استخدا آخری فی مجالد به معتد ، کی ۱۳۷ ورقهٔ ویسطرتها ۲۰ سطرا ب ۲۳ سم [۲۲۹۰] هرومی ۲۰۸۸

- نسخة كالسابنة جروان في عبيله طبغ الطبعة الوهبية بالتامرة سنة ١٣٩٧ هـ (٣٦٧٦] الأميان ٤٨٠١٨

- بعدة على المرابعة المراكم ١٠٨٢٩ ما المرابعة المعرفة العرقة العرقة المرابعة المراب

حاشية قش

حاشية الغزى ، على ألفار ابن هشام الطر

حاشية بسيدو

حاشية الغنيمي - وهدو العلامة شهاب الدن أحد النبيمي الانساري الحزرجي من علماء القرن الحادي. عشر المجرى ، على شرح الشيخ خالد على الازهرية ، أولما : الحد قة على ماتفسل به وأنم الح

حاشية العليمي — وهـو العلامة بس بن زين الدين ابن أبي بكر بن محد بن عليم الحمي الشنافهي المشهور بالعليمي المتوف سمنة ١٠٦١ هـ ، على أافية الامام ابن ماقك ، جمها من أبحات ابن هشام وابن الناظم وابن أم قاسم المرادى ، أولما : الحمد الله الذي لم يخب من نجاه ، . . اخ

- نسخة في مجسلدين بقل معتاد بأول الحزام الأول نتس ويه خروم وبيمش أوراقها ترميم في ٢٧٠٤١٩ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطوا _ ٢١ سم ٢٠٤٧ [٨٤٠]

- نسخة أخرى في علمين بقلم مداد بخط محد بن يوسف ابن على جيل المصرى سنة ١٠٩١ هـ مجدولة بالمداد الاحر ، هو ١٠٩٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠٠ سم

[۲۲۰۳] جوهري ۲۲۰۳

حاشية العليمي المتقدم ، على شرح الفاكمي (عيب الندا) على قطر الندا ـ لابن هشام

نسخة في مجله بقلم مبتاد بخط مصطنى بن على درويش
 البقاعي الشافعي سنة ١١٤٦ هـ بهامش بمض أوراقها
 تفريرات في ٢٢٧ ورقة ومـــطرتها ٣٥ سـطرا
 ٢٢ - ٢٢ - م

14.14 [1171]

نسخة كالسابقة جزءان في مجالد طبع المطبعه الميدنية
 بالفا هرة سنة ١٣٢٣ هـ

1444. [11A:].

- أربع نسخ كالسابقة [١٨٤١-١٨٨١] ١٢٤٨٤

- نخان كالمابنة

LEVATELEVAL [ITETELTET]

- أسطة كالسابقة [١٣٤٤] ١٤٧٨٣ غبيبالكوم

- سيم عشرة نسخة كالسابقة [١٣٦١-١٣٤٥] ١٤٧٨١ - نسخة و مجلد بقنم معتاد سنة ۱۰۸۷ م ، بها خروم ،

فی ۸۰ ورقة ، ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۱ سم

۱۲۷۹ [۱۹۹]

- نبطة أخرى و بجلد بقلم معتاد بخط حسن بى الم الدقدوسى سينة ١٠٩٢ هـ ، بأولها نقس وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ١٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً - ٢١ سم

نسخهٔ أخرى و مجله إنام معتد به مشوا تعليقات ،
 ف ۹۲ ورقه ، ومسطرتها ۲۹ سطرا - ۲۰ سم
 (۲۲۹۸ مروسی ۲۹۸۸ عروسی ۲۲۹۸)

حاشية الفيشاوى وهمو العلامة الشيخ حون الناعم الصعيدى الشاقس الحروف بالنيشاوى من علماء القرن الثالث عشر لهجرى ، على شرح الكفراوى ، على الآجرومية ، أولها : الحد شرافع مقام المنتصبين لنفع السيد الح ، فرع من تأليفها سنة ١٢٧٦هـ

- نسخه فی مجلد به از معتاد و بها تلویت و بهامشها خواش ، فی ۷۷ ورقه ، وسیطرتها ۲۹ سطراً ۱۳۳ سم (۲۰۱۳) ۸۵۱۸

حاشية الفيشى - وهو العلامة الشيخ بوسف الفيشى المالكي، المتوفى سنة ١٠٦١ هـ من الآجروسية و أولها بعد الديباجة: توله الكلام ، (علم أن الكلام في الفنة الحسنة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطر من ورقة ٢١-٢٠١١) - ٢١ سمر السلام المن ورقة ٢١-٢٠١١)

حاشية الفيشي المتقدم ، على شرح الدين خاله ، على الآجرومية

- نسخة في مجل بقل مبتادة بخط عربي عمر البدراوي سنة ١٦١٨ ه. في ٢٢ ورقة ، ومسطرت ٢٥٠ سطرا - ٢١ سم ٢٦٦٠ عليم ٢٦٣٩

حاشیة الفیشی المتقدم به میشرحان منام علیاله طر به نسخه فی مجلد به به دور نه ، وسطرتها ۲۳ سطرات ۲۱ سم ۷۹۴۸ (۲۷۹)

نسخة أخرى في مجاله بقلم مشاد سنة ۱۱۷۱ هـ،
 في ۲۷ ورقة ، ومسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۲ سم
 ۲۲۲۵ سلم ۲۲۲۵۹

حاشية القدق _ وهو الملامة عجـد بن موسى العدق الزمجي الطاهـ تا تن الله ومن على حاشية العصام ، على الفوائد العيائية

- نبخة ف مجالة طبع الأستانة سينة ١٣١٠ م، في -

10010 | VITE

حاشية القرشى ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية

انظر

الفوائد الممية الفرشية ، على شرحالشيخ عاله . للا جرومية

حاشبة الشبخ قش - وهو الدلامة النبخ عمد قش المجرى الريادة الترق من علماء الدن الثاني عشر المجرى على الازمرية ـ المشبخ خالد ، أولها : الحددة الذي رفع من انتصب لحدمة الفقراء المنخفصين الح ، فرغ من انتصب لحدمة الفقراء المنخفصين الح ، فرغ من المنطق النبة ١٩١٩ هـ

نسخة في مجل بقلم مستاد بخط محمد بن بدوى الصفق
 سنة ١٢٦٩ ، في ٤٥ ورقة ، ومسطونها ٢٠ سطرا
 ٢٢ - ٢٢ - مم

10T1 [1-17]

س تسخة أخرى في مجلد بنام مغربي بخط مصطفى بن قاسم الطراباسي سنة ١٣١٧ هـ ، مجدولة بالمداد الآحر ، في مدولة بالمداد الآحر ، في مدولة بالمداد الآحر ، في ٨٠ ورنة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا ... ٢٩ سم المدة ٢٩٧٠٣

-- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مها خروم ، في ٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم (٢٩٨٢ | سمايدة ٣٩٧٠٣

- اسعة أخرى صبن مجوعة ف يجلد يقلم ممتاد بها خرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢١٤ - ٢٦٠) - ٢١ سم

17771 [711]

- نسخهٔ آخری صن تجومهٔ فی مجالد بقلم معتاد سنهٔ ۱۱۸۲ م ، بها آثار رطوبهٔ وآوراق بخط بغایر وترمیم وخرم ، ومسطرتها ۲۰ سطرا (من ورفهٔ ۷۱ – ۲۲ سم (من ورفهٔ ۷۱ – ۲۲ سم

حاشية القليو في المتقدم - على شرح التبيخ خالد ، على الازهرية ، أولها : الحد فة المنموت بنموت الكال الح

- نسخة في مجلد بقار معتاد سنة ١١٦٤ هـ، في ٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً بـ ٢١ سم [٣٤٠] ٣٤٠٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد بها آثار رطوبة وبهامش بعض أورافها حواش ، في ١٧١ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا _ ٣٣ سم ٢٣٦٤٨ حليم ٢٤١٤٨

- نسخة أخرى (ذكر با خرها أنه فوغ من تأليفها سنة ١١٤٦ هـ) ضمن مجموعة في مجدلد بقلم ممتاد بخط محمد مظهر الدويني سنة ١٣٢٠ هـ، ومسطرتها عتلفة (من ورقة ١ - ١٢٦) - ٢٢ سم

حاشية القليوني ب وهو البلامة شهاب الدين أحد ابن أحد بن سلامة المشهور بالقليوبي الشافعي المتوق سنة ١٠٦٩ م على شرح الشيخ خالف ، على الآجرومية ، أولها : الحداثة الذي رفع منام من أصب نفسه لنفع العباد الخ

نمخة ضبن جموعة في مجلد بقلم معدد سنة ١١٢٣ هـ ٥
 بهامشها حواش وبها أوراق بخط مغاير وترميم وأكل أرضة وآثار رطوبة على ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٢٥ – ٢٠٣)

- نسخة أخرى ضبن عجوعة في مجلد بقلم مشاد سنة ١٠٩٧هـ، بأولها تنص وبها خروم، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١ - ٦٥) - ٢١ سم ١٣٣٤ [٦٣٩]

نسخة أخرى في مجلد بقل مطاد سنة ١١٧٧ هـ ،
 ف ٧٨ ورقة ، وسطرتها ه ٧ سطرا ـــ ٧٠ سم

- نسخهٔ آخری فی مجلد اللم نسخ سنهٔ ۱۳۰۰ ه.، فی ۸۷ ورفهٔ ، ومسطرتها ه ۲ سطراً ۱۳۰۰ (۱۹۸۳ | ۱۹۸۳

- نسخهٔ أخرى في مجلد بقل مبتاد بخط عد الدمير ابن محد الايشوهي سنة ١١٣٥ هـ ، بهامش ينمن أورانها حواش ، في ٧٢ ورفة ، وسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٠ م (١٠١٠) هـ

نسخة أخرى ضن عجوره في مجلد بقلم نسخ مجدولة
 بالمداد الاحمر ، ومسطرتها ٢٦ سطرا (من ورقة ۱ – ۸۳)
 ۲۰ سم
 ۲۳۶۷)
 ۲۳۲۲)
 ۲۳۲۲)

-. نسخة في بجلد يفلم مبتاد ؛ نخط حدين بن محمد بن على النماوى المبالكي سنة ١٠٢٣ هـ بهامشها حدواش ، في ١٠١٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ... ٢١ سم الرابية (٣١٠٣ أذك ٣١٠٣٤)

حاشية محرم افندي، على (الفرواند السيائية) شرح ملا عبد الرحن الجامى ، على الكافية يدلان الجاهب مد المحت ال

ان سالخ ۱۱۸۱۲ (۱۸۳۱)

* 1846 | 1846 | 1446 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 | 1846 |

ـــ نــخة كالــا بِقة طبعت سنة ١٢٨٧ م [٢٢٦٠] رافسي ٢٧١٦٥

ـــ نسخة كالــــا بقة طبحت سنة ١٢٨٣ هـ [٣٦٢٣] الامبا بي ٤٨٠١٦

- نسخة أخرى في مجلد بنام نسخ مجدولة بالذهب والمداد الاسود والآحر بالصفحة الاولى زخرقة بالذهب والالوان في ٣٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم

وانظرها

مهامش حاشية جال بن نصير ، على الفوا له الضيالية

حاشية النيخ عجد بن حاده الشافسي الحسيق من علماه القرن النالث عضر الهجري ، على الاج-رومية - لابن آجروم. أولها : الحد لله الذي رفع دتب المنطقضين ربوبيته والجلال الح . فرخ من تأليفها سنة ١٢٧٨ ورقة - نسخة في عبلد يقلم معاد ، جا خرم ، في ٢٧٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٢ - ٣٩

حاشية اللارى - وه. و المولى عبد النفور اللارى الانسارى المتوفى سنة ٩٩٢ ه ، على (الفرائد النبائية) ، شرح المولى عبد الرحن الجامى ، على الكافية - لان الحاجب ، أولها : قوله : الحد ، مصدر الماول واللام للجنس والاستفراق الح ، وصل فيها الم

ب استغانی مجله بالم معناد ، بخطاعمد بن علی سنة ۱۰۷۰ م فی ۱۸۳ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۰ سم ۱۹۷ [۹۷]

- نسخة أخرى في مجان طبع «الآستانة سنة ١٢٩٣ هـ بأولها فهرس في ٢٩٧٤٢ بس - ٢٣٠ سم (١٠١٣] ١٩٨٨ [١٠١٣]

ــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ (٢٧٠٦ رانس ٢٧١٦٢ رانس

-- أسطة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ ٢٣٦٥ عليم ٣٣٦٥٠ عليم ٣٣٦٥٥

- أسطة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٢ هـ - السطة كالسابق ١٨٥١٣ [٢٦٢٠]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ. • ٢٨٢٨ [٣٨١٩]

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبي حجر بالهند
 سنة ١٣٢٩ هـ

14444 [1.44.]

حاشية اللقائي - وهو العلامة المرالدن أبوهبدانة عمد المفاني المالكي للتولى سنة ٩٥٨ ه، على أوضح المسالك الى ألنية ابن مالك للعلامة ابن هشام ، أولها : قوله : الكلام ، أل ، هذه العضور الح - تسخة أخرى في مجالد بقلم بمثاد سانة ١٢١٦ ه. بأولها نقص ، في ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٣٠ سطرا

11.17 5; [4180]

- استخهٔ آخری فی مجاله بنام معناد ، بأولها و آخرها نقس ، فی ۱۲۰ ورفه ، وبسیطرتها ۲۰ سیطرا - ۲۳ سم

11-14 53 [4147]

استخة أخرى في مجتبلد بقلم معتاد ، بخط محد مك
 العدوى المالكي سنة ١٢٩٢ هـ ، في ١٠٦ ورقة ،
 ومسطرتها ٢٩ سطرا _ ٣٣ سم

[۲۰۸۸] عروسي ۲۲۰۸۵]

حاشية المدابغي المنقدم — على موصل الطلاب الى.
قواعد الاعراب – الشيخ خالف، أوله: بدد الديهاجة :
أما بعد ، فهذا مافتح به الوهاب من الحواشى، على
موصل الطلاب الى فواعد الاعراب الح

 نحف فی مجلد بقار معناد ، بها آثار رطوبة وبهامش بمن أوراقها تغییدات ، فی ۱۷ ورثة ، ومسطرتها ۲۹ سطرا - ۲۳ سم

(۲۰۸۱ عروسی ۲۲۰۸۱

حاشية ملا جمال ـ وهو العلامة ملا جمال بن نصير من علماء آوائل القرن الحادى عنبر الهجرى ، على الفوائد السيائية ـ شرح ملا جامي ، على الكافية ، فرغ من تأليفها سنة ١٠١٩ .

- نسخة في مجله طبع حجر بالهند ، على القاعدة الفارسية السنة في النوائد السنة ١٣١٧ هـ ، وبهامشها حاشيتان ، على النوائد المنائية المذكورة ، الاولى لملا عبد الرحن بن محدود الاصفرائي، والثانية المدلامة محرم أفديدى ، في الاصفرائي، والثانية المدلامة محرم أفديدى ، في ١٤٠ ص

1 . . . 1 [11 . V]

- نحة كالمابنة

[A . 1 . 1] YE . . 1

حاشية المدابغي - وهو العلامة الشيخ حسن بن على ابن أحمد بن عبد الله المنطاوى الشافعي الازهرى المروف المدابغي اللتوف سنة ١١٧٠ هـ ، على شرح الانهواني ، على الالفية

- الجزء الثاني من أسخة ف مجلد بقلم معتاد ، بخط على البدراوي الشافعي الأزهري سنة ١٩٧١ هـ ، مجدولة المداد الاحر وبه خروم ، في ٣٦٠ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا - ٢٧ سم

نسطة أخرى و مجالد بقلم معتاد بالورقة الاولى منه
 تقطيع وبها خرم ، في ٥٨٥ ورقة ، ومسطرتها
 ٢٧ سطرا - ٢١ سم

TAYY | YYA

نساخة أخرى في بجالد بقل معتاد بها خرم ، في
 ۱۷۰ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۳ سم
 ۲۸۸۳ مسایدة ۲۹۷۰۶

حاشية المدابغي المتقدم ـ على شرح النيخ خال ، على الآجرومية . أولها : بعد الدحلة : يتول مأسله يتول كنصر الخ

نسخة في عمل بقلم معتاد ، بها خرم وأكل أرضة ،
 وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ، في ، ووتانة ،
 ومسطرتها ، ٧ سطرا ، ٢٧ سم

**** [****]

نسخة أخرى طبن محدودة في مجلد بقلم استاد
 سنة ٩ ١٢١٩ مسطرتها ٣٣ سطرا (من ورقة ٥٠ ـ ٢٣٨)

[COAY] FAAYT

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن بن أحمد السنتريسي الشافعي سنة ١١٧٩ هـ ، في ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ـ ٢٧ سم [٣١٣٤] ذكي ١٠٤٥

حاشية ملاعبد الرحن ·(\\\)

> حاشية ملا عبد الزحمن بن محمود الاصفراأي . على شرح ملاجامي ، المسمى بالفو الدالضيائية ، على الكافية

بهامش حاشية ملاجال بن أصير ، على الفوائد الصيائية حاشمة ملا ثور عجل - على خاشية عبد الغفور اللارى على الفوائد الضيائية _ للا جاى

-- تسخة ضمن جموعة في مجلد طبيع حجر بالهند سنة ١٣٣٩. 144AY 11+A.

حاشية الملوى ـ وهـو الملابة شهاب الدين أحــد ابن عبد الفتاح بن يوسف بن عمر ألمجيري الشافعي المشهور بالماري . المتوفى سنة ١١٨١ ه ، على شرح المكودي يعلى الالفية ، أولها : حيداً إلى وفتنا إلى الاعراب، عما خي من المضمرات الح

- نسخة ف مجلد بخط مصطفى من على السقا سنة ١٧٦١ ٥ مها أكل أرضة ، في ٨٦ ورقة ، ويسطر ما ٢٣ سطرا

حاشية النبراوي ، على شرح أبن عقيل

تزمة الفؤاد

حاشية النبراوي ، على شرح قطر الندا _ لابن مشام

نور بدأ ، لمظيم إيضاح قطر الندا ، ويل الصدا

حاشية النجاري - وهو العلامة تور الدين أحد النجاري الدمياطي الشافعي الحفناوي وعلى مواضع من شرح الشيخ خالد الازهرى ، على الآجرومية ، أولمًا : الحديث العلى في قدوسيته الخ

- نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بأولها وقف ثاريخه سنة ١٩٧١ هـ، ق ٣٧ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا

حاشية النجاري على شرح الكفراوي، على الآجرومية

منحة الكريم الوهاب ، و فتح أبو أب النحو الطلاب

حاشية الهلباوي ، على شرح قطر الندا _ لأن هشام

أنظر

فراك التدون

حدائق الدقائق ، شرح رسالة علامة الحقائق -وهو شرح بالقول المبلامة سمه الدين ننسمه الله ، على (الأيموذج) ـ **الر**نخيري ، أوله : اللهم الم اريد أن نتشبه بمن بحمدك على آلائك الح

ـــ نسخة في مجلف بقلم فارسى بخط محمد بن عبد الله سنة ١١١٠ هـ، بهامشها حواش، في ٣٦٨ ورقة، ومنظرتها ١١ سطوا - ٢١ سم (141 [147]

الحدود النحوية - تأليف : البلامة جال الدين عبد الله بن أحد بن على المعروف بالفاكهي المك الشائمي المترق سنة ٩٧٠ هـ، أولها : الحمد لله الذي أعطى من رفع قدده بالعلم الشرعي مكانا عليا الخ - بُسخة بَشْنَن مُحَوَّعَة في مجلد يقلم منزين ، ومسطوتها ه ٢٠ سطرا (من ورقة ٢٠٤ - ٣٨) - ٢٠ سم TTYER [1947]

الحدود النحوية 🔑 تأليف: شهابالدين أ بىالساس أحد الآيدي الما لكي ، أولها : حد الكامة ، لفظ دال بالتوة أو بالغمل على معنى الح

- نسخة في مجلف بغلم نسخ ، في ؛ ورقات ، ومسطرتها ه ۱ سطرات ۲:۲۰۰۰ سم [۳۱۷۳] زک ۱۱۰۸۰

 نسطة أخرى ضن جموعة في مجلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢١ سطرا. (من ورقة ٢٠ ـ ٢٩) - ۲۱ سم (۱۹۱۸ مجاميم) ۳۷۷۰۱

-- نسخة كالسابقة بها ثلويث --(۲۲۰۱ بسم ۲۹۱۰۲ بسم ۲۹۱۰۲

- نسخة أخرى منبن مجوعة في مجدلد بقلم فارس بخط السيد عثمان بن مجد القارمي سنة ١٩٩٧ م ومسطرتها ١٧ - ١٧ مم ١٧٠١ ما حرم ١٣٧١٨ حرم ١٣٧١٨ حرم ١٣٧١٨

حل معاقد القواعب ، اللان ثبتت بالدلائل والشواهد - تأليف : العلامة أبي الناء أحد بن عمد الزيل الشهير بالتمني من علماء الفرن العاشر الهجري على (الاحراب عن قواعد الامراب ـ لابن مشام) أوله : الحدد له الذي رفع أسماء العلماء بغمل الحشية في قوله : وإنما يخبي الله من عباده العلماء الح ، فرغ من تأليف سنة ١٩٦٧ ه ، في زمن السلطان سلمان عنان المشاني

نسخة في مجلد طبع حجر بالآستانة سئة ١٣١١ ه.
 برامشها و بين سطورها حواش وبآخرها فهرس ٤ في
 ٩٠ ص - ٧٤ سم
 ٢٢٧٤٥ [١٩٢٣]

- اسخة أخرى صَمَنْ مجوعة في مجلد بقلم مطاد ، بخط مصطنى بن على ساخة ١٠٨١هـ ، أطراف بمش أورائها مقدوض ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٠٠ ـ ١٠٠ سم

(۲۱ م مجاميع) دانسي ۲۲۰۹۸

الحواهى المحكمة ، على ألفاظ المقدمة - وهو شرح الملامة سيف الدين أبي اللتوح بن عطاءات الوفائل الفضال السنباطى المفرى الشافى ، الشهور بالبصير شبخ الترا، بمصر المتوفى سنة ١٠٧٠ ه، على الأجرومية ـ لابن آجروم ، أوله : الحد لله الماك الحيال العيال التديم الاحسال الح

نسخة أخرى ضمن كلوعة في مجلد بقلم مطاد بآخرها أوراق بخط مفاير ، ومبسطرتها ١٣٠ سطرا (من ورقة ٢٧ ـ ٣٠) ـ ١٦ سم
 ورقة ٢٧ ـ ٣٠) ـ ١٦ سم
 ٤٠٠٦١ عاميم] صمايدة ٢٠٠٦١

حسن بيان الندا ، بشرح قطر الندا وهى حاشية قملامة التيخ أحد بن أحمد بن حماد
المروف بالدلجونى المرزوني الانصارى المالك من
علماء الترن الثانى عشر الهجرى ، على شرح
قطرااندا وبل المدا - لابن هشام ، أولها بعد الديباجة :
لما يسر الله في غابر الزمان مطالمة شرح القطر الح

- نسخة في بجلد بقلم معتاد ، في ١٠٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٢٣ سم [٥٠٠]

حقائق الآجرومية - لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحد له مبين حالق الاشياء على التفصيل الح

- نسخة ضمن مجومة فى مجلد بقلم ممتاد بخط محد بن أحمد سنة ١٢٥٠ ه مجدولة بالمداد الاسود ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ووقة ١ ـ ٤) ... ٣٣ سم ١٧٦٢١ [٣٩١١]

حل أسرار الأخبار ، على إعراب إظهار الأسرار _ وهو شرح للعلامة حسين بن أحمد المروف بزين زادة من طعماء أواخر الفرن الثاني عشر الهجرى ، على إظهار الأسرار _ لبير على المروف ببيركاري ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٢ ، م

- نسخة في مجلد طبع اكستانه سنة ١٢١٨ ه. بهامشها تعليقات ، في ٣٢٦ ص _ - ٢١ سم (٩٦٠ ل ٨٨٤

سر نسخهٔ کالسایقهٔ طبعت سنهٔ ۱۲۹۰ ه، ای ۲۵۱ س ۱۳۰۰ سم ۲۲۵۹۰ [۲۰۲۰] ــ نــخة ضنن مجموعة في مجلد بنهام منتأذ سنة ١١٧١ هـ ومبسطرتها ٢١ بسطرا (من ورقة ١ - ٧٩)

ATTI (TTA)

- نسخة أخرى شنن جموعة فرمجله بقلم منتادستة ١١٠٩ ومسطرتها ٢٥ سيطرا (من ورقة ١١٧ - ٢٠٠)

79A. V = 1 [7. A7]

ـــ نسخة أخرى في مجــلد بقار معتاد ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة وبيمض أوراقها ترميم، في ١٠٠ ورقة ومسطرتها غثلغة - ٢١ سم [۲۲۹۳] عروسي ۹۰ ۲۹۴

المسترفية أخرى ضبن مجوعة في مجسله بفلم معتاد ، بخط عبد الرحن بن محد الحبوبي سنة ١١١٨ م بها غرم ومسطرتها ۲۱ سطراه (بين ورقة ۱ ب ۱۱۱)

(۱۱۳ عاميم) ۲۲۸۲

ــ نبخة أخرى ضبن جحـوعة في مجـله بقلم معتاد، سسنة ١١٤٩ هـ مسطرتها ٢١ سـ طرأ (من ورقة (۲۰۱ عاسيم) ۱۹۳۷

حرف الخاء

ختم الشبيني ب وهو الشيخ عمد بن عبد الحي الشبين الشافعي الازمري ، على شرح أبن عقيل ، على الآلفية ، أوله : سبحانك الهيم لا أحمى تناء علينك أنت كا أثنيت على ننسك الخ

ــ نــــــــ شمن مجموعة في مجـــلد بغلم معتاد ، مـــطرتها ٧٧ سطرا (من ورقة ١٩ -٣٠) - ٢٣ سم [٢٩٤٧] الأسابي ٢٨٥٣٠

بها تاویت ، مسه طرتها ۲۷ سسطرا (من ورقة p- 17 - (7.1-197 [۲۰۱ مجاميم] ۱۹۲۸۱

ختم الشيخ عليش الصمين - وهو النبخ عمد بناحد عليش الصنير ؛ على شرح ابن عقيل ؛ على الآلفية ، أوله بعد الدبياجة: قوله اللهم الح يه فيه أن اثباع القرآن أولى وأحل الخ

ــ نسخة ضن مجروعة في مجسله بقلم معتاد ، بأخرها حواش مسطر تهارج ؟ سطرا (من وتية ١٠ جـ ٤٠٠)

[4347] Ikaylis . 7941

خريدة العوامل ، وهي منظومة _ العلامة أبي الحسن عبدالنتاح بن مصطفى بن محدالحمودي اللاذق الأشمري الماوي من رجال أوائل القرن الرابع عشر المجرى ، في العامل والممول والعمل .

ـــ نــغة في مجــلد طبع بيروت سـنة ١٣٠١ م بأخرها تفاريط في ٢٠ ص - ٢٠ سم 14170 26 [4788]

خزائن القواعد النحوية، وصائدة الشوار دالمربية وهيمنظومة (النبة العلامة عجد بن عجدبن حديث الحزرجي المروف بالأمير الصميدي الكلحي الثماني ، من علماء أوائل الغرن الرابع عفر المجرى ، قرع من نظمها

ــ نبيخة في مجدليد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٠ ٥ في 14 من - 14. 1047- [1891]

- نيخة كالمالية ﴿ [١٤٥٧] ١٠٨٦١ [

خوانة الأدب ، ولب لباب لسان المرب -وهو شرح فعلامة عبد القادر بن عنر البندادي تزيل النامرة العرفسنة ٩٣ • ١٨ ، على شوا مد شرح العلامة رضى الدين الاسترابادي النحوي على الكافية لابن الحاجب ابتدأ في تأليفهاسنة ٣٠١٠، بين فيها المني والاحراب والمنة مع ذكر القياسي والماعي من الشواهد ونسبة كل بيت أو قصيدة إلى قائلها ، وصدرها بمقدمة ضمها ترجة للنجم الرشي المذكور مع ذكر المواد الق أعتمد عليها في التأليف ، وفرخ من تأليفها سنة ١٠٧٩ ه

- نسبطة أربعة أجراء في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ بهامتها : القاصد النجوية ، في شرح شواهد شروح الآلفية ، وهي المروفة بالشواهد الكبرى - للعلامة بدر الدين العبي ، ومع كل جزء فهارس لأبوايه ولاها، الشمراء المذكورين فيه ، مرتبة على الحروف المجاثية

[٢٧٤٣ أصول الدين

عنا دعدع | عدم عنواسالا تنسأ -

د ده د ۱۲۹۷ (۱۰۱۱) ۱۲۹۷ شریعة

- سبع نسخ کاسایقه |۱۰۷ - ۱۰۸ | ۱۲۲۷ لغه

- نسخة كالــابقة [١٠٠] ١٧٦٧ شريعة

حري د (۱۱۰) ۱۲۹۷ له

و الا (۱۹۱۳) أباط ١٩١٧)

1114 [1:11] > >

د د د ۱۲۲۱] رانی ۲۲۱۱۲

د د د [۲۹۴۲] کے ۱۲۳۳۳

***** (****) --- >

(﴿ ﴿ [٢٤٢٩] بخيت ١٥٠٦٣

(ATET) 1844 10 140A3

- الجزءان: الاول والثانى من نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار العصور الطبع والنشر بالقاهرة ، بديل سفحاتهما تطبقات لجاهة من العلماء ، ومع كل جزء فهارس من وضع الاستاذ عجد عن الدين عبد الحيد ـ ٣٣ سم ٢٨٣٦ [٢٨٧٦]

- الجزءان : الاول والثاني من تسخة كالسابقة [٣٧٧٩] الفحام ١٠١٦.

- نسخة كالسابقة في أربعة مجلدات طبع الطبعة السلفية بالقاهرة من سنة ١٣٤٧ هـ إلى سنة ١٣٥١ م ،

بديل صفحاتها تصحيحات وتطبقات الملامتين: صاحب السمادة أجد تيمور باشا ، والاستاذ عبد العزيز لليملى الرجكوئي أستاذ آداب اللغة الدربية في جامعة عليكره الاسلامية بالهند ، ومع كل جزء فهرس وتصويب الاسلامية بالهند ، ومع كل جزء فهرس وتصويب

الخصائص لأبن جنى - وهو العلامة أبو الفتح عثمان ابن جنى النحوى الموصلى البندادى المتوفى سنة ٣٩٧ه - الجزء الأول من نسخة طبع مطبعة الهلال بالفاهرة - سنة ١٣٣١ه

14977 [177.]

— جزء أول كالمابق

[۲۱۷۷] بسم ۲۲۰۷۲]

د د (۲۲۲۲) بخیت ۲۰۰۰۱

C C [FOAT] 1.70

• £ £ 0 £ { ₹ 9 £ 7 }

الخلاصة ب وهمأرجوزة مشهورة بالالفية ، تأليف الامام الملامة النحوى جمال الدين أبي عبد الله محد ابن عبد الله بن ماك الطابي الجبائي الاندلسي المتوفى سنة ١٧٧ هـ ، أولها :

(قال محد هو ابن مالك احد ربى الله خيرمالك) الح ـــ نسخة مندن مجوعة ف مجلد بقلم ممتاد ، بها آثر رطوبة ومسطرتها محتلفة (من ورقة ١ ــ ٣٤٠) ـــ ٢٢٣مم ٢٤٦ [٤٧]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام منتساد ، سنهٔ ۱۱۰۹ ه.، فی ۳۷ ورتهٔ ، ومسطرتها ۱۰ سطرا - ۲۱ سم ۱۰۳۰ [۱۰۳]

-- نسخة أخرى ضبن محوعة ، في مجلد بقلم معتاد ، بخط احد بن-لميان بزعم الاجبورى الشافعي سنة ١١٤٣ - ١٢٣ ومسطرتها ٢٣-١٢ طرأ (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢١سم [٣٤٦٢]

الن المنه بدار البكت الا زمرية سابنا ومن رجالالقرن إلرابع عِنْز الهَجِرِي لِأَخْرِهِا بَهِنِسَ 6. فِي ٢٠٢٣ من

> ــ نسعة كالــابقة طبع بولاق سنة ٢٥٣ هـ . 1114. [1119]

- نسخة كالسابية طبعت سنة ١٣١٥ ه TYI.1 | IASV

-.. أ. عنة كالسانفة طبعت سنة ١٣١٩ ٥ TYVEE [IATY] STEEL

... نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هم بهامشها (إرشاد السالك) شرح الشريو بي علما TEVAS [1991]

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ 7 1 4 7 0 [Y . O .]

> ــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ YEARE [Y.V.]

- أسعة كالسابعة (٢١٧٠) يسم ٢٦٠٧١

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ ه (47.44) راقعي 1777x

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ ٥ TTV . A . L [Y.7AY]

نسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٩ ٥ TTYOTITY INTERVEL

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ [· A 77 7 7777 8

- تسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥هـ 10.0A - | TETE |

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ ٥ 61707 TYF.

-- تسخة كالسابقة طبع حجر ببولاق سنة ١٨٨٠ م •1771 [TV • E]

- نسخة أخرى صن المجموعة السابنة بقلم معناد بخط 🖟 على بن موسى الطنق الاخبهوري سيدنة ١١٥٩ 🌬 بهامش بعض أوراقها حواش و مسطرتها. ١٩ سطرًا ﴿ رَبُّ حَدُّ ٢٠ سَمَّ ﴿ مَا ١٩٨٨ ﴿ ١٩٤٨ ﴿ ١٠٤٨ ﴿ اللَّهُ (من ورقة ٣٩ - ٧٢) ، - ١٠١ سم اب

> نسخة أخرى ضمن جموعة في مجلد بقلم ممثاد ، بخط . را بزاهم أجيد عيدالفتاح المدوى الماكي سنة ١٩٩٨هـ نها. آثار برطوية وأوراق بخط يناير وترميم ، ومسطرتها و ١ سطرا (من ورنة ١١ ١٠٠ ٩٠)

TEAT | 0 . Y]

- نسبغة أخرى في مجلد بفلرمتناد بخط غور بن صفى الدين ابن زين الدين الزبيري الدهمراوي البهنساؤي سنة ١١٨٨ ه. بيمض أوراقها ترميم، في ٣٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرأ - ١٦ شم

- نسخة أخرى منمن مجموعة في مجالد بقلم معتاد ، بخط أجمد بن محمد السفطي الشافعي سمنة ١١١٧ هج منظرتها ١٣ سنطرا (من ورقة ١٤ – ١٠٣)

10.5 7.13

 نسمخة أخرى ضمن كدومة في مجالد بقلم منربي ، مسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ۲۲۷ ب ۲۷۸) p= 11 -

 سطة أخرى ف مجلد بقلم ممتاد مجدولة بالمداد الأجر بها أوراق بخط مناير وآثار رطوبة وترمم ، ف ٤٧ ورقة ، وبسطرتها ١٣ سطرا يـــ ١٥ سم 1788 [1 · ·]

- تسعفة كالسابقة عليم حجر فالمعلمة البهية فالقساهرة VEA . [909] A. 18.4

··· نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سـنة ١٣١٩ م. بهامشها شرح عليها يسمى (إرشاد السالك ، الى ألنية ابن مالك) - الشيخ عبد المجيد الشروبي الأزهري

- نسطهٔ آخری فی مجله بنام مستاد سنهٔ ۱۲۷۱ ه ،

ق ۸۰ ورقهٔ ، ومسطرتها ۱۳ سطرا ـ ۱ ۱ سم

۱۲۲ ۲ (۱۳۱۲)

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم نسخ بخط صالح عبد السميع سنة ١٣٥٧ هـ، مجدولة بالمداد الآخر ، بى ، ٦ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا - ٢١ سم ١٥٨٣٠ [١٤٦١]

- ف-حة كالسابقة طبح المطبعة الحدية بالقاهرة سنة ١٣١٩. ٢٢١٠٢ [١٨٥٨]

- نسخة كالسابقة [٢٦٧٠] ٥٠٠٠ -

« مليع حجر بالهند سنة ١٣١٤ ه ، برامشها و بون سيطور ها حواش ، في ١٥٧ س.
 « ٢٠ سم (٢٩٧٣) سيم ٢٩٠٩ م.

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة [٢٢٦٤] وافعي ٢٧١٦٩

- نسخة كالسابغة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ [٣٤٢٠] بخيت ١٥٠٥٩

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ [٣٤٢٧] بخيت ١٦٠٥١ عليت

سخة كالمابقة طبع الفاهرة بهامشها : إرشاد الساري ـ قشر وبي ، وبآخرها فهرس ، في ٢٣٣ س - ١٩ سم [٢٨٦٠] ٣٨١٢٠

ری اسخهٔ آخری فی مجلد بقار معقاد ، فی ۲۱ ورقه ، و دسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۳ سم ۲۰۶۰۰ [۲۱۲۰]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقساهرة سنة ١٣٣٣ هـ (٢١٧٤] يسم ٢٦٠٧٠

- نسخة كالسابقة [٢٠١٧] ٨٠٧٢٤

- نسختان كالسابقة طبع مظيمة الأمة بالناهرة ٢٦٥٤٧ ، ٢٣٣١] ٢٦٥٤٧ (٢٣٣١

- نسخة كالمابقة [٢٧٣٠ | النشاء ١٣٣٠ ٥٣

نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار إحياء السكتب الدربية
 بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ

THEY ASSET

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المأرف العدومية بالفاهرة سنة ١٣٠١ «

[۲۷۲۹] النشاء ۲۳۶۰۳

إسرائية كالسابقة طبيع مطبعة دار الكثب للمرية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ

[1 F A Y] 1 Y F A Y

- تسخة كالسابقة (٢٨٨٩) ٢٨١٤٩

. (بطبعت سنة ۱۳۴۷ هـ (۲۷۰۱ (۲۷۰۱) ۱۹۶۰

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المهانية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ م

YAIYY YAIAY

1889 Fees

- اسطة أخرى في مجله بقلم ممتاد بخط أحد بن محد ابن على القيطوني سنة ١٩٤٧ هـ ، ببعض أوراة منظم م في ٧٧ ورقة الله ومسطرتها ه أسطر - ٧١ سم

[۲۲۹۲]رافعی ۷۲۱۷۲

(& ... Ye)

نسخه آخری شمن مجموعه فی مجلد بنتم معناد ، بخط عجد بن مصطفی عنبر سنة ۱۷۱۱ هـ، ومسطرتها ۱۰ سطرا (من ورقه ۱ – ۳۲ سم ۱۳ [۲مامیم] ۱۳

- نسخهٔ آخری شنن محرمهٔ فی مجلد بنیلم معتاد ، و مسطر تها ۱۱ سطرا (من ورفهٔ ۱۵ – ۹۷) – ۲۳ سم ۱۹۱۸ عجامیم] ۱۹۱۸

- نسخة أخرى ضنان مجوعة في مجله بتلم ستاد ، بخط محد التبراملسي سنة ١٢١٠ ه ، مجدولة بالمداد الاحر والازرق ، ومسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١-٤٤)

(۸۲۱ عامیم) ۳۷۷۰۳

خلاصة الازهرية ، في القواعد النحوية - وهو عتمر قملامة الشيخ عبد الخالق نحجاج نبدر الشيراوى ، من علما - القرن الرابع عشر المجرى ، وضعة على صورة سؤال وجواب وضعة خلاصة (القدمة الازهرية) قشيخ خالف الازهرى ، وقرغ من تأليفه سنة ١٣٢٨ -

- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة ، بأخرها فهرس وتصحيح ، في ١٣٨٥ ص - ١٩ سم (١٣١١ [١٨٥٦]

- نحة كالسابة [١٩٣٩] معنا -

ــ نـختال كالسابقة

YTA . Y . YTA . \$ [1998 6 1997]

الخلاصة الذهبية ، في اللغة العربية - وهي رسالة الاستاذ تادرس بك وهي أستاذ اللنتين العربية والفرنسية عدرسة السنايين التبطية بالتاهرة سابقا ، ومن دجال القرن الرابع عشر الهجري - نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ٢٩٢٢ ه ، وبألها فهرس ، في ٤ ، ٧٧ ص - ١٩ سم

- دريخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأولها وقف تاريخه نسنة ١٢٩٧ م، عبدولة بالمداد الآخر ، في ٤٩ ورفة، ومسطرتها ١١ سطرا - ٣٣ سم [٣٣٧] ٢٧٨٣

- نسخة أخرى ضن مجومة في مجلد بقلم معتماد ، سنة ١٨٧ هم ، مجدولة بالمداد الآخر، بأوراقها امتهان ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ٣٨ ـ ٨٨)

[۲۰۸۸] معایدة ۲۰۸۸]

- نسخة أخرى منهن الجيوعة السابقة بثلم معتاد ، بها خرم ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٨٩ ـ ١١٨) - ٢٠ سم

 نسخة أخرى ضبن المجبوعة السابقة بقلم ممتاد بآخرها نفس ومسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ۱۱۹ – ۱۳۸)
 ۲۲ سم

سه نسخهٔ آخری فی مجله بندلم نسخ ؛ بها آثار رطوبهٔ وتنطیع واکل آرمنهٔ ، فی ۵۰ ورفهٔ ، وسیطرتها ۱۱ سطرا د ۱۰ سم [۳۲۹] هزوسی ۲۰۹۲

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقارمیتاد ، بهامش بعض آورا انها

و بهن سطورها حواش ، فی ۱۲۲ ورقهٔ ، و مسطرتها

ع سطور - ۲۲ سم

(۳۴۳۳) بخیت ۲۰۰۷،

نسخة أخرى في مجلد بتلم نسخ ، بأولها أوراق بخط منابر ، ويها آثار رطوبة ، في ٣٩ ووقة ، ونسطرتها ٥ سطرا ــــ ، ٢ سم ١٠ سطرا ـــ ، ٢ سم ١٠ سعلرا ـــ ، ٢ سعلرا ــ ، ٢ سعلرا ــ ، ٢ سعلرا ــ ، ٢ سع

- نسخة أخرى ضبن مجوهبة في مجلف بقلم مستاد ، سسنة ۱۲۳۹ هـ، مسطرتها ۹ أسطر (من ورقـة ۸۹ - ۱۶۹) - ۲۵ سم ۲۳۲۵ [۳۹۰۹]

- ندخة كالسابقة (٢٦٤٠) عليم ٣٣٦٦٦ خلاصة القطر - الشيخ كامل الحضرى النحو الحديث

حرف الدال

داعى الفلاح ، لخبآت الافتراح — وهوشر الملامة علد بن على بن محمد علان بن ابراهيم البكري السديق الممروف بابن علان المتوف منه ٧٥٠ ١٥ (سنة ٧٩٠ ١م) على ﴿ الافتراح ﴾ في أصول النعو الامام جلال الهين السيوطي . أوله الحدد لله الذي أبدع ماشاء من المكنونات الح

سنخة ف مجله بقلم معتادة بها تلويث ف ١٩٦ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا بـ ٢٢ سم ١٩٥١ م. ١٩٥١

الدر المنثور ، على شرح الشدور _ وهى حاشية الدرلة المدمنة محد منصور اليافهى الحد في من علماء الدرن الثا الدعمر الهجرى، على شرح شدوراقدهب الابن هشام (وقد ذكر على ظاهر هنده الناخة خطأ أنها الشيخ على بن اسماعيل المدوى كما يسلم من تنبيه بمض الباحثين على ذلك) أولها : الحد لله الذى رفع درجات الحلم من عباده في العالمين الح

- ندخة ف مجلد يقلم ممتاد بأولها ورة- بخط مناير
 ف ۱۲۶ ورقة ومسطرتها مختلفة ۲۳ -م
 ۳٦٣٢ [•٦٨]
- نسخة أخرى فى محاله بنلم مبتاد سنة ١٧٤٤ هـ ٥ فى ١٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطراً ــ ٢٤ سم [٣٢٥٧] عروسى ٢٩٨٤

الدرر البهية ، على شرح الأزهرية _ وهي حاشية المدرد البهية ، على شرح الازهرية _ وهي حاشية المدروف الشنواني المتول سنة ١٠١١ ه ، على شرح الشيخ خالد الازهرية أولها : الحد لله على كل حال ، حمدا كثيرا يليق بالجلال . الح

- نسخة في مجالد بنهم ممتاد مخط أحمد بن عبد الرحن السنهوري سنة ١٤٧هـ م ما خرم ، في ١٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا حـ ٢٠٠ سم

- استخهٔ آخری ضنن کجسوعهٔ فی مجمله بها منتاد ، سنهٔ ۱۹۹۵ میها آوراق بخط منایر وآثار رطوبهٔ مستطرتها ۲۰ سـطرا (من ورنة ۱ سـ ۱۲۳) سنتاریم

Y . Y Y [T 1 4]

نسخة أخرى فى مجدلد بقلم مشاد ، بها خرم وأكل أرضة وآثار رطوبة ، في ۱۳۲ ورقة وسطرتها مختلفة
 ۲۱ سم

**** [0:3]

ناخرى في مجالد بقلم معتاد في مخط أحد المنوق الشافعي الازهري سنة ١٠٧٤ هـ بها خروم وأوراق المنافع منافر في ١١٣ ورقبة ومنظرتها ٢١ سلطرا ٢٠ سم

446 [0/8]

برنسخة أخرى في مجدلك بنام معدد سنة ١٠٧٧ ه باآخرها ننس وجا خروم، في ١٠٠١ ورقة ومسطوما ٢٢ سطرا ــ ٢١ سم (١٠٥١]

- نسخة أخرى في مجدله بقل مبتاد بخط عبد القادر ابن مجد الحلواني سبنة ٥٠٥٠ ه في ١٤٥ ورقـة ومنظرتها ٢١ سطراً ـــ ١٨ سم (١٠١١ | ٨٢٨٨

- نسخهٔ أخرى فى مجالد بتلم ممتاد بخط على بن عيسى ابن سلامه المرشدى سنة ١٠١١ م بأولها نتمن وبها خرم وبهامش بعض أوراتها حدواش فى ١٧٥ ورقة. ومسطوتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم ٢٠١٧٧ (١٧٦٨)

س نسطة أخرى في مجلد بقامندي ، بخط مصطفى بن قاسم المدري سنة ١٢١٣ ه مجددولة بالمداد الآخر ، ق معلونها ٢١ سطرا - ٧٧ سم [٧٩٥٧]

- نسخهٔ آخری ضبن تکوههٔ فی مجلد بنامستاد ، بآخرها نفس ویها خرم وآثار زطویهٔ ، مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورفهٔ ۱ – ۲۸) – ۲۲ سم [۳۰۷۸] سمایدهٔ ۲۹۷۹۹

- ندسطة أخرى في جميل، يقلم معتاد ، مجنط اسهاعيل أبي النصر عجد الشافعي سنة ١٤٢٠هـ ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً - - ١٠٧ سم [٣١١٥] ذكل ٢١٠٢٦

الدور الجوهوية ، في حل شرح الآزهوية -وهو شرح الملامة الشيخ على بن عبد التادر المروف
بالنبتيق الحنتى من طباء القرن الحادى عهر المجرى ،
على شرح الشيخ خالد ، على الآزمرية ، أوله : أحدد
من رفع من انخفض بجلاله مقاما عليا الح . فرغ من
تأليفه سنة ٢٠٣٧ ه

- نسخة فى عجسلد بقلم نسخ ، بخط أسماهيل بن محسد المدوى المالكي سنة ١٧٩ ه ، بهامش بعض أوراقه حواش ، فى ٣٩ ، ورقة ، ومسسطرتها ٢١ سسطرا

1777 [701]

الدرر الحميسانة كافى القواعسد العربية — ومى رسسالة للاستاذعيد الحميد بن حسن البرديدي الجرجاوى من رجال أوائل الثرن الرابع عشر المجرى في التواعد النعوية المتروة على تلامسة السنة الثالثة الابتدائية بمدرسة ولى العهد الحديوية

- نسخة في مجلد طبع مطبعة مندية بالقاهرة سنة ١٨٩٩م ف ٧٧ من - ١٩٠ سم [٣٢٦٠] رافعي ٧٧١٧٠

ــ نسطة كالسابقة [٢٠١٤] ٢١٧١٩

الدر الفرائد ، على شرح الآجرومية للشيخ خالد — وهي حاشية الملامة شيخ الاسلام شيخ الاسلام شيخ الاسلام شيخ الاسلام شيخ الدي شياب أحمد بن يونس بن عمد الحني الشير المادي عشر الهجري على شرح الشيخ خالف ، على الا جرومية ، أولحا : الحد قة الذي من علينا بالعربية ، وزين ألمنة المعربية بالتوانين النحوية الخ ، جردها ولده عمد سنة ١٠١٧ هـ نسمة ق مجملة ق مجملة بالم مستاد ، بخط أحمد النصاب الديروطي الشافي سنة ١٠١٧ هـ بها آثار رطوبة ، ف ، ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم ق ٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا — ٢١ سم

الدرر في إعراب أوائل السور ـ وهو شرح الملامة الشيخ أحد بن أحد بن محد السجاعي الشافي الازمرى المتول سمنة ١٩٧٧ هـ ، على أبيات له ، في إحراب فواتح السور الترآنية ، أوله : الحمد قد الذي أنزل على عبد الكتاب الح، وأول الآبيات :

(فوانح قرآل كماد جرى بما

خلاف فمناها حروف بلا مرا) الخ

- نسخهٔ بی مجلد بقلم معتاد ، فی ۱۰ ورقات و مسطرتها ۲۳ - طرا – ۲۳ سم [۳۱۷۰] زکی ۲۱۰۸۷

الدور ، في منع عمر - الشنتيطي وهو العلامة أحمد ابن الأدين الشنتيطي نزيل النساهرة ومن عدا ، الترن الرابع عشر الهجري

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

[۳۸۰۳] بخیت ۱۹۰۱۹

الدر واللو امع على هم الهو أمع ، وهو شرح ــ للعلامة الشنقيطي المتقدم ــ على شواهد ﴿ عَمَ الْهُوامِ ، فرخ من شرح جمّ الجوامم ﴾ ــ المجلال السيوطي ، فرخ من تأليفه سنة ١٣٢٨ هـ

-- نسخهٔ جزءان فی مجلد طبع مطبعهٔ کردستان العلمیه بالنامرة درطبعهٔ آولی ، سنهٔ ۱۳۲۸ م - ۲۸ سم [۲۷] القضاء ۳۰۹۲۱

- نسخة كالــابنة (٢٧٦٧) ١٩١٩

ح طبع مطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ م
 ٢٣٧٠ (٣٣٨٧)

- نسخة كالسابقة جزءان في مجلمة طبع مطبعة كردستان. العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ [٣٩.٤٣] • ١٤٩٥

الدرر المصطفوية ، في شرح الموامل النحوية ...
(هكذا في طرف ظاهر الصفحة الأولى) ... لم يط مؤالها ، أوله بعد الديباجة : فبذا شرح لطيب لالفاظ الموامل النحوية ، في أصول عم البربية الم ... نسخة في مجل بتلم ممتاد ، في لا ، ورقة ، ومسطرتها ... ٢٦ ... م

الدرة المهية ، نظم الآجرومية . للمالامة شرف الدين بالمهروف بالمهريطي الشافعي من طماء أواخر الفرن الماشر المجرى (كان موجودا سنة ٩٨٩ هـ) ، أولها:

المامخير خانه والمثنى) الح

- نسخة منين مجوهة في مجلد بنام مستاد ، ومسطرتها ١٩ مطرأ . (بن ورفة ٨٦ – ٨٩) - ٢٧ سم ٢٠٠٣ [٣٠٧]

-- نسخهٔ آخری بی مجلد بنام معتاد بها آثار رطوبه ، ف ۱۰ ورقات ، ومسطرتها ۱۰ سطراً به ۲۰ سم ۲۲۷۲ علیم ۲۳۷۲۰

-- نسطة أخرى ضبن محموعة في مجلد بتلم معناد ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورفة ١٦٧ – ١٧٦)

[۸۸: ۲] صمایدة ۲:۸۸

الدرة الدوية ، في نظم العوامل النجوية - ظم العلامة على بن مثان الضرير الدمشيق الحنايي الحوى المشهور بعلى البصير ، أولها :

(حداً لمن من على أحبابه

لما غدوا الحين تحو بابه) الح

- استخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخط أحمد ابن يوسف الأرمنازي سنة ١٠٥٧ هـ، ومسطرتها ٢٠ سم ٢٠ سم ١١٠٠٠ الله ١١٠٠٠

الدرة السدنية ، على حل ألفاظ السبيخ خالد والآجرومية — وهي حاشية قملامة أبي حامد عبد المعلى الوفائي الازهرى المالكي من طباء النرن الحادي عشر الهجري ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية ، أولها : الحديث الذي رفع منار الاسلام الخ ، جمها تلميذه أبو البركات عبد الكريم ابن عجد السكندري الشهر بالدري الوفائي الازهري ابن عجد السكندري الشهر بالدري الوفائي الازهري في مجلد بنام ميناد بها خرم وبا خرها نفس ، في مجلد بنام ميناد بها خرم وبا خرها نفس ، في مجلد بنام ميناد بها خرم وبا خرها نفس ،

نسخة أخرى ف مجلد بقل معتاد بخط عبد الله الشرقاوى سنة ١١١٨ ه ، بها خرم ، ف ١٢٣ ورقة ، و مسطرتها مختلفة _ ٢٦ سم
 ١٩٩٣ (٣٠٣)

. . . | Ya

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط سلبال بن عمر ابن شرف الدين النوالي سنة ١١٥٧ هـ م بها خرم وآثار رطوية وبأولها أوراق بخط مقابر ، في ٢٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطراً بـ ٢١ سم

- درخه آخری فی مجله بقسلم معتاد ، بخط خلیدل عبد الوهاب المهاری المالک سنه ۱۲۷۰ ه ، بها خروم و آثار رطوبة و آکل آرضه و آورانی بخط منایر فی ۲۵۱ ورفه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم ۲۷۰۲

نسخة أخرى في مجله بقلم مستاد ، بها خرم وأوراق
 بخط مناير ، في ۲۰۷ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا
 ۲۱ سم

E-74 [1-1]

حد نسخة أخرى فى مجلد بقدلم معتادة بخط الشيخ أحمد المستونى سنة ١٦٦٠ ه فى ١٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٢ سم (٩٨٦] ٧٨٠٤

سے ندےخة أخرى فى مجلد بنلم ممثاد ، فى ۲۷۳ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۱ سم (۲۹۸۰ سمایدة ۲۹۷۰ ۲۹۷۰ سمایدة ۲۹۷۰ ۲۹۷۰

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجالد بقالم ممثاد
 سنة ١٠٨٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مناير وبها خرم
 وترميم ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (منودقة ١ - ١٦٦)
 -- ٢١٠ سم

[۱۲۰ مجامیم] ۲۹۸۶

الدرة السنية ، على شرح الآلفية - لشيخ الاسلام زكريا ، وهـ و الامام شيخ الاسلام أبو يحيى زكريا ابن عمد بن أحد الانصارى الشافعي المتوفى سنة ١٩٠٠ - نسخة في مجلد بقام معتاد ، بها آثار رطوبة وبهامشها حواش ، في ٢٣٣ ورقعة ، ومسطوتها ٢١ سعلرا - ٢١ سم ،

[۳۲۹٤] عروسي ۲۰۹۱

الدرة الشنوانية ، على شرح الآجرومية وهي حاشة العلامة السيد أبى بكر بن اسماعيل ابن شهاب الدين الشنواني ، المتولى سنة ١٠١٩ هـ ،

على شرح الشيخ خالف على الآجرومية ، اختصرها من حاشيته الكبرى ، على الشرح المذكور للساه : (الفوائد الشنوانية ، على شرح الآجرومية) أولها : الحدد قة أهل الحدومية على شرح الآجرومية) أولها : الحدد قة أهل الحدومية الح. فرغ من تأليفها سنة ١٠١٥ – ١٠٠ مسارتها عنتلقة ـــ ٢٢ سم عنتلقة ــ ٢٢ سم

الدرة المعنية ، لحل الآزهرية — وه. و شرح المدرة النحوى أبي المطف بن أبراهم النهير بابن صادم الدين الشافعي العبداوى ، على الازهرية ـ المشيخ خالف الازمرى ، أوله : الحديثة الذي فضل الانسان على جيم الاعبان الخ

- قسطة في نجسان بقلم معتاد ، بخط ميكائيل بن على الأحد الطرابلسيسنة ١٩١٠، بعضها مجدول بالمداد الآخرة في ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٧٦ سم

الدرة النحوية ، في شرح الآجرومية -تأليف العلامة عمد بن أحد بن يعلا الحسق ، أولها بعد الديباجة : فالغرض بهسلما الكتاب شرح مقدمة الشيخ الامام النحوى الح .

نسخة في بجلد بقلم معتاد ، بها أكل أرضة ، و بهامش بمن أوراقها حواش ، في ٤٤ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطراً - ٢٩ سم ٢٣٧٤٣ [٩٩٢١]

الدوة اليقيمة — وهي منظومة والنعو - الملامة الشيخ سيد بن سعد بن نهان المضرى من علماء الثرن الرابع عثر المجرى .

نسخة ضين مجموعة في عجله طبع مطبعة الترق بمكة المكرمة ، سنة ١٣٣٢ ه ، (من س ١٧ – ٢٠)
 المكرمة ، سنة ١٩٣٣ ه ، (من س ١٧ – ٢٠)

[١٠١٦ عاسم] ١٠١٨

- الجزءان الأول والثاني من نسخة كالسابنة طبع الأول سنة ١٣٤١ م والثاني سنة ١٣٤٨ م

- الجزء الرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ م [۲۰۹۱] صما يدة ١٤٠٠ع

TAITY TTIAT

- الجزء الأول من اسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ [۳٤٣٠] بخيت ٢٠٠١٤

- الجزءان الأول والثانى من نسخة كالسابقة طبـم بولاق الأول سنة ١٣٤٦ م والثاني سنة ١٣٢٩ هـ [• 1 • 7] • 1 4 7 3

- الجزء الأول من تستغة كالسابنة طبع سنة ١٣٤٦ هـ [7107] 11473

- الجزءان الأول والرابع في مجلدين من نسخة كالسابعة طيم بولاق الأولسنة ٤٠٠١هـ والرابع سنة ٩٠٣٠ه 1877 | الاميابي ٢١٥٨٤

- الجزءان الاول والثالث مِن نِسَاجِعَةُ كَالسَّابِيَّةُ طَهِمَ ا بولاق ، الأول سنة ١٣٤٢ والثاني سنة ١٣٤١ هـ [٠٣٧٣] القحام ١٠١٧

ــ الجرز أن التاني والرابع من أبيسخة كالسابقة طبع بولاق ، الثاني سنة ، ١٣١ه م والرابع سنة ١٣١٨ م *1177 [EV *. p.]

دفع الملم عن قراء التسميل ، بجلب المهم مما يقع به التحصيل — وهدو شرح العلامة على باشا ن عجد ابن على نزيل مدينة تونس ومن علماء القرن الشاكي عَشَرَ الْمُحْرِي ، على (تُسهيل القوائد وتيكيل المفاصد) للامام أبن مالك . أوله : الحمد لله الذي رفع مقام أولى المرقال ، يما تصب لهم من والد الفضل والاحسان الح ابتدأ في تأليفه سنة ١١٣٨ هـ وفرخ منهشنة ١١٣٨هـ - نسخة ف مجسله بغلم منتاد ، بخط اساعيل من أحد أبن اسماهيل التناوي سنة ١٣٩١ هـ ، في ٤٧٤ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطران سا ۲۳ سم ٢٢٦٦ عروسي ٢٢٩٦١

الدروس النحوية ٤ لتلامذة المدارس الابتدائية _ تأليف الاساتلة: حنى ناصف ، وعمدياب، ومصطنى طموم ، ومحود عمر من رجال القرن الرابع عشر الحجرى - الجزء الرابع من نسخة ف مجر لله طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣٠٩ هـ بأوله فهرس ف ٧ ، ٩٩ س

ATARE [ATYR]

ـــ الجزء الاول من نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة تاسعة) سنة ١٣٢٤ هـ

191-4 [1994]

- الجزء الرابع من نسخة كالسابقة طبع بولاق (طبعة سادسة) سنة ١٣٢١ هـ YEARR YEAR

- الجزآن الاول والتاني من نسخة كالسابقة طبع بولاق

٢٧١٧١ راني ٢٧١٧١

- الجزء الرابع من نسيجة كالسابقة (طبعة سادسة) A 1771 4.

[۲۲٦٨] رائعي ۲۷۱۷۳

- الأجراء الأول والثاني والثالث من أسرخة كالسابقة طبع بولاق سنة و ۱۳۰ م

TTYA . [YVVT]

- الأجزاء الأول واله بي والثالث من نسسطة كالسابقة طبع بولاق الأول سينة و١٣٤ م والثاني والثالث سنة ١٣٢٩ ه

TATOL TATE

- الجزءان الثاني والثالث من نسيخة كالسابقة طبعت A 1771 3im

TALO [YATO]

سبح الإجراء الأول والثاني والثالث من نسسخة كالسابقة طبع الأول والثالث سنة ١٣٢٧ ه والثاني سنة ١٣٧٩ WA171 49-1]

حرف الذال

النبالة الوهلجة ، في دياجي الديباجة -. وهو شرح للملامة خيرالدين أبىالبركات نعمال بن محمود ابن هيد الله الآلوسي البندادي . المتوفي سنة ١٣١٧ ٨ على ديباجة شرح قطر الندا - لان هشام انظرما

مع حاشية الأكوسى ، على شرح القطر

حرف الراء

الرائد أغبير ، عوارد الجامع العنفير -وهو شرح الممالامة فخر الدين عبد النفار بن أبراهم الماوي ، على (الحام الصغير) _ الامام جال الدين ابن مشام الانصارى ، أوله : الحبد لله الذي رفع يفضله من أطاعه واتفاء الخ

- نسمة في عِمل بقلم معتاد ، بخط عمد بن قاسم ابن بدر الدين المصري الشافعي سنة ١٠٦٨ ه. بها خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٢٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٠٠ سم [K34] VV76

الرد على النصاه ـ لابن مضاه ، وهو الملامة أبو العباس أعد بن عبد الرحن بن محد بن مضاء اللحمي الترطي الاندلسي من علماء القرن السادس المجرى

- المدونة في مجدل طبع القاهرة بآخرها فهرس ، في

مستفعان كالسامة [8990 6 P9 8 8] 04404 6 04401

رسالة ابن أم قاسم -- وهو العلامة بدر الدين الحسن ابن ألم بن حبد الله بن على المرادى المعرى للعروف

بابن أم قام . المتوق سنة ٩ ٤ م ، في الجل التي لا يكون لها محل من الاعراب أولما : سألت وفقك الله عن

- نسخة ضبن مجوعة ف مجاله بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من وولة ٨٦ ٢٠) الله ١٠٠ سم T. VT9 [1 V9.]

رسالة ابن عابدين ، في بيان بمض الكلمات المشكلة الممنى والتركيب

الغوائد المجيبة ، في إمراب الكلمات الغريبة

رسالة ابن علان ، في الفعل المبني للسجهول

انحاف الفاصل ، بالنمل المبنى لغير الفاعل

وسالة ابن كال بأشا - وهو العلامة نبس الدين أحد ابن سليمان الرومي الشهرير بابن كال باشا ، المتوق سنة و و و و في النظ لقد و أولما : النظ قد من الزكدات إذا كان التحقيق الح .

ـــــــ نسخة ضمن محمدومة في مجـــلد بقلم معتاد ، ومسطرتها ه ۱ سطرا ، في ورقة ٧ - ١٥٠ سم [٥٠٠ عاميم] حليم ٢٤٨٠٢

وسالة ابن كال باشا المتقدم - ف وضع كاد ، أولما: الحدية والصلاة على نبيه الح

ـــ نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٧ ورقات ، ومسطرتها 71 medel - 71 mg 27414 عروسي 27414

- نسخة منهن جموعة في مجلد بنلم فارسى ، مسطوتها ه ١ سطرا (من ووقة ١٣١ - ١٣١) - ١٤ سم (٥٨٧ باسم احلم ٣٤٨٧٢

- نسخة أخرى صنن مجوعة في مجل بقلم فارسي مسطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة ٢٨ - ٣١) - ٢١ سم [۸۸۱ مجاسیم] ۱۳۱۹۲

رسالة أبن المقرى _ وهوالعلامة القاني شرف الدين أبو محد إسماعيل ابن أبي يكر بن عبد الله بن على أبن عطية الشاورى اليمن الشافعي المعروف بابن المقرى. المتوفى سنة ٨٣٧ هـ ، في بعض الفواعد النحوية ، أولها : بحمد الله أستفتح الح

نسخه ضبن مجموعة في مجلد بنل مستاد ، ومسطرتها
 ۲۳ سطرا (من ورقة ، ۷) - ۲۲ سم
 ۲۳ جاميع طبم ۳٤٧٨٤

رسالة أين هشام — وهو الامام جال الدين أبو عجد ابن يوسف بن أحد بن عبد اقد بن هشام الانسارى الحزرجي المشهور بابن هشام النحوى . المشهور بابن هشام النحوى . المشهور ابن هشام النحوى . المشائل سنة ٢٦١ هـ ، في تحو قول القائل . فلان لا يملك درما فضلا عن دينار) أولها : سألنى بعض الاخوان ، وأنا على سفر ، من توجيه النصب الخ

- نسخهٔ منین مجموعهٔ می مجلد بنام نسخ ، ومسطرتها ۲۱ سطرا (من وزقهٔ ۱۱۷ – ۱۲۰ س ۲۷ سطرا (من وزقهٔ ۱۹۲۷)

— نسخهٔ آخری فی مجلد بنار معناد دی و ۱۰ ورقات ه ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۳ سم [۲۱۱۵] زک ۲۱۲۸

رسالة الشيخ أبى الحسن على بن عجد بن إبراهم الضربره أولها : اعلم أن كلام العرب ينقسم إلى ثلاثة أفسام الح — نسسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاده ومسطرتها معاد المرا (من ووقة ٧٧ ـ ٣ - ١) ـ ٧١ سم (١٠٩١ ـ ٢١ معاد) ـ ٢١ سم

رسالة الامبابى _ وهو العلامة تمس الدين عمد بن عمد ابن حديث الامبابى شبيخ الجامع الازهر سابقا ، للتوفى سنة ١٣١٣ هـ ، فيما يتطنى بمدخول الباء بمد مادة الاختصاس

- تـخة ف مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٩٤ م ٤ ف١٢ م - ٨ سم [٨٢٦٣ | ٨٢٦٣

- نسخة كالسابغة (٢٨٨٧) ١٩٤٩٥

-- نسخة أخرى ف مجلد بقل مستاد ، ف ۹ ورقات ، ومسطرتها ۱۰ سطرا - ۲۰ سم (۳۹۳۰) الامبابی ۲۸۰۲۳

نسخة أخرى في مجلى إنام ممتاد ، في ٧ ورقات ،
 وسبطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم
 [٣٩٢٦] الامبان ١٨٥٨٤

- نسخهٔ آخری سین مجوههٔ فی مجله بنام میثاد ، ومسطرتها ۲۹ سطرا (من ورفهٔ ۸ ـ ۱۲) - ۲۲ سم

[۱۱۳۰ مجاميع] بخيت ۱۱۳۰

وسالة الامباني المتقدم — فمبادى النعواليورة، أولها بعد الديباجة : اهل أن العروع في العلم من أفعال العائل الاختيارية الح

- نسخة ضبن جموعة في مجلف بغلم معتاد ، ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ١٤٧ – ١٤٩) – ٢٤ سم ٢٧٨٤٢ [٢٣٧٧]

نسخة أخرى مسن جموعة في مجله بقل منتاد بخط حسن الشدافعي حسنة ١٢٨٣ هـ ، ومسلطرتها ١٩ حمر ١٩ حمراً (من ووقة ١٥-٥) = ٢٤ حمر ١٩ حمراً (من ووقة ١٥-٥) الامبابي ٤٨٥٧٥

- نسخة أخرى منسن محومة في مجلى بقلم معتاد مخط الشيخ محمد إمام السقا سنة ١٣٧٠ هـ ، بهامشها حواش ، ومسطرتها ١٩ سـطرا (من ورقة ٢٤ - ١٠٧) - ٢٤ سم ٢٨٩٣٤ السقا ٢٨٩٣٤ الرسالة البهية ، في مسائل علم العربية - تأليف الشيخ هبد المادى العدوى ، وضما على سورة-وال وجواب ، أولها : س ، ما هو النحو لغة واسطلاحالخ - نساخة ضمن مجموعة في بحله بغل ممتاد ، بهامشها تهييدات ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ١٦)

[۷۷۷] السقا ٥٠٧٨٠

رسالة البولوي ، في القواعد النحوية المثل

مليد الامراب

رسالة البيركلي - وهـو الدـلامة زين الدين عجد ابن عيمالدين بيرطيالمروف ببيركليالمتوفسنة ٩٨١ مه في الطرف والمطروف . أولها : الحد فة الذي كل يوم مو في شافي الح

نسخة شين جموعة في مجلى بثلم ميثاد سنة ١١٩٧ هـ
 مسلم تها ٢٧ سـطرا (من ورة ـ ٤٣٠ ـ ٢٩)
 ٢٧ سم

[۷۲۷ عامیم] حلیم ۲۹۷۹۹

رسالة الجاربودي - وهدو العلامة غر الدين أحد ابن الحسن المعروف بالجاربردي المنافئة بالمترف سنة ٢ ١ ١٥ في مسألة (الكحل) من الكافية ٤ أولها بعد الديباجة : إن مسألة الكحل من الكافية مسألة مستغلق نظمها الح

- نسخهٔ منین جموعهٔ فی مجسله بقلم فارسی ، مسطرتها ۲۳ سطراً (من ورقهٔ ۱۹۳۵) - ۲۱ سم ۲۷۷۹۹ [۱۹۲۷]

رسالة الجبرتى _ وهـو العسلامة الشيخ عبد الرحن ابن حسن بن ابراهيم بن على بن عبد الرحن للمروف بالجبرتي من طماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ، في إحراب كلة التوحيد ، أولها : وبعد فهذه نبذة يسيرة تصلي إحراب لا إله إلا إلة الح

- نسخة ضبن مجموعة في مجدف بقلم معتاد مسطرتها ٢١ سطرا (في ورقة ٢٩٧) - ٧٣ سم [٧٢٧ مجاميع] حليم ٣٤٧٧٠

رسالة الجوهري الصغير ، في بيان عامل الاعراب انظر

أتحاف الكامل

الرسالة الحرفية - فسيد الدريف الجرجاني - وهدو الدادمة على بن عجد بن على الحسين الجرجاني الحندي المعروف بالسيد الدريف الجرجاني المتوفي سنة ١٩٨٦، أولها : اهم أن نسبة البصيرة الى مدركاتها الح - نسخة ضمن مجموعة في مجلى يتلم فاومن ، مسطرتها - سحرة (في ورقة في مجلى يتلم فاومن ، مسطرتها - ٣٣٠ سطرة (في ورقة في وه) - ٢١ سم

> رسا**لة الخووى يوسف الديس** انظر

> > منى المملم ، من الملم

وجالة دحلال _ وهو العلامة السيد أحد بن زين دحلان الشافني المكي المتولى سنة ١٣٠٤ ه في المبنيات . _ نسخة صدن محوجة طبع المطبعة الشرفية بالناهرة سنة ١٢٩٨ ه (من ص ٣٠ – ٣٣) _ حليم ٢٤٨١٢ موروب عاميم] حليم ٣٤٨١٢

سخة منسن مجلومة كالمابقة طبع مطبعة الترفي بمكة المكرمة سنة ١٣٣١ ه . بهامتها بعض رسالة -المؤاف الملككور في المتولات (من س ٢٩ ي ٣٢)

> (١٠١٥ مجاميم ١٠١٥) رسالة دحلان المتقدم، في جاء زيد

- نسخة منهن مجومة ف بجله طبع المطبعة الشرمية بالتاحرة سنة ١٢٩٨ هـ (من من ١٦ - ٢٩) . ١٢٩٨ شيم 417 Alay | alm | 779

- نسخة ضبن كلسومة السابقة مبع مطيعة الترفي بمركة المحرمة سنة ١٣٣١ هـ بهامشها رسالة - 1. وان المذكور في المتولات (من س م ١٨ -- ٧٨)

[110] عاميد | ١٩٥٤٧

رسالة رفاعة بك الطوطاوي

الثحلة الكتبية ، لتقريب النه الدرية

وسالة زووق _ وهو العلامة شهاب الدين أبو العباس أحد بن أحد بن عمد بن ميس البرنس الفاس للعمور بزروق والمتول سنة ٨٩٩ هـ الى الحدود النحوية — نسخة في مجله بملم سناد ، مخط حسين أبي السلا سنة ١٢٨٠ هـ 6 ق ١١ ورقات ، ووسطرتها ۱۷ سطراً ۲۳ سم

01107 [7911]

رسالة السجاعي ، في كله (وهو كذلك)

فتح للاك ، فيما يتملق بقول الناس (وهوكذك)

رسالة السنديون ، في أحكام إن

قرة العيون، في الكلام على إن بكر الهمزة وتشديد النون رسالة السيوطيء ومو الامام أبو النشل عبد الرحن أَنْ أَنَّى بَكُرَ خِلَالُ اللَّذِينُ السَّيَّوطَى الشَّافِيِّي . المُتَّمَّوفَي سنة ١١١ م ، في (أما) جردها أحد الفضلاء من حاشية السيوطي على منهي الهبيب - لابن هشام ، أرلها بعد الديباجة : قال الشيخ بهاء الدين السبك في مروس **الافر**اح اخ

-- نسخة منسن مجومة في مجلف بقل ممتاد ، بخط أحسب ابن محمد قباب سنة و ١١٠ه ، مسطرتها ۲۲ سطرا (من ورقة ۱۷۱ – ۱۷۷)

474.4 TV9V

رَ ﴿ لَهُ السَّمَوْمَى ﴿ فِي القَّوْاعِدُ النَّحُوبَةُ

الشمعة المشية ، في على المربية

وسيالة الشديان ، في النحو والمرف وحروف الماني

فنية الطاابء ومنية الراغب

وسالة الشنقيطي ، في منع صرف عمو

الغرد ، في متم عمر ، والدور ، في مثم عمر رسالة الصفتي ، في إعراب البسملة نرهة الطلاب ، فيا يشلق البسملة من الاهراب

رسالة الصناديق — وهو العلامة النبخ عبد الرحن ابن احد الصناديق الدمتهالشافي المتوفستة ١١٦٤ ه. في الكلام على ألفاظ عدرة يكثر دورانها مثل فضالا

- نسخة منهن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الترق بدمشق الشام سنة ١٣٤٨ = 6 في ٧ ص - ٢٢ - ٣٠ [السام سنة ١٣٤٨] - ٢١٧٢٠ [٢٥٧٩]

> رسالة الطيب المكي ، في الألفاز النحوية انظر

> > الاماجي المامدية

وسالة الفيخ صد القادر المحلى ، فى أصول النحو انتار الناحة الزكية ، في أصول خم العربية

رسالة عبد الله باشا فسكرى ، في النحو

النصول النكرية ، المكاتب المعرية

رسالة القضائي — وموالملامة النبخ محدين شامس المعروف بالفضائي الشامي . المتوفي سنة ١٢٣٦ هـ ٥ المعروف بالفضائي الشامي . المتوفي سنة الحوال إلا الله (كلة التوحيد) أولها : الحد قد الذي جمل كلة التوحيد علامة على الإيمان . الح سنة منه مجموعة في جلم بنغ مجدولة بالمداد الاحروالازرق ومسطرتها ١١ سطراً (من ورقة ١ - ١٣)

1707 [44.4]

وسالة ، في إعراب لاإله إلا الله — لم يعلم مؤلفها ، أولما بعد الديباجة : فقد اضطريت أقوال للعربين السكلمة للعرفة . الح

- نسخة ضمن محموطة ؟ في مجلفه بقلم معتاد ، ومسطرتها ٢٩ سطراً (من ووقة ١٧ - ١٨) - ١٦ سم [٧٣٧٧] السقا ٢٨٧٠٥

رسالة ، في التمريف والتنكير -- المندس انظر

رسالة المقدسي

رسالة ، فى تقسيم الاسم الى متمكن أمكن وغيره _ لم يهل مؤلفها ، أولها : الحد قة ، فائدة مهمة ، اعلم أن الاسم . الح

- نسخة شبن محسوعة في مجلف بغلم مغرب ، مسطوتها ۲۱ سطراً (من ووقة ۱۰۰ – ۲۱ سم ۲۲۷۴۹ [۱۹۲۷]

وسألة ، فى الصفة المشبهة — لاحد علماء الترن الثانى مثر الهجرى ، أولها : الحدقة ، مذا جدول الصفسة المشبة ، الح . فرغ من تأليفها سنة ١١٧٥ هـ

- لسينة شدن محمومة في عجمله يقلم مغربي ، مجمدولة المداد الاحر ، وبها أكل أرضة ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١١٤ - ١١٦) - ٢١ سم ۲۲۷٤١ [١٩٢٧]

رسالة ، فيما يحتاج اليه كل معرب - لميطمؤللها - نسخة ضن محومة في مجلد بنلم نسخ ، مجدولة بالمداد الاسود واقدم ، ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٣٣ - ٣٦)

YTY+1 [1171]

وسالة ، في مسألة (الكحل) المذكورة ، في كافية ابن الحاجب لم يلم مؤلفها ، أولها بعد الدبياجة : ظما انهت مباحثاتي مع أصما بي الذين لم دواية لتحقيق للما في العاصية ، الح

- نسخة شين محرمة في جله بالم نسخ ، بخط محد أحد الموجة سنة ، ١٣٠ هـ، ومسطرتها ١٩ سطرا (بن ورقبة ١ - ٧) - ٢١ سم ٢١٨١٣ عاميم] حليم ٣٤٨١٢

- نسخه آخری مثن بخوعة فی مجالد بنام معتاد ، ومسـطرتها ۱۹ سـطرا (من ورفة ۱ ـ ۱۹) - ۲۱ سم (۲۱۶ مجامیم) ۱۹۲۹۱

-- نسخهٔ آخری منسن محوعهٔ فی مجلد بنظم ممثاد و با خرها وقفهٔ کانب به و ســطرتها ۲۳ سطرا (من ورقهٔ ۲۱ - ۹۲) - ۲۱ سم

[١٠٠ مجاميع | رائمي ٢٧٦٠٢

-- نسـخة أخرى صنن جموعة فى مجله بقلم نسخ ؛ ومــطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ ـ ٤) - ٢١ سم [٩٣٤ مجاميم] بخيت ١٦٠٨٧

وسالة النبراوى ـ وهو العلامة الشيخ عبد الله بن محد النبراوى الشافعي من علماء الفرل الثالث عشر الهجرى ، في النجو ، أولها بعد الهويهاجة : هذه كليات سبيل أى سبيل إلى معرفة ماية يندفع المعن الخ

نحفة صن تحوعة في مجله بقل معتاد ، ومسطرتها
 ۱۹ سطرا (من ورقة ۱ - ۷) - ۱۹ سم
 ۱۹ سطرا (من ورقة ۱ - ۷) - ۱۹ سم

رسالة الشيخ هادون عبد الرازق . في أحوال أواخر الكامات

انظ

المبادي الناضة ، في تسحيح المطالعة

الرسالة الوافية جلم جرا ، فى ختم الآلفية الفرا ...
وهى رسالة العلامة الشيخ عبد الله وافى الحاس الفيوى
من علماء أوائل الفرن الرابع عمر الهجسرى ،،
ف « علم جرا » ، وتبها على أربعة مباحث وخاتمة ،
وفرخ من تأليفها سنة ١٢٩٤ هـ

- نسخة أخرى مندن مجموعة في مجلف بقلم فارسى بخط عيد الرحمن بن عمد سنة ١٠٣٨ هـ ، بآخرها شرح على مندهمة الكافية ، ومسلطرتها ١٥ سلطرا (من ودقة ٥٠ - ٥٠) - ٢٠ سم (من ودقة ٥٠ - ٥٠) - ٢٠ سم

> رسالة المر**سنى ، فى النحو** انظر

تقريب فن العربية ، لابناء المدارس الابتدائية

رسالة المعلم بطرس البستائي ، في النحو والصرف انظ

مفتاح المصباح

رسالة المقدسي ، وهو العلامة إبراهيم ابن أبي شريف المقدسي الشافسي من طماء الفرن التاسع الهجري ، في التعريف والتنكير ، أولها بعد الديباجة : فهذه قاعدة نافعة بمناج البها النحوي الح ، فرغ من أليفها سنة ٨٥٨ م

نسخة في مجلد بنتم مستاد بخط حسن الجبرتي الحننى
 سنة ١١٨٣ م ، مجدولة بالذهب والمداد الاسود ،
 ف ٦ ورقات ، ومسطرتها مختلفة - ١٨ سم
 (٢٦١٨) حليم ٢٣١٨٦

رسالة المقدمى _وهو العلامة نمس الدين أبو عبد اقة عجد بن عبد الهادى المقدسي الحنبلي ، أولها : باب أفسام الكلام ، السكلمات ثلات الح

نسخة منين مجموعة في مجله بقلم ميثاد قديم سنة ١٥٩ هـ
 ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٢٩ ـ ١٣٠)
 ١٠٦٥٩ عاميح]

رسالة مير باد شاء — في بيان الحاسل بالمدر ، أولها : سبحان من حصل بمصدر تكوينه الاضال والآثار الخ

- نسخهٔ شین مجومهٔ بی مجلد یفل معتاد ، ومسطرتها ۲۰ سطرا (من ورنهٔ ۹۰ ـ ۹۸) ـ ۲۳ سم ۲۰۷۲۹ [۱۷۹۰] — نسخة جزآل في بجدالدين طبع تونس سنة ١٢٩٣ هـ بهامشها الشرح ومنع كل جزء فهرس – ٢٩ سم (٣٨٣٦ [٠٨٦]

- ناجة كالسابة [١١٠٤] ١٠٤١٢ المنة

ر د د (۱۱۰۹) ۱۱۹۹۰ شریه

— نسختان کالسابغة [۱۱۲۹۲،۱۱۲۹] ۱۱۲۹۲،۱۲۹

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٠٩٨ هـ [١٤٨٦] •١٠٨٠٠

- نسخة كالسابقة (٢٢٦٦) رانس ٢٧١٧٤

- لمحنة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ (٢٦٢٨] علم ٣٣٦٤٩

ــ نسخة كالسابقة طبت -نة ١٢٩٨ م [٣٤٣١] بخيت ٥٠٦٠

> – لـخاكالـابنة [٣٦٤٦] ٥٤٠٠٠ حرف الساين

السبك العجيب ، نظم معنى اللبيب ـ ومى منظومة السلطان عبد الحليظ بن مولاى الحسن سلطان المنرب الانعى سابقاً ومن علماء القرن الرابع عثر المعرى ، قرع من نظمها سنة ١٣٧٤ هـ

- نسخة في مجدل طبع مطبعة عجلة النسار بالناهرة سنة ١٣٢٧ ه بأخرها تناريظ ، وبأطراف بسن أوراتها تنطيع في ١١٦ س - ٢٤ سم ٢٤ ٢٠١٧ ع

- تسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة--نة ١٢٩٨ م ف ٢٠ ص -- ١٨ سم (٣٩٤٥) ١٩٤٥

الرشاد ، في شرح الارشاد -- وهـو شرح قدامة السيد عجد بن العريف الحسيني ، وقد السيد الشريف طي بن عجد الجرجاني ، من علما ، القرن التاسم المجرى على (الارشاد الهادي) قسمد التفتازاني ، وتبه طي مقدمة وثلاثة أقسام ، أوله : عوك تصريف النواظر الناظرة الح فرخ من تأليفه سنة ٢٣٣ هـ

- نسخة في مجسطد بقلم نسخ ، في ؛ ؛ ورقبة ومسطرتها ٢٠ سطراً - ٢٢ سم ٢٨٦٩٦] السنا ٢٨٦٩٩

-- نسخهٔ آخری فی عبله بنا ستاد ، ف ۱۹ ورفهٔ ومسطرتها ۲۹ سطرا - ۲۱ سم (۲۹۸۹] صمایده ۳۹۷۰۷

رفع التدليس ، فيا سئل به ابن خيس - وهي دسالة ثلامام العسلامة النبخ تحد بن تحد بن أحد ابن هبد القادر بن عبد المزيز بن عمد السنباوي الماكي الازموى المشهور بالامير المكبير المقدول سنة ١٣٣٧ ه ، أولها : الحد قد على نواله والمسلاة على عد وآله الح

- نسخة ضمن محموعة في مجلد بنام ممتاد ، بخط أبي بكر البسيوني سنة ١٢٥٠ مسلطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٩٠- ٩٩) - ٢١ سم ٢٢٧٤٩ [١٩٢٧]

حرف الزاي

زواهر الكواكب ، لبسواهر المواكب -ومى حاثية للمسلامة أبي عبد الله عمد بن على بن سبيد التوتسى المالك المعسول دون النسلائين من عمره سنة ١١٩٩م، على منهج السالك، الى اللية ابن مالك. العلامة الاثنون فرخ من تألينها سنة ١١٩٧م

حرف الشين

شدور الدهب - لان هنام ـ وهوالعلامة الامام جال الدين أن تحد عبد اقد بن يوسف بن أحد ابن هنام الانصاري الحزرجي للتوق سنة ٧٦١ه - نسخة ضمن بجوعة في مجلد طبع القاهرة [٣٠٣٣] ٤٦٧٢٨

- نسخة كالسابقة (٣٧٣٨) النجام ١٠٠٠

نسخة أخرى ضين مجموعة في مجبله بقسل مغربي ،
 سنة ۱۲۷۰ م ، بخط عمد أحمد بن محمد البرناوي ،
 مسطرتها مختلفة (من ورفة ۱ – ۱۴) – ۲۳ سم
 (١٤ ٢ مجاميم) ۱۳۱۰ م

شرح الأبرأشي - وهو العلامة النبخ محد الشهر الابراشي من هلماء الغرن الثالث عشر المجرى ، على شرح الشيخ حاله على الآجرومية ، أوله : الحدد فة وحده الح . فرخ من تأليفه سنة ٢ ١٧ ه .

- نسخة ف، مجله بقراسح سنة ۱۷۸۹ هـ م ف ۱۷۰ ورقة ومــطرب ۱۹ سطرا – ۲۳ سم (۱۸۲۷ [۱۰۸۲]

شرح الشيخ أبراهم عنانى ، على الآجرومية انظر

الفتوحات الربانية ، في معرفة القواعد المربية

هرح أبراهيم اليازجي ، على الجوهر الفرد انظر

مطالع السمد ، شطالم الجوهر الفرد

شرح ابن جابر الاعمى - وموالعلامة أبو صداقة شمس الدين عمد بن عمد بن أحد بن جابر الاعمى الهوادى الاندلى للرسى المالك المتوفى سنة ١٨٠٠ م على الالنية للامام ابن ماك ، أوله : الحد قة الذى أوسل الينا أشرف الرسل بأشرف البيان الح ، فرغ من تأليفه سنة ٢٥٧ م

صراح بعميرة ذات الابصار ، على نتائج الافكار في شرح إظهاد الاسرار - وهي حاشية الملامة على بن عمد بن على المشهود بسباهي زاده ، على نتائج الافكار - الممولي مصطفى بن خزة

نظر ما

بهامش حاشية المطار ، على نتائج الان كمار

السراج — و هو شرح لم يعلم وژانه ، على (كتاب سيبويه)

- الجزء الثانى من نسخة في مجلد بفد نسخ قسيم ،
بأدله نفس ، و به آثار رطوبة ، وأكل أرضة ، في
٢٠٧ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ٢٠٠ سم

سفينة النحاء -- تأليب الآخ بلاج أحد أخوة المدارس السيحية ، ومنتش الهنة العربية في مدارس و الغرير » عصر ، ومن رجال القرن المعربيّ الميلادي .

(١٠٤١ عاميم) النمام ١٠٤١٥

سلم الطلاب — وهي منظومة في النجو ـ الشبح سلمان شبخ بن محمد بنسلمان . أولها :

(يتول راجي من اليه فلرغب

الابترى ذاك شيخ المدنب) ، خ

- نسخهٔ منین مجموعهٔ فی مجله بقلم مغربی ، بهامشها و بین سطورها تقییدات ، ومسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقهٔ ۱۵ - ۲۰ - ۲۰ سم

(۲۱۲ عاميع) ۱۹۲۱

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها فهرس ، وبيمش أوراتها ترمم 4 ق ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها ۲۹ سطرا - ۲۷ سم TTYAV YVA.

- نسخة أخرى في مجلد بغل ستاد ، في ١١٧ ورقة ، ومسطرتها ٧٦ سطرا المساع ٢٢ سم [۳۲٦٧] مروسي ۲۰۹۱

شرح ابن جبريل - وهو العلامة دين الدين أبو الحسن على بن ناصر الدين عدد بن عمد بن عمد بن خلف المندوق للمرى الشاذلي المالكي العلوي المدوق سينة ٧٣٩ م ، على الآجروسية - لان آجروم ، أوله : الحد قد الذي مدانا لمرنة الأدب ، وفهمنا أسرادً لسال العرب الح

- نسخة منين محومة ف مجلد بقلم منربي بأخرها أوراق بخط مفایر ، ومسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقه ۸۷ p- 11 - (144

T+AA [+74]

شرح ابن جماعة _ ومو المسلامة عز الدين محمد ابن أبي بكر بن مبدالغزيز بن عدد بن ابراميم ابن سعد الله بن جامة الحدوى الشافي ، المدول سنة ٨١٩ م ، عل توامد الامراب - لابن مشام - نسخة ضمن محرومة في مجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٨١ - ٩٦) - ٢١ سم TTE - [-14]

شرح ابن الحاجب _ وهو الامام النموي جالمالدين أبو عرو عثال بن عر أبن أبي بكر بن يونس الرويق للمرى للمروف بإن الماجب للالك المضوق سنة ١٤٦ هـ ، على السكانية

نسخة ف عبل طبع الاستانة سنة ١٣١١ م ، بأعلى منحاتها الكافية ، وبأولها فهرس وتعريف بالكافية ملغس من كشف الطنون ، ف ٢ ، ٢ ، ١٣٥ ص

(YAF) V-10

ــ نسخة كالسابقة (١٨٤ / ١٠٧ اللغة

_ ئلاث أسخ كالسابغة

- نسخة أغرى في مجسلا إقلم معتاد ، بها أكل أدمنة وترمع وبهامش بعض أوراقها حواش في ١٢٦ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٦ سم TEAR HIT INTE

> _ نسخة كالسابقة طبع الاستانة سنة ١٣١١ هـ 10771 [1800]

> > ــ نسخة كالسابنة بها أ عل أرضة 10ATY [10.A]

ــ نسخة كالسابقة 71 . TE [1 471]

هرح این الحلاوی - وهو الشیخ عمسه بن محسد ابن الحلاوي ، على الآجرومية . أوله : الحدقة العلى الأكرم الذي علم باللم علم الانسال مالم يعلم الح . اسخة منسن مجموعة في مجل بقلم معتاد سنة ١٢٢٦ ه مسطرتها ۲۷ سطرا (من ورقة ۲۹ ٪ — ۴۸۰) p- 77 -

[۲۰۸۷] صمایدة ۲۰۸۷

شرح ابن الحباز ، على ألفية ابن معطى النوة الخلية ، في شرح الدوة الألتية شرح ابن الخباز ، على كتاب اللمع

ترجيه اللمم

شرح ابن الخطيب، على الآجرومية إضاءة البدر الجلية ، على ألفاظ الآجرومية شرح ابن داود — ومو العلامة زين الدين أبو يحنى
داود بن داود بن عمد المألك ، على الآلفية —
لابن مالك ، أوله : الحمد قد حداً يليق برضائه الح

- نسخة فى مجلد بقام معتاد قديم نقلت من نسخة المؤلف
بخط على بن سليان الازمرى سنة ١٢٠ هـ، بها خرم
وآثار رطوبة وبهامتها تقييدات ، في ١٨٦ ورقة ،

شرح این زید النحوی — وهو العلامة عبد العزیز ابن جمه بن زید النحوی من علمه أو اخر القرن السابع المجری و علی الکافیة ـ لاین الحاجب و فرخ من تألیفها ومقابلتها سنة ۱۹۶ ه

PYYY] FAYET

اسخة في مجلد يقلم نسخة ١٠١٥ هـ ٤ بأولها
 نقس ٤ في ٢٧٤ ورقة ٥ ويسطرتها ٢١ سطرا
 ٢٠ مم (٧٦٧) ٥.٥ و

شرح ابن صارم الصيداوى ، على الأؤهرية انظر الدة المنية ، لحل الازمرية

شرح ابن عقيل - وهو العلامة أبو عمد مهد الله ابن عبد الرحن المشهور بابن عليل النحوى و المتوى و المتوى

-- تسعة في مجلد بقارمنشاد سنة ١٩٦٩ م ، في ١٩٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم [8] ٤٤

نحة أخرى في مجلد بغل منتاد بخطوط وسلطور عثللة آخرها بخط خفر بن أحمد بن حدث النفراوى المالكي سنة ١٠٩٧ هـ، بها آثار رطوبة وبهامش بعض أدرافها حواش، في ٢٢٠ ووقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٢ سم

- نسخة أخرى فى بجلد بعلم معتاد بخط بوسف العثمارى المناوى الشافعي سنة ٣٠١ م م بهامش بعض أوراقها

حواش ویها آثار رطویة ، فی ۲۱۷ ورقة ، ومسطرتها مختلفة _ ۲۳ سم ۲۲۵ [۳۷]

- نسخة أخرى ضبن محمومة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط وسطور مختلفة آخرها بخط محد بن طى العبيدى الما الك سمنة • ١٩١٧ هـ ، بهامش بمش أوراقها حواش (من ورفة • ٣ - • ٢٧ س ٣٤٦ [٤٧]

نحة أخرى في مجلد بتلم ممتاد بخط على بن إسماعيل
 الشها في سنة ١٠٩٢ هـ في بها آثار وطوية وترميم ه
 في ١٩٠ وزفة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم
 ٢١ وزفة ، ومسطرتها ٢١ سطرا

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معتاد بخط عبد الوهاب زکریا الطحلاوی الما اسکی سنهٔ ۱۱۲۰ ۵، بها آثار رطوبة و ترمیم، بی ۲۷۸ ورقه، وسطرتها ۲۱ سطرا ۲۳۳ م

نسخه آخری فی مجلد پنام معتاد بخطوط وسطور مختلفه
 بها خروم و ترمیم و آثار وطویة ، فی ۲۱۷ و دفة ،
 ومسطر تها ۳۳ سطر ا - ۲۷ سم
 [۲۲] ۲۷ م

نسجه أخرى ف مجلى بنام معتاد بخطوط وسطور مختلفة
 آخرها بخط حدين بن على كوسة سنة ١١٥٩ ه ،
 بها خروم وبهاهش بعض أوراقها حواش وبها آثار رطوبة ، في ٢٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً
 ۲۲ سمر [٦١]

 نسخة أخرى في مجلد بقل ممثاد بخط إبراهم خليفة الصفق سنة ١١٦٠ هـ ك ٢٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم ٤٩٠ (٦٧)

س نسخهٔ آخری فی مجلد بنام میتاد بهامشها حواش و بها آثار رطبوبهٔ و ترمیم وخرم ، فی ۲۵۳ ورقه ، ومسطرتها ۲۱ سطرا . ۲۳ سم ب ندسطة أغرى في مجلد بقسلم معناد سنة ١١٤٣ هـ بسخة أخرى معناد سنة ١١٤٣ هـ بها أوراى بخن معنونة المادالاحر ، بها متها حواش ، في ١١٥ ورقة المادال به الوراقها حوال معلم المادال به ٢٢ سم المادال به ٢٠٠ سم

-- نسخهٔ آغری فی مجل بنام معناد ، بها غرم و بأورانها اعتمان ، فی ۱۹۷ ورنسهٔ ومسطرتها ۲۱ ســطرا - ۲۳ سم

VTT [1.]

- نسخهٔ آخری فی مجله بنام معتاد مجدولهٔ بالمداد الاحر وبها آورای بخط منایر ، وبهامش بعض آورانهب حسواش ، وبها خروم ، فی ۲۹۲ ورقهٔ ومسلطرتها ۱۷ سطرا - ۲۱ سم ۱۱۹ سطرا - ۲۱ سم

 نسخة أخرى في مجداد بثل منتاد بخطوط وسطور مختلفة بهامش بمض أورائها حواش، وبها تفطيع ،
 في ۲۰۳ ورفة _ ۲۳ سم
 ۱۲۱۱ [۱۹۲]

- نسخهٔ آخری فی مجالد بقلم معناد ، بها آوراق بخط منایر ، فی ۲۱۹ ورقهٔ ومساطرتها ۲۳ ساطرا - ۲۱ سم (۱۹۳) ۱۲۹۷

نسخه آخری فی مجلی بقلم مستاده بها خرم و آوران
بخط مفایر ، و بهامشی بیش آورافها حسواش ، فی
۱۸۷ ورفه و مسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم
۱۷۹۸ (۱۹۱۸)

- نسخهٔ آخری کاملهٔ فی مجمله بنام معناد ، بها أوراق بخطعنا بر وبهامش بعض أوراقها حواش ، ف ۲۵۳ ورنه ومسطرتها مختلفه - ۲۱ سم [۱۹۵] ۱۲۹۹

س نسخهٔ آخری بی مجدلی بثلم ممتاد ، باوراقها اعتبال بی ۱۱۹ ورقهٔ ومسطرتها ۴۳ سطرا _ ۲۰۱ م

- نسخهٔ آخری فی مجمله بقل معناد سسنهٔ ۱۰۷۱ م. بها آورای مخط منایر و آثار رطوبهٔ وبهامش بسنی آورانها حسواش ، فی ۱۹۹ ورفة وسطرتها مختلفهٔ - ۲۱ سم (۲۰۳] ۱۳۵۷

- نسخة أخرى في مجراد بلم معاده بخسط الماهيل ابن عبد الرجن البسرى سسنة ١١٦٧ هـ ، جامش بمن أورافها حدواش وجا آثار رطوبة وامتهال في ٢١٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٣٣ سم

- نسخهٔ آخری فی بجسائد بنام مستاد ، بخط علی بن طی آب خانم الرشیدی الشاخی سنهٔ ۱۲۹۲ ۱ مه دل ۲۰۹ ورقه ومسطرتها مختلفة - ۲۰ سم ۱۹۱۰ [۲۳۹]

استبنة أخرى في مجلوبتلم معناد ، يخط عجد بن إبراهيم الحرصاوى الشاخس سنة ١٢٧٦ هـ ، ف ٣١٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطراً ٢٣٠ -م
١٦١٢ [٢٤٠]

- نسخة أخرى ضن جحموعة في مجمله بنام نسخ بخط عمد بن عمد عمر المالك سنة ١٢٧٦ ه ، مجمدولة بالداد الاحرمسطرتها ٢١سطرا (منودقة ١-٢٠١) - ٢٤ سم

17.4 [7.4]

- نسخة أشرى ف عبله طبع مطبعة عجد شاهين بالقاهرة سنة ۱۲۷۹ ه في ۳۹۹ س - ۲۳ سم ۱۹۹۱ [۲۰۹]

> - نسخة كالسابقة بأولها تفس وبها خرم 1747 [٢٦٩]

- نسخة كالسابقة كامة [١٠٣٦] ٨٤٦٨

- نسخة كالسابحة طب حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ بهامشها (نصح الجليـل) حاشـية السجاهي طبها ، ق ١٨٥ ص - ٢٥ سم ١٦٩٣ (٢٦٤)

- نسخة أخرى في مجله بغلم ممتاد ، مخط هي الجزيري المالكي سنة ١١٨٤ هـ ، بها آثار وطوية وترعم ، فلاك مناه ٢١٦ من ٢١٠ من ٢٢ من ٢٠ من ٢٤٥٩ [٣٥٧]
- نسخة أخرى ف مجله بقم منفاده بها أوراق بخط مفاير وآثار رطوبة ، و ۲۳۷ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۱ - م (۳۵۱)
- نسخة أخرى في مجلد بقل مستاد ، في ٣٦١ ورقة ،
 ومسطرتها ١ سطرا ٣٣ سم
 ٢٣٠٤ [٤٧٨]
- نحة أخرى ف مجلد بقلم منتاد ، بخيط على بن محد المغرب سنة ١١٠٧ ه ، ق ٢٠٧ و رقة ، و مسطرتها ٢١ سمرا د ٢٠ سم
 ٢٧ سطرا ٢٧ سم
- -- نسخهٔ آخری فی مجالد بقلم معتاد ، بها آوراق بخط منابر، فی ۲۰۲ورنه ، و مسطرتها ۳۳۳سطرا _ ۲۱سم ۲۳۱۵ [٤٨٨]
- نسخهٔ آخری فی مجله بنلم ممثاد سنهٔ ۱۱۲۹ ه بیمن آورانها ترمیم ، فی ۱۸۱ ورقهٔ ، ومسطرتها ۲۰ سطرا _ ۲۱ سم ۲۲۱۰ (۴۸۹)
- ندخة أخرى في مجلد بقلم معاد ، مخطوط وسطور عند النجار النزالي سنة ١١٧٧ م منابع النجار النزالي سنة ١١٧٧ م منابع المحر، في ٢٧٤ ورقة ٢٣٠ سم ٢٣١٩ ورقة ٢٣١٩ منابع المحر،
- نسخة أخرى فى مجله بقلم معناد ، مخط احد بن عطية الجندى البوشى الشافعي سنة ١٥١ هـ ، بها آثار وطوية وخرم وبهاجش بسنس أوراها حواش ، في ١٦٨ ورق ومسطرتها ٢٣ سطراً حداد ٢١ سم
- سنخه آخری فی مجله بغلم معناد ، بخطوط وسطور مختلفه ، فی ۲۲۴ ورقه ۲۲ سم ۲۲۱۸ [۲۹۲]

- نسخة كالسابخة طبع حجر بالنامرة بآخرها نقص (٩٠٩] ٦٢٠٢
 - نسخة كالسابقة طبيت سنة ١٢٧٨ مربها خرم (١٩٨١] ٢٣٧٨٩
- مس ندخهٔ آخری فی مجله بنام سناد ، سنهٔ ۱۹۳۶ ه ، بها آوراق بخط سنای و بیمش آوراقها تقطیع و تاریث فی ۲۰۸ ورفه ، وسطرتها ۲۱ سطرا سر ۲۲ سم ۱۹۸۲ [۲۹۷]
- نسخة أخرى فى مجلد بنتا معتادة بخط عطبة بن سليان الحنائى الشاضى سنة ١٩٦٩ هـ ، مجمولة المداد الاحرة وبأولها أوراق بخط منايرة وبها تقطيع وآثار رطوبة وبهامش بسن أوراقها حواش، وبها خرم، ق ١٨٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٠٣٤ سطراً _ ٢٠٠٠
- نسخهٔ أخرى في مجله بقبل معتاد ، بخط محد المنهن الشالهي سنة ١٩٨٧ه ، في ٢٥٤ ورفة ، وسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم إ٢٢ سطرا - ٢٣ سم
- نسخهٔ آخری فی مجل بغل میتاد ، مخطوط وسطور مختلفهٔ آخرها سنه ۱۹۷۷م ، بیمش آورانها ترمم ، وبها آکلآرمنهٔ ، فی ۲۲۴ ورفهٔ وسطرتها ۲۳سطرا
 ۲۲ مم

1837 0.78

- نسخة أخرى في مجله بقسلم مشادة بخطوط وسطور عشلفة ، آخرها خط عجد بن عبد الفادر الواطرالمالك سنة ، ١٠٥٤ ه ، بها آثار وطوية ، وبيدش أوراقها ترميم ، في ١٧٧ ورقة – ٢٣ سم ٢٣٠٩ (٣٤٧)
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممثاد ، بخطوط وسطور مخطئة ، آخرها خط عجد بن طي بن ابراهيم النيرواني المعربي سنة ١٠٩٩ ه ، بها آثار رطوبة وترميم ، في ٢٠٣ ورقة ، ومسطوتها ٢٣ سطرا _ ٢٢ سم (٣٤٨] ٢٢١٠

نسخة أخرى في مجمله بقلم معتاد قديم ، بخط أسماهيل
 اين حسن سنه ٧٦٠ ه . بأولها نفس وبها خروم
 وبهامشها حواش ، ف ١٤٣ ورفة ، ومسمطرتها
 ١٧ سطرا - ٢٦ سم
 ٣٣١٩ [٤٩٣]

س نسخهٔ آخری فی جسال بقلم مستاد بأولها وآخرها نقس وبها خروم ۹ فی ۱۸۳ ورفهٔ ۱ ومسطرتها ۱۹ سطرا – ۱۹ سم ۱۹ سطرا – ۱۹ سم

نسخة أخرى فى بجال بنام ستاد ، بخطوط وسطور
 بخطفة آخرها خط عمر بن عمر الديدواوى الشافس
 سينة ١١٣٨ه . بهامش بعض أوراقها حواش وبها
 آثار وطوبة ، فى ١٤٨ ووقة - ٢٢ -م
 ۲۲۰۹ (۲۲۹)

 نسخة أخرى في مجملد بقل مستاد ، مخطوط وسطور مختلفة آخرها خط سلمیان الشدوئی سمخة ۱۹۹۲ ه ،
 فی ۲۰۷ ورقة – ۲۳ سم

- نسخة أخرى في مجـله بنام معتاد ، يخطوط وسطور عنتلغة آخرها بخط أحد بن عجد المديني سنة ٢٠٧ هـ بأولها ننس وبها خروم وبهامش بسنن أوراقها حواش في ١٩١ ورقة --٩ ١ سم (٣٤٨٣ [٥٠٣]

نسخة أخرى في مجلى بظم معتاد سسنة ١١٦٧ ه.
 بها أوراق بخط مناير وخرم ، في ٢٢٩ ورقة ،
 ؤسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
 (١٠٠٥ ٢٦١٨)

- نسخة أخرى فى مجلد بقل ممتاد ، بخط السيد بن أحمد شحاته المالسك السيدوني سسنة ١٢٧٠ ه ، بهامش بعض أوراقها حدواش وبها تلويث وأوراق بخط مناير ، في ٢٣٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطوا - ٣٧٣٨

- تسخهٔ آخری فی مجیله بقل معتاد . بهامشها حواش ه فی ۲۷۴ ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم (۵۸۰) ۳۷۹۷

نسخة أخرى في مجلف بغلم مستاد ، بخط محد هياده
 البرى بن على صالح سنة ١١٦٨ هـ ، بهامشها حواش
 وبها آثار رطوبة ، في ١٩٤ ورفة ، ومسلمرتها
 ٢٠ سطرا - ٢٢ سم

TAA. [+4Y]

- نــخة أخرى في مجلد بقل ستاد ، يخط مبد اقد ابن عجد الآجهوري الشانسي سنة ١٠٩٣ هـ ، بأولها أوراق بخط مناير وبهامشها حواش في ٢٧٨ ورثة وسطرتها ٢٦ سطرا - ٢٧ سم ٢٢٢ [٦٢٨]

- نسخة أخرى فى مجلد بغلم معتاد ، بخط محمد بن عمده الدهشورى الشافعي سنة ١٢٨٩ ه. بهامش بدن أوراتها حواش ، في ٢٩٩ ورثة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم ٢٩١٠ [٢٩٢٠]

نسخة أخرى في مجالد بثلم ممتاد ، بخطوط وسطور
 بخطفة ، في ۲۰۰ ورثة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا
 ۲۲ مم

نسخهٔ آخری فی مجلد پنام منتاه ، مخط ابراهیم نصر
 سنة ۱۲۷۵ ه ، فی ۳۰۷ ورفه ، ومسلطرتها ۲۲ سم
 ۲۲ سطرا ۲۲ سم
 ۲۷۷ (۷۱۶)

نسخة أخرى في مجلد بنام معناد ، بخط عمد بن موسى
 ابن عمر بن المقرى سئة ٨٠٦ هـ بها آثار رطوبة
 وأوراق بخط مناير وترميم ، ف ٢١٦ ورقة ،
 ومسطرتها ٢١ سطرا ٢٢ سم
 ٢٨١ (٧٢١)

- نسخة أخرى ف محل يقلم معاد يخط عبد النتاح ابن سليم الاطنيحي الشافعي سنة ١١٣٣ هـ ، بها آ ثار رطوبة وأوراق بخط منابر ، ق ۲۱۳ ورفة ، ومنظرتها ٩٠ سطرا ١٠٠ سم . W. 1 [44.
- اسعة أخرى في مجل بقلم منتاد يخطوط وسلطور مختلفة ، في ۲۱۱ ورقة 🕒 ۲۱ سم .T.Y [VT3]
- اسخة أخرى في مجله بتلم مىتاد بخطوط وسطور عَتَلَفَةً وَبِهِ خُرُومُ وَآ ثَارَ رَجَلُوبَةً وَيُرْتُمُ } في ٣١٣ ورقة Sear [vas]
- نسخة أخرى في مجله بقلم منتاد بخطوط وسلطور مختلفة ، في ٢١٩ ورقة - ٢٣ سم . . 17 [VV.]
- اسحة أخرى في مجلد بعلم ممتاد بأخرها أوراق بخطوط منايرة وفرده ورفة ومسطرتها ٢١ سطرا · AAA AIV
 - نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٦١ ٥ YYA TEA.
 - نسخة كالسابنة [١١٤٠] ١١٤٩١
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ ه 10470 1177
 - ـــ نسخة كالسابقة [٣٢٧٢] رافعي ٣٧١٧٧
 - TYYON [YAIA]
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥١ ٥ 49441 Julan [4.1.]
- نسخة أخرى في مجله بقلم نسخ قديم بيمش أوراقها تقطيع وترميم ومهامشها حواش وبها آثار رطوبة ، ن ۱۲۷ ورقه ، ومسطرتها ۲۷ سطرا . . ۲۰ سم 1.17 [440]

- نسخة آخرى في مجلد بقلم نسخ بخط طه بن بوسف ابن عامر سنة ١٣١٠ هـ ، مجدولة بالمداد الاحر ، في ٢٤٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ بيطران بـ ٢٣ سم VETE [111]
- نسخة أخرى ف مجالد بقلم ممتاد بخط محد أحد المواري سنة ١٢٦٦ م ، في ٢٤٩ ورنة ، ومسطرتها ووسطرا يروسم 141. [1.44]
- أ-خة أخرى ف مجله بقلم معتاد بخط خلب ل عمر سنة ١٢٧٩ م، ق٩٩ ووقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ۲۳ سم [(۹۰ د) ۱۱۲۲ و ۱
- ندخة أخرى ق مجل بقلم ممتاد بخط عد بن مصطل ان أراهم سنة ١٢٨٠ ه، بأولها فهرس ، في ٣ ، ۱۷۸ ورقة ، وبسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۶ سم 14.41 [1144]
- نسخة أخرى ف محلف بنلم ممتاد بخط محد زيد الشبلنجي سينة ١٢٨٢ هـ ، يهامش بعض أوراقها حواش ، ق ۲۷۳ ورقة ، ومسطرتها ۱۹ سطرا

14.00 [1410]

- أ- حة كالسابقة طيام المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ

12741 [171-]

- نسخة كالسابقة [١٩٠٦] ١٨٢٣١
- طبع المطبعة العثمانية بلينان سنة ١٩٠١م 14.45 [1341]
 - نسخة كالسابغة [٢٧٧٤] القضاء ٣٠٩٧
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سغة ١٢٠٠ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة وأكل أرَّضة ، في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا . .. ۲۳ سم 10877 [1274]

- نــ خة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣١ هـ - نــ خة كالسابقة طبعت سنة ٢٦٥٣٨ هـ عبين الكون

- نسخة كالسابقة (٣٣٨١) ٢٣٣٦٤ مسد القاهرة

و ﴿ [٢٤٣٤] بخيت ١٨٠٠٨

ـــ نسخة كالـــا بنةطبع مطبعةالمــارف ببيروتـــــــة ١٨٧٢م [٢٦٤٩] خليم ٣٣٦٧٠

- ثلاث نسخ كالسابقة طبه المطبعة الادبيـة ببيروت سنة ١٩٠٧م

(١٠١٩-٢٧٠١) التصاوع ١٠٠٠ مع ١٠٠٠ مع أصول الحين

- نـختان كالــابخة | ۲۷۳۲۲۷۲۳ | القضاء ۲۰۲۰۳۰۲۷۲۰ و ۳۰

ــ نــخة كالــابنة

[٣٧٤٣] القضاء ١٠٩١ ممهد القاهرة

- أسختان كالسابغة طبرم مطبعة مصطفى عجد بالقاهرة سنة ١٣٥٤ م يديل صفحاتها تعليق وشرح الشواهد الشيخ عجد يمني الدين عبد الحيد

- نسخهٔ آخری فی مجمله بقلم سناد ، بخط منصور الاشلیبی الشافعی سنه ۱۲۳۸ م بها آثار رطبوبه و بهامشها حدواش فی ۲۵۱ ورقبهٔ وسطرتها مختلفه

TIVVA [T. 74]

— نسخهٔ آخری فی مجسله بقلم میثاد ، فی ۲۹۶ ورقهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا – ۲۶ سم ۲۰۳۹ [۲۱۱۹] - نسطة أخرى في مجله يقل مطاد بخط عمد المهدى ابن سليان الرقعي سنة ١٧٧٠ هـ بهامشها حدواش في ٣٧٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم ١٥٨٣٤ [١٤٦٥]

من نسطة كالسابقة طبع المطبعة المبنية والقاهرة منة ١٣٧٧ م. ٢٠٢٧٩ [١٧٥٣]

سه نسخهٔ آخری بی مجله بنلم معتاد بخط سلیان بن هیکل الدرباوی الشافعی سه ۱۱۱۷ میها خرم و آثار رط و به و اشهان و بهامش بسنن آوراهها حسواش بی ۱۷۹ ورقهٔ و مسطر تها ۲۱ سطرا ۲۲ سم ۲۷۳۸ [۱۷۵۷]

- نسخهٔ آخری فی مجمله بنام معناد بأولها ناسی فی ۱۲۸ ورقهٔ وسطرتها ۲۰ سطراً - ۲۱ سم ۲۰۸٤۱ [۱۷۹۲]

- نسخهٔ آخری فی مجسله ینلم معتاد سنهٔ ۱۲۹۹ م.، بی ۲۰۳ ورقهٔ وسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۳ سم ۱۱۵۲ م. ۱۸۸۰

ـــ نسخة كالسابقة طبعالمطبعةالبهية بالفاهرة سنة ١٣٠١هـ بها خرم

ALTES [IVAY]

- نسخة كالما يقة كاملة طبع اللطبعة الحدية الفاهرة

Y 1 - 1 1 [Y - Y 4]

- نسخة كالماجة طبعث سنة ١٣١٠ هـ [٣٤٣٣] بخيت ١٥٠٦٧

منة كالمابقة طبع المطبعة الوهبية بالقساهرة المنة ١٢٩٠

40131 [410.]

- نسخة كالسابغة [٢٩٥٢] طم ١٢٦٧٦

- نسخهٔ آخری ف مجلد بنلم معتاد ، بخط علی الفاوی الحودی سنهٔ ۱۲۲۹ ه ، فی ۲۰۲ ورفهٔ ، و دسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۳ سم (۲۹۹۶] صمایده ۲۹۷۱ ۳۹۷۱
- لسخة أخرى في مجلد بقدلم مستاد ، بخط حسن سسلام - بنة ۱۲۸۸ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار رطوبة فی ۲۲۹ ورفة ، ومسطرتها ۱۷ سطرا – ۲۳ سم [۲۹۹ه] صمایدة ۲۹۷۱
- نسخة أخرى في مجلى بقدلم ممثاد ، سنة ١١٥٣ هـ محدولة بالمداد الاحرة وبيمضأوراقها تقطيع في ١٥٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا _ ٢٧ سم
 ٢٢ سطرتها ١٩ سطرا _ ٢٧ سم
- اسسطة أخرى في مجلد بقل مستاد ، سنة ١٩٠٧م ، مهامتها حواش وبها آثار رطوبة وترميم ، ف ١٩٧٩م ورقة وسطرتها ٧٩ سطرا بـ ٢٠ سم
 المسطرتها ٧٩ سطرا بـ ٢٠ سم
- نسخهٔ آخری فی مجله بقلم مشاد بها خرم ، فی ۲۳۰ وردهٔ ، ومسطرتها ۱۹ سطراً - ۲۳ سم (۲۹۹۸) صمایدهٔ ۳۹۷۱۹
- اسخة أخرى ف مجلد بقبل منتاذ ، بهامتها حواش
 و بأولها نتص و بها آثار رطوبة وخرم و ببمض أوراقها
 تقطيح ، ف ۲۲۰ و رقة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا
 ۲۳ سم

[۲۹۹۲ عمایدة ۲۹۹۹

نسخة أخرى ضن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بأولها
 نقص ، ومسطرتها ٢٣سطرا (من ورقة ١ - ١٥١)
 ٢١ - مم

4444 Junius [4.44]

- نسخة أخرى صبن المجموعة السابقة بتلم ممتاد ، بأولها تقص، ومسطر تها ٢٣ سطر ا (من ورقة ٢٥١ ــ ٢٣٥) - ٢٧ سم

- نسخة أخرى متسن بحوطة في جل بتل مبتاد ، عنط أحد ايراهم الرشيدي السنديون الشاخي سنة ١٧٣٨ ه ، يهامش يعش أوراقها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١ - ١٦١) - ٢٤ سم ٢٠٩١٤ [٢٠٠٤]
- نسخة أخرى ف مجله بقدلم منتاد ، بخط أنس يوسف
 ابن عمر سويف النكلاوى سنة ١١٩٧ م ، ق ٣١٧
 ورقة ، ومسطرتها مختلفة _ ٣٧ سم
 ٢٣٣٦ [٢٣١٣]
- نسخة أخرى في مجل بقل ممتاد ، مخط محد عبد الباق الرفاق سنة ١١٤٨ هـ ، بها أكل أرضة ، وبها مشها حواش ، في ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ٢٣٠٠ اسم
- نسخه آخری فی مجله بقامستاد ، بخطالحکد بن یوسف این طی آبی جیل الاحبابی سنه ۱۰۵۱ م ، بهامش بسخی آوراقها حواش ، فی ۲۲۷ ورنه ، و مسطرتها ۲۱ سطرا ۲۱ سم

[۲۲۷۱] رانی ۲۷۱۷۱

- نسخة أخرى في مجلد بقدلم مبتاد سنة ١١٤٥ هـ ه
 بها آثار رطوبة وغرم وبهامتها حواش ، ق ١٩٦٥ ورفة ، ومسطرتها مختلفة _ ٢١ سم
 ٢٧٨٣٢ [٣٣١٧]
- نسخة أخرى ف مجلد بلم نسخ سنة ١٩١١ ه ،
 بهامشها حواش ، ف ٢٠٤ ورنة ومسطرتها ٢١ سطراً
 ٢٧٠ حم [٢٦٤٨] حليم ٢٣٦٦٩
 نسخة أخرى ف مجلد بلم منتاد ، بخط على صفراً
 أن يوسف الجزيرى سنة ٢٠١٩ ه ، ف ٢٤٢ ورنة ومسطرتها ٢١ سطراً
 ٢٧٢ حمراً
- تسخة أخرى في مجلد بنلم مشاد ، يخط التماهيل محد السلموني سنة ١٢٧٦ ، بها أكل أرضة ، ق ٢١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٢٧ سم [٢٩٩٣] صمايدة ٢٩٧١ع

ب تسخهٔ آخری فرمجلد بیلم منتاد بخط حسید بن اساهیل زریق سنهٔ ۱۹۹۰ ه . بهامتها خواش و بها خرم ، / و ۲۲ مطرا - ۲۱ سم [۳۱۳۹] زک ۲۰۰۰

نسخة أخرى ف بجلد بقلم معتاد بخط عجد أبى أشربية الحسيني سسنة ١٢٦٠ هـ م يها آثار رطوبة ، في ٢٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ٢٢ سم ٢٢ م
 ٢٠١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ٢٢ م

نسخهٔ آخری فی مجمله بنام مستاد ، بأولها نقس و بها
 اکل آرضهٔ ، فی ۱۹۰ ورفهٔ ، و بسطرتها ۲۱ سطوا
 ۲۱ سم [۲۱۵۱] زکل ۲۱۰۹۲

ــ نسخهٔ آخری فی مجلد بیلم مستاد ، بخط عجد الجوا پری سستهٔ ۱۹۹۰ م. باولها نفس ، فی ۱۹۹ ورفهٔ ، ومسطرتها ۷۱ سطرا – ۲۳ سم (۳۲۱۸] عزوسی ۲۰۹۰

ـــ نسخة أخرى كاملة ف مجله بقلم ممثاد سنة ١٢٩٤ هـ، في ٢٣٧ ورفة ، ومسطرتها ٢١ سطراً ـــ ٣٣ سم [٣٢٦٦] هروشي ٢٣٩٦٦

اسخة أخرى في مجدله بقلم معتاد ، بخط حدن كساب السهورى الشافعي سسنة ۱۲۲۷ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش وجا آثار رطوبة وأكل أرضة ، ف ٧٠ ورقة ، وسيطرتها مختلفة ... ٧٧ سم [٣٧٧] مروسي ٢٥٩٧]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معتاد ، بخط محمد بی آحد سلیم سنه ۱۹۷۸ . بهامته خواش ، ق ۲۹۹ ورق ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم (۲۰۲۷ | ۳۰۲۷

- نسخهٔ أخرى في مجلد بنام معناد ، بأخرها تراءة تاريخها سنة ۱۹۵ ه . بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع وترميم ، في ۲۳۰ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۲ سم [۲۰ سطرا - ۲۲ سم] الامهاني ۲۸۰۲۵

ــ نسخة كالـــاجة طبع مطبعة دار احياء الكشبالدربية (عبـــى البابر الحلمي وشركاء) بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ [٣٧٠٨] ٥٠٤٤٣

- درخة كالسابقة فى مجلدين طبع مطبعة الاستفامة التقامة التقامة التقامة التقامة التقامة التقامة المتيخ عمد محى الدين عبد الحبد وشرح الشواهد - التبيخ عمد محى الدين عبد الحبد المبد

- نحف کالسابغة (۳۸۰۰ ۲۸۰۰

— نسخهٔ آخری فی مجلف بنام منتاد ، بها آثار وطویهٔ ، ل ۱۸۰ ورقهٔ [۳۸۸۳] • ۳۹۱۰

نسخة أخرى ضن مجموعة في مجملك بنام نسخ

 سنة ١٧٨٠ م . يهامش يسنى أوراقها حواش ،

 ومسطرتها ٢١ سطوا (من ورقة ٢٩ — ٢٨٠)

 - ٣٣٠ سم (٣٩٠٢)

شرح ابن عقيل ، على التسهيل — لابن مالك انظر

المساعدة على تسهيل الغوائد

ابن علاق ۽ على الافتراح — للسيوطي انظر

داعي الفلاح ، لحبا ت الافتراح

شرح ابن غنیم الجو هری ۶ علی خطبة شرح القطر – لان هشام

انظر

بلوغ المرام ، بشرح ديباجة شرح النطر — لابن هشام فحرح ابن غنيم المتقدم ، على وسالته إنجاز الوعد عاحث أما بعد انظ

إمراز السعد بأنجاز الوحد

شرح ابن غنيم المنقدم ، على منظومة الشبراوى انظر

شرح الجويمري

شرح أبن القارى ب وهـو الدلامة عبد الرحن ابن محد الاربحاوى المشهور بابن القادى من هذا الترن الثانى هشر الهجرى ، على منظومة الشيخ على الفرير بن عثمان الدمشق الحنى ، الماة (الحدة الدرية ، في نظم الدوامل النحوية) والتي نظم بها الموامل المائة ـ للامام عبد القاهر الجرجانى ، أول المشرح : الحد لن خاق الانسان ، علمه البيان الح ، وأول المنظومة :

(حداً لن من على أحيابه

لما غدوا نامين نحو بابه) الح

نسخة ضمن جموعة في مجلف بقل مشاد يخط أسد
 ابن إبراهيم سنة ١٩١٥ م ، بها أكل أرضة ،
 ومسطرتها ٢٩ سطرا (من ورفة ٢٩ ـ ٢٠٠)
 - ٢٩ سم

AT9 - [1 - 1 T]

شرح ابن القاسم الغزى ، على الآلفية انظر

فتح الرب المالك ، بشرح ألفية ابن مالك

شرح ابن مالك ، على مشكلات البخاوي

انظر

شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع الصحيح

شرح أبن مالك — وهــو الامام جـال الدين أب مبد الله بن مبد الله بن مبد الله بن مالك الطائى الجيانى الاندائى المبيانى الاندائى المتول سنة ٦٧٢ ه ، على منظومته ، السماة (الكانية الثانية) ، أوله : سألنى بمض الالباء المنيين بحقائق الاشياء ، أن أتاو الكانية الشانية ، بشرح الخ

- نسخة ف مجله بقلم نسخ قديم بخط عمد بن أحد ابن سالم الجيفوى سنة • ٧٤ هـ ، بأولها نقس وبها غرم وآثار رطوبة وترميم ، في ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا _ ٢٨ سم مسطرتها ٢٧ سطرا _ ٢٨ سم

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممثاد بخط عجد مكى الدوى سنة ١٢٩٢ هـ ، ف ٢٦٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سدار ا - ٢٣ سم

شرح ابن مالك ، على مقدمته : عمدة الحافظ ، وعدة اللافظ

انظ

تنبيرات ابن مالك

شرح ابن المسكى الوبيدى ، على شواهد القطر ــ لابن مشام

انظر

ممالم الاهتدا ، على شواهد قطر الندأ

شرح ابن منصور ، على منظومة الفسيراوى ، في النحو

أنظ

إخلاص الناوى ، على نظم الشبراوى

شرح ابن الشاظم — وهو الدلامة بدر الدين عمد ابن عمد ابن عمد ابن عبد الله بن مالك الطائى الجبائى الاندلى الممروف بابن الناظم . المشرق سنة ١٨٦ ه ، على المخلاصة المشهورة بالالنية _ لوالده ، أوله : أما بعد حداً بنه سبحانه بما له من المحامد الخ

- نسخة فی مجلد بقار نسخ قدیم ، بأولها نفس ، فی ۱۳۹ وردة ، ومسطرتها ۱۰ سطرا – ۲۲ سم (۳۵] ۲۲۱

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد قدم بخط محد بن محد الصفق سنة ۷۷۹ هـ ، بهامشها حواش وبها خروم وترميم 6 في ۱۰۹ ورقة ، ومسطرتها ۷۱ سطرا

Yo. [44]

ــ نسخهٔ آخری فی مجله بنام ستاد ، بها آثار رطوبه دیها خرم ، فی ۲۰۹ ورفه ، وبسطرتها ۱۰ سطرا ـ ۲۱ سم

V1 - [A3]

- نسخهٔ آخری فی مجله. پنلم معناد قدیم ، ویها خروم وآثار رطوبه ، ویهامشها حواش ، فی ۱۰۱ ورفه ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۰ سم (۹۲] ۲۳۰
- نسخة أخرى ف مجله بنام ممتاد قديم ، بخط على بن عجد ابن يمهي الرملاوى سنة ١٤٣٩ ، بأولها ننس ، في ١٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٠ سم ٢٢٣٨ [٣٢٢]
- نسخهٔ آخری فی مجله بنام معتاد ، بها خرم وترمیم
 وآثار رطوبهٔ ، فی ۱۲۱ ورفهٔ ، وسطرتها ۲۰ سطراً ۲۷ سم
 ۳۳۲۵ [63]
- بسخة أخرى في مجلد بقدلم نسخ قديم ، بخط أحمد ابن يونس الشلي الحنق سنة ١٩٠٠ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش ، في ١٩٣٧ ورقة ، ومسطوتها ٢٣٠ سطراً ٢٧٠ سم
 ۲۲۲ سم ١٣٧٤
- نسخهٔ آخری فی مجلد بنتل معاد قدیم ، سنهٔ ۸۹۱ هـ باولها نتسویها خرم، ف۱۳۸ ورنهٔ ، وسطرتها مختلفه - ۲۷ سم (۷۸۸] ۲۲۰
 - نسخة كالسابقة [٩١٣] أباطة ٩٠٦٣ اللغة
- نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد تدم سنة ٦٩٣ هـ ، بهامشها حواش، ف١٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١سطرا - ٢١ سم

14.4 [1.14]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معتاد قدیم ، بخط آبی بکر ابن عجد سنهٔ ۸۰۷ ه [۱۲۹۰] ۱۳۹۰ اللغة

- نسطة أخرى في مجله بقدام نسخ ، بحنط أبي الفسلاح مبد الحمي بن أحمد بن العباد الحنبل سنة ١٠٦٤ ه ، بمامشها حواش ، في ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً ٢٥ سم سطراً ٢٥ سم ٢٧٨٣٧]
- س نسخهٔ آخری فی مجلد به معتاد ، بخط اسماهیل بن آهند الفناوی سنهٔ ۱۲۸۳ م فی ۲۹۶ ورقه ، ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۳ سم (۲۲۱۱ مروسی ۲۲۱۱
- لسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد ، بخط أحد بن فتوح الدمياطيسنة ١٩٣٠ هـ ، في ٣٠١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٩ سم [٣٤٣٦] بخيت ٢٠٠٠ :
- شرح این قصوح وحو العلامة یمی بن نصوح این اسرائیل ، طی الدوامل المائة - للامام حید التأخر الجربانی ، آوله : توجینا الی جنایك ، وقصدنا نحو بایك الح .
- نسخة ضدن مجومة في مجلي بعضها مجدول بالمداد الاحر وبهامشها حواش وبها أكل أرضة ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٢٨) - ٢١ سم (١٠١٢٠ [١٠٩٣]
- لسخة أخرى ضمن مجومة في بجله بقلم معتاد ،
 سنة ۱۹۳۷ هـ بها آثار رطوبة ، ومسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقة ۱۹ ۹۳) ۲۱ سم
- شرح ابن هشأم وهو العلامة جال الدين أبو عمد عبد الله بن يوسف بن أحد بن عبد الله بن هشام الانصارى الحزوجي المشهور بابن هشام النحوى للتوق سنة ٧٦٧ ه (كما في كشف الطنول) على شذور الله على المرب ، أوله : أول ما أنول إلى أحد الله الدلى الاكرم الذي طم بالغم الح

نسخة كالسابغة طبيت سنة ۱۲۸۲ هـ
 ۲۹۰۸۰ بسم ۲۹۰۸۰

- نسخة كالسابقة

[۲۹۰۸] ملي ۲۷۲۳۶

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ [٢٦٦٠] حليم ٢٣٦٨١

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٩٧ هـ [٢٨٤٧] يسم ٢٧٧٠٧

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ . يها خرم ٢٩٧٣٨ | ٣٠١٧] صعابدة ٢٩٧٣٨

- احدة كالنابقة كاملة طبعت سنة ١٧٨٧ هـ (٢٠١٨] منايدة ٢٩٧٣٩

- نسخهٔ آخری فی جمله بِتَلَم معتاد سنة ۱۲۷۰ ه بهامشها تعلیقات ، ف ۱۲۷ ودفه ، ومـــطرتها ۲۱ سطرا - ۲۳ سم (۲۳۱] ۱۰۷۲

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنتام معناد سنة ۱۱۰۳ به بهامش بعض آورانها حواش ۱ ف ۱۰۹ ورفهٔ ۱ ومسطرتها ۲۴ سطرا _ ۲۲ سم ۱۹۴۱ [۲۰۰]

- نسخة أخرى منهن جموعة فى مجاله بقلم نسخ ، بخط أبراهم بن على المالك سنة ١٢٧٧ هـ مجدولة بالمداد الآهر ، ومسلماتها ٧١ سطرا (من ورقة ٢١٩ ــ ٤٣٣) - ٢٤ سم ١٦٥٧ [٢٠٢]

- نسخهٔ آخری فی مجله طبع مطبعهٔ وادی النیل بالقاهره سنهٔ ۱۲۹۵ ه ، بآخرها نهرس ، فی ۲۲۹ م س -- ۲۳ سم [۲۲۰] ۱۹۹۰

- نسخة كالسابقة

TTAN [YVAT]

أسخة شنن مجموعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٦٩ هـ
 ومـطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١١٥ ـ ٢٥١)
 ٢٢ سم

17 [7]

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بأولها أوراق بخط مفاير وبهامشها حواش وبها آثار رطـوية وتلويت وخرم ، في ١٩٩ ورثة ، ومـــطرتها ١٧ سـطرا - ٢٣ سم

. 19 [VY]

لسعة أخرى في مجملة طبع بولاق سنة ١٧٩٧ هـ.
 بهامشها حاشية الأمير طبيها ، وأولها نهرس ، في
 ٢ و ١٣٧ س - ٢٧ سم
 (١٢٧ س)

- نسخة كالسابقة (١٧٨) ١٧٨٩

– نسخة كالسابلة بآخرها نامس [٧٠١] . ١٥٠

- نسخة كالسابقة كاملة طبيت سنة ١٧٨٧ هـ (٥٨٦٦ [٨٢٠]

- نسخة كالثابيّة [([٩٢٧ م. ٢٠٠٣ م. ٩٠٠ م. ٩٠

م اسخة كالسابقة طبعت سنة ١٩٢٥٣ -(١١٤٧ - ١١٤٧٥)

– نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٨٣ هـ (١٥٠١٨ [١٠٩٩]

-- نسخة كالسابنة [۱۷۳۷] ۱۹۰۹۲

***** [141F] > >

س اسخة كالسابقة طبت سنة ١٧٩٧ هـ (٢٠٠٩] ٢٩٧٧٩

- نسخة كالسابقة (٢١٨٣) بسم ٢٩٠٧٩

ــ نــخة كالسابقة بآخرها نقس [٧٠٠] ١٣٧

- نسخة كالسابقة كاملة [١٨١٠] ٨٨١٠

19.47 [174.]

TY. TA [IAAA] D D

***** [1470] ***

VEORA [Y-YY] D. D.

ه ۱۲۱ (۲۰۱۶) معایده ۲۹۷۴۳

۔ نسخة أخرى فى مجلد بنلم مشاد سنة ١٩٤٦م بأولها أوراق بخط منا ير وبهامشها حدواش وبها خـوم فى ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا. - ٣٣ سم [٣٩٦] ٣٤٦٤

 نسخة أغرى في مجاله بقلم معناد ، بها أوراق بخط مناير ، في ٧٣ ورقة ومساطرتها ٢١ سـطرا

TERV [esy]

- نسخة آخرى فى مجلد بتنم معناد ، بأولها أوراق بخط منايز وبها خرم ، فى ٩٢ ورثة ومسطرتها ٢١ سطرا

TEYY [+ 6 7]

- نسخهٔ آخری فی مجله بنام معناد بخطوط وسطور عنتلفهٔ بها خروم وآثار وطوبهٔ فی ۱۰۹ ورقسهٔ - ۲۲ سم

TEVT [014]

نسخة أخرى في مجاله بتلم ستاد بخط أبي الطيب
 الشافعي سنة ٨٣٨ م بها أوراق بخط مناير وآثار
 رطوبة وبهامش بعض أورافها حواش ، في ١٧٠ ورقة
 ومسطرتها مختلفة - ١٩ سم
 ٣٤٧٥ [١٤٩]

- نسخة أخرى فى مجاله بقام مىثاد ، بخطوط وسطور غتلفة ، فى ١٥٣ ورقة ﴿ - ٢٣ سم (٢٨٩] ١٨١٤

- نسخة أخرى صبن مجوعة في مجلد بنام منتاه ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة (- ١٠٢) - ١٨٤٧

نسسيخة آخرى في عجسلد يقلم ممثاد بخط محد بن طي
العرايفي سسنة ١١٧٧ هـ ، عجسدولة بالمداد الآجر ،
 هما أوراق بخط مناير وخرم في • • ١ ورقةومسطرتها
 ١٧ سطرا - ٢٧ سم
 ١٩٩٥ سطرا - ٢٧ سم
 ١٩٩٥ [٣٠٥]

ـــ نــــخة أخرى ضمن مجموعة في مجاله يقلم معتاد بخط أحد بن طي بن مجمسنة ١٢٠٩ مسطرتها ٢٠ سطراً (من ورقة ٢٠٠ ـ ٢٠ سم (٢٠٢٧ [٣١٤]

- نسسخهٔ آخری منسن مجمدوهٔ بی مجدله بقلم معتاد ، بها آوراق بخدط منایر ، ومسلطرتها مختلفه (من ورنهٔ ۸۰ ـ ۱۹۸) - ۲۱ سم ۲۲۷۰ [۳٤٠]

ــ نسخة كالسابقة طبع للطبعةالبية بالفاهرة سنة ١٢٩٩ - ١٠٦٠ [٦٩٢]

ـ لسطة كالسابنة (٢٠١٧) حفظي ٢٤٣٤٨

TOTY [7117] 74707

ــ ثلاث نسخ كالسابنة [۳۰۱۳- ۳۹۷۳] صعايدة ۳۹۷۳۲ ـ ۳۹۷۳۳

- تسع نسخ كالسابقة طيدم للطبعة الشرفية بالقساهرة سنة ١٣٠٣ ه وبهامشها حاشية الاسير عليها . [٣٦ ـ ٤٣٦] ٢٦٧٣ – ٢٦٨١ نسخة أخرى صدن مجموعة في مجلف بقلم نسخ بخط
طه بن يوسف بن عامر سئة ١٣٠٣ ه ، مجدولة
بالمداد الآخر والازرق ، ومسطرتها ١٥ سطرا
(•ن ورقة ١ - ١٩٧) - ٢٤ سم
 ٧٤٤١ [٩٠١]

 نسخة أخرى ف بجلد بقلم نسخ بآخرها نفس وبها خرم وآثار رطوبة وترميم وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ۸۷ ورقة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا
 ۲۱ سم

VAAV [44+]

-- نسخة أخرى في مجلف بقلم معتاد بخط عبد الحلام الشافعي سنة ١٢٤٠ ه، بأولها نقس، في ٩١ ورقة، ومسطرتها ٢٠ سطراً - ٢٤ سم (١٠٠٩] ٨٧٥٣

نسخة أخرى في مجلى بقلم معتاد ، في ١٤٤ ورقة
 ومسطرتها ١٩ سطرا ـ ٢٣ سم
 ٩٢٠٤ [١٠٦٤]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم نسخ سنهٔ ۱۹۹۹ م ، فی ۱۰۱ ورقهٔ ، ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۲ سم ۱۰۲۸۲ [۱۱۰۱]

- نسخة أخرى ضبن مجوعة في مجلد بنلم مبتاد بخط أحد عبد المتمال الشافعي سنة ١٢٨٤ هـ ٤ ومسطرتها ٥٢ سطرا (من ورقة ١ ـ ١١٥) ـ ٣٣ سم ١٢٨٧٦ حسونة ١٢٨٧٦

سنة ١٣٢٧ هـ الطبعة المليعية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ الكوم

- نسخة أخرى في مجلى بقلم معتاد بخط محد الهدى ابن سلمان الجريسي سنة ١٢٧٠ هـ ، بحدولة بالمداد الاحسر وبهامش بعض أوراقها حدواش وبها أكل أرضة ، في ١٩٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ - م

TYT9 [0AT]

نسخة أخرى في مجلد بنلم ممتاد بخط أحمد بن على
 أبي هيكل الاجبوري سنة ١٩٣٧ هـ، في ١٣٧ ورقة ،
 ومسطرتها ١٩ سطرا ... ٢٤ سم ...
 ٢٨٩٦ (٨٩٠) ٢٨٩٣

- نسخة أخرى منهن مجوعة في مجلد بقلم ممتاد بخط محد ابن عبد المنم الفقيه سنة ١٠٩٠ هـ، بأولها أوراق بخط مناير وبهامشها حواش، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١١١ - ٢١٦) - ٢١ سم

نسطة أخرى مسن محومة في مجلى بقلم ستاد سنة ١٩٧٠ مسلمرا بها أوراق بخط سناير ، ومسلمرتها ٢١ سـطرا من ورقة ١٣١ – ٢٤٩) - ٢٤ سم
 ٢٨٣ [٧٢٠]

- ندخة كالمابنة طهم الطبعة الينية القاهرة المنتية القاهرة المنتقة التام

OAA: [A17]

- اسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٠ هـ [٦٣٦٦] ١٤٨٧٤ شبه الكوم

> - نسخة كال بنة طبت سنة ١٣٠٥ م ٢١٢٠٧ [١٨٣٩]

- نسخة كالسابقة [٢٠٣٤] ٢٤٥٤٩ اللمة

Y9.09 [YEA.] » >

TV-IV [AYA] > >

- نــ خه أخرى ضبن كلـ وعة في مجـ له بنلم مشــاد سنة ١٨٢٥م، مسطرتها ٢١ سطرا ر من ورقة ١ p- 17 - () TA NAYE [1200]

- نسيعة منبن جحروعة كالسابقة طبع للطبعة الوهبية بالقامرة سنة ١٢٨٩ هـ

17774 [1076]

127414 [401A] it LIK it -PARTITION OF THE PARTITION OF THE PARTIT

- نسخة كالسابقة في مجدلا طبع المطبعة الحبرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ

137.1 [100.]

- نسخة كالساخة طبعت سنة ١٣١٠ هـ YTYYY [1971]

المنا كالمانية [١٠٩٠] معنا الماء

- نسخة كالسابنة [٢٧٧٥] رافعي ٢٧١٨٠ ٠١٠٢١ النمام ٢١٠١١

- ندخة كالسابقة طبع مطبعة شركة التحدق الصناعية والقاعرة سنة ١٣٣٠ -

1A112 [1710]

- نسخة كالسابقة [١٦٦٦] ١٩٠٠٢

[٣٦٧٩] ١٠٥٩ع ممدالتأهرة

- نسطة كالسابقة طبرالطبعة المثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٩ TEATS TOAN

- نامة كالمانة [١٣١٠] ٢٧٧٠

- نسخة كالسابنة طبع حجر بالطبعة الازهرية بالقاهرة

YOLYS [Y11.]

- نسخة كالسابقة [٧٣٦٤] السقا ٧٨٦٩٧

اسخة كالسابقة [١٢٥٩]

*17. A [1.04]

•177• [TY•A]

• TEEL [TAAE] » >

- نسمخة كالبابقة طبع للطبعة الجيدية بالفاهرة

ATATA [ITYA]

نسخة كالسابقة [١٤٥٤] ١٠٨٧٣

CONCENTRAL SYPTE

YELOV YOULD DO

TY7.7 [YOA4] > >

- نسخة أخرى ضن مجموعة في مجلد ، مسطرتها 19 سطرا (من ورقة ١ - ١٧٢) - ٢٣ سم 10419 [160.]

-- نسخة أخرى في محمله بنلم معتاد. بخط عممه شافعي ان عيس المالك سنة ١٢٠٩ ه . بهامش بمن أورانها حواش ، في ٢٠٥ ورنة ، ومنطرتها ١٧ سطرا - ٢٤ سم 1081 . 1401

-- نسخة أخرى في مجسل بلم ممتاد ، يخط عد عبد الله النصاف سنة ٢٠٥ (هـ ٤ في ٢٠٣ ورقة ، ومنظرتها ۲۱ مطرف کا ۲۷ سم 10471 [1107]

- نسخة أخرى في مجمله يقلم معناد سنة ١١٦٩ هـ ٥ ف ۲۳۳ ورقه ، ومنظرتها ۱۳ سطرا - ۲۲ سم TOATY [1807]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقسلم معتاد ، بخط محمد آرز این رضوان الولیلی الحنلی سنه ۱۱۷۳ م ، مجمدوله بالداد بالاحر و بهامش بعض آوراقها حواش فی ۱۱۲ ورقهٔ ، و مسطرتها ۲۱ سطرا به ۲۱ سم

ندخهٔ آخری فی مجلد پقلم معتاد ، با خرها نفس و بها
 آثار رطویهٔ و ترمیم و حروق ، و بهامش بسن آوراهها
 حواش ، فی ۳۹ و رقهٔ ، و مسطرتها ۲۳ سطرا
 بیم

[۲۲۰۷] جوهري ۲۲۰۷

- ف ۱۹۷ ورقة ، ومسطرتها ۱۹ سطراً سا۲۶ سم ۱۹۳ م
- نسطة أخرى في مجالد بقلم أمليق سنة ١٠١١ ه ،
 بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وامتهان ، ق ، ٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ... ٢٠ سم
 ۲۲۲۰ عروسي ٢٢٦٠٤
- نسطة أخرى في مجلد بقل ممتاد ، بخط عجد الفيشى سنة ١٧١١ هـ، بهامشها حواش ، في ١٥١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا _ ٧٧ سم [٣٧٨٠] عروسي ٢٢٠٠٧
- -- نسطة أخرى في مجلد بنلم معتاد سنة ١٧٤٥هـ هـ ١١٠٥ ورفة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ـــ ٢١ سم [٣٣٨] ٤٣٣٦٥
- لسخة أخرى ف مجلد بغلم ممثاد سنة ١٣٦٣ ه ، ف ١٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ـــ ٧٣ سم [٢٥٤٦] ٤٧٤٩٦
- سے نسخة أخرى فى مجلد بتل معتاد ، بخط سلمان بن أعد ابن سلمان سنة ١٢٧٤هـ، فى ١١٦ ورقة ، ومسطونها ٢١ سطرا ـ ٣٣ سم [٣٣٣] الاميابى ٤٨٥٧،

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنلم نسخ سنهٔ ۱۰۷۰ هـ، ق ۱۲۳ ورقه، ومسطرتها ۱۹ سطرا ت ۲۰ سم ۲۰۹۳ [۱۷۷۲]
- نسخة أخرى ف مجلد بقل معتاد ، بهامش بمن أوراقها تغییدات و بها خرم ، فی ۹۶ ورفة ، ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۳ سم ۲۰۷۳۸ [۱۷۸۹]
- نسخهٔ آخری فی مجلد بقار ممتاد ، بهامش بعش آورانها حواش ، فی ۱۲۲ ورفهٔ ، ومسطرتها ۱۹ سطراً - ۲۳ سم

[٢٣٦٣] السقا ١٩٦٨)

- -- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قدم ، بأولها فقس ، وبهامش بمش أوراقها حواش وببعض أوراقها ترميم في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا _ ٢٠ سم ٢٠ سم ٣٩٧٣٢ [٣٠١١]
- نسخهٔ آخری فی مجسله بنلم معتاد باولها نیس و بها خروم و آثار دطویه ، فی ۸۷ ورقه ، ومسطرتها ۲۱ سطر - ۲۳ سم

4444 [4.14]

سنة أخرى ضمن مجوعة في مجلد بقرام ممتادة سنة ١٢٣٧ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٣٠٠) ... ٢٧ سم ١٩٨٠ صمايدة ٣٩٨٠٢

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بهامشها حواش
 وبا خرها نفس ٤ ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقبة
 ١٩ ٣٠٠ ٢٤٣)
- نسخة كالسابقة طبع مطبعة مصطلى محدد بالقساهرة سنة ١٣٥٥ هـ ، بذيل صفحاتها تحقيق وشرح على شواهدها للاستاذ عمد محمالدين عبد الحيد ، بأخرها فهارس ، في ٤٢٩ ص ـ - ٣٥ سم فهارس ، في ٤٢٩ ص ـ - ٣٥ سم
 - ٠٠٤٦٧ [٢١٠٩] عنالية ت

نسخة أخرى ف مجسله بغلم مستاد، بهما أوراق بخط مناير ، في ٧٦ ورقة ومسمطرتها ٢٣ سمطرا

. 47 [A.]

ــ بسخة أخرى في نجله ملفقة الحطوط والسطور والحجم ني ۱۱۰ ورنة

1.14 [11.]

- ـــ نسخة أخرى في مجـــلد بقل معتاد سنة ١٠٩٠ هـ ٥ ن ۹۴ ورقة ومسطرتها ۲۹ سطرا - ۲۳ سم 1744 [460]
- ـــ نسخة أخرى في مجــلد بقلم مبتاد ، في ٧٦ ورقـــة ويسطن ما ۲۳ سطن - ۲۱ سم LALL [YEV]
- -- نسخة أخرى ضنن مجوعة في مجال يفلم نسخ ، يخط اراهيم بن على للمالك سنة ١٢٧٦ م مجدولة بالمداد

1704 [404]

- نسخة أخرى ضبن محوعة في مجلد بقلم ممثاد ، بخط متدود بن سلبان سنة ٢٦٧ هـ ، مسطر بها ٢١ سطرا (بن ورنة ٦٦ ـ ١٨٠) . - ٢٣ سم 1774 [107]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٩٦ ورقمة ومسطرتها ٧٩ سطرا ١٠٠٠ سم 1746 [LAA]
- س نسطة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط خطاب البرماوي الشائمي سنة ١٠٠١ هـ أ بها آثار وطوبة وبهامش بيض أوراقها حواش ، ق ٩٢ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرات سا۲۰ 17AV [Y31]
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرةسنة ١٢٨٧ بأرلها تنص [۲۷۲] ۱۷٦٧

ـــ نـــخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بنام معتاد بخط سعد الجبارس البحراوي المالكي سنة ١٢٨٢ ٥ بهامش بعض أوراقها حدواش مسطرتها ٢٤ سطرا (من ورقة ٢٦٦- ٣٨٠) - ٢٤ سم ALTA TTOV

- السدخة أخرى ضنن مجوعة في مجاله بقلم معتاد، عنط خليل أبي راخي الشانبي سنة ١١٦١ هـ بهامشها حواش وبها آثار رطوبة والمهان مسطرتها ٧١ سطرا (من ورقة ١٠١٠) - ٧٢ سم 17771 [*411]
- نسخة أخرى مندن المهروعة السابقة بقل معتاد ، سنة ١٩٨١ هـ بهامشها حدواش مسطونها ٢١ سطراً (من ورقة ۱۱۲–۲۲۳) ﴿ ﴿ ﴿ ٢٣٠ سِمْ
- نسخة كالسابغة طبع المطبعة المبنية بالقاهرة سنة ١٣١ ه **** [****]
- نسخة كالسابنة طبع الطبعة العُمَانية بالقاهرة سنة ١٣١٩
- نسخة أخرى منسن مجوعة في مجله بقلم معتاد بها آثار رطسوية وترميم وأوراق بخط مناير مسطرتها عمتلفة (من ورقة ١١٨-١) - ٢٢ سم (۷۰ عماسیم] ۱۳۱۶

شرح ابن هشام المتقدم ، عل تطر الندى ، وبل المدار أوله : الحدد لله والم الدرجات لن انخفش لجداله الح - نسخة مثمن مجومة في مجلى بقلم معتاد سنة ١٣٦٩هـ ہا اوراق بخط منایر وہامش بسن اورانہا حواش مستطرتها ۲۱ ستطرا (من ورقهٔ ۱ – ۱۱۳)

27 [7]

– نسخة أخرى ف مجدلد بنلم معتاد ، في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم Y . . [4.]

ــ نسخة كالسابخة طبعت سنة ١٧٨٠ هـ ١٧٣٩٨ [١١٧٩]

ـــ ئىخان كالبابغة (۱۹۹۲ ، ۱۹۸۱ | ۱۹۸۲ ، ۱۹۸۱

> - نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٢٥٣ هـ ٢٠٣٠٠ [١٧٦٤]

ــ نــخة كالــابقة طبعت سنة ١٢٨٠ هـ ٢٦٠٨٧] بسي ٢٦٠٨٧

- أسختال كالسابقة

[۲۰۲۲ و ۲۰۲۳] صمایدة ۲۹۷۲ و ۲۹۷۳

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام ممتاد بهامتها حواش و ببیش آورانها تقطیم ، فی ۷۷ ورقهٔ ، و مسلم تها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم ۲۳۲۷ - ۲۳۲۷

- نسخة أخرى ف مجلد بغلم معتاد بخط على بن عجد الواطئ الماليكل الازمري سنة ١٠٦٧ هـ ، بهامشها حواش وبأطراف بعض أوراقها تقطيع ، فـ ٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [ع٠٠] ٣٣٣٠

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحن الغرسي الشافعي سنة ١٩٤٤ هـ ، بها آثار رطوبة وترميم وخرم ، في ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا _ ٢٢٣ سطرا

نسخهٔ آخری فی مجله بقلم ممتاد بآخرها کملیك تاریخه
 سدنهٔ ۱۲۳۵ ه ، بهامش بدنس آوراقها حواش ،
 ف ۸۷ ورفه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا د ۲۱ سم
 (۲۹۷ – ۲۳۱

سسنسخة آخری فی مجلف بقلم معتاده فی ۱۰۵ ورفة ۴ ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۹ سم ۲۲۳۵ [۲۱۹]

اسخة أخرى ضن جموعة في مجلد بنا معتاد بخط محد
ابن أحد الشبراديسي سنة ١١٣١ هـ ٤ بها أوراق
بخط مناير ٤ ومسطرتها ٢٠ سيطرا (من وراة
١ - ٧٩) - ٧٧ سم
 ٢٢٧٠ [٣٤٠]

 نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معتاد بها خرم وأوراق بخط منایر وأکل أرضة ، فی ۱۰۷ ورفة ، ومسطرتها ۱۰ سطرا – ۱۹ سم ۲۲۸۹ [۳۴۳]

اسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط
 وسطور مختلفة آخرها خط فيدالرجن بن أحمد مكرم الله .
 المتوفى سنة ١١٤٠ هـ ، بهامش بسش أورافها حواش (من ورقة ١ ـ ٧١) - ٢١ سم
 (من ورقة ١ ـ ٧١) - ٢١ سم

 نسيطة أخرى منس المجموعة السابقية بقلم ممثاد بخطوط وسطور بختلفة آخرها سنة ٩٩٤ هـ ٤ بهامش بمن أوراقها حيواش وبها آثار رطوبة وتره-م (من ورقة ٧٧ - ١٩٢) - ٢١ سم

 اسعة أخرى في مجلف بقلم معتاد بخطوط وسيطور عطفة بها خرم وآثار وطوية وترميم وبهامش بعض أوراقها حواش ، في ٨٦ ورفة - ٢٧ سم
 ١٩٠٤ ٢٧٤٩ (١٠٤)

ـــ نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٠٣ هـ [٤٧٣] رشيد باشا ٢٠٩٠

- نسخة كالسابقة ضدن جموعة فى مجلد طبعت سنة ١٢٦٤ م بأولها فهرس وبهانشها ; نظم متن القطر - الشديخ عبد العزيز الفرغلي الانصارى ، وبأطراف بعض أوراقها تقطيم (من ص ١ - ١٢٥) - ٢٤ سم [٢٥٤] ٢٨٢٩

(8 - 44)

- نسخهٔ آخری ضنگوههٔ فیجاد بنامهمتاد، ومسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقهٔ ۱ – ۱۲۹) – ۲۹ سم ۲۸۷ [۷۲۰]
- نسخة أخرى ضمن جموعة في مجلد بدلم معتاد ، مخط أور الدين البنباوي سنة ١٩٩٨ هـ ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ١٢١) - ٣٣ سم ١٩٩٨ [٧٣٤]
- نسخة أخرى ضين المجموعة السابنة بقـل معتاد ،
 سنة ١٣٢٨ هـ، بها أوراق بخط مناير ، ومسطرتها
 ١٩ سطوا (من ورقة ١٢٢ ٢١٤) ٢٢ سم
- اسخة أخرى في مجل بقل مشاد ، بخطوط وسطور عنتانة آخر هاخط خفر بنر مضان البحيري سنة ١٠٤١ ميا النام رطوبة وترميم بها بش ورئة ٢١ سم في ٧٤ ورئة ٢١ سم ميا ١٠٠٣
- نسخة أخرى في مجلم بعلم نسخ بخط طه بن يوسف الرحاس سنة ١٣٠٤هـ ١٩٣٠ بالمدادالاحر والازرق في ١٧٣ م محدولة بالمدادالاحر والازرق في ١٧٣ م محلول ٢٣ مم
 ١٧٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطول ٢٣ مم
- نسخة أخرى في مجل بدام معتاد ، يخط مصطلى العبسى سنة ١١٤٦ م ، في ١٥ ورفة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا

V+17 [177]

- نسخهٔ آخری سس مجوعهٔ فی مجلد بها معتاد ، بها مشها حواش و بها آثار وطویه و زمیم، و مسطر تها ۱۳۳ سطرا (من ورفهٔ ۱ ۲۳) ۲۱ سم
 ۸۰۰۲ [۱۹۹۳] ۸۰۰۸
 - لسطة أخرى في مجلد بدلم مشاد ، سنة ١١٧٨ م ، بها آثار رطوبة ، في ٧٤ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم - ٢٠ سم

- نسخة أخرى ضنن بحومة في مجلى طبع حجر بالفاهرة سنة ۱۲۸۲ هـ ۹ ق ۱۲۰ ص – ۲۹ سم [۹۷۰] ۲۹۵۴

> - نسخة كالسابقة بها غرم (٦٩٦] ١٢٠ (

- نسخة ضين جموعة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة بهامشها حاشية السجاهي عليه (١٦٧٦] ١٩٠٨٧

نسخة كالسابقة طبحت سنة ١٢٧٨ هـ
 ٢٣٧٨٧ [١٩٧٤]
 نسخة كالسابقة طبحت سنة ١٢٧٥ هـ
 ٣٣٦٨٠ عليم ١٢٦٨٠ عليم ٢٣٦٨٠

- لسخة كالسابقة [٣٠٢١] سمايدة ٣٩٧٤٢

— نسطة كالسابقة يها خرم [٣٠٣٢] صمايدة ٣٩٧٤٣

- لسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٢٧٨ هـ [٥ ٠ ٧٩] بخيت ٢٩٠٠٩

نسخة كالسابقة طبحت سنة ۱۳۵۲ هـ ، بأولها نفس
 ۱۷۹۷۳ [۳۰۷۱]

- اسخة ضبن جموعة كالسابقة طبع حجر بمطبعة الطوخي بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ [٩٠٠٠] ١٨٠٧٤

- نسخة أخرى ضين مجموعة و مجله بقار متناد ، بخط أحد اللشاني سنة ١٩٨٤ هـ ، بأولها ورقة بخط مناير ، وجها آثار رطوبة ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ ١٠٦)
 ٢٠ سطرا (من ورقة ١ ١٠٦)
- سه نسخهٔ آخری ف مجلد بندلم معناد ، تخطوط وسطور مختلفهٔ ، فی ۱۰۸ ورقهٔ ۱۳۷ سم [۹۱۵] ۱۰۰۴

- C ([4641] 14.44
- و د (۲۹٤٦) پخیت ۲۰۰۸۰
- ندخة كالماينة طهيم الطبية الجااية بالعاهرة سنة ١٣٧٨ هـ

[۲۱۸۸] نسم ۱۸۰۸۸

- نـــخة أخرى في بجــله بنلم ممتاد سنة ١٠٦٨ هـ
 نها آثار رطوبة وتفطيع وبهادش بنش أورافهاحواش
 في ٨٥ ورقة ومسطونها ٣٣ سطوا _ ٢١ سم
 ٢٠٦٣ (١٧٧١)
- نسخة أخرى في مجلد بنام مبتاد ، مخط مصطلى مليمى الشافني سبنة ، ١٢٥ م بها خرم ، في ١١٣ ورف.ة ومنطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم
- ب نسخة أشرى شدن بحومة فى مجلد بنلم سعاد ، بآخرها أوراق بخط منايزو بهامشها حواش مسطرتها ۱۷ مسطرا (من ورقة ۱۷۲-۲۱۸) - ۲۲ سم ۲۲۷۷۱ [۲۰۷۰]
- نسخة أخرى في مجاله بنلم ممتاد بخط عمد سالم القطر ما ۱۲۸۲ معدولة بالمداد الآخر وجاءشها : نظم القطر ما هشياخ عبد العزيز الغرفلي الانصاري في الانتهارة ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۳ سم ۱۶۵ وولة ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۳ سم
- نسخة أخرى في مجسله بقلم معتاد بخط ابراهيم هند سسنة ۱۲۸۱ ه بها آثار دط-وبة ، في ۱۰۸ ورقة ومسطرتها ۱۲ سطرا - ۲۶ سم (۲۰۱۹] سمايدة ۲۹۷۲۰
- نسخة آخرى فى مجلد بثلم معناد ، فى ١٠١ ورق ومسطرتها ٢١ سطرا ــ ٢٢ سم [٣٠٢٠] سمايدة ٢٩٧٤١

- ندخة أخرى فى بجالد بقدام ندخ بخط إبراهم الراهم الرجاجي سنة ١٠٧٠ هم جامش بعض أوراقها حواش في ١١٦ ورنة ومسطرتها ١٩ سطرا ٢٠ سم ١٨١٧ [١٠٧٤]
- نسدخة آخرى في مجالد بقل معتاد بخط عمد بدران
 ابن على الشافعي سسنة ۱۲۷۹ هـ في ۱۰۵ ووقدة
 ومسطرتها ۱۹ سطرا ۲۵ سم
 ۱۲۰۲۰ [۱۲۷۱]
- نسخة أخرى في مجلد بنام ممتاد سنة ١٢٨٠ ه بسنها مجدول بالمداد الاحر و بها آثار رطوبة في ١٣٦ ووقة ونسطرتها ٢١ سطرا - ٣٢ سم
 ١٤٤٠٣ [١٣١٣]
- -- نسخة أخرى في مجالد بغلم مبتاد بخط محمد بن أحد الفيجاوى سامة ١١٦٠ ه في ٦٢ ورقة ومساطرتها ٣٠ سطرا - ٣٢ سم ١٩٨٠ [١٤٤٠]
- ف حفة أخرى في مجلد بقل منتاد سنة ١٧٧١ هـ
 ف ١٦٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ٢٤ سم
 ١٤٤١]
- نسخه آخری ضن نجوه قی مجله بخط محد بوسف فنفر
 سنة ۱۲۷۷ هم با خرم و آثار رطوبة و بهامش بعض أورائها حواش ومسطرتها ۲۱ سـطرا (من ورق ۱۰۵۷)
 ۲۵ مم
 ۲۵ مم
 ۲۵ مم
 ۲۵ مم
- نسخة أخرى ضدن جحدومة في مجدل بثل ستاد ه
 مسطرتها ۲۹ سسطرا (من ورقة ۱۷۳ لـ ۲۷۹)
 ۳۳ سم
 ۱۰۸۱۹ [۱٤٥٠]
- أسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥، بهامشها حاشية السجاعي عليه بهامشها حاشية السجاعي عليه

- نسخة أخرى ف عداد بنغ سناد ، يخط ابراهم ابن ابرامع بن أحمد الجديدي سنة ١٢٠٢ ٥٠ بأولها نقس و في ٧٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا

11.9. 55 [TIVA]

- نسخة أخرى في بجسله بنغ مبتاد . بها خروم ، ف ٧٨ ورقة ٤ ومسطرتها ١٨٠ سيطرا - ٣٣ سم [۲۲۰۸] جوهری ۲۲۰۸]
- نسخة أخرى كاملة في مجاله بنلم ممتاد ، بهامشها حواش ، في ٩٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا

[۲۲۰۹] جوهری ۲۲۰۹۲

- نسخة أخرى ل مجله بقلم ممتاد ، بخط مصطلى أحمد النبراوی سنة ۱۲۷۰ م . بها خرم ۵ ف ۲۹۰ ورقة ومسطرتها ١١ سطراً - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ف مجالد بقلم ممتاد ، في ١٣٨ ورقة ، وسطرتها ١٩ سطراً - ٢٣ سم ...[۲۲۹۱] عروسی ۲۹۲۱
- نسخة أخرى في مجله بثلم متناد ، في ۸۲ ورقة ، ومسطرتها مختلفة 🗓 ۲۲ سم \$7414 [TOTT]
- نسخة أخرى في مجاله بقلم معتاد ، مخطوط وسطور مختلفة بها آثار رطوبة ، في ٦٧ ورقة _ . ٢٠ سم OTEEE [TAAV]
- نسخة أخرى في مجمله بنلم معتاد ، بهامشها حواش ، وبها آثار رطوبة ، في ١٩٤ ورقة ، ومسطرتها ۲۱ سطران به ۲۱ سم استانک [AAA7] . . .

- نسخة أخرى منهن محوعة في عمله بقلم ستاد ، بخط حسن البرنبلي سنة ١٧٧٤ م . يها خرم ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من دوقة ١ - ١٠١) - ٢٤ سم [۲۰۸۲] صمایدة ۲۰۸۲
- نسخة أخرى كاملة منسن المجموعة السابقة بخط أحد ابن أحد المطيب للالسك سنة ١٢٥٠ = ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٠٥ - ٢٧٣) - ٢١ سم
- ـــ نسخة أخرى ضبن المجموعة السابقة بغلم معتاد ، بخط نشح اقد ابن أبي بكر بن مهد الله سنة ١٠٣٥ م . يها خرم ، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ۲۲۳ - ۲۸۳)
- نسخة أخرى في مجمله بنلم مستاد . بهامشها حواش وبها آثار رطبوبة وبأخرها أوراق بخط منابر ، في ه ١٠ ورقة ٥ ومنظرتها ١٩ ينظراً ١٠ ٣٣ سم [۲۰۹۰] ميمايدة ۲۵۰۹۲
- نسخة كالسابقة ف مجمله طبع مطبعة مصطلى محمد بالناهرة سنة ١٣٥٥ م بديل صفحاتها تعليق وشرح على شوامدما _ للاستاذ عمد عني الدين مبد الحيد ، وبأولها فهارس ، في ٢٢ و ٣٤٣ ص - ٢٠ سم 1.174 [41.A]

- نسخة كالسابقة (٢١٠٨) ٢٠٤٦٠

- اسخة أخرى في محالد بقلم منتاد ، بخط أحد شميان العدوى سنة ١٦٧٤ هـ ٤ في ١٦٣ وُدِيَّةٍ ، ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۴ سم. 21.04 (3) [4124]
- ــــ نسخة أخرى في تجسَّل بقلم مثناد ، بها خرم وانتهان وبيمض أوراقها تقطيع ، في ٩ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم (۲۱۷۱] زک ۲۱۷۱].

. نسخة أخرى في مجلد بغلم معتاد بهامشها حواش وبها آثار رطوبة ، في ٧٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة PERT [TAA9]

- نسخة أخرى منسن مجوعة في مجلد بغلم معتاد بخط مجد ابن عمد الجزيري الحنقي سنة ١١١٧ هـ ، بيمض أوراقها تقطيع وبهامشها تقييدات ومسطرتها ٢٧ سطران (مِن ورقة ١ - ٦٢) : - ٢٠ بم [3 - FTA3 [TA+E]

- نسخة أخرى ضبن بجوهة في مجلد بقلم مستاد بخط أحمد ابن محد مبد المتعال الشافعي سنة ١٣٩٤ هـ ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠٤) - ٢٣ سم [۲۹۰۸] حسونة ۱۲۸۸۹

 نسخة أخرى منهن مجموعة في مجلد بنام ممتاد بخطوط وسطور مختلفة بيمض أوراقها تأكل وترميم وآثار رطوبة (بن ورنة ١ - ١٤) - ٢٢ -م [۲۱ مجاميم] ۷۲۰

- نسخة كالسابقة ضمن جموعة طبع بولاق سنة ١٢٥٣ ه [٨٠ عاميع] ١٨٢٧

شرح ابن هشام المتقدم، على ألنازه النحوية

موقد الاذهان ، وموقظ الانسان

شرح ابن يملا ، على الآجرومية الدرة النحوية ، في شرح الجروسية

شرح ابن يميش - ومو العلامة النموى أبو البناء مونق الدين ويش بن على بن يميش بنعد ابن أ بى السرايا عمد بن على بن المفضل بن عبد الكريم بن عمد بن يحي المدور بأن يعيش ، ويعرف أيضا بأن المناثد ، المتوفى سنة ٦٤٣ م ، على ﴿ المفسل ، في سنامة الامراب » -للامام أبي القاسم محود الرعشري ، أوله : أحمد الله الدى بدأ والاحاد الح

- الجوء الرابع من نسخة في مجله يقل ممثاد قدم يبتدىء بقول صاحب الكتاب : ﴿ وَمَنْ أَصِينَاكَ الاسم للنسوب » ، وينتمي بأنسام الجلة ، به خرم وآثار رطوبة وأكل أرضة وترميم ، في ٢١٨ ورفة ، ومنظرته ١٧ سطرا - ٢٦ سم 111. [7.7]

- الجزء الاخير من نسخة أخرى في مجلد بنلم مبتاد بأوله وآخره نقس وبه خروم ، ق ۲۹۹ ورفة ، ومنظرته ٢٥ سطرا _ ٢٦ سم ATT [VAV]

- الجرء الاخير من نسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد قديم سنة ١٤٠ هـ بأول نقص وبه أكل أرضة وآثار رطوبة قشت على يمش أوراله ، في ١٤٨ ورقة ، ومسطرته عثلفة _ ۲۷ سم **** [1917]

- نسيخة كالسابقة في أربعية إمجلدات طبيع أوروبا CHARTE

[۲۳۱] حنظی ۲۷۷۸٦

- نسخة كالسابقة في خسة مجلدات TVV4 - | TT1T |

- المحة كالمابنة عفرة أجزاء في عمة مجلدات طبع الفاهرة بذيل صفحاتها تطيقات لجاعة من العلم وهم ا کل جزء فارس - ۲۸ سم TARET [TTVA]

ب نسختان كالسابقة

YASEE CYASET [YTA - CYTYS]

: نسخة كالسابقة (٢٣٨١) • ٢٨٩٤ اللغة

- نلاث نمخ كالمابقة والمدينة والمستوادين YANIA - YANEN [YTAE - YTAY]

-- ئىختان كالىابتة

[۲۲۸۶ ۲۲۸۹] ۲۸۹۰ ، ۲۸۹۰ معهد القاهرة

شرح أي الحسن ـ ومو البلامة أبو الحسن على المالك التاذل من علساء أوائل التونالياشر المجرى ، على الآجرومية .. لابن آجروم ، أوله : الحدمة ربالعالمين وأهيد أل لا إله إلا الله وحده الح ، فرخ من تأليفه

- نسخة في مجله بتلم معتاد بأولها ورقة بخط مناير وبها ترميم وأكل أرضة ، ل ١٥ ورنة ، ومنظرتها و ۱ سطرا - ۱۹ سم 1ATA [1. A.]

شرح أبيات شمرية ، في الالفاز النحوية — لم يعلم مؤلفه ، أوله بمد الديباجة : فأني لما نظرت ف كت العربية الح

- نسخة عندن محومة في مجالد بقلم منتاد، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٦ - ٧٧) - ٢١ سم TYVIS [11TY]

شرح أبيات الفوائد الضيائية ، على الكافية ﴿ لابن عبد الكريم

اخار

شرح الولى عبد الرحيم بن عبد السكريم شرح أبيات الموشح – للشرواني

شرح العروانى

هرح الابيادي ـ وهو العلامة الشيخ فايد بن مبارك الابياري من علماء القرن المادي عدر الهجري ، على الآجرومية ـ لابن آجروم ، أوله : الحد مدالذي رفع الملياء فدرا وتمبهم لنغم المباد دمرا ألح فرغ من تأليفه سنة ٦٣ . ١ .

- نسخة صن جموعة في مجلد بنلم ممثاد بها آثار رطوبة وخرم ، ومسطرتها ۲۳ سطراً (من ورقة ۱۷۹ ــ Y1 - (Y44 [٣٠٦ بجاميم] ٩٩٣٧

- أربع نسخ كالسابنة YASS - TASSI [TTS - TTAY] - أربع نسخ كالسابقة - ناحة كالمابة (١٧٩٥) ١٨٩٠٩ -WITATT [PPT] SO [۲۲۹۷] ۲۸۹۱۱ شرونالكوم - سبم نسخ كالسابخة

TATT - SEET TERNY - ACRAY ILL - نسخة كالسابقة (٢٠٠٠) ٢٨٩٦٦ أصول الحين

YAAY - [YE-7] > > - أربع ندخ كالسابنة

- نسخة كالتابغة (٢٤١١) ٢٨٩٧٠ فريغة

-- بت معرة نسخة كالسابغة

YANN - YANY [YEYY - YENY]

- ست ندخ كالسابغة [AYSY - 7737] YERAY - YERAY BAS

- أربع وثلاثون نسخة كالسابقة [3758 - VEST] ACCAT = 17.67

- عنر نبخ كالسابقة 241 Y4 - 27 - Y4 - Y2 Y - Y2 TA

> - الجزء التاني من ندخة كالسابقة طبع القاهرة .. 171 [FTTY]

- نسخة كالسابقة في مجلدين 0 . 1 1 V [TY 1 Y]

- نسطة كالسابقة في ثلاثة مجلدات [٣٧٣] النحام ٢٠١٠

شرح الآجرومية — للا براشي انظر

شرح الإيراش

شرح الآجرومية — اشيخ ابراهم عنائی انظر

الفتوحات الريانية ، في معرفة الفواهد العربية

شرح الآجرومية — لان عبد السلام المنوق انظر

الجواهر المضية ، في شرحا لجرومية

شرح الآجرومية — الحبين انظ

المناصد الوفية 4 بدرح المقدمة الآجرومية

شرح الآجرومية — العلاوى انظ

شرح الحلاوى

شرح الآجرومية — النيخ خالف انظر شرح الشيخ خالف ، على الآجرومية

شرح الآجرومية - المنارى انظر

شرح خضارى

فرح الآجرومية - إرمل أنظر

شرح الرملي ، طي الآجرومية .

درح الآجرومية — لريحان أما انظر

المعة السلية ، في حل ألفاظ الآجرومية

شرح الآجرومية — لزين دحلان انظر شرح زين دحلال ، فلى الاجروبية شرح الآجرومية — السيودي انظر

شرح السمهودى

شرح الآجرومية — فشاغورى انظر

شرح الشاغورى

شرح الآجرومية — فينوائ انظر المواهب الرحمانية ، الهلاب الآجرومية فمرح الآجرومية — فكفراوي

شرح الكفراوي

شرح الآجرومية – لم يعلم مؤلفه

نـخة ف مجلد بغلم معتاد ، سنة ۹۱۱ هـ بأولها نتص
 ف ۱۹۸ ورقة ومسطرتها مختلفة ـ ۲۱ سم
 ۳۹۱ و ۱۹۳ میلادی

شرح الآجرومية — النايخ عمد اساءيل الطبطاوى انظر

الباكورة الدربية 4 في شرح الأجرومية

شرح الآجرومية — لنج الدين انطر

شرح نجم الحين

شرح أحمد الحليل ، على مختصره للاكبرومية انظر الكواكب المضية ، الزيدة للرضية

شرح النيخ أحد الساكن بمدينة أوش أطه س (كذا بأوله) على عواءا. البيركلي ، أوله : الحند لله الذي جعل العالمين العاملين فائزين الح

-- نسخة ضمن بجوعة في مجلد بقسلم فارسي ، بخط على ابن عمر الاسكيتهرى سنة ١١٧٨ هـ ، مجمولة بالداد الاحر، ومسطرتها ه ١ سطرا (من ور ١١٠ ـ ١٩٨) - ١٦ سم

PYTTS [YALO]

شرح الأردبيلي — وهو العلامة جال الملة والدين عمد بن عبد الني المروف بالأردبيلي الحنى المتوفي سنة ٦٤٧ ه ، على (الأعوذج) الامام أبي الناسم محود الزعشرى ، أوله : الحد فة الذي جبل الدربية منتاح البيان الخ .

- نسخة فى مجلد بدلم فارسى ، بأولها تماك تاريخ... سنة ١٩٣٣ هـ ، ٧٧ ورنة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم

Y . 1 A [Y 1 Y]

نسخة أخرى في مجله يقل معتاد ، يخط عجد راشد ، اسعد المعتاد ما في ه ، ورقة ويسطرتها ٢٣٠ سطرا - ٢٣ -م

[٩٢٩] أباطة ١٤٨٠

- نسخة أخزى فى مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ،
وبها ترميم وأكل أرضة شديد يكاد يقفي على الاستفادة
منه في ١٦٤ اورقة ، ومسطرتها ١٠ أسطر ١٠ اسم

- نسخة أخرى في مجلد بقسلم معتاد ، بها أكل أرشة ، وبعضها مجدول بالمداد الآخر والآزرق وبها أوراق بخط منابر ، في ٩٩ ورقة ، ومسطرتها هـ ١ سطرا - ٢٠ سم ((١٩١١) ٢٧٧٣٣

-- نسخة أخرى فى مجلد بقلم فارسى، مجدولة بالمداد الآخر فى ٥٠ ورثة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٧ سم [٢٦٠٤] حليم ٣٣٦٧٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلى بظممتاد ، مجدولة بالداد الآجر ، بها آثار رطوبة ، وبهامش بعض أوراق بخط منابر ، في الوراق بخط منابر ، في ١٧ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم ١٣٥٥٣

شرح الآؤهرية — لان صادم الصيداوي انظر الدرة المدية يا لحل الأزمرية

> شرح الاسفرائيق ۽ على المصباح انظ

> > الضوء

شرح الآشيوني ، على الآلفية انظر

منهج السافى ، إلى أالمية إبن مالك

شرح الاظهار — للايوبي انظ

أوايح الاذكار

هرج الاظهار — الصعلق بن حزة انظر

نتائج الاذ كار ف شرح الاظمار

شرح الأعراب ، عرب عوامل الأعراب - كلاما : للملامة حبد الماك بن جال الدين المعامي النصدر الدين برفصام الدين الاسفرايق حفيدالملامة أبي اسعاق الاسفرايق الشهور باللاحسام ، المتوف سنة ٢٠٣٧ .

- ندخة مدهن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الترق الحاجدية يمكة المكرمة سنة ١٣٢٩ هـ ، سيامتها, بنية كتاب (التحفة السنية ، من علم العربية) المؤلف المذكور ، (من ص ٥٠ - ١٠) - ٢٨ سم

المتول سينة ١٧٣٧ هـ ، على أبيات تثملق بكلمة (لاسها) _ للملامة الشيخ أحمد السجاهي، أوله : تحمدك اللهم يامن ونغتنا لمين الصواب الخربه وأول الأسات :

(وما يلي لاسما إن تكرا

🦥 فاجر وأواد فعثم نصبه اذكرا) الح

-- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممثاد بخط هيسي محد سنة ١٧٩٨ هـ ٤ ومسطرتها ٢٠ سطرا ﴿ (من ورقة po 70 - (1.1-18

CATAL CATAL

ب نسخة أخرى ضبن المجموعة السابلة بثلم مبتاد ومسطرتها ۲۷ سطرا (من ورقة ۱۰۲ به ۱۰۹)

 نسخة أخرى ضمن مجوعة في مجال بثلم معاد سنة ١٧٤١ م ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة AA - 070 - 47 -TAA.A duline [T.AV]

... نسخة أخرى في مجل بقلم معناد بخط الحسنين الشهيرى المنزلي سينة ١٢٩٧ ه ، بها آثار رطوبة ، في ١٨ ورقة ، ومنظرتها ١٧ ينظراً . .. ٢٣ سم 4778 accus 4774

ب نسخة أخرى منهن مجوهة في مجلد بقلم معتاد بها مش يمن أوراقها حواش ، ومسلطرتها ٢٠ سلطرا (من ورقة ٤١ - ١٨) - ٢٣ سم [4884] الامبايي ه٩٥٨٤

شرح أنموذج الزعشري – للأرديبلي

شرح الالغاز النحوية - لم يمل مؤلفه ، شرح به أَلْنَارُ العَلَامَةُ أَبِي سَمِيدً فَرْجٍ بِنَ قَاسَمُ بِنَ أَحَمَدُ بِنَ لَبِ الثملي الأندلس الغرناطي النحوى ، أوله بعد جلة أبيات من النظومة: يعنى أن الالف واللام الموصولة ف مثل جاء في الضارب الح ، وأول النظومة : (أحد ربي حد ذي إذمان

معترفا بالقلب والسان) الح

-- السعة منسن جحوعة في عجل بقلم منر بي سنة ٢٦٢ ١ هـ ٤ ومسيطرتها وم بيطرار (من ورفق و ٦٠ ـ ١٩)

TYVES [SATV]

شرح ألفية ابن مالك - لابن دارد شرح ابن داود ، على الآلفية

شرح ألفية ابن مالك - لابن الناظم

شرح أبن الناظم

شرح ألفية ابن مالك – لزبي دحلان

الازمار الزينية ، شرح من الالفية

شرح ألفية ابن مالك - قدرادى

توضيح مقاصد الالفية

شرح ألفية ابن مالك – للمكودى

شرح المكودي

تُمَرِح الامير — ومو الامام العلامة الشيخ عجد بن محد أبن أحد بن عبد القادر بن عبد المزيز بن عجد السنياوي المالكي الازمري المنهور بالامير الكبير . من الارديل

شرح البحيرى ، على الآجرومية انظر إمراب الآجرومية ، ف علم العربية

شرح البرماوی ، على مواضعمن شذور الذهب ــ لابن منام

انظر

شرح المدور ، لشرح زوائد الشاور

شرح البغدادی — و مدو الشیخ عجد آمین ن بحد صالح بن اسماحیل المصروف بالبندادی الشاخی • من علماء الزن الثالث مشر المجری عل شدواعد شرح قطر الندار لابن عشام : أول الحد مة الذی شهدت طل شرح و مدانیته المستوطات الح

- نسخة في عبل بنام سناد عنط عباهد محد المنصوري سنة ١٢٦ ه في ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سـطرا

A.TT [1-47]

سه ندستهٔ آخری مثبن مجموعهٔ فی مجدفه بنلم مستاد ه مخط سالح حسین آبی العطا سنه ۱۳۹۷ ه مسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقهٔ ۱۳۵–۱۷۳) ۲۳ سم ۲۹۳۰۵ [۲۷۹۷]

> شرح البلبل المليح — كمشيخ عود عنوط انظر

> > شرح محود علوظ

شرح البلقياني - وهو الشيخ نهم بن علال الشافي الازهرى المروف البلقياني منطاء القرل الثالث عشر المجرى ، على أبيات - الشيخ زين المرسول تصلق بالبتدءات الى ينتزل غبرها بالفاء ، أوله : الحسدة الذي عدانا لمذا وما كنا لهندى لولا المعدانا المهالخ فرخ من تأليك سنة ٢٧٧٧ هم، وأول الابيات :

مصليا على النبي والآل) الخ

شرح أغوذج الريخشري - لسد الدين بن سد اله انظر

حدائق الدقائق ۽ شرح رسالة علامة الحقائق

شرح أعوذج الريخشري — لمنياء الدين المكر انظر

الكلاية

هرج الاهمل ، على متممة الآجرومية ــ العطاب ـ انظر

الكواكب الحرية ، شرح متمنة الأجرومية

هرح الباجـودى ، على نظم الآجرومية _ مسريطي

انظر

فتح رب البرية ، على الهرة البية ، نظم الآجرومية

شرح البجائي – وهـو الدلامة شهاب الدين أحد ابن على بن منصور الحيرى المروف بالبجائي ، طل الآجرومية - لابن آجروم ، أوله : الحسد فة الذي يحت نحـوم قلوب أصنيائه وأقرت بروبيته ألسنة أرليائه الم

-- نسخهٔ فی مجالی بنلم معناد ، فی ۲۵ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۷ سم (۳۱۳۰) زک ۱۰۵۱

- نسسطة أخرى حسن مجومة في عبل بنام معاد بخط على من أحدالساوى، بأولها تمليك تاريخه سنة ١١٨٨ م مسطرتها ٢٣ سسطرا (من ووقه ٤٤٣ ـ ٤٧٤) - ٢٢ سم

[۱۲۳ ماميع] ۲۹۸۵

شرح بحرق المين على ملعة الإمراب ـ العرزى انظر

أهمة الأحياب ، وطرفة الأسماب

- لسطة فراجه بثل معتاد ، مخط الواف سنة ۱۲۷۳ هـ في ٦ ورفات ، ومسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۲ سم [۲۸۲۳] ۲۷۱۸۲

شرح بيركل ، على لب اللباب ، في علم الأعراب ـ فناش البيغاوي

انظ

امتحال الاذكياء

شرح النعقة الحوية ، في علم الوبية انظر

شرح الجوى

ثرح التزكيب الجليل ا

الترتيب الجيل ، في شرح التركيب الجليل

هرج تسهیل الفوائد ، وتکیل المقاصد – لاین مثیل

انظر

للساعد ، على تسبيل النوائد

درح تسهيل الفوائد ، وتسكيل المقاصد — الهمامين

انظر

تعلیق الغرائد ، على تسهیل الغوائد

شرح المرادى

شرح الثملي ، مل الجل الجرجانية انظر

الصليقة النورانية ، في شرح الجرجانية

شرح الجامى ، على السكافية انظر

الغوأتد الضيائية

شرح جبريل — (الشرح الكبير) وهوالملامة زين الهين جبريل ، على الآجرومية _ لاين آجروم المنهاجي ، أوله : الحدق القيمدانا لمبرقة الآدب وألهمنا أسرار سان العرب الخ.

- نسخة في مجل يتلم مشاد ، بخط السبيد يوسف سنة ١١٧٠ه، بهاخروم ، في ٧٥ ورفة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم ٢١٠ [٤١]

نسخهٔ آخری فی مجل بنار مستاد ، باولها آوراق مخط
منایر ، فی ۹۳ ورفه ، و مسطرتها ۱۹ سطرا
- ۲۱ سم

1. 1. . . [AIA]

- اسعة أخرى في مجمله يتلم نسخ ، بها ترميم وأكل أرضة ، في ، ، ورفة ، ومسطرتها ١٧ سطر؛ - ٢١ سم

A-17 [1-41]

نسخة أخرى في مجلد بندلم ستاد ، بخط صلاح الدين
 ابن قاسم بن زهرة الحسين سنة ١٩١٥ ه ، في ١٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ صطراً بـ ١٩ سم
 ١٩٠٦ [١٠٦٦]

- نسخة أخرى في مجله بالم معاد ، سنة ١٩٧٠ م ، مجدولة بالمداد الاحر ، في ٧١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم

TI-T- [IATT]

- نسطة أخرى مندن مجوهة ف مجلد بنام معناد ، بخط عمد المؤذل سنة • ١٧٠ ه ، بأولها عمس ، وبها آثار رطوبة ، ومسطرتها ٣٣سطرا (من ورقة ١ - ٤٩) - ٣٣ سم

TTVO. [LAYA]

— نسخة الخرى في مجلد طبع الناهوة ، في ٤٢٤ ص - ٢٣ -م

11877 [1187]

— نسخة كالسابقة طبع الفاهرة ﴿ ﴿ (* ٢٣٥] السفا ٢٨٦٨٤ ﴿

- نسخة كالــا بقةطبع المطبعة المينية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ه. بها خرم

ITAEL [LYVI]

ــ نــعنة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣١٥ م ١٣٩٢٩ [١٢٨١]

- نسخة كالسابقة (١٣٧٧) ١٥٠٩٧

- نسخة كالسابقة طبيت سنة ١٣٣٩ هـ ١٩٠٠٠ [١٦٦٤]

منخة كالسابقة طبت سنة ١٣٠٨ --٢٤٨٥٣ [٢٠٧٤]

م نسخة كالــابغة طبعت سنة ١٣٢٥ – ٢٤٩٢٦ [٢٠٨٠]

سنة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٢ هـ -٢٠١٠٨ [٢٠٩٧]

ــ نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٠٨ هـ ــ ٢٧٠١٦

- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٣٢٧ ه (٣٠٧٧] صعايدة ٣٩٧٤٨

> - نسخة كالسابغة طبت سنة ١٣٧٩ هـ [٢٦٨٠]

سه نسخة أخرى في مجلد بنام معناد ، يخط السيد أحد بن عثمان المناه معناد ، يخط السيد أحد بن عثمان المناه المعار ا

[AVY] PATEM

ر نیخهٔ آخری بی مجلد پدلم معاد ، بها خرم ، بی ۹۷ ورقه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا سا ۲۱ سم [۳۱۲۹] زکی ۱۰۵۰

بسخة أخرى في مجلد بقسلم تسخ ، سنة ١١١٩ هـ ،
 مجدولة بالمداد الآخر ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة
 في ٣٩ ورنة ، ومصطرتها ٣٣ سطوا _ ٣٣ - م
 ٢٣٠٦٢ [٣٣٢٩]

سه نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجله بقلم مطاد ،
سنة ١٠٧٥ م ، بها أكل أرضة وآثاد رطوبة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٧٤٢ – ٣١٩)

Y . YA [44 . T]

- اسخه آخری منین جموعه فی مجلد بنام معتاد ، بخط ابراهیم عارف سنه ۱۲۲۹ ، ومسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقهٔ ۱۰۳ – ۱۶۹) – ۲۳ سم [۳۸۵ میامیم] حسونهٔ ۱۳۳۱۹

شرح الشيخ جبريل العطرى 6 علىالآجرومية انظر

لب اللباب ، في معرفة أصول الاعراب

شرح الجراحي ، على منظومة ابن مكستوم ، ف مسوخات الابتدا بالنكرة

انظر

النوائد المورد، ف شرح مسوفات الابتدا بالنكرة

شرح الجوجاوى - وهو العلامة النيخ عبد المنم ابن عوض المعروف الجرجاوى من علماء القرن الثالث عفر الهجرى ، طي شواهد شرح ابن عقيدل ، طي الالئية ، فرخ من تأليله سنة ١٣٧١ هـ - نسخة كالماينة (٣٤١٢) بخيت ٢٠٠٧١

- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣١١ ه 34.44 (TVA) 383 (A)

- نسخة كاليابغة طبعت صنة ١٢٣١ هـ [1707]

-- نسخة كالسابقة ف عِـله طبع مطبعة شركة للطبوعات الملية بالعامرة سينة ١٣٢٧ ه ، بأسفل صفحاتها (فتح الجليل بشرح شر واهد ابن عنيل) الشبخ قطه المدوي بأولما فهرس في ٤٥١٥٤ ص - ٧٤ سم 43.34 pm [1141]

- نسخة كالسابغة طبع مطبعة المؤيد بالفاهرة سنة ١٧٨٠ 44.40 July [4.4.]

انظر

منع الجوامع ، في شرح جم الجوامم

شرح الجل -- وهمو النيخ عبد الله بن أحد الجل الشافي من رجال القرن الرابع عدر الهجري ، على شواهد حاشية أبي النجاء على شرح الشيخ خالد ، على الأهرومية

- نسخة ف مجل طبع للطبعة البارونية بالناهرة في٦٣س pm 11 -

43411 [4V· f]

- نعة المابة (٢٨٠٥) ١٩٢٢٣

شرح جل الجرجاني - لان المناب

للر نجل ، في شرح الجل

شرع الجل - اجرباني اللان

انظی

يرح البلائي

- نسطة كالسابقة طيعت سنة ١٣٢٧ ه [PIPT] BYATO

س نسخة كالسابقة (١٥١١) ٢٩٥١،

- ندعة كالمابقة طبع المطبعة الشرفية والقاهرة A IPOA im

19.41 [1747]

سنخ کالینه (۱۸۲۰) ۱۱۹۸

--- نسيفة كالسابقة بها خرم YAAF TAAF

- نسطة كالسابقة كاملة طيعت سنة ١٣٠١ ه ORKY YASTO

سانسطة كالسابقة طبح الطبعة الوهبية بالقاهرة منة ه ١٢٥ م شرح جمع الجوامع - السيوطي [** ** [1480]

> . اسعة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٩ هـ VEVYA [V.OA]

ه نسخة كالسابقة طبث منة ١٧٩٥ هـ AJ. JY Con [APAR]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ هـ بها أكل أرضة PVYY] clies, IAPVY

س نسخة كالمايقة ١٣٠٧٨ معايدة ٢٩٧٤٩

- نيخة كاليابقة طبعت سنة ١٢٨٩ ه 79400 By les [4044]

- نية كالماية (١٥١٩) ١١٧١٤

ما١١١ من عن المالم الما PARAL BAPP

> - النة اللغة طبي سنة ١٣١٩ م VIGOR INAN

برح الجوهرى المنقدم ، على نظم الآجرومية المسريطى
النطر
التعنة البية ، على نظم الآجرومية

شرح الحريري — وهو العلامة المنوى أبو الفامم عمد بن على بن عمد بن مثمان للسروف بالحريرى البصرى . المتوفى سنة ٢١٦ هـ على ملعة الاحراب — نسخة فى عجل طبع بولاق سنة ٢٩٢ م ٥ ف ١٠٩٥ — 1 م م ٢٩٠ م ٢٩٠

- نسخة كاللهة [١٩٨٧] و٢٢٧١ ـ

YEON [Y-EN] > &

د د د الادراع علم ۱۳۹۷۳

و د د (۲۲۰) کیت ۱۹۰۹۹

- ندخة كالسابئة طبع للطبعة المرنية بالنساهرة سنة ١٣٠٧ م (٢١١٣) ٢٠١٧٩

- نسخة كالسابغ (٢٣١٨) ٢٩٩١ -

- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣٠٦ ٥٠٠٨٨ [٣٧٧٠]

- نسخة أخرى في فجل بطم معتاد بخط أحمد بن عمد ابن عبد المتعال سسنة ١٣٠٩ ه ، في ٧٧ ووقة ، ومسطرتها ٢٠ سطراً - ٧٣ سم (١٢٨٧) حسونة ١٢٨٧٠

شرح حسن باشا الاسوده المالم المصباح - العطروي انظر

الانتتاح

شرح الثيخ حسين و الى على ملحة الأوعر أب عمر يرى انظر ننعة الآداب ، على ملعة الاعراب شرح الجوهرى — وهو النيخ إساميل بن غنيم المجرى ، المجرى ، المجرى من علما ، النرل الثاني عشر المجرى ، طي منظومة العالمة الشديخ عبد الله الشديراوى ، في النحو ، أوله : الحد ق الذي دنع مقام الناصيين لنو احد فن العربية الح ، فرغ من تأليفه سنة ، ١١٦٠ ه ، وأول المنظومة :

(بإطاب النعو غد مني قواعده

منظومة جلة من أحسن الجل) الخ

۔ نسخة في مجلد بغلم مستاد سنة ۱۹۰ ۱۹۰ فر4 ورقة ، ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۲ سم (۱۹۲۹ | ۱۹۲۹

- نسخة أخرى في مجلد بنلم منتاد بخط هبد المتعال المحيمي الاحدى الشافي سنة ١١٨٨ ٥٠ بما آثار رطوبة وأكل أرضة ، في ٣٤ ورقة ، ومسطمة ما ٣٢ سطرا - ٣٣ مم ٢٤٩٣ (٢٨٨٦)

شرح الجوهرى الصغير — ومو العلامة الشيخ عمد ابن [حد بن حسن بن حبد المكرم المشهوو الجوهري المستنير . المتول سنة ١٢١٤ ه ، على فظم العلامة الشيخ على الاجهوري المالكي ، في إمراب البسسلة ، أوله : الحد نة الذي أعرب الوجود عن وجوده المخ وأول النظم :

(واصلم بأن لفظ باسم الله علم نسب بلا اشتباه) الح

سه نسطة منين مجومة في مجلد بلم مطاد بخط حيّال ابن أحد النجدي الحنيل سنة ١٩٠٠ هـ ٥ ومسطرتها ١٩ سطرا (من ووقة ٢٥ - ٢٧) - ٢٧٠ سم [٢٨٨م.] الجوهري ٤٢١١٥

شرح الجودوي الصغير المتقدم ، على منظومته ، في إعراب (لاسيا)

أنظر

إنحاف أولى الألباب ، يصرح ماشلق بي من الاحراب

شرح حقيسة أبي اسحاق الاسفراين — وهو العلامة حبد الملك بن جال الدين بن صدر الدين ابن عمام الدين المروف بحقيد أبي اسحاق الاسترايق على الأجرومية ـ لابن آجروم ، أوله : الحد فة مل جزيل آلائه ، الح

... نسخة فرجله بتلم نسخ ، بخط عبد الرحن بن عبدالسلام البابل سنة ۲۷ - ۸۹ بهامش بعض أوراقه تغييدات في 90 ورقة ، ومسطرتها ۲۱ سطراً ... ۲۱ مم ۲۲۹۷۳ علم ۳۳۹۷۳

شرح الحسلاوى - وعوالشيخ عدين عمد بن الجلاوى على الآجرومية ــ لابن آجروم ، أوله : الحد قد العلى الاكرم ، الذي طر باللم الح .

- نسخة ضن محومة في مجلى بدلم معناد سنة ۹۷۲ هـ ، بها أوراق مخط مناير ، ومسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۱ - ۱۰) - ۲۱ سم ۱۹۲۰ [۱۰۱۳]

شرح الحوى - وهو الشيخ عد بزجدال حن بزعد الحوى من طاء النرن الحادى عشر المجرى ، طي رسالته المسياة (التحلة الحوية ، في علم العربية) أوله : الحد قة الني حما سواء بجزيل إنسامه الح . فرغ من تأليفه سنة ١٠٣٨ ه

- ندخهٔ لی مجلی بتلم نسخ و سنهٔ ۱۳۵۷ه و ۱۳۸۸ ورفهٔ و ومسطرتها ۷۱ سطرا – ۷۱ سم (۲۹۰۷عم ۳۳۹۷۹) علم ۳۳۹۷۹

شرح الشيخ خالد - وموالعلامة أبوالوليد زين الدين خالد من حب لله ابن أبي بسكر الجرجاوى الازمرى الشائعى المتوفيسنة • • ٩ ه ، على الآجرومية لابن آجروم أوله : الحد فة رائم مقام المنتصبين لنفع المبيد الخ .

س نسخة ضمن مجموعة في مجلف بقلم ممتاد ، مخط على ابن محمد سنة ١١٦٠ هـ ، وصطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ ٤٠٠) سر ٢٧ سم

- نسخة أخرى ضين مجموعة في مجمله بقل مبتاد ، بخط حسن البزار سنة ١٠١٦ ه ، بها آثار وطوبة ، ومد طوتها ٧٩ سطرا (من ورقمة ١٠١٠)

AFE [AFE

نسخة أخرى ضنن المجموعة السابقة بقلم متناد ، بخط يوسف فيد السلام بن يوسف بدوى ، سنة • ١٧٧٠ بها آثار رطوبة وبهامش بعش أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٠١ - ١٠٠)
 - ٢٧ سم

اسخة أخرى ضمن مجوعة في مجلد بنام معناد ، مخط ابراهم حجازى ، سنة ١٩٥، ، بأولها أوراق مخط مفاير وبها تلويت ومسطرتها ٢١ صطرا (من ورقة ١٣٥ - ١٣٠)
 ١٣٥ - ١٣٤)
 ١٣٨١)

سه نسخهٔ آخری منسن محموعهٔ فی مجداد بنام معتاد ، بها آوراق بخط منایر ، ومسطرتها ۲۱ سطرا (من ورفهٔ ۱۹۷ – ۲۰۷) – ۲۱ سم ۱۹۱۰ – ۲۰۷

- نسطة أخرى ضبن محمومة فى مجلد بقدام نسخ 6 بخط أحمد مارول سنة ١٣٨١ه ، بأولها أوراق بخط مغاير وبهامش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٧٩) - ٣٣ سم ١٧٤٩ [٧٧٠]

- نسطة أخرى في مجله بقلم معاده بها أوراق بخط مناير وأكل أرضة 4 في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٧٠ سم ۲۷۹۸ [٣٣٨]

سه نسخه أخرى ضن مجموعة في مجله بقلم معتاد ، مخط محد ابن أحد الشبراريس سنة ١٩٣٥ ، بها أوراق بخط مناير ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورفة ٢٥١ س ١٨٧) - ٢١ سم ٢٢٨٠ [٣٤١] نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معناد بأولها أوراق بخط مغاير وبهامشها حواش مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥٠-١١٧) - ٢٢ سم

ـــ نـــنة آخرى صبن مجدوعة في عبدلد يقلم معاد ســنة ۱۱۱۱ م مسطرتها ۲۳ ســطرا (من ورقة ۲۲-۸۸) - ۲۲ سم ۲۱۷۲ [۱۸۵]

سرندخهٔ آخری فی مجمله بنام فسخ ، باولها آوراق عفرها منابر فی ۱۵۲ ورقهٔ ومسطرتها ۹ سـطور - ۲۲ سم - ۲۲ سم

-- نسطة آخری بی مجمله بنام معتاد ، بها آثار رطوبه بی ۱۸ ورقهٔ ومسطرتها ۱۰ سطرا - ۲۳ سم

TEAS [.. V]

- لسيخة أخرى في مجيله يقلم معتاد ، بخط محد سليان عبد اللطيف الدسوق المبالك سنة ١٣٩٧ هـ ، بأولها أوراق بخط مناير وترميم ، في ٤٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٣٠سم [٢٥٩١ عطرا - ٣٤٩١ ٢٩٠٣

- نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فیجله بقلم مغربی ، مسطر تها ۲۳ سطرا (من ورفهٔ ۲۰-۴۰) - ۲۱ سم ۲۰۸۸ [۰۲۲]

 نسخة أخرى ضبن تحسوعة في مجلد بقلم ممثاد ،
 سنة ۱۹۷۷ مه مسطرتها ۱۹ سه طرا (من ورق ق ۱۳۶ مسطرتها ۲۳ سم
 ۲۳ – ۲۳ سم
 ۱۳۵ – ۲۳ سم

- نسسخة أخرى ضمن الجسوعة السابقة بقيلم معاد سسخة ١١١٥ ه جامشها حسواش وبأوراقها تقطيع وثرميم وآثار رطوبة ، مسطرتها ١٩ سسطرا (من ورقة ١٩٥-١٩٥) - ٢١ سم سد نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجلف بنام مستاد ، بخطوط وسطور مختلفهٔ آخرها سنهٔ ۱۲۷۰ م (من ورفهٔ ۱۳۵ – ۲۲ م ۲۷۲۸ [۲۰۲]

حسد نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٨ هـ بأولها أوراق بخطمنا ير ٥ فى ٧٥ ودقة ونسطرتها ٧١سطراً - ٧٧ سم (٥١٢] ٣٣٣٨

نسطة أخرى ضن مجوعة في مجلد بقلم ممتاد ،
 بهامشها حدواش وبأوراقها امنهان وترميم مسطرتها
 ۲۲ سطرا (من ورقة ۱-۲۷) - ۲۲ سم
 ۲۳ ۳۲ (۱۸)

- لمدينة أخرى ضبن المجدومة السابقة بقسلم ممتاد سدنة ١١٩٠ هـ بها أوراق بخط مناير ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٨-١٤) - ٢٣ سم

- نسخة اخرى ضين المجموعة السابقة بقيلم معتاد سنة ١٢٠١هم بهامش بعض أوراقها حواش مسطرتها ١٩ سمرا (من ورقة ١٥-١٠٨) - ٢٣ سم

س نسسطة أغرى منهن المجدوعة السابقة بقلم معادة عنظمنصور بن أحد جمه الشباس المالكي سفة ١٠٩٠ م بأولها ورقة بخيط مناير وبهامشها حدواش مسطرتها ٢٣ صطرا (من ورقة ١٠١-١٤١) سه ٢١ سم

سس نسطة أغرى منين الجموعة السابقة بقلم معتاديهامش بسين أوراقها خواش وبها آثار رطوبة وتقطيع عمسطرتها ١٧ صطرا (من ورقة ١٤٢ - ٢٠٨) - ٢٢ سم

سر نسطة أخرى في تجالمه بثلم سنناد ، مخطوط وسطور عنطة وبآخرها نفس ، ف ۸۳ درقة - ۲۱ سم عنطة وبآخرها نفس ، ف ۸۳ درقة - ۲۱ سم

سنسطة أخرى سنين محومة في مجلد بقلم معتاد ، مجدولة والمداد الآعر وبها أوراق بخسط مناير ، وبيدس أوراقها تقطيم وترميم وآثار رطوبة مسطرتها ١٣٠ سطرا (من ورقة ١-٧٠) - ٢١ سم

- نسطة أخرى ضمن محموعة في مجلد بقلم معناد ،
ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١ ـ ٣٤) - ٣٧ سم

نسطة أخرى ضن جموعة في مجلد بقلم مطاد بأخرها نفرها نفر واراق مخط مقابر ونها آثار وطوية ومسطرتها ١٩ سـطرا (من ورقة ١ ـ ٣٩)
 ٢٢ سم

A . 0 8 [994]

-- نسخهٔ آخری فی مجلف بقلم میثاد کافی ۳۹ ورقهٔ ۵ ومسطرتها ۲۲ سطرا - ۲۲ سم (۲۰۰۷) ۸۲۳۹

- لسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلم بقلم مشاد بخط عمد الشبيق سنة ١٩٠٠ هـ 6 ومسطرتها ١٩ ساطراً ومن ورقة ١٣٩ ساطراً ١٩٣٠) - ٣٣ ساطراً ٩٢٠٩ [١٠٦٨]

-- نسخه أخرى ضمن محمومه في مجلد بقلم ممتاد بخط أحد عبد المثمال سنة ١٢٨٩ م ، ومساطرتها من ورفة ١٣٨٧) - ٢٧ سم المدار (من ورفة ١٣٠٧) حسونة ١٢٨٧٧

- اسطة أخرى في مجلد يقلم مطاد بخط صلم منصور سنة ١٧٨٤ هـ ، مجدولة بالمداد الآخر ، في ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ـ ٧٣ سم ١٩٧٩٤ [١٤٧٠]

- نسخهٔ آخری فی مجلمه بقام منتاد سنهٔ ۱۳۳۲ ه ، ع فی . به ورفه به ومسطر تها ۱۹ سطراً ۱۳۳۰ م (۱۳۲۱) ۱۰۷۹۰

س نسخة أخرى ضين محومة في مجله بنلم معناد مخط أحد خلف بن شاهين الطيوبسي المالك عنة ١٢٧ه ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ ـ ٣٣)

SOVAV [SEYA]

(8 - 41)

استاسطة أخرى ضن مجوعة في مجله بقلم نسخ مجدولة المداد الاهر ، ومسطرتها ١٥ سسطرا (من ورقة ٢٣٠ سم ١٠٣٠) سم ٢٣٠ سم

سبخ آخری ضبن مجموعة فی مجلف بخطوط وسطور مختلفة (من ورقة ۲۱۷ ـ ۲۹۹) ــ ۲۹ سم ۲۳۲۹ [۹۳۳]

س اسخة أخرى ضبن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط كال بن محد كوريني الفارسي سنة ١٢٢٤ هـ ٤ بهامشها وبيمش أوراقها تفطيع ٤٠ ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٥١ سـ ١٨٩) ــ ٣٣٠ سم

--- نسخهٔ أخرى فى مجلد بقلم ممتابد بخط عبد النور بن محمد سنة ٢٩١٦ هـ ، فى ٣٠ ورقة ، ومشطرتها ٢١ سطر ا سـ ٢٢ سم

. A. . [AY 4]

-- نسسخهٔ آخری ضمن مجوعة ق مجلف بقلم معتاد سنة ۱۹۶۹ م، بها آوراق بخط منابر وآ ثار رطوبة وترميم وبهامشها حواش ، ومسلطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ۱ - ۶۸) - ۲۲ سم

- نسطة أخرى ضبن المجموعة السابقة بقلم ممتاد بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط على بن إسماعيل البدراني الشافسي سنة ١٢٤١ هـ ، يأولها نقس (من ورقة ٩٦ - ٩٨) - ٢٢ سم

- نسطة أخرى في مجلد بنام معناد بخط أحد درويش الشامى سنة ١٢٦٠ م ، في ٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم

س نسیخهٔ آخری فی مجمله بقلم ممناد بأوله نقس ، فی ۲۲ ورقهٔ ، ومسطرتها ۱۰ سطرا ۱۲ سم (۹۳۱) آباظه ۲۲۸۲ - نسطة أخرى منهن كروعة في مجالد بقلم معناد ، بها خرممسطرتها ۱۹ سطرا (منورقة ۱۹۲-۲۶۱) - ۲۶ سم - ۲۰۹۹ [۲۱۰۶]

س نسخة أخرى في مجان بنام معاد بها آثار رطوبة وأكل أرضة وبهامش بعض أوراقها حواش في ، اورنة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم [۲۲۷۰] راضي ۲۷۱۷

... نسسخة أخرى في مجيلة. بنلم معتاد ، بهامش بعض راورانهها حدواش في ٣٣ ورنة ومسلطرتها مختلفة - ٣٢ سم

[۲۲۷۳] السقا ۲۰۷۸

بنیجة أجری ضمن جموعة فی مجلد بنام نسخ ، مجدولة بالمبداد الاحر ومسلطراتها ۲۱ سلطرا (من ورقة مداد) - ۲۰ سم ۲۳۲۲ حلیم ۳۳۲۲۷

ب نسخة أخرى في بجدالد بقلم معتاد بخط محد سميد اللهابيدي سنة ١٢٧٦ ه مجددولة بالمداد الآخر وسها خرم ، في وهورقة ومسطرتها ١٧سطرا بـ ٣٣ مم ٢٣٦٦٨ علم ٢٣٦٦٨

نسطة أخرى في مجالد بقام معتاد ، بأولها ورقة بخط منايز في ٩٦ ورقة وتسطرتها ٩٩ سطرا _ ٧٤ سم
 ٣٧٩٨٦ [٧٨٤٠]

- نسخة أخرى ضمن مجوعة فى مجلد بنام مبتاد بخط أحد ابن أحد الابناسي الشافعي سسنة ١٢١٨ ه مجدولة بالداد الآخر والآزرق ، بأولها أوراق بخط منابر مسطرتها ٢١سطرا (منورنة ١٨٨١) - ٢٢ سم

-- نسخة أخرى في مجالد بقلم بعناد ، بهامشها وبين سطورها حواش في ۱۷۸ ورفة ومسطرتها ۷ سطور -- ۲۲ سم -- ۲۲ سم

> - لسخة كالسابنة طبع بولاق سنة ١٣٦٢ هـ (١٤٧٧] ١٠٧٩٦

نساخة أخرى ضبن تخدوهة في مجداد بقلم معتاد ،
 بخط محد بن حسنين الشبلنجي سنة ١٢٨١ م بهامش بمض أوراقها حواش مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٣٠١) - ٢٣ سم
 ٢٠٣٠٦) - ٢٣ سم

- نسسخة أخرى ضبن مجموعة في مجمله بقلم معتاد سنة ١١٥٧ ه مجدولة بالمداد الآحر ، وبهامشهاحواش وبها آثار رطوبة مسطرتها ١٥ سطوا في ٩٥ ووقة - ٢٢ سم

* 174 [1 A + 4]

- نسخة كالسابقة ضمن جموعة في مجلدطهم المطبعة العامية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ

TYTTE [IANT]

- نسيطة كالسابقة [٣٩١٩] ٣٨٧٠.

-- نسخة أخرى في بجدلد بقام معتاد ، بخط حسين محمد الحنفي سنة ١٢٨٤ه في ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٦سطرا - ٢٤٠ سم (١٩٤٨]

نسخهٔ آخری ن بجالد بتلم ممتاد ، بها آثار رطوبهٔ
 ن ۹ ه ورثة ومسطرتها ۷۷ سطرا د ۲۳۳۳ سم

-- نسخة أخرى ضمن محمومة في مجلد بقلم معتاد ، سمامشها حسواش ومسطرتها عنلفة (من ورقسة ١ ــ ٧٣) - ٧٤ سم (٢٠٧٠ | ٢٤٧٧٩ - لسخة أخرى ف مجلد بقسلم معناد ، مخط على الطويل سنة ٧٣ (٨٩) ف ٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٧٣ سطراً - ٢٤ سم

1141. 53 [4114]

- نسخهٔ آخری بی مجلد بنسل ستاد ، بی ۱۹ ورثه ، ومسارتها ۱۹ سطرا به ۲۳ سم [۳۲۷۳] مروسی ۲۰۹۹
- نسخهٔ آخری فی مجل بنام میتاد ، سنه ۱۲۸۱ ه ،
 فی ۳۱ ورژه ، ومسطرتها ۲۱ سطرا ... ۲۳ سم
 (۳۲۷۰) عروسی ۲۹۰۷ هم
- نسخة أخرى ضبن مجوءة فى مجلد بقدلم ممثاد ،
 بخط أبراهيم حسن سنة ١٢٨١هـ، ومسطرتها مختلفة ،
 (من ورقة ١ ٣٨) ٢٤ سم
 (من ورقة ١ ٣٨) إنجيت ٢٧٠٥ ،
- ئىجة كالىابقة طبعالمطبعة الحديثية بالقاهرة سنة ١٩٣٧ هـ ئىت ٧٧ ١٥٠ ٤
- الأمل البنداري الشافي ، سنة ١٣٦٤ م ، ق ٥٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا سر ٢٤ سم (٣٨٠٩) ٢٨١٨
- سندهٔ آخری فی مجلسبه ام معاد ، مخط ابر اهیم عزیر الطلباوی سنهٔ ۱۲۲۹ ه ، فی ۴۲ ورنهٔ ، و مسطرتها ۱۹ سطرا ۱۲ سم

- نسخهٔ آخری ضن مجوعهٔ فی مجلد بالممتاد، بخطوط وأسطر مختلفهٔ (من ورقهٔ ۲۰۲ – ۲۹۷) – ۲۷ سم [۱۷ مجامیع] ۴۶۹
- نسسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقدلم معتساد ، بخطوط وسطور مختلفة بهامشها حواش (من ورقدة ۱ ـ ۲۱) ـ ـ ۲۳ سم [۲۱ مجامیم] هـ ۹ هـ ۵

- اسخة أخرى ف مجله بقلم منتاد ، بها آثار رطوبة وبيمض أوراقها تقطيع ، في ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم (٣٠٠٢ سمايدة ٢٩٧٢٢

نسخة أخرى ضين بجوعة في مجلد بقل معتاد ، بهامش بيض أوراقها جواش ، ومنطرتها ٢١ سطرا (من ورنة ٢٣)
 ٣١ - ١٣) - ٣٣ سم
 ٣١٨٠٧ سمايدة ٣٩٨٠٧

- نسخة أخرى صنى المجنوعة السابقة بقلم مستاد ،
 سنة ١٩٩٩ هـ ، بها آثار رطوبة وتقطيع وترميم ،
 ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقمة ٣٢ ٧٤)
 ٣٣ هم
- نسخة أخرى شهن المجموعة السابقة بقسلم معتاد ، سنة ١٢١٩ هـ ، بها خرم ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (منورقة ٧٠ – ٢٣ – ٢٣ – م
- نسخة أخرى في مجله بنلم معتاد ، مخط عبد الفتاح النجان الشافعي سنة ١٩٩٠ ه ، بها خرم واهتمان وبهادش بعض أوراقها حواش، في ٤٠ ورقة و- عارتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم

11.77 (3) [7177]

-- نسخهٔ آخری فی مجلد کاملهٔ بقارمنتاد ، بهامشها حواش و بها تلویث ، فی ۷۲ ورفهٔ ، ومسطرتها ۱۷ سطر ا -- ۲۳ سم

11.74 J3 [TIYV]

- نسخة أخرى في مجلد بقدلم ممتاد ، بخط مبد الرحمن
 ابن على السربي سنة ١٩٠٨ هـ ، بها خرم ، في ٢٨ ورقة ، ومسطوتها ٢٦ سطراً _ ٠٠٠ سم
 (حقة ، ومسطوتها ٢٦ سطراً _ ٠٠٠ سم
 (حمد على ٣١٢٨)
- ۔ نسخة أخرى ضبن مجوعة في مجلد بقلم مشاد، و مسطر تم ا • ١ سطر ا (من ورقة ١ - ٦٩) [٣١٧٩] ذكي ٢١٠٩١

نسخة ضمن گروة في مجلد بقلم مطاد سنة ١٢٦٤ ه.ه
 ومسطرتها ٢١ سسطرا (من ورقة ١ سـ ٥٠)
 ٢٧ سم (٢١)

نسخة أخرى ضين مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط مصطني رجب سنة ١٢٦٠ ه، بها آثار رطوبة ٥ ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٥٦ – ١٩٨)
 ٢٧ سم (٦٨) ٩٩٤

س نسخة أخرى صبن المجموعة السابقة بتلم معتاد بخط عبد الله النسراوى الجناجي سنة ۱۱۹٪ هـ ما مشها حواش وبها آثار رطوبة وثاويث ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٩٩ – ٢٤٨) - ٢٣ سم سنخة أخرى في مجلد بتلم معتاد بأولها أوراق بخط منار وبها آثار رطوبة ، ق ٢٥ ورقة ، ومسطرتها

۲۱ سطران به ۲۰ سم ۵۲۱ [۷۲]

نسطة أخرى ضبن بجوهة فى مجلف بقام معاد سنة ١١٩٠ هـ ، بهامشها حواش ، ومسطرتها ١٩٠ سطرا (من ورقة ١ - ٠٠) - ٢٢ سم [٣١٣] ١٣٨١

سس نسطة أخرى منهن مجموعة في عجله بقلم مستاد بخط أحمد عارون سنة ۱۲۸۱ هـ، ومسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقة ۱ ـ ۷۲) – ۲۳ سم (۱۹۱۸ [۲۴۷]

- نسطة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بهامشها حواش وببعض أوراقها امتهان وترميم ، ومسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ۱ ــ ۹۰) ــ ۲۲ سم (۳۵۳] ۱۹۰۲

سد تسينة أغرى شين المجموعة السابقة بقلم متادة ومسطرتها ٢٢ سم ٢٣ سطرا (من ورقة ٢١ - ١٤٨) سر

سه استخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجلد بنام متناد ه ومسطرتها ۲۱ سطرا (من ورفهٔ ۱ – ۹۳) - ۲۳ سم (۲۰۹) ۱۹۹۸ س نسخة أخرى ضمن محمومة في مجلد بقلم ممثاد بخط سلم بن سالم بن مبارك سنة ١٩٧٥ ه ، محدولة بالداد الاحر ، ومسطرتها ١٩٩ سطرا (من ورقة ١٤٩ مم ١٩٩ سارا (من ورقة ١٤٩ مم ١٩٩ مرايم علم ١٢٩٧ مرايم ١٢٩٧ مرايم باليم الداد الاحرام مرايم باليم الداد الاحرام مرايم باليم الداد الاحرام باليم باليم الداد الاحرام باليم بالي

سه نسخهٔ آخری شین گلومهٔ فی مجله بنلم میناد بخطوط رسطور مختلفهٔ (من ورثهٔ ۱۱۹ - ۱۷۱) - ۲۲ سم (۷ ه مجاهیم) ۱۳۱۶

سه نسخهٔ آخری طبین گوههٔ فی مجلد بفلم معتاد بخط علی
بدوی سینهٔ ۱۲۷۳ ه ، ومسیطرتها ۲۱ سطرا (من ورقهٔ ۳۱ – ۲۸) – ۲۲ سم (۸۰ ورقهٔ ۸۰) – ۲۲ سم

س نسخة أخرى ضبن تجوعة في مجلد بنلم مستاد بخط إبراهيم المشتولي سنة ١٣٤٠ هـ، مجدولة بالمداد الاحر بأولها أوراق بخط منابر ٤ ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٩٣٣ - ٢٢٥) – ٢٤ سم

د سه نده الخرى ضمن محوقة في مجلها بقام معتاد ، و ومسطرتها ۲۳ سطرا (مَنْ وَرَقَةَ ١ سـ ٣١)

4401 [Cals 164]

من نسخة أخرى ضمن مجموعة ف مجلد بقلم معاد مجدولة بالداء الاحر ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٧٧ ــ ١٤٥) ــ ٣٣ سم [٩٠٤ مجاميم] ١٩٢٨٩

سے نسخة أخرى منهن جموعة فى عجلى بقلم معتاد بخط محمد الشرشيمي سنة ١٢٧٧ هـ ٥ ومسطر ثها ١٩ سطر ا (من ورقة ١٥٦ ـ ١٩١) ~ ٣٣ سم [٥٥ ه مجاميع] ٢٩٤٨٥

هرح الشميخ خالد المنقصدم ، على الازمدرية ، في علم العربية ، أوله : الحد لله على جيم الاحوال وأشهد أن لا إله إلا الله الحدة من تأليفه سنة ١٠٧ م سنسخة أخرىق مجلدبتارمىتاد ، ق۸ ه ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا – ۲۲ سم [۹۱۳] ۲۰۱۹

人名英格兰 医毛髓 医毛虫 化二十二

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٤٠ هـ ، ا
 آثار رطوبة فى ٥٥ ورقمة ومسطرتها ٢١ سمطر
 – ٢١ سم

[70A] ·F·F

- نسخة أخرى في مجساك بقلم معتاد مخط سيد أحد ان هبدالرحن الرشيدى السندير في الشافسي سنة ١٧٣٦ في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ـ ٢٥ سم ١٩٠١ [٨٥٤]

- نسخهٔ آخری ف محمله بنام ممتاد بها آکل اُرضهٔ ، ف ۳۴ ورنهٔ ومسطرتها ۲۰ سطراً - ۲۱ سم (۱۹۹۲ [۹۹۲

- استخهٔ آخری ان مجداید بقام ممثاد سنه ۱۲۱۵ ه ای ۳۹ ورتهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۲ سم | ۲۲۹ | ۲۴۹۲

ندخهٔ آخری ضن تخدوعهٔ فی بجداد بقلم مشاد ،
 ومصطرتها ۱۹ سطر (من ورقمهٔ ۱۹ - ۱۳۷)
 ۲۳ - ۲۳ سم (۱۰۶۸) ۱۲۰۹

- ندخة أخرى ضبن المجموعة السابقة بقام ممثاد بهامشها حواش ومسطرتها ٢١ حطرا (من ورقة ٣٦ ٤-٤٨٧)

- نسسخة أخرى ضمن مجموعة في مجسلد بغلم ممتاد بخط عبد الواحد رمضان المنصوري سنة ١٢٦٢ مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٠٠٥) - ٢٣ سم ١٨٤٨ [٢٩١]

 نسخة أخرى في مجلد بخلم معتاد بهامتها حواش وبها خرم وأوراق بخط منابع في ۲۰ ورقة و مسطرتها ۲۹ سطراب بـ ۲۳ سم
 ۲۹ سطراب ۲۳ سم

- لسيخة أخرى صدن جموعة فى مجاد بقلم ممتاد ، بخط أحد أبو عبدم الغتى الشريين سنة ١٩٦٨ هـ بها آثار رطوبة مسطرتها ١٣ سسطرا (من ورقة ١ ـ ٣٧) - ٢٢ سم [٥١٠] ٣٣٤١

-- نسسخة أخرى ضبن المجموعة السابقة بقــلم معتاد ٤ بها آثار وطوبة وبأولها أوراق بخط مناير مسطرتها ٣٣ سطرا (من ورقة ٣٨-٨٠) - ٢٢ سم

- المسلمة أخرى ضمن المجمسوعة السابقة بقلم معتاد ، سنة ١٦٢ هـ بيمش أوراقها المتهان مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١٦١-١٦١) - ٢٢ سم

- نسخهٔ آخری منهن محومهٔ فی مجلد بنتم معتاد ، مخطوط وسـطور مختلفهٔ جامش بهض آوراقها حسواش (من ورفهٔ ۱۷۳–۲۲۳) – ۲۲ سم ه [۲۲۱۰] ۳۳۲۰

 - نسخهٔ آخری فی جانب بقار معتاده بهامش بعض أوراقها حواش ، بی ۹ ه ورقبهٔ ، وسطرتها ۷۱ سطرا - ۷۲ مم

1.4. [1470]

نحف أخرى ضمن مجموعة في مجلد بتسلم معتاد ، بخط مصطفى بن ابراهيم الشافسي سنة ١٢٠٠ ، ومسلم علم الراد (من ورقة ١١ - ١٤)
 حسلم علم المسلم المسلم المسلم علم المسلم المسل

1010 [1873]

- نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلف بقلم ممتاد ، مجدولة بالداد الآجر ، بأولها تنمس وبها خردم ، ومسطرتها ٩٠٠ سطرا (من ورقة ١ ٤١) ٢٢ سم ١٧٦١٧ [١٠٧٦]
- بسخة أغرى ضن بجوهة في بجلد بنام منتاد ، بأخر ما ورقة بخط مناير ، وبهامش بمش أوراقها حواش وبيدش أوراقها تقطيع ، ومسطرتها ١٩ سطر من ورقة ١ ١٧)
 (من ورقة ١ ١٧)
 ٢٠ ٢٠ ٢٠٠٨
- اسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقالم مشأد ، يخط أحد مخلوف بدوى سنة ١٧٤ هـ ، ومسطرتها ٢٣ سارا (من ورقة ١٤٥ ٨٣٠) ٢٣ سم
 اسطرا (من ورقة ١٤٥ ٨٣٠) ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضبن يجوءة في مجله بقام مشاد ، بخط طي بن بدر سسنة ١٠٨٦ هـ ، بهامشها حواش ، او بهمض أوراقها تقطيع ، و بها خرم ، ومسطرتها ٢٣ سم سطرا (من ورقة ١ ٣٨)
 ٢٠٧٣٩ [١٧٩٠]
- نسخة أخرى ضبن مجموعة فى مجلد بقلم ممثاد ، بخط غد أبى الحسن سنة ١٩٩٧ هـ، تجدولة بالداد الاجر ومسطرتها ه ١ سطرا في ١٣ ورقة - ٢٢ سم ٢١٣٤٠ [١٨٥٨]

- حد نسخة أخرى في مجلم بنياد ، في ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطراً حـ ٢٣ سم [١٠٨٢] ١٩٢٩
- -- نسخهٔ آخری فی مجلم بخیام ممتاد ، فی ۹ ه ورفه . ومسطرتها ۱۹ سطرا -- ۲۱ سم [۱۰۸۳] ۱۸۲۹
 - ـــ نــخة كالسابنة طبع بولاق [١١٤٦٨] ١١٤٦٨
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦٠ ١١٤٦٩ [١١٤٨]
 - نسخة كالسابنة طبع بولاق [٢٠١٩] حفظي ٢٤٣٥٠
- ــ ثلاث أـخ كالسابقة [۲۰۰۷ ـ ۲۰۰۹] صعايدة ۲۹۷۲۸ ـ ۳۹۷۳۰
 - - ــ نــخة كالــابقة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ -• ٢١٠١ [٣٧٨١]
 - نــغة كالــابقة طبع بولاق [٣٨٠٠] • ٢٨١٠
- نسخة أخرى ضن بجومة في مجلد بقلم مشاد ، بخط أحمد عبد المثمال سنة ۱۹۸۹ هـ . ومسطرتها ۱۹۸۸ سطرا (من ورفة ۱۳۸۹) = ۲۳ سم
 ۱۲۸۷۸ حدونة ۱۲۸۷۸
- نسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد ، سنة ١١٢٠ م في ٥ ورتة ، ومسطرتها ١٧ سطراً - ٢١ مم ١٥٨٠٢ [١٤٣٣]
- سنة ۱۲۱۸ م، مجدولة بالمداد الآخر ، في عدالمتمال سنة ۱۲۱۸ م، مجدولة بالداد الآخر ، فر ٤٠ ورتة ، ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۱ سم ۱۹۸۰۳ [۱۲۳۴]

- نسمخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد سنة ١٢٦٨ ه ،
 ف ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ـ ٤٤ سم
 ٢٧٦٨٣ [٧٨٣٧]
- نسخة أخرى في مجلد بقل معتاد ، في ۸۳ ورقة ،
 ومسطرتها ۱۷ سطرا _ ۲۲ سم
 ۲۲۰۰۱ ۲۸۷۱ (۲۹۰۷)
- اسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد سنة ١١٩٣ هـ ،
 مجدولة بالمداد الآخر بأولها تنمن ، في ١٠٤ ورقة ،
 ومسطرتها ١٣ سطرا ٢١ سم
 [٣٠٠٣] صمایدة ٣٩٧٢٤
- نسخة أخرى في مجلد أملة بقلم ممتاد مجدولة بالمداد الاحر وبها آثار رطوبة وبالصفحة الأولى منها زخرفة ذمبية ، في ٨ ٨ ٨ ٨ ورفة ، ومسطرتها ١ ٧ سطرا _ ٢٠٠٨ وسطرتها ٣ ٩٧٧ سما يدة ٣ ٩٧٧
- نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد بخط محد الشناوى
 الصيرل سنة ١٩٦٩ هـ بها آثار رطوبة ، ق ٥٣ ورتة
 ومسطرتها مختلفة

77777 July [4. . .]

- نسخة أخرى في مجلد بتلم ممثاد بخط محد بن محد
 سنة ۱۹۱۷ ه ، بها خرم و بأولها أوراق بخط منابر ،
 ف ۵ و رقة ، ومسطر ثها ۲۳ سطرا بـ ۲۱ سم
 (۳۰۰۸) صمایدة ۳۹۷۲۷
- نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقلم مبتاد بهاءش
 بمن أوراقها حواش وبها آثار رطوبة وتقطيع ،
 ومسارتها ١٣ سيطرا (من ورقة ١ ١٠٥)
 ٢٧ م

[۳۰۸۳] صمایدة ۲۰۸۴

نسحة أخرى مدن المجبوعة السابقة بقدلم معتاد ،
 بخط عجد الشبيق الازهرى سنة ١١٩٣ هـ ، بها خرم
 وبهامش بمش أوراقها حواش ومسطرتها ١٧ سطرا
 (من ورقة ٢٠١ - ٢٠٩) - ٢٢ سم

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقهاهرة سنة ١٣٢٧ه (١٩٣٨) ٢٣٢٠٨
 - نسخة كالسابقة ﴿ [١٩٩٥] ٢٣٨٠٣
- نسخة أخرى ف مجلد بقلم مبتاد مجدولة بالمداد الاحر بهامش بعض أوراقها حدواش وبها آثار رطوبة ، ف ۱۱ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ... ۲۱ سم ۲۴۱۹۰ [۲۰۰۲]
- اسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بها آثار رطوبة وامتهان وبهامشها حواش، ومسطرتها مختلفة (من ورقة ۲۱ ۱۷۹) ۲۲۷۷۹ مم
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الشرفية بالفاهرة سنة ه ١٣٠هـ [٢٠١٧] ٢٠١٧
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٥ هـ ٣٨١٦٥ [٢٩٠٠]
- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بنام معتاد ،
 ومسطرتها ۱۷ اسطرا (من ورقة ۱ ـ ۷۲) _ ۲۷۳م
- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد سنهٔ ۱۱۸۸ ه ، بها تاویث و بهامشها حواش ، فی ۵ و ورقهٔ ، و مسطرتها ۲۱ سطرا به ۲۳ سم [۲۳۲۱] السقا ۲۸۸۸
- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم میتاد بآخرها وقت تاریخه
 سنه ۱۲۱۳ ه ، بهامش بعض أوراقها حواش ،
 ف ۷۷ ورفهٔ ، وسطرتها ه ۱ سطرا _ ۷۷ سم

 [۲۰۸۱] ۳۲۲۹۲
 - أسخة كالسابقة طبع الآستانة [٢٦٥٠ | حليم ٣٣٦٧١
- نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاد بخط محمد بن محمد السندوبي الشافعي سائة ١١٢٦ هـ ، يهامش بمض أوراقها حواش ، في ٤ ه ورقة ، ومسطرتها مختلفة ٢١ سم [٢٦٠١] حليم ٣٣٦٧٢

۔ نہینۃ آخری ں مجلد بنلم میناد ، بہا آثار رطوبۃ ، ن ۲۲ ورنۃ ومسطرتہا ۲۱ سطرا ۔ ۲۱ سم [۳۲۷۳] عروسی ۲۹۰۰

۔ زرحة أخرى ف بجال بقلم معتاد ، في ٧٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ۔ ٣٣ سم [٣٢٧٤] عروسي ٢٩٣١

- نسیخهٔ آخری فی مجلد بهلم مشاد ۵ سنهٔ ۱۰۱۷ ه ویها آثار رط و به و بأولها آوراق بخسط منایر فی ۷۷ ورتهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۲ سم [۳۹۳] الامها بی ۸۵۲۵

 نسسخهٔ آخری ضمن مجموعة فی مجدلد بنام معتاد بخط مجمد تور سدنة ۱۲۷۵ ه بأولها أوراق بخط منابر ومسطرتها ۱۹ سدطرا (من ورقة ۱۳۸ – ۱۸۲)
 ۲۳ سم

[3. 97] PATT

نسخهٔ آخری ضمن مجموعة فی مجمله بقلم معتاد بأولها
 أوراق مخط منایر مسطرتها ۱۹ سسطرا (من ورنه
 ۲۲–۲۱) - ۲۱ سم
 ۳۵۷۰ | ۳۹۰۵ | ۳۵۷۰

- ندیخهٔ آخری ضمن عمومهٔ فی مجالد بقلم ممیاد بخط محمد الاسمناوی المبالک سستهٔ ۱۱۹۱ ه مسلطرتها ۱۲ سطرا (من ورفهٔ ۱۲۲-۲۹۰) - ۲۳ سم

- نسدهند أخرى ضمن مجموعة فى بجداد بنهم ممتاذ بخط يوسف بن صديق بن ابراهيم سند ١١٧١ ه . بأولها ننمس مسطوتها ٢٥ سطر ا (من ورقة ١٦٥-١٨٨)

[18 عاميع] 181

ناحة أخرى ضنن المجموعة السابقة بعلم معتاد
 بخطوط وأساطر مختلفة (من ورقة ۱۸۹ ـ ۲۰۱)
 ۲۳ ـ مم

سه نسيخة أخرى سنمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط بدوى المالكرسنة ١١٨٨ ، بها خرم ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢١٠ ـ ٧٥٣) - ٢٤ سم

س نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجدلد بقلم ممثاد ، وبهامشها حواش وبأوراقها امثهان وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٣١ - ١٧٠) - ٢٣ سم

[34.4] engine 0.461

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقسلم مشاد ، بها تلویت وآثار رطوبهٔ وامنهان ، فی ۱۸ورنة ، ومسطرتها هٔ ۳ سطرا

11.87 55 [4141]

ندخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد ، بها خرم و بآخرها
 نهس ، فی ۹۰ ورقه ، ومسطرتها ۱۷ سطرا
 ۳۳ سم

11.17 55 [4148]

نسخه أخرى ف مجلد بنامستاد ، بأولها نقس و بهامشها
 حواش و بها آثار رطوبة وأكل أرضة ، ف ۱۷ ورقه
 ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۲ سم
 [۳۱۳۳] زكي ۱۰۱۱

۔۔ نسخة أخرى فی مجلی بنلم ممتاد ، بهامشها حواش ،
و بها خرم وامتهان وباً خرها نتم ، فی ۳۱ ورقة ،
و مسطرتها ۲۱ سطرا ۔ ۲۲ سم
[۳۱۷۱] زکر ۴۱۰۸۳ زکر ۴۱۰۸۳

نسخة أخرى ف مجله بقلم معتاد ، بهامشها حواش ،
وبها تقطيم وانتهان ، وبأخرها نقص ، فى ٣٦ ورقة
ومسطرتها ١٧ سطرا _ ٣٣ سم
[٣١٧٣] زكى ١٠٨٤

سه نسخهٔ أخرى فی مجلد بنلم مشاد بخط منصور بن علی منصور المنشاوی سنة ۱۲۵۹ ه فر۳۳ ورقهٔ و مسطرتها ۲۲ سطرا مسطرا مسطرا مسطرا مسلم ۲۳ سم (۲۰۰۷ جروری ۲۲۰۰۷ جروری

شرح الحجندي على المصباح - المطرزي

الفاليك

شرح الحويتاوى ، على الأزهرية انظر

الجِواهر الزُّكية ، لحل وبيان ماخلي من الازهرية

شرح. خضارى — وهـو العلامة النيخ محد المروف بخمارى العدوى المالكي من طماء القرن الثالث مشر الهجرى ، على الآجرومية _ لابن آجروم الصنهاجي ، أوله : الحدلة الذي رفع من انخفض لعطبته وجلاله الخ — نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٧٥٧ ه مجدولة بالمداد الاحمى ، في ٢٧٨ ورةـة ومسطرتها ٣٣ سـطرا

10 . . [440]

نساخة أخرى في مجالد بقلم معتاد ، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطوا ٢٠ سم
 ٧٨٧٣ (٩٨٨)

شرح الشربيني — وهو الملامة شمس الدين عمدينا حد الشربيني الشافعي القاهري المعروف بالخطيب المربيني المتول سنة ٧٧٧ هـ ، طيشواهد القطر

نسخة في مجلوطيع للطبعة الشرفية بالقاهر السنة ١٩١٤هـ
 ال ٤٠ ص - ١٩ سم
 [٤٩٧]

- أربع نسخ كالمابخة [(۲۵ ـ ۲۰۹۲ (۲۲۹ ـ ۲۰۹۲

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ -٥٢٨١٤ [٧٨٠٥] سه نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجله بغلم ممتاد ، مخط مصطفی هبد الرحمن الفسال سسنهٔ ۱۳۱۶ ه ، بأوله أوراق مخط مغایر و بها آثار رطوبهٔ وترمیم مسطرتها ۳۳ سطرا (من ورفهٔ ۲۷-۲۷) - ۲۳ سم [۳۲ مجامیع] ۷۳۹

نسسخة أخرى ضبن مجموعة في مجمله بغلم ممتاد ،
 سنة ١١١٥ ه . بها أوراق بخدط مناير مسطرتها
 ٢١ سطرا (من ورقة ١٩٣٠) - ٢١ سم
 ٣٣ مجاميع) ٧٩٧

- نسطة أخرى ضمن جحـوهة فى مجلد بقسلم ممتاد ، بخطوط وسطور غثلفة ببعض أوراقها تنطيع وترميم وآثار رطوبة (منورقة ١٥٠ـ١٥) ـ ٢١ سم [٤٠ مجاميع] ٩٧٣

سه نسسخهٔ أخرى ضمن مجموعهٔ فی مجدله بقلم معتاد ، سنة ۱۱۸۰ ه سهامشها حدواش مسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقهٔ ۱۲۰۲–۱۷۳) – ۲۳ سم [۳۰ مجامعهم] ۱۲۵۹

نسدخة أخرى ضبن بحدوهة في مجدلد بقلم معاد،
 بعضهامجدول بالمدادالاحروبها آثار رطوبة ومسطرتها
 ۲۱ سطرا (من ورقة ۲۲۵-۳۷۹) - ۳۳ سمرا (هن ورقة ۲۷۹-۳۷۹)

س نسخة أخرى ضمن محموعة فى مجسلد بقلم معتاد بخط محمد البيبانى سنة ١٧٦٨ هـ مسطرتها ١٧٧ سطرا (من ورقة ٨٢-٨) _ ٢ ٢ ٩ سم [١٩٨]

شرح الشيخ خالد الازهري معلى التوضيح — لابن منام

> ا نظر التمريخ ، بمضمول التوضيح

قُمْرِحِ الشَّيْخُ خالدَ ، على كتابِ الأمرابِ ، من قواعد الاعرابِ – لابن منام انظر العراي الشاهدِ ، الى تواعد الاعراب ۔ نسخہ آخری ل مجلد بنسلم معتاد ، لی ۲۰ ورق ہ ، ومسطرتها ۲۱ سطرا ۔ ۲۰ سم (۹۷۶] ۷۹۱۷

- نسخة كاليابخة طبع حجر بالنادرة سنة ١٣٨٧ هـ [١٥٠٢٧] ١٨٠٢٧

- نخة كالما بنة ضمن محرمة فى بحلد سبع الطبعة الحديثية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ ه.

[IPOY] AOFFY

سانية كالماية (٢٧٩٧) ١٠٠١

44.48 [AAA4] > >

ـــ نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ه. [٢٧٧٩] ٤٣٠٩٥

- نسخة أخرى في مجلى بنام ممتاد ، تخط هيد اق قحالى سنة ١٢٥٧ د ، بهامشها حواش ، في ٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٩ سم ٢٣٦٧٤ على ٢٣٦٧٤

ب نسخة أخرى في مجمله يتلم نسخ ١ في ٢٧ ورق ، ومسطرتها ٢٥ سطراً - ٢٤ سم [٢٧٨٦] ٣٦٢٩٣

هرح الخطيب الشربينى المتقدم 6 على الآجرومية انظر

نور السبعية ، في حل ألفاظ الآجرومية

شرح الخطيب الشربيق المتقدم ، على الآلفية انظر

فتح الخالق الماك ، في حل الفاظ كتاب النية ابن مالك

شرح المحطيب القزويني – وهو العلامة جلال الهين عمد بن عبد الرحن النزويني المروف بخطيب دمشق ه وللشهور بناضي جق النوق سنة ٣٧٠ ه ، على شرح العلامة تاج الدين عمد الاستراين السني : (العنو ،) على المنجاح ، فعطرزي ، أوله : ألحد فته رب العالجة

والملاة على رسوله محد وآله الطبيين الح . اختصر، من شرح له على مصباح المطرزى يسمى : « للفتاح » ثم توف دون أن يشمه ، فأكله على نسقه الملامـة « كانجق »

- ندخة في عجلى بقلم فارسى ، ببعض أوراقها تقطيم ، وبهامشها حواش، في ٢٠٤٠ ورقة ، ومسطر بها ٢٢٧٣٠ ... ١٧٠٠

شرح الدماميني - وهو العلامة المنوى بدر الدين عد ابن أبي بكر بن عمر ابن أبي بكر بن عمد بنسليان ابن جعفر الغزشي المجزومي السمكندري ، للمدروف بالدماميني المالكي المتولى سنة ٢٧٧ هـ ، على منى البيب لابن هشام ، وهو الشرح المغدير أد ، وصل فيه الى حرف الفاء ، أوله بعد البسمة : أما بعد حد الله على إفضاله ، الظرف الأول يشطق الح

- نسخة في مجلد بتلم معاد ، بها خرم ، في ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم ١٢٨٠ [٢٠٠]

۔ لسخة أخرى فى مجلك بنلم مستاد ، سنة ١٢٧٧ ه ، فى ٢٦٠ ورثة ، وسطرتها ٢٥ سطرا ۔ ٢٠ سم [٤٥٩] ٢٩٧٩

نسطة أخرى ف مجل بدلم معناد بها أوراق مخط مفاير
 وترميم وبهامشها حواش و ف ۲۰۹ ورقة و ومسطرتها
 ۲۳ سطرا – ۲۱ سم
 ۳۳۲ سطرا – ۲۹ سم

- نسخهٔ آخری فی مجل بشلم مشاده باولها وآخرها نفس ه و مسلم آم ۱۷ سطرا ه و ده و مسطم شها ۱۷ سطرا - ۲۲ سم

07.7 [VY4]

فرح الدماميني ، في التعبيل سد لابن ماك.

كليق الدائدة على قميل التوائد

- نسخة كالسابقة ﴿ [٢٠٤١] ٢٨٠٦٦ دين الكرم

- ندخة كالـابقة طبعت سنة ١٧٧٥ م (١٩٦٨عمهدالفاهرة

- ندخة كالماية جرءان في مجلد - المحاجة الامالي ١٩٥٨ع

ح ندخة كالماينة طبعت سنة ١٣٠٥ ه (٣٦٧٦) ١٩٥١ معهد الناهرة

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت صنة ٥ ١٣٥ ه الجايزه الأول خرم [٣٧٣٢] الفحام ٥١٠١٩

- نسخة أشرى في مجلد بقلم نسخ قديم سنة ٩٤٩ هـ ، في ٣٧٤ ورفة ، ومسطرتها ٧٩ سطراً ﴿ ٢٠٠ سم ١٥٣٩ [٣٢٧]

- نسخة أخرى في مجلمين بثل ممثاد ، بآخر الأولى نقس وبالتاني خرم ، في ۲۹۷ ، ۲۷۵ ورفة ، ومسطرتها ۲۹ سطرا – ۱۸ سم ۲۴۰۹ [۳۵۰]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بللم معاد قدیم . باولها وقف تاریخه سنهٔ ۱۸۳۰ ه . با خرها قدس و بهامش بسش آورافها خواش و بها آثار رطوبهٔ ، فی ۱۸۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۹ سطرا - ۷۷ سم ۱۹۰۵ - ۱۷۷۱

س نسخهٔ آخری فی مجله بقلم نسخ سنهٔ ۹۰۵ ه. بهما آثار وطویهٔ ۱۰ فر ۲۹۲ ورفهٔ ۱ وسطرتها ۲۰ سطرهٔ - ۲۷ سم [۸۳۰]

- نسخة أخرى في مجلد بنلم نسخ سنة ١٠٧٥ ٥٥ في ٨٧ ورفة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم [١١٧١]

- المزه الاول من نسخة أغرى له محلة بالم عطمال مده ورق و وسطر نها ٢٦ عطرا مده م ٢٩٠٥ [٢٨٨٦] حرص ١٠٠٨

شرح الحماميني ، على مغنى المبيب - لابن هشام (الشرح السكبير)

أنظر

تحلة النريب ، على منى البيب

شرح ديباجة شرح القطر – للجوهرى انظر

بلوغ المرام بشرح ديباجة شرح القطر - لابن هشام

شرح ديباجة المصباح - المطردى - لميم مؤلفه أوله : أما بعد ، أما كلة متضمنة معنى الشرط الخ .

ص نسخة ضمن جموعة في مجلد بقلم فارسي سنة ١٠٤٩ هـ مسطرتها مختلفة (من ورقة ١١١ – ١٣١) – ٢١سم [٥٠٤٠] السقا ٢٨٦٨٣

شرح الرضى - وهو العلامة رضى الدين عمد بن الحسن الاسترابادي النحوى المعروف بالنجم الرشى من طاء النمرن السابع عشر الهجرى ، طى (الكانية) ـ للامام أبى عمرو عثمان بن الحاجب - نسخة في مجلو طبع الآستانة

[١٤٧١ | ١٤٨١ اللغة

- نسخة كالمايقة (٨٨٠) ١٩٨٨

W < [1.01] > >

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ هـ - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٥ [١٥٠٧]

-- نسخة كالسابغة [٢٩٢٧] ٣٠٥٧٨ «

- نخه کالسابنة طبت سنة ١٣٠٥ هـ ١٣٠٥ الانة

– نسخة كالسابئة طبع الآستانة [۲۲۷۷] واضى ۲۷۱۸۲

LV-100 LV-15 [LLEL CLES]

سد نسخهٔ آخری بی مجلی بنام معاد ، بی ۲۷۱ ورقیهٔ ومسطرتها ۲۰ سطراً ۱۳۳۰ سم (۳۲۸۷] هروسی ۲۲۰۹

شرح الرمسلي - وهوالعلامة أبوالعباس شهاب الدين احد بن حزه الرملي المنوق المعرى الانصارى الشافى المتوفى المتوفى اشافى المتوفى اشتوفى المتوفى ال

- نسخه بی مجلد بقل معتاد سنة ۱۰۲۵ م بها آثار رطوبة بی ۱۹ ورنهٔ وسطر نها ۱۹ سطر ا – ۲۱ س ۳۱۲۸۲ [۲۷۷۰]

ب نسخهٔ آخری ای مجلد بقلم نسخ سنهٔ ۱۹۰۳ ۱۹ ه ۱۰ ای ۱۳ ورفهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا – ۲۱ سم (۳۹۲۰) زکی ۲۹۳۳

شرح زاده سه وهو العلامة المولى يعقوب بن سيد طي زاده البروســوى المتوفى سنة ٩٨٠ هـ ، طي ديباجـة المسباح أوله : الحد لله الذي لا يبلغ كنهه جاد ، أي لا يصل الى تسوره الح .

- نسخة في مجلف بقلم ستاد بخط محود بن عجد سنة ١٩٠٩ بعضها مجدول المداد الآحر في ١٩٢٧ ورقة ومسطرتها ١٧٧ سطرا - ١٩٠ سم

1171 [177]

-- نسخهٔ آخری فی مجدله بقدام فارسی یها آثار وطویهٔ ویهامشها تنلیقات فی ۵۰ ورقهٔ ومسطرتها ۲۱ سطراً -- ۲۱ سم

1. 444 [1-44]

نسخة أخرى في مجله بقدلم فارسى بخط المؤلف سنة
 ١٨٥ م. مجدولة بالمداد الاحروبها أكل أرضة في
 ١٣٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٠ سم
 ٢٣٦٢ عليم ٢٣٦٢٥

 نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بجدول بالمداد الآحر بهامشها حواش وبها آثار رطوبة وأكل أرضة ف٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ١٩ سم
 ٢٤٤٠] بخيت ٢٤٤٠٤

- نسخة أخرى صبن بحوطة في مجلد بنلم ممتاد 6 مجدولة بالداد الآخر وبهامش بعضأورافها حواش ومسطوتها ۱۷ سطرا (من ورفة ۱ – ۲۷) – ۲۱ سم ۲۲ سطرا (من ورفة ۱ – ۲۷)

۔ نسخة آخری فی بجلد بقلم نسخ سنة ۱۰۹۲ ه مجدولة بالمداد الاحربهامشها حواش فی ۱۰۹ورفة ومسطرتها ۱۷ سطرا ۔ ۲۰ سم (۲۹۹۸) حلم ۳۳۹۷۷

- قسطة أخرى فى مجلد بقلم فارسى بخط درويش بهرأم المولوىسنة ١٩٠١١ هـ بها آثار رطوبة وترميم وبهامشها حواش ، وبها أوراق بيضاء ، فى ٧٨ ورثة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٧٠ سم

[۲۷۸] بخیت ۲۰۱۳

نحفة أخرى شنن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، بعضها عبدول بالمداد الاجر وبآخرها نفس ، مسلطرتها هـ ۱۹۳۰ مـ ۱۹۳۰ مـ ۱۹۳۰ مـ ۱۹۳۰ مـ

شرح الشيخ زروق — وهو الدلامة شهاب الدين أبو النباس أحد بن أحد بن عجد بن عيسي البرنسي الفاسي الفاسي الشهور بزدوق المدول سنة ١٩٩٩ ه ، على الآجروم السنهاجي أوله : الحد فة الملك الملام ، وصلى الله على سيدنا محد خير الانام الخ — نشخة في مجلد بقيل مستاد بخط حسين أبي المملا — نشخة في مجلد بقيل مستاد بخط حسين أبي المملا — نشخة في مجلد بقيل مستاد بخط حسين أبي المملا — نام المحلول معلم الها معلما المحلول — مدين المحلول — مدين المحلول سعلما المحلول سعلما المحلول سعلما المحلول سعلم المحلول — مدين المحلول — مدين المحلول — مدين المحلول سعلما سعلما — مدين المحلول — مدي

فهرس علم النحو

شرح شيخ الاســـلام زكرياً ٤ على الشذور -

بلوخ الأرب ۽ يشرح شدور الدمب

شرح الزهاوي ، على نظمه في مسوغ الابتدا اللكرات

اللاكل الملشورات

شرح الروزني - ومو البلامة عدد بن مثان بن عد آبن أبي على المعروف بالزوزي من علماء الغرق الثامن المجرى ، على (لباب الاعراب) - الملامة تاج الدين محمد بن السيف المعروف بالاسترابق ، أوله : و الحدية رب البالين ، وشرائف صاواته على ع- د وآله أجمون الح » . فرخ من تأليفه سنة ٧٣٦ ه — نسخة ف مجسله بقلم تمليق قديم بخط أبي بكر بن عمر النيسابوري سنة ٧٤٠ م . بهامش بيس أورائها حواش ، في ٢١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٣٣ سم 1118. [1188]

شرح الزياتي _ وهو البلامة عبداقة الحسن بن يوسف ابن مهدى المروف بالزياني ، على نظم أبي مبدأة محد ابن عهد القبدري الشهير بابن الجراد السلاوي ، ف إلجل ، أوله : الحد قد حق جده الح ، وأول النظم : (حمدت إلهن ثم صليت أولا

على سيد الرسل الكرام دوى العلا) الخ

- نسخة عنين جموعة في عبل بقلم مدري بخط أحد على ابن عر الزجراوي السيدي سنة ١٩٠١ م . بها آثار وطوية ومسطرتها ٣٢ سطراً (من ورقة ١٠٥ – YA - (140

TEAT [...]

شرح الربلي القيمني ، على قواعد ابن هشام

حل مما قد الفواعد ، اللاني ثبتت بألمالائل والشوا هد

شرح زيني دحلان - وهو السلامة السيد أحمد أبن زين بن أحمد دخلان المكي الشافي المشهور بزين دحلال ، المتولى سنة ٤ ٠ ٣ ١ هـ ٤ على الآجر ومية ــ لان آجروم الصنهاجي

- نسخة ف مجلد طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ٢٠١٨ بهامشها الآجرومية وبعض تعليقات ـ العثراف المذكور ل ٢٦ س - ٢٧ -م 47.41 [+ ¥ 4]

> نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣١٨ ه YOUTA [+1.4]

- أسخة كالسابنة طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ٢٩٢هم [۱۰۰۱] مخار ۲۰۱۸

- نسخة كالسابتة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١١ه Y . 477 [1A . .]

- نسخة ضمن محموعة كالسابقة طبع المطبعة الأدبية بالفاهرة سنة ١٣١٩ هـ

Y171 - [1400]

- نسخة كالسابقة (١٨٩٧) ٣٢٠٧٣

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ ٥ VELL VILLE

- نسخة كالسابغة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاعرة TAITY TAVY - AITIN THE

- نسخة كالسابقة [٢٧٨١] ٢٠١٧ه

- نسخة كالسابقة طبع مطيعة صبيح بالقاعرة سنة ١٣٤٩هـ [AVAT] ATIAT

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الترقي بمكة سنة ١٣٣١ ه 140.Y [TTYY]

> شرح زيني دحلان ، على الالفيه الا زمار الزينية في شرح متن الا لئية

شرح زین واده ، على إظهار الأمرار - لبركلي انظر

حل أشراد الاغباد ، عل إعراب إظهاد الاسراد شرح سبط الطبلاوى ، علىالاذهرية — الشيخ خال انظر

المتود الجومرية ، في حلى الأزمرية

شرح السجاعي – وهو الدلامة الشبغ أحد ن أحمد ابن عمد السجاعي الشافس الازهري المتوفى سنة ١٩٩٧ ممل ملى ملك الولية الديباجة الالفية الالفية المليق لطيف وجم شرف على خطبة ألفية الامام ... الح

- نسطه بی مجلد بقیل مساد ، فی ۱۹ ورقة و مسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم

[۱۱۰۱۱] دک ۱۰۷۳

شرحالسجاعی ، طمأ بیات له فی إعراب أو ائل السود اغذد ، فی إمراب أوائل السود شرح السعیمی علی الاشراق نود الاکاق ، بشر الاشراق

شرح المحد سه وهو العلامة مسمود بن عمر بن هبدالله سمه الله بن المشهور بالسعد التفتازاني الشافعي الحروى الحراساني المترفي سنة ۱۹۹۳ ه على عوامل الجسرجاني سنة نفو عند بن عود من مناد بخط عمد بن عود ابن على بن سلبان سنسة ۱۹۷۵ ه بهامتها و بين سلورها موسطرتها مختلفة (من ورقة ه ۹ - ۱۷ مسم (۱۷۳۵ عامیم) زک ۱۷۳۵ عامیم) زک ۱۷۳۵

شرع المصبوشق - وهوالامام ورال بن أبوالحسن مل ابن أبوا لحسن على ابن أبي الحسن على ابن أبي الحسن على ابن أبي الحسن على ابن أبي الحرف السيودي الشيافي المتوفى

سنة ٩١١ مه على الأخرومية ـ لابن آجروم، أولى بعد الديباجة : فلها كان ما أمليته قديما على المغدمة الجرومية الح
ـ نسخة في مجسله بقلم معتاد بخط مصطلى بن أسعد منة ١٢٩٨ م في ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

شرح المنباطي، على الآجرومية انظر

الحواشي المجكة على ألفاظ المقدمة

شرح السندوبي -- وهو العسلامة الشيخ ابراهيم ابن حجازي السندوبي الشافي ، هن الآجرومية الح أوله بعد الديباجة : وبعد فهذا معرب على الآجرومية الح - بسخة ضمن محرعة في مجلد بقل ممتاد بها أكل أرضة ومسطرتها ٢٣ سطرة (من ورقة ٣٣ - ٢٤٠)

شرح السندوي ، على ألفية ابن مالك الطر

المنح الوفية ، بشرح الملاصة الآلفية

شرح السيد عد الشريف، فل الارشاد - المسمد التنتازان

أنظر

الرشاد ، في شرح الأرشاد

شرح السيرافي - وهوالملامة عمد بن عود ابن أو القرن ابن أو الفتح للمروف بالسيرافي القالى من علماء القرن الثامن المجرى ، على (لب النباب ، في علم الأعراب) لتاج الدين عمد الاحترابين ، أوله : المحدد قة الذي حدانا الى معرفة إعجاز القرآن الخ

- ندخة فى مجلد بقلم معتاد بآخرها أوراق بخط مفاير وبها آثار رطوبةوترميم ، ل ٢٠٩ ورنة ومسطر ثم مختلفة - ٢٤ سم [٢٥١] ٧٣٩١

س نسخهٔ آخری بی مجله بنام معناد ، با خرها ورفهٔ بخط مفایر ، وجها آثار رطوبهٔ وترمم وناویث ، بی ۲۷۳ ورفه ، ومسطر ما مختلفهٔ – ۲۲ سم (۲۹۳۷] الامبایی ۴۸۵۳۰

قرح المبيخ سيف الدين البصير ، طي الآجرومية انظر

الحواش الهكة ، على ألفاظ للفدمة

شرح المديوطي حدوه الامام أبو الفضل عبد الرحن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي المتوف سنة ٩١١ ه على شواهد منى البيب لا بن هشام ، أفر ده من اشيته على المنى الماه (الفتح النريب) و تصرف فيه بالزيادة والحذف .

- نسفة ف مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٧٧١ م ، بها أكل أرضة ، ف ٢٠١ ص - ٧٧ مم (١١٤) أباظة ١٩١٩

الماع [١٨١١] ١٧٨١٩

س نيخة كالمائية طي الطبية البية والقامرة منة ١٧٧٧هـ - المائية طي الطبية البية والقامرة منة ١٧٧٧هـ -

- نسطة كالماينة (١١٦٠) يسم ٢٥٠٠١

AAAA PP [AAIA] > B

C C [PAN] PYLAY

مع لمنظ كالمابقة بها غرم وأ غرما نقص (٢٠٠١) معايدة ٢٥٧٥٣

4.5 44 LJE 16 ...

9 . 882 [4416]

esess [400s] del 16 in ...

من في المالية على ملية محد منطور الساعرة المالية على ملية محد 1907 من المالية المالية المالية المالية المالية ا

- نسخة كالسابقة (۲۰۹۲) ۱۹۰۲ منت ۷۷ ه

و نخان کالیافته ۱۳۰۲ و ۱۷۲۱ و ۱۷۲۱ و ۱۷۲۱ و ۱۷۲۱ و ۱۷۲۱ و ۱

- لسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بأرلها وآخرها

نتمی ، و بها اکل ارضة ، ای ۱۹۹ و رفة ، و مسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۷ سم (۳۲۷۸) هروسی ۴۲۳۰۹

- نسخة أغرى في مجلد بغلم مشاد سنة ١٧٧٥ هـ ، ف ١٣٧٥ ورقة ، ومسطر مها ٢٣ سطر ا - ٢٤ صم [٣٦٣٤] الامبابي ٤٨٥٢٧

> شرح السيوطى ، على ألفية ابن مائك انظر البهجة للرضية ، في شرح الألفية

> > شرح السيوطى ، على ألفية الفريدة انظر

> > > اللالع المعيدة ، في عرى الغريدة

شرح الشاطبي - وهو الامامالينية الاصولى العلامة أبو إسحاق ابراهم بن موسى بن عجد الله في الفر الحلم الماليات الم

- الأجراء: الأول والثاني والثالث والخاسي من ندخة لل أربعة مجلدات بقلم نسخ قدم و مخط عمر بن ديدالله النظر أوى، للذا لدسة ١٩٨٨ مه و الخامس سنة ١٩٨٨ م بكل من الأول والثاني والثالث شرع والثالث بشرس بالما المن المرم ويلتي الخامس بموادن المرم ويلتي بالنب و في ١٩٥١ م ١٩٥١ و مناريا ٢٠ صطرا حد ٢٠٠٠ م ١٩٥١ و وقت ومطرتها ٢٠ صطرا حد ٢٠٠٠ م

هرح الفنوانى على الآجرومية انظر الواعب الرحانية لطلاب الآجرومية هرح الشنوانى ، على الآجرومية انظر النطة البرية ، في حل ألفاط الآجرومية

شرح شواهد ابن مقیل — کهربادی انظر

شرح الجرباوي

قرح شواهد این حقیل — اشیخ تله الهدوی انظر

> تشيم الفوائد بشرح أبيات الثواهد وانظ

فتح الجليل بشرح شواهد النمتيل

قرح شواهد الضوء ، على المصباح ــالاسترائينــ لم يد تر مؤلفه ، أوله : الحــد ق الذى شرف توع الانسال بافسال الخ

نسخة في مجلد بنام معتاد ، في ١٦ ورقة ومسطرتها
 ٢٠ سطرا - ٢٠ سم
 ٢٠١١ (٣٠٩)

شرح شواهد القطر — وخطیب الشریق انظر شرح الحطیب الشربیق ، مل شواهد الفطر شرح شواهد قطر الندا — ازبیدی

ممالم الامتداء شرح شواهه قطر الندا

شرح شواهد القطو — الشيخ علَّ إدريس انظر

شفاء الصدور ، بتومنيح شواهد النطر

شرح الشاغوري — وهدو العسلامة برهان الدين أبو أسعى أبراهم بن عجد البحدى المالك المروف بالشاغورى المتولى سنة ١٩٩٩ هـ ، على الآجرومية لابن آجروم . أوله بعسد الديباجة : هــذا شرح على المقدمة المجرومية فافع إن شاء إنه تعالى ... الح بسخة في عجد يقل معتاد بخط محد أبى المنصور الحمل سينة 18٧ هـ م بها أكل أرضة ، في ١٥ ورقسة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ١٩١ سم

شرح شذور الذهب — لملا عمام انظر

شفاء المدور ، بشرح الشدور

شرح ديباجة المصباح – كحمد بن يوست انظر

الاصلاح في شرح شرح ديباجة المعباح

شرح الشروائي — وحوالتيخ ميسين أحد البروائي على أبيات (الموشح) شرح العسلامة شمس الدين أبي بكر عجد المبيعي من حلاء النرل الثامن المعبرى، على السكافية - لان الحاجب، أوله: الحدد قد الذي جعل النحو مركاة منصوبة الى دقائي البيان الم

- نبدخة في مجدل بقلم فارسي بخط أمهن بن سيد خليل سنة ١٩٢ ه في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ١٠ سـطرا - ٢١ سه

41.4 (114)

شرح الشنقيطي ، على شواهد حاشية أبي النجا ، على شرح الفيخ خالد

انظر

كشف الدجي ، عن عوامد أبي النجا

شرح الشنقيطي ۽ على شسو اهد هم الحوامع – السيوطي انظر الحرو الموامع ۽ عل هم الموامع

شرح شواهد القطر - لم يملم مؤلفه و أوله : الحد فه الذي نسب شواهده الواضعة ، على وجوب وجوده الح

- اسخة صنبن محمومة فى مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم نصر سخة ۱۲۷۱ هـ ٥ ومسطونها ۱۹ سطرا (من ورقة ۱ – ۹۲) – ۲۲ سم (۲۸۱ [۷۱۸]

> شرح شواهد الفطر — المثين عد أبين انظر

شرح الشيخ عمد أمين

شرح الصدور ، لشرح ووائد الهذور — وهو شرح المعلامة شمس الدين أبي عبد الله محد أمين زين الدين عبد الله الدين الدين موسى المعروف بالبرماوى الشافعي من طماء النرن التاسع الهجرى ، على مواضع في شدور الذهب ولاين هشام ، لم يتمرض لها مؤلفه في شرحه ، أوله : الحد لله الذي أكل ديننا برحته ، وأتم طينا عظيم نميته الح ، وزغ من تأليفه سنة ٩٣٩ ه ، وفي كشف الطنون أحد الهدس الحني ، المتوفى سنة ٩٣٩ ه ، وفي كشف الطنون أحد القدسي الحني ، المتوفى سنة ٩٣٩ ه

نسخة في مجلد بقلم نسخ ، في ١٥ ورقة ، ومسطرتها
 ٢١ سطرا - ٢٣ سم
 ١٢٠ سطرا (١١٩٧)

شرح الصفدى ، على نظمه ، فى أخوات صار انظر

منياء الابصار ، في الانعال الملحقات بصار

أنظر

المطلع الغريب

شرح الولى عبد الرحم بن عبد الكديم ، على أبيات الفوائد الضيائية (شرخ ملاجاى ، على الكافية – لابن الحاجب)

- نسخة ضبن بجوعة في مجلد طبع حجر بالهند ، على الفاعدةالفارسية --نة ١٣٢٩هـ (من ١٣٧٥ - ٧٧٥) -- ٢٤ --م [١٩٨٠]

شرح العصام ـ وهو العلامة هيد الملك بن جال الدين العمامي بن صدر الدين بن عمام الدين الاسفراين المشهور حنيد الدلامة أبى إسحاق الاسفراين المشهور بالمتوان سنة ١٠٣٤هـ من الآجرومية ـ لابن آجروم ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٤هـ

- نسخة صدن بحوصة في مجلد طبع مطيعة الترق الماجدية عكة المكرمة سنة ١٣٢٩ هـ ، بهامشها : التحفة السلية ، من علم العربية _ للمؤلف المذكور (من ص ١ - ٣٩) - ٢٨ سم ... [٣٤٧١] بخبت ١٠٥٠٠

> شرح عصام ، على الشذور — لابن مشام انظر

> > شفاء المدور ، بشرح الشدور

شرح العصام المنقدم ، على السكافية ـ لابن الحاجب ــ نسخة طبع الآستانة سنه ١٢٥٦ هـ [٢٢٧٨] رانعي ٢٧١٨٣

- نسخة كالسابغة [٣٦٣٦] الاميابي ١٨٠٢٩

شرح حمدة الحافظ ، وعدة اللافظ – لابن مانك انظر

تنبيهات ابن ماك

شرح العلائي _ وهو العلامة عمد ابن أبي الفتح ابن أبي الفتح ابن أبي الفضل بن على بن البعلى الحنبلي المسكني بالعلائي ، المتوفى سنة ٢٠٩٥ هـ ، على مختصر الامام هبد الفاهر الجرجانية ، الجرجانية ، الجرجانية ، الحد لله الذي خلق الانسان وطمه البيال الخ

شرح الفيخ على إدريس العدوى ، على هواهد شرح القطر

> انظر شفاء الصدر ، يترضيح شواهد النظر

شرح ، على ألفية الامام 'بن ماقك - لم به-لم مؤلفه أوله : اللهم أنت الحسود المتكود الح .

- نسخه فی مجلد بقدل مستاد ، مخط صده الجواد بن محمد المالکی سنه همه ۱۳۰ ما آثار رطوبه ۵ فی ۱۳۰ و رونه ، و ۲۳ سطرا - ۲۱ سم و ۲۳ سطرا - ۲۱ سم ۲۳۷۷۳ صعایده ۲۹۷۷۳

شرح على ألفية الامام جلال الدين السيوطي -الساء . (النريدة) . على طرف السنيمة الاولى منه أنه (لسبدي أحد إبه)

- نسخة في عجل بقل مستاد ، بخط دياب موسى الهوديني سنة ١٧٩٧ هـ ، بأولها تنس ، ف ٢٠٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطول - ٢٢ سم (مسطرتها ١٩ سطول - ٢٢ سم

> شرح على باشاء على التصهيل - لابن ماهك انظر

دنم للرعن قراءة التميل ، بجلب المهم عا ينع به التحميل مرح ، على رسالة في النحو - لم يعلم مؤلفاما ،

أوله : فالالصنف رحة الله عليه، أما بعد عدائة ، أما كلة متصنة الح

-- نسخهٔ عنین جمرعهٔ ل مجلد بللم فارسی ، و مصطرتها ۱۷ سطرا (من ورقهٔ ۷۰ ــ ۹۸) ــ ۲۰ سم ۱۲ سطرا (۱۹۰۹]

شرح ، على شرح الشبيخ غالد ، على الآجرومية _

سنخه ق جله بلم معاده سنة ۱۹۱۱ م ، بأولها نقس ، ف ۱۹۱۱ ورقه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا سه ۲۷ سم (۲۰۲۹) صابدة ۲۹۷۵۷ سه نمسخه فی مجله بقدام ستاد قدم ، بارها تملیک تاریخ سنة ۱۲۷۰ ده بها آثار رطوبة ، بی ۲۹۹ ورقه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۷ سم (۲۷۷) ۱۰۵

قرح العادى ، على الحامع الصفير - لان منام النعوى .

أنظر الراثد الحبير ، بموارد الحاسم السندر

عرح ، على أبيات «الضوء» على المصباح -لم يعلم ولله ، أوله : الحد قد الذي شرف توح الافسان باقسان الح.

سه نسخهٔ منهن مجموعهٔ فی مجلی بنام مستاد به وسیطرشها ۱۹ سطرا (من ورقهٔ ۱ - ۱۹) – ۱۹ سم [۹۲۸] آباظهٔ ۹۶۷۹

شرح على الآجروميدة - تأايد أحدماناه أوائل النر فالثانى عدر الهجرى ، فرغمن تأليفه سنة ١١١٧ م - المنظفة في مجلى بقل المؤلف سنة ١١١٧ م بأولها نقص ، وبها خرم ، في ١٨ ورقة ، ومسطرتها المسطرا - ٢١ سطرا) في ١٨ ورقة ، ومسطرتها المسطرا - ٢١ سطرا)

شرع على الآجرومية - لم يملم مؤانه

- لسطة ضن مجموعة في مجله بقسلم منوبي ، بأولها نقص ومسلمونها ۲۳ سطوا (من ودقة ۱۳۵ - ۱۰۳) - ۲۱ سم

· FOAR [OTY]

ضرع على الآجروميسة - لابن آجروم ، لم بملم مؤلفه ، أوله : الحدقة الذي سلم المنة من اسطفاهم من ظفه عن الدين والحفأ الذيم الح.

- نسخه فی مجداد بنا مناد ، بهامش بعض أورانها حواش ، فی ۵ ، وقت و منظرتها ۲۱ سطرا - ۷۲ م (۱۲۹۶) زک ۱۷۱۸

شرح ، على شرح الفيخ خالد ، على الآزهرية — لم يعلم مؤلفه

-- نسخة في تبلد بثلم متناد سنة ١١٧٠ هـ بأولها فنس وجا آثار رطوبة ، ل٨٥ ورقة ومسطرتها ٧٧-طرا - ٧٣ سم

1747 [144]

قدرح ، على شرح الشيخ خالف ، على الآزهرية --لاحد طاء أوائل النون الثانى عشر المجرى فرغ من تأليف سنة ١١١٧ ه

سنة في مجلد بقدام سناد ، بخط سلبال بن عمر الأجهورى الشانعي سنة ١٩٢٠م بأولها تقس وبهاخرم في ١٩١٠ ورثمة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٠٠ سم

ح الشيخ هليش على منظومة البرناوى انظر الشيخ مليش على منظر موسل الطلاب ، لنح الوماب

شرح ، على المنقود ، فى نظم العقود — لشس الدين الموسل - لم يعلم مؤلف ، أوله : الحدة الذى تفضل وأدم ، ووفق وأحسن وتم الح . وأول النظم : (قد ذى العز الذى دفع العلا

شرح ، على قطر الندا و بل الصدا لابن منام ـ لم يلم مؤلفه ، أوله : الكلمة ، مبتدأ واللام فيها لتعريف الجلس الخ سه نسخة في مجل بهلم فارسي ، يعنه مجدول المداد الاعر في . 9 ورقة ، ومسطر ما ١٧ سطرا ـ ـ ٢٧ سم

TABLE LANES

شرح ، على الكافية - لابن الحاجب ، لم يعلم مؤان الراح بعد البحة : اهم أن لفظ النحو له حقيقتان الح - نسخة في مجلد بقل معتاد حنة ١١٠ م بهامشها حواش في ١٧٠ ورنة ومسطرتها مختلة - ٢١ سم

شرح ، على السكافية - لان الحاجب، بأخرة ماينيد انه تأليف (السيد عو الدين محد بن عز الدين بن صائح الحسن بن أمبر المؤمنين على رضى افة عليهم) . . . ؟ - لحنة في مجلى بغل معتاد قديم بخيط أعدين محدين ان يحي النمس الزيدي صنة ه ٢٠ ه ، بها منها عو اش و بأولها نقس و بها آثار رطوبة وأكل أرضة و ترمم في العال و و قة و مسطرتها ١٩ سطوا _ . ٢٠ سم في ١١٥ و و قة و مسطرتها ١٩ سطوا _ . ٢٠ سم

هرح ، على المصباح - فسطرزى ، لم يعلم مؤلفه ، أوله : قال الامام نصراله بن أبوللكارم المطرزى ... ألح - نسخة فجلا بغر بن ولى سنة ، ١٥ ه ه ه بها مشها حواش ، ف ١٥ ه ووقة ومسطر شها ١٥ سطراً - ٢٠ سم

SEAL [ASA]

عرح و على المصباح - المطرزى و لم يسلم مؤلف . أوله: أما بعد حد الله و أما كلة فيا موني الشرط الح

سه لسخة ل مجمله بنلم فارسي قديم سنة ١٨٥ هـ ميادش بعض أورالها حواش وبها آثار وطوبة وأكل أوضة في ١٥٠ ورنة ومسطرتها ١١ سطرا ــ ٢٠ مر (١٢٢٥ | ١٤١٥

شرح على منظومة المسلامة أن سمدة شرع بدرار المراح المراح المراح الشامي الأندلي النواطي الاعوام المراح المرا

شرح الفجدوائي — وهو العلامة جلال الدين أحد ابن طي بن محود للمروف بالنجدوائي ، طي الكافية -لابن الحاجب ، أوله : الحد قة الذي شرح صدورنا بنور الاسلام الح

س نسخة في جميل، بقلم فارسى سسنة ۸۸۱ م ، بها أكل أرضة ويهامش يعش أوراقها تعليفات في ۱۳۹ ورثة ومسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۰ سم ۲۲۷۲۸ [۱۹۰۸]

شرح الفاكمي — وهو العلامة النحوى جال أله بن عبد القدين أحد بن على المعروف بالفاكمي الشافعي المتون سنة ١٩٧٣ م على الحدود النحوية كلاها له ، أحدك إمن بالفضائل على من يشاء من ماده الحدد الخدد المدد الحدد المدد ال

س نسخة في مجلد بغلم معياد بخط عجد حامد سنة ١٩٣٩ هـ في ١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً ١٠ ٢٠ سم ١٩٦٩ [١١٧]

- نسخة أخرى ضمن مجومة في مجله بقل منربي ، بخط أحد بن عمر بن محد الشريف الماكني سنة ١٩٦٩، ٥٠ بها آثار رطوبة ، مسطرتها ٢٢ سطرا (من ورقة ٣٩ ـ ٧٧) - ٢٠ سم ٢٢٧٤٨ [١٩٢٦]

نحة أخرى ضبن مجموعة في مجالد بنام ممتاد قديم ٤
 بخط جلال الدين بن حسام الدين سنة ٩٩٤ ميهامش
 بمن أوراقها حواش ٤ ومسطرتها ٢١ سطرا (من
 ورقة ١ ـ ٢٩) ـ ٢١ سم
 ٢٨٧٠١ السفا ٢٨٧٠٤

سد نسخهٔ أخرى فی مجلد بقلم ممتاد سنهٔ ۱۹۸۱ ه. بها آثار رطوبهٔ وأكل أرضهٔ ، فی ۹ ه ورقهٔ و مسطرتها ۱۷ سطرا سر ۲۹ سم ۲۳۰۵۲ [۳۳۲۰]

> شرح الفاكهي ، على قطر الندا انظر عيب الندا ، الى شرح قطر الندا

- نسخة ضبن مجموعة في مجمله بنام منتاد ، بخط مصطلی سليم الطنتی سبخة ۱۲۷۷ ه ، مسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقة ۷۱ - ۲۸ سم [۲۵ بجاميخ] ۱۸۱۷٦

شرح العموى - وهو النبخ صالح بنعمد العمرى الحنق الازهرى من علماء أوائل الترن الحادي عفر الحجرى على منظومة ولده عجد في علم النبعو المبهاه (بالواقية) 4 أوله بعد الحديباجة : وبعد فقد طلب مني ولدى العلامة التدوة الفهامة عجد الح وأول المنظومة :

(قال محمد عو ابن سالح

أحد ربي الله خير فاتح) الخ درغ من تأليفه سنة ٢٩٠٩هـ

- نسخة في علم بنا بنا بنط ابن الشارح سنة ١٠٣٠ م ف ٣١٣ ورنة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم ٢٢٣٦ [٣٢٠]

شرح عوامل البيركابي - اشيخ أحدالها كن انظر

شرح الشيخ أحد الساكن

شرح العوامل المائة - الجرجان، لم بهم والله ، أوله : الحد له الذي جبل العربية مفتاح البيان الح

ب نسخة في مجملة بنتم معتاد ، بخط أوضرومي عثمان ابن أحد سسنة ١١٧٠ م مجمدولة بالمداد الاحر ، في ١٦٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم ١٦٧] ١٣٨

> شرح الموامل المائة - ليمي بن نصوح انظر

> > شرح این نصوح

شرح الميني ، على عوامل الجرجاني انظر

وصائل الفئة ، في شرح هو أمل المائة

هرح الفاكهي ، على منمية الآجرومية — معطان

انظر

اللواكه الجنية ، على شمة الآجرومية ِ

شرح الفرضى ، على الآجرومية انظر

إمراب الآجرومية - الشيخ نجم الدين الفرشي

شرح الفشى ، على نظم الآجرومية - السريطي انظر

الفلادة الجوهرية ، ف شرح الدرة البهية ، نظم الأجرومية

شرح الغطائي ، على عوامل الجوجائي انظ

تسهيل نيل الاماني ، في شرح عوامل الجرجاني

شرح الفوراتي السفاقسي ، على الشمعة المغيية -السيوطي

انظى

النارة المرية ، الشبعة للضية

شرح الفوزى ۽ على الإطهاد — ابركوى انظر

منتاح المرام ، في تعريف أحوال الـكامة والـكلام

شرح الفيومى — وهو العلامة شمس الدي محد ابن على النبومي الشافعي وعلى شواهد شدور الذهب، في معرفة كلام العرب

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الازهرية القساهرة استة ١٧٨ م - ٢٠ سم اخرم ، في ١٧٢ س - ٢٠ سم المارة الما

ــ نسخة كالسابغة [٧٧٣] ١٧٦٨

« طبت سنة ۱۳۱۱ ۵، ف ۱۳۶ ص ۱۰۳٦۳ [۱٤٠٢]

- نسخة كالسابقة [١٦١٧] ١٨٤١٦

(حطبت سنة ۱۳۱۱ هـ بها خرم
 (۲۹۸۱)

« طبع للطبعة الكستلية بالفاهرة سنة ١٢٩١ م

10474 [1404]

- نسخة كالسابغة (١٧٦٢) ٢٠٣٠٣

C C [IAVY] AAYET

و حرب الطبعة الحيدية بالقامرة
 منة ۱۳۲۱ م

[** F LAAL

- نسخة كالسابقة [١٩٩١] و ١٩١٠٠

YITTS [NAA] > x

• · tt • [* Y Y ·] > >

نسخة كالساجة طبع المطبعة المينية بالتساهرة
 منة ١٣٢٧ هـ

Y - 477 [1 AY -]

- لـخة كالسابقة طبع المطبعة العثانية بالقساهرة سنة ١٣٠٤ ه

TV. IA [TATA]

- ندخة كالسابقة طبع المطبعة البينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧هـ [٣٩٠٣] ١٤٩٥ شرح القصافي - وهو النيخ هيد الله الثناوى القعالى الثناني من طماء النرز الثالث مصر الهجرى و على الآمر وصية (حكفا بأوله و ولسكن بمراجعة للن على الآمرومية . تبين أنه غيرها . كا روج الشرع على أرض على الآمرومية أغرى من شرح القعالى على الآمرومية وقر - ٢٢٧١٩ علم - فنهن أنه غيره) و أرن الشرى الله كور : محمدك بامن رفعت منار اله بن برسالة المصطلى الخ و فرغ من تأليغه سنة ١٢٥٧ه

- أسطة في مجلى بغلم معتاد ، مخط المؤلف سنة ١٧٥٧ م. عي ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطراً - ٢٠ سم ٢٣٦٦٧ علم ٢٣٦٦٧

شرح القحافي المتقدم - على الآجرومية - لان آجروم ه أوله : الكلام هو اللغظ المركب المفيد بالوضع ه واقلفظ هو الصوت الهمتوى الح - المنفق ضمن محموهة في مجملة بتلم معناد ، مسطرتها ١٥ صطرا (من ورفة ١ - ١٩) - ٣٠ - م

شرح قواعد الإعراب - لابن مبد الكريم انظر

كاشف اللفتاع والنقاب ، إذالة شهة عن وجه قواضه الاعراب

شرح قويدو — وهو العسلامة النبيخ حسن بن على المدوق بقويدر النامي الحليسلي الشافعي المشوق المدورة المدامة المتبخ حسن العطار في النحو ، أوله : حما لمن شرح صدور الالتفاط هذه اللا أن النظومة . . الح ، فرخ من تأليفه سنة ١٢٥٨ ، وأولى النظومة . . الح ، فرخ من تأليفه سنة ١٢٥٨ ، وأولى النظومة :

(محمدك إمولاى أبدأ في أمرى ومنك أروم المول ف كل دى عسر) الح

- نسخة في مجله بقلم منتاد ، تخط عمدين يوسف الصفق الصفق المنق مناد ، تخط عمدين يوسف المنق المنق

1174 mij [414]

سه نسخهٔ آخری فی مجالد بقل نسخ مخط محمد الشعات الشرقاری سنهٔ ۱۲۹۹ م فی ۲۹۸۸ ورزهٔ ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۷ سم (۲۸۰۳] ۲۸۸۰

> شرح السكافية — لاين ذيد النعوى انظر

شرح ابن زيد النحوى و طي السكالية

شرح الكافية الشافية - لابن ماك انظر

شرح ابن مالك

شرح السكافية — المنيس. انظر

الوشخ

شرح السكافية — المرض انظر

شرح الرشى

شرح السكافية - لكال بن اسعق انظر

الميون الوانية ، في شرح كتاب الكانية

شرح الكافية - شكيلاني انظر

شرح الكلاني

شرح الكافية - فهدى

شرح المندى

الفرح الكبير – الدمامين ، على الذي انظر

تحفة الغريب و في الكلام على منى اللبيب

- نعف کالماینه طبت منه ۱۲۴۹ م ۲۰۹۷ رئید ۳۰۹۷

470 A [047] 36 LIK 36-1-

- نسخة كالمابقة طبت سنة ١٢٧٥ -

- نخالالیة طبع شده ۱۲۸ -

اسخة كاليابنة طبت شه ١٧٧٥ م

- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٦٦ a

- نسخة كالسابغة طبت سنة ١٧٨٠ هـ - ١٣٩٩٦ [١٣٠٩]

مع نسخة كالسابقة طبعت سنة ٢٠٧٩ هـ

- ست نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٩٨٠ م ١٩٩٦ - ١٩٩٩ [١٧٣١]

- اسخان کالمایت نے ورعان ۱۹۹۹، ۱۹۹۹، ۱۹۹۹، ۱۹۹۹،

منعة كالمانية كامة طبعة عنة ١٢٩٠ م

- لخة كالمابة طبت من ١٩٨٢ م (٢١٩٨) في ١٩٠٩٠

م ۱۲۵۷ شد خیل الم الم ۱۲۵۷ م

- اسخة كالسابقة طبيت منة ١٧٩٨ - ٢٧٩٨٤ | ١٩٨٧٣

- استخ كالما من (٢٩٨٧) عمايدة ٨٠٧٠٨

۱۲۹۰ نده کال به نام ۱۲۹۰ د ۱۲۹۰ د

الشرح الكبير 6 على الكافية - لوكن الدين الامترابادي

انظر

المسيط

شرح الـكردى ، على الآجرومية انظر

الاسرار الرحانية ، على للندمة الآجرومية

شرح الكفراوى - وهو العلامة النيخ حسن بناط العسروف بالكفراوى الازهرى الشيافي للتول سنة ١٣٠٩ هـ ، عل د الآجرومية » لابن آ جروم العنهاجي ، أوله : الحديث الذي جبل لندة العرب أحسن المنات الخ.

-- نسخة فى مجلد بثلم معناد ، بخطوط وسطور عنطنـة بها آثار وطوية ، فى ۱۳۷ ورقة ــ ۲۲ سم ۱۲۹ [۲۳]

- نسطة أخرى في مجله بقل ستاد ، بأولها أوراق بخط مناير ، في ١٠٤ ورفة ، ومسطرتهــا ١٩ سطرا - ٧٢ سم [٣٠]

فسخة أخرى ضن كلوعة ف مجلى بقلم مئناد ، بخطوط وسطور مختلفة (من ورقة ١ – ٧٨) – ٢١ سم
 (٧٥) (٧٧)

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، مخط مصطلى تمارة سنة ۱۲۷۳ ه 6 فى ۱۹۲ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ۲۲ سم (۱۰۷] ۱۰ ۱۰

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معناد ، مخط یو نس المفانی سنهٔ ۱۵۲۷ م بأولها أوراق مخط منایر ، فی ۱۵۳ ورقهٔ ، وصطرتها ۲۳ صطرا - ۳۱ سم ۱۳۱۱ [۷۰۷]

- نسخة أخرى فى مجله طبع بولاق سنة ١٧٩٧ م ، جامئها الرسالة الفكرية ، وبآخرها نهرس ، فى ١٠٠٧ فر ٣ ص - ٧٧ سم ١٤١٤ [٢١٩]

_ نه کال ان طب نه ۱۲۸۰ ۵ VYYE [984]

- ننځ کال بنه طیت سنه ۱۲۷۸ [4111] 67A . 8

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٩ ه . بها خوم 144.4 [14.0]

> _ نسخة كالماغة كاملة طبعت سنة ١٢٨٠ ٥ [1846] 4.4.A

- نه کال بنه طبع سنه ۱۲۷۸ ۵ [ABAL] ABV.A

-- نسخة كالسابقة بها خرم [TYYY] APPOY

_ نسخة كالما بنة كاملة طبعت سنة ١٢٩٢ ٥ OPAY. [PAIN]

ـــ نــ خة أخرى ضمن جمـوعة في مجــ لهـ بقلم معتــاد سيئة ١٢٥٠ م بها أوراق بخط مناير ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ - ٨٧) - ٧٧ سم TAT TAT

- نسيخة أخرى ف مجاله بقلم ممتاد بخطوط وسساور مختلفة آخرها خط محمد أبي موسى سنة ١٣٣٦ه، في ١٣٩ ورقة ، مسطرتها ٢١ سطوا - ٢٤ سم 7770 [707]

- ندخة كالسابقة طهم الطبعة الشرفية بالقاهرة منة ٢٠٩٦ ه TARY [09.]

> - نعنة كالمابنة طبعت سنة ١٣٠٥ ٥ OAAT [AIT]

> 48 48 [464]

- نيخة كالسابقة طبيت سنة ١٣٠٥ ٥ 4910 [991]

م ۱۲۹۸ نن شا نا کال نه نا ۱۲۹۸ OYEGO TYVA. 1

- نيخ الماية لحد منه ١٢٩٩ ٥ OVERV [VAR-]

- نيخة أخرى في مجله بنار مناد سنة ١٧١٠ ٥٥ ف ۸۲ ورقة ٤ ومسطرتها ٢٤ سطرا - ٢٥ سم 10A0 TYPO

_ نسخة أخرى ضمن مجومة في مجله بنلم معتاد ، بخط عدد عيد الله النق حسنة ١٢٥٧ ه ٥ مسطرتها ه ۲ سطرا (من ورقة ١ = ١٧٧) - ٢٧ مم 1980 [801]

- ندخة كالمابقة طبم للطبعة الازمرية بالقامرة سنة ٧ - ١٥ . جامشها حاشية الحامدي عليها وبآخرها فيرس ، في ١٤٤ ص - ٢٦ سم 144. [444]

- نخة كالمابقة (٢٩٩) ١٩٠٥

- سم نعنع كالمابنة

V717-77.7 [8.7-1..]

- نسخة كالماينة (١١٠١) ٢٥٠٥٦

7997 Beee7

« [3777] do 08777

11.14 2)[4144] »

- ندخة كالمابنة طبع المطبعة الكسئلية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ ه. ما خروم وأكل أرضة IALY [YAY]

- نسخة كالسابغة كامة بأولها فهرس ، في ٧ ، ٥٠٠ س | - نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٢٩٩ هـ 149. [797]

- ندخة كالمانة

79.7 [097]

_ ني کال انه طيء - نه ۱۲۸۲ ه 18421 Ab. be

و د طعت سنة ۱۲۷۹ ه 10.A1 Siz [7884]

- ندخة كالماينة طيم الطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ه [007] 17A3

@ [POP] P7A3

« طبعت سنة ١٣٠٥ ۵

14.4 F310

و طبت سنة ١٢٩٢ ٥ [8311] WF311

[3871] POAB1

10444 [1848]

« طبعت سنة ١٣٠٥ »

[8051] PAAA1

د طبعت سنة ۱۳۰۹ ۵

[۲۰۱۸] حفظی ۲۶۳۶۹

۵ طیمت سنة ۱۳۱۰ ۵ FASS. [VAI-]

« طبت سنة ۱۳۰۳ ۵

44.14 [AVA.]

د طبه سنة ۱۲۹۲ ه

TARPY] and is P. YPY

د طبت سنة ۱۳۰۳ ۵ [1887] adus 71887

« طبت سنة ١٣٠٥ ه

[A387] Sin 7A.03

« طبت سنة ۱۳۰۳ ۵ | ۲۱۰۰ منت ۱۳۱۰ ا

- اسعة كالما فق طعت سنة ١١١٢ ه 1.740 [1114]

و طمت سنة ١٢٩٩ ٥

14.41 Abeas

. A 1841 in cab » 17979 [1817]

ر طبعت سنة ١٣٠٥ ٥

18.33 [1884]

و طمت سنة ۱۳۱۳ م 17979 104.1

« طرحت سنة ۱۲۹۹ ه [P151] 188A1

۵ مادت سنة ۱۳۰۵ ۵

19.97 17A0 « طست سنة ۱۳۱۳ ه

14041 · 1404]

و طبعت سنة ١٧٩٩ ه، بها خرم

- نيخة كالما بقة كاملة طبعت سنة ١٧٩٧ ه

[4777] do 38777

CTTTT FTAT

ر طبعت سنة ۱۲۹۹ ه

ه طیعت سنة ۱۳۱۹ ۵

ASST AFSYS ۵ ۱۲۰۵ سنة ۱۲۰۵ ۵

TAPP V SPAT

- نسخة كالمابقة طبع مطبعة عمد شاهين بالقاهرة سَنَّة ، ١٨٣ م ، بأولما أوراق من طبعة مفايرة

89.6 [097]

(8 - 78)

وأوراق مخط مناير 4 في ١٠٧ ورفة ، ومسطرتها ١٣٠ سطرا - ٢٤ سم ١٩٠١ [٨٤٠]

- ندخة كالسابقة طبع المطبعة المثانية بالنساهرة منة ١٣١٣ م

4V+4 [1+V1] mone

- نسخة كاليالية [١٧٧٣] ١٣٨٤٣

C ([YAY] - 7171

- ئلاث نسخ كالسابغة

14114 - 14410 [1401 - 1447]

- نسخة كالسابغة (١٧٧٩) المعمد -

ر ۱۰۰۸۳ کنیت ۲۰۱۹] کنیت ۲۰۰۸۳

ــ نسطة كالــابةة طبعت سنة ١٣١٥ هـ (٢٤٦٩ [٣٥٤٩]

ــ نــخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١١ هـ • ١٦٦٦ [٣٧٠٩]

- نسخة كالسابعة طبع مطبعة عنمان عبد الرازق بالفاهرة سنة ١٣٠١ ه

14-10 [1441]

- نسخة أشرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحد بن سعد المرصلى سنة ١٢٧٦ هـ ، مجدولة بالمساد الآخر ، في ١٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً - ٢٣ مم ١٣٣٦٨ حسونة ١٣٣٦٨

ناجة كالسابقة طبع المطبعة الوهبية بالتساهرة
 سنة ١٢٩٠هـ

166.V [171V] 4 BARE

و الماجة الماجة الماجة المبنية السامرة المبنية السامرة المنة ١٣٢٥ م

م نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ مـ ١٧٩٧٢ [٣٥٧٠]

- نسخة كالما بنة طبت سنة ١٣٩٧ هـ • ٢٠٨٩ (٣٧٧١)

م نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٠ م. ٥٣٨٢٠ - ٩٣٨٢٥

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسينية بالقساهرة سنة ١٧٩٠ هـ

•• \ \ [\] [\] ...

1700. [700A] 34 □ 4 4 - 1 - 1

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقساهرة سنة ١٣٧٥هـ

ITTAL [ITO]

- نسخة كالسابعة (١٦٢٣) ١٨٦١٢ -

د د (۲۱۰۱] څپت ۱۰،۸۰

 نسخة كالسابقية طبع مطبعة جميسة الممارف المعرية بالتاعرة سنة ١٢٨٦ هـ

•111 [110]

ــ نسخة كالسابلة [٢٠٦٩] ١٧٩٧١ -

- لسخة أخرى في مجله بقدار معتاد ، في ۲۲۰ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۱۹ سم (۱۱۹] ۲۰۰

-- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معناد ، مخط مصطفیالبردین سنهٔ ۱۳۲۹ م ، فی ۱۰۵ ورقهٔ ، ومسطرتها ۲۳ سطراً بـ ۲۳ سم سطراً بـ ۲۳۲ سم

- لسخة أخرى في مجل بقل مناد ، مخط على التبلنحي سنة ١٧٤٢ هـ ، يهامنها حواش ويها آثار رطوية - تسخة كالبابة (١٦٠٣) ١٨٨٠ -

11... [1771]

1434E [14EE] 3 >

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ ه 77771 [1407]

-- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هن 17:17 June [17:1]

- نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد ، بخط سالم بن محود السكيري سنة ١٢٥١ ه ، في ١٩٣ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا .. - ۲۲ سم . MANY [LYEY]

- ندخة كالماجة طبع مطبعة التندم الملية بالتماهرة 7. AA. [1797] A177. im

- نسخة كالسابقة [٢٢٣٠] ٢٦٥٤٥

- قسخة كالسابقة طيسم المطبعة المحمودية بالتسامرة TTTEY [1401] . 1710 -

- نسخة أخرى ل جلد يتلم متناد سنة ١٧٨٠ ٥ ٥ ق ١٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ١٠٠ سم **** [* · · •]

- نسطمة كالسابقة طبهم المطبعة العلبية بالقاهرة - FOLTS [11.0] + 1710 2-

- لسخة كالسابقة (٢٩٩٢) صمايدة ٢٩٧١٣

- ندمخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ ه 1747 [7717]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ۱۳۲۱م بها خرم [۲۲۰۳] بسم ۲۳۰۳

- نسخة كالساعة كاملة طبع مطبعة مصطفى البابي الحلي بالقامرة سنة ١٣٤٩ ٥ [٢٨١١] ٣٦٦٧٣

- نسخة كالسابغة [٥٠٠٠] ٢٤٩٣١

< (۲۲۰۱] بسم ۲۲۰۹۷ »

- نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٢٧ ه *1.14 E-1 [*Y.Y]

- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣٠٦ م **** [****]

- نسخة كالسابقة طبع القاهرة سنة ١٧٧٦ ه 11144 [1771]

- نسخة كالسابقة [١٣٤١] ١٤٧٠٦

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٧٦ ه 10444 [1877]

١١٠٠٠ [١٨٢٨] عبالاك -

- نسخة كالسابقة بها خرم وأ خرها نفس YA718 LU [7777]

> - نسخة كالسابقة كاملة طبع حجر بالقاهرة . TAT PIATO

- نسخة أغرى في مجله بقل ستاد سنة ١٠٠٤ مه ق ۱۱۷ ورقة ، وسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم 1. VAS [147.]

- نسخة أخرى ف مجملة بنام معاده مخط أحد سايان الرمل الفشق سنة ٦ - ١ / ٥ ك ٧٧ ورية ومسطرتها و۲ سطرا - ۲۱ سم seve [vers]

-- نسخة كالسابنة طبع المطبعة الليجية بالتسامرة

17770 [107.]

- نسخة كالساعة طبعت عنة ١٣٣٠ م 11777 [17.4]

- نسخة كالسابقة (١٦٧٧) ١١٢٨١

- نخ آخری لی بجلی بنام مناده بها آثار رطوبه ه نی ۱۹۵ زران و مطریها ۱۵ مطرا - ۲۵ مم (۱۹۵۶) ۱۸۸۷

- ندخة كالمابنة طبع للطبعة السكلية بالفاهرة

PALE. [TAA.]

- ندخهٔ کالما بنه طبع مطبعهٔ وادی النیل بالفساهرة منهٔ ۱۲۹۱ ه

[۲۹۸۹] صایده ۲۹۸۹

-- نسخة كالما بنة طبع المطبعة البهة بالفاهرة سنة ١٩٩٩ هـ [• ١٩٩٩] صما يدة ١٩٩١

- ندخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجلد بقدلم ممتاد ، بخط عبد الرحمن عجد کرم افته سنهٔ ۱۲۷۰ ه مسطر سما ۲۱ سطرا (من ورتهٔ ۱ – ۱۰۲) - ۳۳ سم [۳۸۷] صمایدهٔ ۲۹۸۰۸

نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة في مجلد بقلم مستادة
 بأولها نفس ، مسطرتها ٣١ سطرا (من درة - ق
 ۲۵۱ – ۲۵۹) – ۲۲ سم.

- نحة أخرى ضن المجموعة السابقة كاملة بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٣٨٣ - ٣٥٩)

- نسخة أخرى ضن الجمدومة السابنة بقد لم معاد ، سنة ١٧٤٥ ه ، بأولها نفس مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورتة ٢٦٠ - ٤٢٨) - ٢٣ سم

نسخهٔ آخری ف مجلد بقلم ممتاد ، سنهٔ ۱۳۹۳ ه ،

 برا آثار رطوبه و تلویث و ترمیم و اکل أرضه
 فی ۱۳۳ ورقهٔ و مسطرتها مختلفهٔ ۱۳۳ سم

 (۳۳۷۷ ورقهٔ و مسطرتها مختلفهٔ ۲۳۰۹۰ م

نے اُسْری فی مجلہ بنتم متاد کا فی ۱۹ ورث و مسطرتها ۱۳ مطرا ۲۳ می ۱۹ مطرا ۲۰ ۳۹ میا ۱۹۲۱۹ (۲۰۲۶)

ندخهٔ أخرى ضن گوخه فی مجافی بدام معناد ،
 سنة ١٣٦٥ ه ، بأولها أوراق بخط مفایر مسطرتها
 ٢١ سطرا في ١١٧ ورنة - ٢٤ شم
 إ مجاميع] ٥١

۔ نے اُخری ضمن جحرہ فی مجالیہ بنلم معناد ، بخط عجد بن السید سلمیان مکرم سنہ ۱۲۵۷ ہ 6 بما خروم وائر راق بخط منا پر مسطر تها مختلفة (من ورقسة ۱۹۵ – ۱۹۵) ۔ ۲۵ سم (۱۹۵ جامیم) ۱۶۹

نسخهٔ أخرى ضمن مجموعة في مجسلد بقلم معتاد ، بخط حسن الهميارى الشرقارى سنة ١٣٣٥ هـ ، مسطرتها ٢٤ سمرا (من ورفة ١٣٣ – ١٩٩) - ٢٤ سمرا (من ورفة ٢٠٣ – ١٩٩) - ٢٤ سمرا (من ورفة ٢٠٣ – ١٩٩) - ٢٤ سمرا (من ورفة ٢٠٣ – ١٩٩٩)

۔ نــخهٔ آخری ضن المجــومهٔ السابقهٔ ، بها خرم وتلویت وباولها اوراق بخـط منابر وسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقهٔ ۲۰۰ ـ ۲۷۷) - ۲۳ سم

۔ نمخة أخرى ضمن كاروعة في مجالد بقسلم معتاد ، سنة ١٢٤٩ هـ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقسة ١٠٠ ـ ٢٠٠) ۔ ٣٠ سم السع مار ال ١٠٣ ع

[۱۲۵ غامتی] ۱۲۵۸

حد نَسَعَة أخرى طَين مجمدوعة فى مجدله بعدلم مشاد، سنة ١٧٥٥ م، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٣٥٦ ـ ٣٥٦) - ٢٣ سم [٢٩ عباميع] ١٨٣٥

شرح الكيلائي - وموالعلامة ملاصادق الكيلاني من طاء القرن العاشر المجرى ، على الكافية -لابن الحاجب ، أوله : تحدك كل الحد على ما ألمدن من حب ما محب وترضى الح ، فرغ من تأليفه سنة ٩٩١ م .

- لحنة فى بجل بشلم ممثاد قديم ، بخط الشيخ منصور سبط الطبدادى سنة ٩٩٨ ه ته فى ١٤٧ ورة-ة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٢٧٧] ١٠١٥

شرح اللقائي سو ومواللامة أبو الأمداد برمان اله ين ابراهم بن ابراهم بن حسن بن على بن عبد الدوس ابن كد بن مارون المروف بالنائي المدالكي المدوف سنة ١٤٥١م، على الآجرومية - لابن آجروم، أوله: الجديد المدى رفع بمحمد صلى الله طيه وسلم منار الحق بعد اله وراخ ، فرغ من تأليفه سنة ٣٧٠م

- نسخة فى مجله بقلم ممتاد ، بها أكل أرضة ، فى ۲۸۷ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطرا _ ۲۰ م (۲۱۳۸) ذكى ۴۱۰۶۹

شرح - لم يعلم مؤلفه ، على (القؤلوة المنظومة) ق. النعو - المعلمة جال الدين أبى المطفر يوسف بن عمد المقبلي السرسي الحنبلي ، أوله : قال شيخت الامام المعلمة جال الدين أبو المطفر الح ، وأول اللؤلوة : (الحد به حدا رتضه على

مامن أنانين فضل منه لى محلا)الح

... نسخة بی مجلد بقلممتاد قدیم ، بها أكل أرضة وترمیم و ۹۳ ورقة ، ومسطرتها ۱۰ سطرا ... ۱۷سم [۲۲۷۳۲]

شرح المتوسط ، على الكافية - الاسترابادى انظر

الواتية ، ف شرح السكافية

شرح عد بن أحمد بن عد ، على إظهار الامرار انظر فتح الانبرار ، ف كتاب الاظهار

شرَح الفيخ عد بن عمر الحلبي ، على الكافية -لابن الحاجب

انظر

كنف الرانبة ، بعرح الكانية

شرح الشيخهد أمين بن صالح بن اسما عيل الشافعي -على شوا مد شرح قطر الندا وبل المدا - لا بن مشام

أوله : الحدقة الذي شهدت ، على شرح وحدانيته المدنوطات الح .

- ندخه ل مجله بقلم معناد ، في ٢٦ ورقة ، وسطرتها ٥٠ سطرا - ٢٣ سم

4344 [eA.]

شرح الشيخ على عبد الكريم السكانى ، على قواعد الاعراب — لابن مشام

انظر

كاشف النناع والنتاب ، بازالة شبهة من وجه تواهــــ الامراب

شرح الشيخ محمد هيسي هسكر ، على الأنموذج انظر

الفيروزج ، شرح الأنموذج

شرح الدلامة التبيخ عمود محفوظ من علماء أواش الفرن الرابع عشر الهجرى ، على منظومته المحاه . (البلبل المليح) .

- ندخة ف مجل طع للطبعة الميرية بالقسامرة سنة ١٣٠٤م، ف ٦٨ ص [١١١٤] ١٠٨٣٦

الماع [١٤٩٧] ١٥٨٦]

« « (1981) 1977

ــ نــغة كالسابقة طبت حنة ١٣٠٤ م [٢٠٤٤] ٢٤٥٩]

- نخالف [۲۰۰۹] ۱۹۷۲۹

8 (([6112] 17377

C & [0AV1] 79787

« « [FAAY] FBIAT

شرح المرادي -- وهنو العلابة يدر الدين الحسن ابن نامع بن عبد الله بن على المعرى الزادي المروف بابن أم قاسم المتوفي سنة ٧٤٩ م في التسبيل (كسبيل الفوائد و تكيل للقاصد ـ لابن ماك)

ــــ الجزء الثالث من نسخة وهو الأخبر في مجلد بالم معتاد ، ببندى. بياب أنهاء الانعال والاسوات به أسمل أوضة وترمم وآثار وطبوبة في ٧٣٠ ودنة ومسطيرته وم سطرا ۔ ۲۴ سم (۵۰۰) ۲۲۲۲

شرح المرادى ، على الآلفية

توضيح مقاصد الألفية

شرحالفيخ مصطنى بن ابراهيم مل عوامل ألبيركل انظر

تحقة الاخوان

شرح المفصل - لابن بيش ان ال**نار**

شرح ابن يبيش

شرح المقرى على الألفية – لابن ملك

التحنة المكية ، في شرح الارجوزة الألفية

شرح المسكودى - وموالبلامة أبوزيد عبد الرحن ابن طيبن صالح المروفبالمكودي المتوفى سنة ١٠٠١ ﻫ على الآجزومية ـ لاين آجـروم السنهاجي ، أوله : الجدية الذي تور فلوبنا بمرفة الأدب الح

- نسخة ضمن محومة ، في مجلد بقلم مشربي ، مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقة ۲۱ - ۲۲) - ۲۱ سم [YF.] AA.T

- نسخة أغرى ضن مجوعة في مجلد يقلم نسخ مجددولة بالمداد الاحر ومسطرتها ١٥ سطرا (من ورقسة 1-13) - 77 - (21-1

ينسبخة أخرى في ججل طبع المطبعة الشائية بالقاهرة سنة ٩٠٩ ومبهامتهارسالتان العلامة زين دحلان ، الاولى تشاق بجاء زيد، والثانية تتملق البنيات، وبأخرها غرس في ۲۹ ص - ۲۶ سم

aresar Ireal

[۲۹۰۳] بخيت ۸۷ ۱۰۰ - ناخة كالسابقة

٠١٠١٠ اللحام ١٠١٠

شرح المسكودي المتقدم — مل الالنبة لابن ماك

- نسخة في مجل طبع حجر والسامرة سنة ١٢٧٩ م بها مشها حاشية الماوى طيها ، في ٤٤٤ ص - ٧٠ -م 1019 [77:]

- نسخة كالسابقة (٨٠٧) ٨٧٨٠

د د (۱۱۱۱) یم ۲۲۰۲۲

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرخية بالقاعرة سنة ٣٠٣٥ بهامشها حاشية المارى علما

TOTE TYE

- سبع أخ كالبابة [٤٧٤] ٢٥٣٠ - ٢٥٣١

- نسخة كالسابغة (١٣١١) ١٤٢٩٢

10-44 [1444]

17.37 C- [11.14]

4747 - [T.O.]

 المرى في مجدل يقلم ممثاد ، أخرها تكلة بخط عبد الوغاب بن سالح السلباني الا ذمرى الحنق سنة ١٢٠٩ م بأولما نقس في ١٩١ ورقة ومسطرتها

40 mdel - 11 mg

- نسخة كالسابقة [٢٢٧٩] رافعي ٢٧١٨٤ PYAY] .AFY ب نسخة كالسايقة طبيت سنة ١٣٢٠ م TALL ALLE

- نسخة كالسابقة طبهم المطبعة الازمرية بالقسامرة
- نسخة كالبابقة طيسم المطيعة الحديرية بالفداهرة Y17.7 [144.] -1714 --
 - نسخة كالسابقة (٢٠٨٧) ٨٢٩٤٨
 - (﴿ ﴿ [٣٤٠٤] بخيت ٨٨٠٠٤
 - [AYOY] FVYVS
- ندخة كالسابنة طهرم المطبعة المثهانيسة بالقداهرة 717AV [1A(0] . 14.9 14.
- تسخة أيغرى في مجيلة بظم مبتاه ، سنة ١٩١٩ ه ، بأولما نتس ، في ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا 4444 2 mp [4.40]
- -- تسخة أخرى في جل يتلم ممثاد قديم ٤ سنة ٨٧٣ هـ ٤ بها آثار رطوبة وترميم وبهامش بمش أوراقها حواش، في ٣١٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً ١٨ سم [۲۲۱۱] جوهري ۲۰۱۱
- ـــ نسخة أخرى في مجلى بنلم ممتاد ، في ٣٥٧ وراسة ومسطرتها ٢١ سطرأ - ٢٢ سم [۳۲۸۰] عروس ۲۲۱۱۶
- نسطة كالسابة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ٥ ١٣٠ ه 0117 [T900]

الثرح ملحة الإعراب --- لبعرق البن

بحلة الأخباب

- نسخة أخرى في مجاد بتلم ممتاد ، سنة ١١٢١ ه ، بأولها نتس وبها خروم ، وبهامش بمن أوراقها حدواش ، في ٣٦٩ وراسة ومسطرتها ٣٣ سطرا

LOSSIES STORY (IN) IS IN

- نسخة أخرى ف محمله بقام معتاد ، بخط ابراهيم ابن عبد الله المشاوى الحتى سنة ١١٤٧ م ع في ٣١٨ ورقة ومنظرتها ١٩ سطراً - ٢٢ سم 77.1 [44.

- فسخة أخرى ف محمله بنغ مبتاد ، بخط الشيخ عدد ابن عبادة المدوى المالكي سنة ١١٧٤ هـ ، بأولها نقص وبهامشها حواش في ٤٢٧ ورقسة ومسطرتها 19 سطرا - ۲۲ سم TYAL [+ YA]

-- نسبنة أخرى ف مجالد بثل ممثاد ، بخط الشيخ الى أبن خضر بن أحد المبروس الما لكي سنة ١١٤٤ هـ، بها أوراق بخط منابع وخرم ، في ۲۲۳ ورةــة ومسطرتها ۲۳ سطرا 🔐 ۲۱ سم 🖯 2.37 [317]

- نسخة كالسابنة طبسم مطبعة التقدم العلمية بالقسامرة 10841 [111.]

ــ نسخة كالسابقة [۲۸۸٤] ۳۸۱٤٤

- نسخة كالسابقة طبعت بينة ٧٧٢٩هـ TAFF A . . . P.

نسمخة كالسابقة طبسع المطيمة العلمية بالفاهرة سنة ١٣١٧ هـ

1 - 1 - V [Y - 4 7]

- نسخة كالسابقة [٢١٦٨] بسم ٢٦٠٦٤

نسخة كالسابقة طبسع المطبعة البيسة بالقاهرة

10A44 [14V0]

شرح ملحة الأعراب - العربي

شرح الحريزي

شرحمنظومة المطار فالنحو - المويدر

شرح آو يدر

شرح مير باد شاه النجاري ، عن رسالته في حق الحاصل بالمصدر أوله : قوله فك الحد ، معنيان مشهوران قحمد الخ ،

- نسخة في مجلد بثلم مبتاد ۽ با خرما الرسالة وبها آثار رطوبة فيء ورقات وسطرتها ١٧سطرا - ٢٠١٠ [٢٧١٠] طيم ٣٠١٦٩

شرح الحيلاني - وهو العسلامة بدر الدين عجد بن مبد الرحن بن عجد بن الحسيف المعروف بالعبرى الميلاني من طباء القسرن التاسع الحجرى ، على للنق لشيخه الجار بردى أوله : الحد قة الفاطر الحسكم ، القادر العلم الح ، فرغ من تأليف سنة ، ١٠ ه

س نسخه فی مجمله بقلم معتاد ، بهامشها و بین سطورها حواش و بأوراقها امتهال ، فی ۱۹۹ ورقه و مسطرتها ۱۰ سطرا - ۲۳ سم ۱۲۹۸ [۲۰۰]

سسنسنة أخرى في مجلد بنلم تعليق بهامتها وبينسطورها تعليقات وبا خرها ورقة بخسط مغاير كتبها أيوب بن فضل افة سنة ١٠٧٧ هـ في ١١٩ ورقة ومسطسرتها ١١ سطرا سـ ٢٠ سم ٢٠٦٤١ (٢٠٦٤١

- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٧٩ هـ - - - نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ٢٣٧١٣

شرح النبئيتي، على شرح الفيخ خالد، على الآجرومية انظر نتح وب البرية ، في حل شرح الآجرومية

شرح النبتيتي ، على شرح الفيخ خالا، على الأزهرية انظر

الدرد الجوهرية على حل شرح الاذهرية

شرح النبقيق، على شرح الفاكهي، على القطر - لا بن هذام انظر

اجابة طلاب المددى، في شرح جيب الندا إلى شرح قطر الندا

شرح نجم الدين ، على الآجرومية كما ،و مكتوب على ظاهره ، أوله : قول الآجرومي وحدة الله تمالى ، الكلام مو الهنظ الح

ــ نسخة لى مجـله. يتلم معتاد بها تلويث فى ٥٩ ورا-ة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم (١٤٤٠٨] ١٤٤٠٨

> شرح فظم الجل – الزياف والمدينة والمتعلق المدينة

> > شرح الزيائى

شرح نقره كار — وهو العلامة جال الحين عبد أقة بن احد العريف الحسيق النيسأبورى المروف بنفره كار المتوفسنة ٧٧٦ ع على البالالباب ، في علم الاحراب المتاحى الوله : الحسد قة قاشع غام النموم وقاضع عام الحموم الح

-- نسخة فى مجـلف بقلم فارسى ، مخـط عبدين بن حسن سنة ۸۲۳ مبها مشهاو بطه سطور ها حواش و بهاآثار وطوية وأكل أرضة وترميم ، فى ۱۷۰ ورقة و مسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۷ سم (۳۲۸۳] عروس ۲۲۱۱۰

نسطة أشرى في مجل ينل فارس قديم ، مخط عائم بن عبدالة سنة ١٧٥ ع بهامش بعض أوراقها و بين سطورها عبدالله وبها آثار وطوية وأكل أرضة في ١٧٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا حـ ٢٦ سم ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا حـ ٢٦ سم (٣٤٥٢) بخيت ٢٩٠٨٦

يرح هطيل ، على مقدمة ابن باب شاذ النجوى المساة : « الحسفية »

انظر

عدة ذوى الحدم ، على الحسلية ، في حلمي النسال والثلم

شرح الحندى - وهو العلامة شهاب الدين أحد ابن نمس الدين بن عمر الراوالى الدولة أبادى ثم المندى المنولسنة ٩٩٥٥ ما على السكافية - لابن الحاجب جمها أحد الفضلاء ، وقدم لها بقوله : محمد الله نحو الآية الوافية ، الح

ســـ نسخة في مجلى بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الآخر ، في المداد المداد ، في المداد

... نسیخهٔ آخری فی مجلمه بنام فارسی ، بآخرها ونفـهٔ کاتب و بها آکل آرضهٔ به فی ۱۳۹ ورفهٔ ، ومسطرتها ۱۹ سطرل ـ ۱۹ سم ۱۷۸۳۷ [۱۹۸۷]

> شرح الوفائی ، على ألفاظ المقدمة انظر

الحواشي المحبَّمة ، على ألفاظ القدية

شرح الونائى ، على الآجرومية انظر

الـ المان الجاية ، في بيان الراد من الأحرومية

شرح اليازجي ، على أرجوزته جوف الفرا انظر

نار القري ، في شرح حبوف الفرا

شرح يعقوب البروسوى ، على ديباجة المصباح انظر

شرح زاده

شفاء الصدر ، بتوضيح شواهد القطر -وهو شرح الملام-ة على بن عبد الرحم بن سلطان
ابن إدريس العدوى المالك الازهرى من علما
الفرنالرابع عشر الهجرى ، على شواهد شرح قطر الندا
لابن هشام ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢١ ه

- أسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب والثريد بالفاهرة سينة ١٩٢٣ هـ ، بأخرها فيرس ، في ١٩٢ ص

1088 [18.1]

ـــــ نسخة كالسابقة في ۱۸۸ ص (۱۹۱۰ [۱۹۱۰ م

" p= 11 =

سنة كالدابة (١٨٠٧) معالم

444.4 [1446] > >

- تسخة كالسابنة طبع مطبعة عجد مطر بالفاهرة سنة ١٣٣١هـ

10. A9 --- [[1200]

شفام العبدور ، إشرح الشذور - وهـ و شرح الشذور - وهـ و شرح المدامة عبد الملك بن جال المصامى بن صـدر الحين الماعيل بن مسام الدين الاسفرا بن المشهور بملا مسام المتوفى سنة ٣٧٠ ١ هـ على شدور القحد لابن مشام أوله : الحد فة الذي رفع من انتصب المعل بموجب نهيه وأمره الح .

سد نسخة في مجلد يغلم ممتاد ، سنة ١٠٩١ هـ ، تنقصها الورقة الاولى ، ويها خروم وآثار رطوية ، في ٢٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطراً ١٠٧٢٠ سم

الشمعة المضية ، في علم العربية - وهي رسالة للامام أبي الصغل عبد الرحن ابن أبي بكر جلال الحين السيوطي الشافعي المتوفى صنة ١٩١١ هـ ، في النواعد المربية ، أولها : الله أحد ، وأصلى وأسلم على سيدنا عد الحربية .

شواهد في النحو - لم يعلم مؤلفها

- نسخة في مجمله بقسلم معناد ، بأولها وآخرها نامن ويها خرم ، في ۱۰۳ ورقسة ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۱۸ سم

1700 [1AA]

> الشواهد الـكبرى — المين انظر

المقاصد النحوية ، في شرح شواهد شروح الألفية

حرف الضاد

الضوء — وهو شرح العلامة ثاج الدين عمد بن عجد ابن أحمد المبروف بالاسترائني المتولى سنة ١٨٤ هـ، على المساح ـ المطرزي ، أوله : إن أحتى ما تتوشح بذكره صدور الكتب والدفاتر الح

-- نسخة فی مجدلد بقلم فارسی ، بأولها نقس وبها آثار رطوبة وبهامشها وبین سطورها حواش فی ۱۱۶ ورنة ومسطرتها ۱۰ سطرا - ۱۷ سم ۱۱۱۷ (۱۱۲

- نسخة أخرى صدن مجروعة في مجلد بقلم ممتاد قديم ، مخط محمد بن عيسي بن يوسف سنة ١٩٤٧ م، مجدولة بالمداد الآخر ، بهامشها و بين سطورها حرواش و بها خروم ، مسطرتها ١٢ سطرا (من ورقــة ١ ـ ١٣٨) - ١٢ سم

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط عبد اقد عبد اقد عبد القطيف منة ٧٦٠ هـ ، بها خرم وآثار دطوية وترميم ٥٠ في ١٠٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٦ سم

1414 [111]

س نسخة منين محمومة في عبيله بنام نسخ ، بهامشها وبهت سطورها حسواش ومسطرتها ه أسطر (من وراسة ١٦٠١) - ٧١ سم ٢٢٧٤٩ [١٩٢٧]

- نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجله بنام نسخه سنه ۱۳۰۵ مجدولهٔ بالمداد الآخر و مسطرتها ۱۹ سطرا (من و رقهٔ ۱۳ - ۲۰) - ۲۰ سم [۷۲۲ مجامیم] حلیم ۳۴۸۲۳

شوارد قواعد اللغة العربية - تأليف الشيخ عمد حسن الرانعي من علماء النرن الرابع عشر الهجرى . فرخ من تأليفه سنة ١٣٤٠ هـ

- الأول من نسخة ف مجلد طبع مطبعة الواعظ بالناهرة بالورقة الأخيرة عَزَيق 6 في ١٠٢ ص ـ ١٩ سم ٢٨١٦ [٣٨٠٧]

شواهد التوضيح والتصحيح ، لمشكلات الجامع الصحيح — وهـو شرح للامام النحوى جال الدين أبي عبد الله عمد أن عبد الله بن ماك الطائي الجيالي الأندلي الشافي تزيل دمشق المشـوق سنة ٢٧٢ ه ، على مشكلات الجامع الصحيح _ اللامام البخاري.

-- اسخة في نجسك طبع مطبعة الأنوار الأهدية الهند سنة ١٣١٩ هـ ٤ بأخرها فهرس ، في ١٥٢ ص - ٢٤ سم

[٢٧٧٦] النشاء ٢٧٧٦]

شواهدشرح قطر الندا

111

تثميم الغوائد ، إسرد أبيات الشواعد

الشواهد الصفري - الدين

فرائد الفلائد ، في مختصر شرح الدواهد

(رجبت عدت وأستحلت لمد

وحار آض وتحوات غدا) الح

- ندخة في مجلد بقرمطاد ، بخطاعد سالح بزعيد الهادى الطاهر سنة ١٩٠٣ هـ ، في ١٦ ورقـة ومسطرتها ١٩ - ٢٧ - م

[۲۱۸۰] زک ۲۱۸۰

حرف الطاء

الطارف والنالد ، في إكال حاشية الوالد - وهي تكلة للمسلامة خير الدين أبي البركات نمال بن محدود ابن عبد الله الآلوسي البندا دى المتولى سنة ١٣١٧ ه، الماشية والده ، على شرح قطر الندا - لابن هشام انظرها

مع حاشية الآلوسي على شرح قطر الندا _ لابن هشام

حرف العين

مائدة الورد، فيما يتملق بالكلام على (وبعد) --.
تأليف الشيخ أحد بن موسىالمدوى المالكي. أولها:
الحديثة الذي هدى من ونق بندله وتربه .. الح
-- نسخة ضمن مجموعة في مجمله بنلم ممتاد مسطرتها ١٩
-- مسطرا (من ورنة ١٩٠ – ١٩٣) - ١٩ -- مسطرا (عمام ٢٢١)

المقد الجوهري ، من فتح الحي القيوم في حل شرح الأوهري — وهي حاشية الملامة أبي العباس أحد بن محدود السلمي المرداسي المعروف بابن الحاج ، من علماء القرل الثالث عشر المجرى ، على شرح الشيخ خالد الازهري ، على الآجرومية فرغ من تأليفها سنة ١٢٦٩ .

- نسخة في على طبع يولاق-نة ١٣١٩ هـ ، بهامشها ، الشرح وبا خرها قبرس في ١٠٠ ص - ٢٧ سم [١٩٠٢] ١٩٠٢٠ - نسخة أخرى في مجله بقلم ستاد ، بها أكل أرضة في ۱۳۰ ورقة ومسطرتها ۱۷ سطراً - ۲۱ سم [۹۱۰] أباظة ۱۹۹۰

-- نسطة أشرى في مجمله بقالم معناد في ۱۲۲ ووقاة ومسطرتها ۲۱ سطراً ۲۳ سم (۱۰۰۲ معاراً ۸۰۲۷

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلمستاد سنهٔ ۱۹۱۱ ه به خره ا ونفهٔ کاتب و بهامش بعض آوراقها جواش ، فی ۱۹۷ ورقهٔ ومسطرتها ۱۰ سطراب - ۲۱ سم [۲۲۸۰] رافسی ۲۷۱۸۰

- نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ بفلم فارسی بهامش بعض آورافها حواش مسطورها ۱۳ سطرا (من ورقهٔ ۱ - ۱۰۹) - ۲۱ سم [۳۳۵] السفا ۲۸۹۸۳

نسخة أخرى ف مجلد بقلم فارسى قديم ، بخط سلمان
 ابن محدين يوسف سنة ٩٦٣ م بهامشها و يون-طورها
 حواش و بها أكل أرضة في ١٢٨ ورقة و وسعارتها
 مختلفة ـ ٣١ سم

1009 - - [[7107]

الضوابط السكلية ، في نظم الموامل الجرجانية — وهي منظومة للشيخ أحد بن سيبويه الحنبلي (هكذا بأولها) ، نظم فيما الدواملالمائة ـ الجرجاني. أولها : (يقول راجي عنو ر به المدلي

أحمد نجل سيبويه الحنجل) الح -- نسخة ضمن جموعة في مجلد بقاممتاد ومسطرتها مختلفة

نی وراق ۱۲۲ و ۱۲۳ (۱۲۳ جسم م ۱۲۳ میل ۱۱۲ بجاسیم] ۲۳ ۳۳:

ضياء الابصار ، في الافعال الملحقات بصار — وهوشرح للملامة إدريس بن أحد بن ادريس الدخدى المسكر ، على أبيات له فيأخوات سار ، أوله : الحد نة الذي سير أضالنا ،واونة عليه ، وماسوبة في الحقيقة الله الح , وأول الابيات :

طبع المطبعة المحمودية بالقساعرة

د ندهٔ کالیابه در در در ط

Y-177 [14-4]

ـــ نسخة كالسأبقة ﴿ [٢٥٥٨] بخيت ٩٧٠٠٢

- ندخة كالدابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١. - ندخة كالدابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١.

المقرود البهرية 6 في السكلام على البسماة من عسلم المربية — تأليف الملامة الشيخ عجد الحنق بن على البزى التهير بالهلال من علما الوائل النرن الرابع عشر المجرى أولها: الحدد قد الذي جدرم بو حدا ليته من السطفاء الح. فرخ من تأليفها سنة ١٣٠٨

نسخه نامن مجموعة في مجمله بقلم ممتاد ، بخط المؤلف سنة ١٣٠٨ هـ مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٥١ سام ١٣٠٨)

 -- ٢٣ سم -- ٢٠ سم -- ونة ١٣٣٦٠

المقود الجوهرية 6 في حل الأزهرية ـ وهو شرح الممالاء الشيخ منصور سبط الطبلاوي . التا وف سنة ١٠١٤ ه على الازهرية الشيخ خالد الازهري ، أحدد من جم الكلام في خديلاسة خانه أحد الح ، فرنح من تأليفه سنة ١٩٩٩ ه

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط شرف الدين الشبراوي سنة ١٠١٨ هـ ، في (٢١٧) ودنسة ومسطرتها ٢٠ سم سطراً ما ٢٩٧٠ صمايدة ٣٩٧٥٣

هـدة ذوى الحمم ، على المحسفية في علمي اللسان والقلم — وهو شرح لجال الدين على بن عمد سلم بن أحمد اللقب حده (بهطيل) ، هكذا بأوله ، على مقدمة أبى الحسن طاهر بن أحمد بن باب شاذ النجوى السماء (الحسلية) ، أوله : الحد لله على جزيل عطائه ، ونيل مواهبه وآلائه الح

- نسخة في مجلد بنام نسخ بخط عجد بن ابراهيم بن أحد سنة ١٠٦٣ هـ بعضها مجدول بالمداد الاحر في ١٩٥٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا ٢١ سم ١٥٨٩٢ [١٠٣٣]

المنقود في نظم المقود — وهو نظم العلامة الامام أبى عبدالله بن الحسين الموصلي الحليلي المتوفي سنة ٩٧٠ أوله:

(لله ذى العز الذي رقع العسلا فاحد وصل على الذي ومَن ثلا) الح رتبه على أبو أب

عنوان الافادة ، لاخوان الاستفادة — وهـو شرح لم يعلم ، ولغه ، على الآجرومية ـ لابن آجروم السنهاجي أوله : الحـد لله الذي جمل لمالم الانسان بغضيلة اللـان مرية التغضيل . الح

- نسخهٔ نمین مجموعهٔ فی مجلد بنتلم منتربی مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقهٔ ۲۰۱ – ۲۰۱) - ۲۱ سم ۳۰۸۸ [۵۹۲]

عوائد الصلات الربائية ، على متن الآجرومية —
وهى حاشية العملامة الشيخ عبد الرحم ن عبد الرحن
ابن محمد بن على بن مك بن أحمد المشهور بالسيوطي
الجرجاوى الواعظ المالك منعلماً الفرن الرابع عثر
المجرى ، على الآجرومية ـ لا بن آجروم ، اختصرها
من حاشيته الكبيرة المباة (الطارف والتالد ، على
شرح الآجرومية ـ العلامة الشيخ خالد)

انظره

بهامش الآجرومية رقم ٧٨٧

العوامسل — تأليف العلامة زينالدين عمد بن بيرعل المدوف ببيركلى المتوق سنة ٩٨١ ه

- نــمنة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٧٤١ هـ (من ص ٥٨ ــ ٦٣) - ٧٤ سم (من ص ٥٨ ــ ١٠٢)

٠٠٠٠ [٦٧٨] عنالاندا --

- نُنعِفَةُ كَالسَّابِقَةَ طَبِعَتَ سَنَةَ ١٢٧٩ هـ [١٠٠٠] مختار ١٠٠٠]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٩١ م ١١٤٧٨ [١١٠٧]

-- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٠٥ هـ ١٦٩٢ عليم ٣٣٧١٣

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٩ ه. [١٦٩٣] على ٢٣٧١٤

ب نسخة ضمن مجوعية كالسابقة طبع مطبعية الجوائب الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ

VARA [AVA]

-- ندخهٔ کالمایهٔ طبعت سنهٔ ۱۳۱۵ ه. (من ص ۲۳ - ۲۷) - ۲۳ سم ۲۴۱۵] کنیت ۲۰۱۰۲

س نسخة أخرى ضن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد الأسود والمذهب ، بهامش بعض أور اقها حواش وبأوراقها تقطيع وأكل أرضة وآثاد رطوبة ، ومسطرتها ه ١ سطرا (بن ورقة ٢٧ ـ ٣٧) ـ ٢٠سم ٢٢٧٥١ [١٩٢٩]

نسمة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقلم فارسى ، مخط
حديث بن مجمد قسطموئي سسنة ١٢٢٦ هـ ، بها آثار
رطوبة ، ومسطرتها ١١سطرا (من ورقة ١٥ ـ ٣٠)
 سـ ٢١ مم

444. Pr [1341]

- نسخة أخرى ضبن مجومة في مجلد بقدلم فارسي 6 مجدولة بالمداد الاحر بها آثار رطوبة وبهامش بسف أوراقها حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١٨ - ٧٩) ... ١٨٠ سم

- نسخة أخرى في مجلد بالم نسخ 6 سنة ١٢٥٠ هـ 6 ق ٣٥ ورفة ، ومسطرتها 10 سطراً - ١٩ سم [٣٨٩١] ٣٤٤٨

-- نسخة أخرى شبن مجوعة فى مجلد بقلم السخ سنة ١١٩٣ م ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٠ - ٣٠) - ٢١-.. [٣٧٤ مجاميع] مختار ١٧١٨

نسخة أخرى ضن مجوعة في مجلد بنلم نسخ ، مجدولة بالمداد الاجر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورتة ١٠٠٠) ...
 ٢٠٠٥) ...
 ٢٠٠٥) ...
 ٢٠٠٥) ...
 ٢٠١٥) ...

العوامــل المـائة ــ تأليف الامام النعوى أبى بكر عبد الناهر بن مبــد الرحن المروف بالجرجان المترق سنة ٧٤١ م، أولها : الحديثة رب العالمين والســلاة على محد وآله أجمهن الح

- نسخة منين مجموعة في مجلف بنام فارسي ، بهامتها وبين سطورها جواش ، ومسطرتها ۱۱ سطرا (من ورة، ۲۰۱ - ۲۱) - ۱۱۰م ۱۱۰۵ [۱۱۱]

نسخة أخرى في مجلد بتلممتاد ، مجدولة بالداد الاجر ولآخرها نتمى ، في ١٠ ورفة ، ومسطرتها ٩ سطور ... ٢٠٠ سم (٢١٧) ١٣٧٥

-- نسخة أخرى طبن مجوعة في مجلد بغلم منتاد، و مسطرتها ۱۰ سطرا (من ورقة ۱۰۸ – ۱۹۷) - ۲۱۰ سم (۲۳۳ | ۲۳۳]

- نسخة أخرى متمن بحومة في مجله بتام نسخ ، ومسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ۱۰۹ ـ ۱۱۰) ـ ۲۰ سم ۱۲۲۱ طبر ۱۳۷۱۰ طبر ۲۳۷۱۰

- نسخة أخرى ضمن مجوعة في مجلد طبع يو لاق سنة ١٧٧٨ -١٩٩٧] • ٢٣٨٠ - نسخة حدن مجموعة في مجلك يقلم ممتاد بخط ملا عمر ابن جمة سنة ١٠٥٧ هـ ٤ مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢١ ـ ٧٠) ـ - ٢٠ سم [٩٢٨] أباظة ١٤٧٩

حرف الغين

الغرر ، فى منع عمر — وهى رسالة الملامة الشيخ أحمد ابن الامهن الشنة يعلى من طاء القدر في الرابع عشر الهجرى ، في منع صرف عمر ، يرد بها على المدلامة الشيخ محمد محمود بن أحمد بن محمد التركزى الشنة يعلى المتوفى سنة ١٣٢٧ م الذي جوز صرف عمر

- فحة ضنن مجموعة طبع مطيعة التقدم والفاهرة سنة ١٣٢٦ ه في ٧ ص - ٢٣ سم [٣٨٥٢] بخيت ٤٠٠١٩

المُرة المُحْفَية ، في شرح الدرة الآلفية — وهـو شرح الدرة الآلفية ضرح المحرد المحدد المحدد المحدد المحدد النائم أحد الله أو المحدد النائم المحدد النائم المحدد الله على المحدد الله المحدد الله المحدد الله على المحدد الله على المحدد الله المحدد الله على المحدد الله المحدد الله على المحدد الله المحد

يحي بن معط بن حبد النور) الخ

- احدة في مجلد بنام منتاد ، في ١٥٧ ورفة ومسطرتها ٢٥ سطرة - ٢٠ سم ٢٦١٦] عروسي ٢٦٢٦

غنية السالك ، على القية ابن مالك - وهـو شرح المعلامة الشيخ عبد الرحم بن عبد الرحن بن عمد بن على ابن مكن بن أحد المشهور بالسيوطي الجرجاوى المالك الواعظ ، من علماء القسرن الراب عشر المجرى، على ألنية الامام ابن مالك أوله : الحديث الذي رفع من النية الامام ابن مالك أوله : الحديث الذي رفع من النية المداد المام المباد الح فرغ من تألينه سنة ١٢٣٨ هـ

TEONE [TOEN] TELLITION -

- اثنتان وتسعون نسسخة كالسابقية طبع الآستانة سنة ١٣١٧ هـ [٢٥٧٨ - ٢١٦١٩] ٣١٧١٠ - ٣١٧١٠

-- نسخة أخرى فى مجله بالم نسخ ، مجدولة بالذهب والمداد الاسود فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ١٩ سم [٢٦٨٦] علم ٣٣٧٠٧

- نسخة كالمابقية طبع مطبعة ، جندا ببكين في الصين في ١٤ ص - ٢٠ سم (٢٠١٥ [٣٠٦٠]

-- نسخهٔ آخری فرمجلدینلم معتاد ، ال ۶ ورفات و -- طرتها ۱۵ - طرا - ۲۳ -م [۳۱۹۳] زک ۱۱۰۷۵

احطة أخرى ضمن جموعة في مجلد بقلم فارسى مجدولة بالداد الاحرو بهاخرع مسطرتها ١٣٠٩طرا (من ورقة ١٩٧٠) - ٣٠ سم
 ١٣٠ - ١٨٠) - ٣٠ سم
 ١٣٠ عاميم ١ ٢٧٩٦

ے اسخة أخرى ضمن مجموعة فى تجلف بقلم مستاد بها مشها حواش مسطرتها ٧ أسطر (من ورقة ٢١٥ - ٢١٦) - ٢٢ سم (١٩٩ مجاميح) ٢٤٠

نسخة أخرى ضنن محومة في مجلد بقلم معياد مصطرتها
 ختلفة (•ن ورقة ١ - ١) - ٢١ سم
 [• ٢٠ عاميع] ١١٦٧

-- آسخهٔ آخری شین مجموعهٔ فی مجلد بنام نسخ و مسطرتها ۱۷ سطرا (مُن و وقهٔ ۱ -- ۱۸) - ۲۰ سم ۱۲۸ مجامیع | صمایدهٔ ۲۰۰۹

الهبوق الواقية ، في شرح الكافية — وهو شرح الكافية - لابن الملامة كال بن على بن إسحاق ، على الكافية - لابن الحاجب ، أوله : الحد لله الذي شرح سدور نا لكشف الماني والبران ... الح

نسخة ضمن محوعة في مجدلة بتنم معاد ، يخط المؤلف (وهي المسودة) سنة ١٢٣٨ هـ ، مسطرتها عملنة (من ورقة ٣٤٦ – ٣٤١) ــ ٢٢ سم (٢٢٠ عماميح] ٢٤١٨١

غنية الطالب ، وصنية الراغب -- وهى رسالة العملامة. أحد أفندي فارس بن يوسف بن منصور الشدياق البنائي صاحب جريدة الجدوائب بالآستانة المتدول سنة ١٨٨٧ م ، جعلها على ثلاثة أقسام: في النسعو والصرف وحروف المعاني ، ورتبها على حروف المعجم ، وفرخ من تأليفها سنة ١٨٨٧ م

- نسخة في مجلى طبع الآستانة سنة ١٢٨٨ هـ ، بأولها فهرس ، وباخرها تصحيح ، في ٨ ، ٣٢٨ هـ ٣ ص - ٣٣ سم [٩٢٤] أباطة ١٩٧٤

- نحة كالسابقة طبع الآستانة [٩٩٩] مختار ١٩٥٨ الفنة

- نسخة كالسابقة [٢٠٠٦] ٢٤٠٧١

Y (Y - TY) >

***** (***) > >

م ١٣٠٦ كالسابقة طاعت سنة ١٣٠٦ - ٣٧٦٨٧ (٢٨١١)

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٨٨ -- دسخة كالسابقة طبعت سنة ٢٠٥٧ [٣٣٢]

حرف الفاء

فتح الاسرار ، في كتاب الاظهار — وهـو شرح الملامة عد بن عمد بن أحد ، أستاذ الملامة حديث ابن أحد ، أستاذ الملامة الترن المداني مثر الجنبري ، على إظهار الاسراد لبيركلي .

ا اظاره بهامش نتائج الافكار ساسطن بن حزه

فتح الجليل ، على شرح ابن عقيل - وهى عاشية الملامة أحد بن شهاب الدبن أحدد بن محمد للمروف بالسجاعي الشافعي الآزهزي المتوفى سنة ١١٩٧ ه ، على شرح المسلامة ابن عتبل ، على ألفية ابن ماك ، أولها : ألحد بنة الذي رفع قدر من أنخفض لربوبيته الح ، فرخ من تأليفها سنة ١١٧٨ ه

- نسخة في مجله بقالم معتاد ع بينة ١٧٦٨ ه ه في ٣٨٠ ورقة ومسطر تها ٣٣ سطرا ــ ٣٣ سم [1] ٤١

- نسخة أخرى في مجلد بنام معتاد ، بخط محد الحفناوى السيوطي سنة ه ١٩٦٩ هـ ، بأورانها امتهان وبها آنار رطـوبة في ٢٧٨ ورقـة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٤ سم

EY [Y]

ندسخة أخرى في بجدلة بدلم ممتاد ، بها خروم ،
 في ۲۶ في ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ... ۲۱ سم
 ١١٨٩ [١٨٤]

السخة أخرى في مجلد بنام معتاد ، يخط رمضان معتوف الفيومي سنة ١٧٦٥ هـ ، في ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا . . . ٢٣ سم ١٥٧٩ [٣٣٣]

نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معتاد ، مخط هود بن السید
 علی الماتب بصدیر سنة ۱۲۱۸ ه ، فی ۲۱۶ ورف.ة
 ومسطرتها ۲۳ سطرا ۲۳ سم
 ۱۹۲۷ [۲۶۶]

نحة أخرى في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالمحاهرة
 سنة ١٢٩٨ هـ، بأولها فهرس ، في ٢ ، ٤٧٤ ص
 ٢٨ صم

1746 [YEV]

- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٣٠٧ هـ ، بأولها فهرس وبهامشها الشرح ، ق ٣ ، ٣٣٠ ص ت ٢٧ سم (٣٩٠] ٢٩٠١ .. نسخة كالساعة كاملة طبعت سنة ١٢٩٠ ٥ 17777 [1041]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ ٥ [ABOI] V-FFI

- نسخة كالمابقة طبعت سنة ١٢٨٦ ٥ MANAGENERAL MANAGEMENT

ب نهذ کالسابغة (۱۷۰۸) ۲۰۲۹۹

... لسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ TILLY [IATE]

_ نسخة كالساخة طبعت سنة ١٢٨٦ هـ 47.7. -- [1176]

ــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٠ م [۲۱۹۰] بسم ۲۲۰۹۱

٣٣٦٤٣ ١٥ [٢٦٢٢] عنياللة في

ـ أسعة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ TRAVE TERET

- نسخة كالسابقة طيمت سنة ٢٠٢٢ هـ 44.44 [4444]

ـــ نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٢٩٠ ٥ _ 49400 34 law [4.46]

ــ أسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ 10.91 كيت ٢٤٦٠

ب نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٠٨١٨ هـ وال [FYOY] INVES

- نسخة كالسابقة [٢٠٢٩] ٤٧٢٧٧

ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ، بها أكل أرضة | ـــ نسخة كالسابقة طبع بولاق بها خرم وبآ خرها نقص EVAVO TOVE

 ثلاث نسخ كالسابقة 1004 - 464 AVEL - 6401

ـ عن نسخ كالسابنة

Y . 9 . - Y . 9 . - | Y 9 . - Y 9 8]

ــــ نسطة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ ه بها خرم وأكل 1, de [408] 4017

- نسطة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٣٢٠ ٥ TT-AT TEAT

... نسطة كالسابقة طبعتسنة ١٣٠٢ ٥ [04.4) orgine Labor

ــ نسطة كالسابقة طيعت سنة ١٢٩٠ ه 44.44 malute [4.44]

> 🕳 نسخة كالسابقة طيمت سنة سنة م 1737 [TV+7]

ــ نسخة كالسابقة (٢٧٤ اللغة

 نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ، بأولها نفض وبها خرم

TAAY [TA4]

مع نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة · ١٧٧ هـ . . 116 [71.]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٦ ه ، بها خوم AND LAY

- نسطة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ ه. بها خرم 14.04 [1414]

ـــ نسطة كالسابقة كاملة

1470A ITTAL

حب لمدفة كالسابقة طيعت سنة ١٢٨٦ ٥ PERI ATAPE

1.41 | PTA.1

-- أسخة كالسابقة بها خرم [١٥٨١] ١٥٨٤٠

-- نسطة فالسابقة فالله المحاد المحاد

. - أسعنة كالسابقة (٨٠٠٨) وه ١٥٠

-- نسخة كالسابقة بأخرها نفس | ٣٤٦١] بخيت ٥٠٩٥ع

-- نسخة كالسابقة بأولها نفس [٢٩٧٦ [٣٠٧٤]

-- نسخهٔ آخری ان مجلم بنتار ، ای ۳۳۳ ورقه ، ومسطرتها ۲۰ سطر آن ما ۲۶ سم . [۲۰۸] ۸۸۰ [۸۰۹]

-- نسخهٔ آخری بی مجلد بنلم ممتاد ، بی ۲۶۷ ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۷ سطرا سد ۲۵ سم [۲۰۲۸] ۸۰۲۳]

- نسخة أخرى في مجلى بقلم معتاد ، بخط عجد بن حسنين الشبانجي الأزهري سنة ١٢٨٣ هـ ، في ٢٧٤ ورفة ، ومسطرتها ٢٠ سطراً - - ٢٣ سم ١٠٠١] ٢٠٥٨

- نسطة كالسابقة طبع الطبطة الحسينية بالتساهرة سنة ١٣٢٧هـ

ATTAT [ATOA]

- نحمة كالسابقة . [١٣٣٠] . ١٤٥٩٢

1 .. AT [174] > >

10778 [11.4] > >

10444 [18.4] > >

17912 [1071] 3 >

IATTY [17.4] > >

(17 - 3)

م السخة فالسابقة طبت سنة ١٢٩٠ هـ -- السخة فالسابقة طبت سنة ١٢٩٠ هـ --

- نسخهٔ آخری فیجلد بهتم مشاد بخط الواف سنه ۱۱۷۸ م بها خروم وأوراق بخط مفایر ، بی ۳۵۵ ورد آ ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم [۲۰۰] ۳۳۳۱

- اسطهٔ آخری فی مجلد بقسلم معتاد ، سنة ۱۳۳۳ ه ، ه ، بیمش آورانها تأکل وتنطیع وترمیم ، ف ۱۱۸ ورفهٔ ومسطرتها ۲۳ سطوا _ ۲۱ سم م

سد نمسخة أخرى في مجلد بقسام فمناد ، بخط أبي العـالا مصطفى سنة ١٢١٩هـ، في ٣٠٠ ورقة ، ومسطرتهـا ٣٠ سطر ا سام ٣٠ سم ٢٧٨ [٧١٠]

- نسخهٔ آخری فی مجلف بقلم معتادی، فی ۳۹۰ ورقه ، ومسطرتها ۲۰ سطران ۲۲۰ سم [۷۱۱] ۲۷۸

- نسخة أخرى في مجلد بنلم معدد ، بخط هبد المتمال ابن عبد الكريم السحيمي سنة ١٢٠٣ هـ ، بها خروم وأوراق مخط مناير ، في ٢٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٧ سم

اسعة أخرى في نجلد بقل ممتاد ، سنة ١٧٧١ ه ، اسعة ورتتان بخط مناير ، وجامشها حواش ، في ٢٩١ ه ، ورتة ، ومدارثها • ٢ سطرا - ٢٢ سم
 ١٢٥ (٢٩٣) ١٢٥ • ٢٠٠٥

- إسخة كالسابقة طهم حجر بالناهرة سنة ١٢٨٠ هـ [٨٠٨] ٩٧٨ه

مع لسيغة كالسابقة (١٠٣٧) ٨٤٧٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد بخط على السريانوسي الشافعي سنة ١٢٦٩ هـ بها خبروم في ٢٦٠ ورقـة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٣ سم ١٠٨٣٧ [١٤٦٨]

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٧هـ - نسخة كالسابقة طبع الطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٩٠٧

ـــ نسخة كالسابلة (١٩٨٣) ١٠٠٧ -

TENTRE (TYLE) ... > CO

د د د (۲۲۸۱] رانی ۲۷۱۸۹

٧٩٧٩٠ عمايدة ٧٩٧٩٠ ٥

LOS ENVY (TOYY) - DOSE

ـــ نسخة كالسابقة طيم الطيعة العثمانية بالفاهرة سنة ١٣١٩ - ١٣٦٠ ١٣٦٠٨ (١٢٦١)

> م ۱۳۱۷ مایت سنه ۱۳۱۷ م ۲۰۹۱۷ [۱۷۹۹]

ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩ هـ ٣٩٠٣١ [٢٩١١]

_ نسخة كالسابغة

[۲۹۷۷] صایدة ۱۹۷۸۸

نسخة أخرى في مجالد بنام معناد سنة ١٢٧٤ ه في
 ٢٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم
 ٢٥٣٩٥ (٣١٢٠)

- اسخة أخرى في مجلد بالممتاد بخط هياسالاكراشي سنة ۱۲۱۹ ه بها خسروم في ۲۰۸ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۲ سم

YATAY [| [YTOE]

-- نسخة كالبابقة بها خرم ١٨٢٣٣ [١٦٠٨]

الدارة (١٦١١) المالة علمة المالة المالة

1AEL [1717] >

199AF [148F] > >

* ([A & A] 7 - 7 | 7

TTYSE [ISAT] > >

- اسخة كالسابقة طبع الطبعة الازمرية بالفا مرة سنة ١٣١٠ م

ــ اسخة كالماية [١٦٢٧] ١٨٦٢٠ ـــ

- نختال كالسابقة

14118 (1421) [130x (1303)

- نسخة كالسابقة (٣٧٣٠ الفحام ٢٢٠ ١٠

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالفاهرة سنة • ١٣٢ه. [• ١ • ١] • ١ • ١ • ١

- نسخة كالسابقة (١٠٨٣] ٧٨٢٦

- اسخة كالسابقة طبعت سنة ٢٠١٦ . (٢٨٨٠] ٣٨١٤٠

١٩٧٥٩ (٣٠٣٨) صمايدة ١٩٥٩

14441 [TOYY] > >

- لسخة كالسابقة طبت سنة ١٣٧٧ هـ ١٦٦٤ (٣٧٠٧)

- أسطة كالسابقة طبعت سئة ١٣٧٠ - ٥٣٨٢٢ [٣٩١٠]

سد نسخة أخرى في مجلد بقدام معتاد بخط أحمد بن أحد السجامي الشافعي الازهرى سنة ١١٧٨ هـ في ٢٧٢ ووقة ومسطرتها ١٥ سطرا ـ ٢٤ سم [١٤٦٧]

- نسخة أخرى في مجلد بنام ممتاد ، مخط الحسهن الشهيرى المزلى الحنبلي سنة ١٣٩١ هـ، في ٣٠٥ ورقة ومسطرتها ٣٠ سطرا ٣٣٣ مروسي ٢٦١٤
- نسخهٔ آخری فی مجدلد بقدلم ممتاد ، فی ۲۹۰ ورفهٔ ومسطرتها ۲۷ سطران - ۲۳ سم [۳۲۸۸] عروسی ۲۲۱۹
- لسخة أخرى في مجداد بتلم معتاد 6 بأولها ننس وبها
 أكل أدخة في ٣٢٣ ورقسة ومسطوتها ٢١ سطرا
 ٢١ سم

[۲۲۸۹] عرومی ۲۲۸۹

- نسخة أخرى ف مجلا بقلم معتاد 4 يخط نصر مبارك الصعيدى للآليك سنة ٩ ٩ ٩ ٩ ه بهامش بعض أوراقها تغييدات وبها خرم 4 ف ٢٨ كورنة ومسطرتها ٢٧سطرا - ٢٣ سم

EVEV1 [7001]

- نسخة أخرى في مجيلة بتلم منتاه ، بخط عجد هيسى العلماوي الشافتي سنة ١٢٥٥ هـ ، بها آثار رطوبة وبهامش بعض أوراتهما تعليقات ، في ٢٨٨ ورف.ة ومسطم مها ٢٧ سطرا . . . ٢٤ سم [٣٦١٣] الامبايي ٤٨٥٠٦
- نسخة أخرى في مجل بنام ستاد ، بها أوراق بخط مناير في ۳۰ ووقة ومسطرتها مختلفة ـ ۳۳ مم
 ۲۳ ما ۲۳
- نسخة أخرى في مجلد بثلم مشاده بخط حبد الله على
 الشحاق سنة ١٢٦٤ هـ م. بها آثار رطوبة في ٢٢٤ ورفة وسطرتها ٢٦ سطراً ٢٠ م.
 ورفة وسطرتها ٢٦ سطراً ٢٠ م.

- نسخة أخرى في مجلد بتلم ممتاد ، بخط محد بن حاده المحين الشائمي سنة ١٢٣١ هـ، بها أكل أرضة ، في المحدد ومسطرتها ٢٠ سطرا ٢٢ سمر المحدد (٢٧٨٨)
- نسخة أخرى فى نجلد بقسام معتاد ، بخط اسماعيل النكلاوى سنة ١٢٨٨ هـ ، في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا _ ٢٤ سم ٢٧٨٨٢ [٢٨٥٠]
- نسخهٔ آخری فی مجالمد بنا مستاد ، بخط علی بن دیاب الفاوی سنهٔ ۱۲۹۰ ه ، فی ۲۹۰ ورفسهٔ ومسجارتها ۲۷ سطرا ــ ۲۶ سم
- [. تا ۳۰] سمایدهٔ ۲۹۷۹۱ - نــخهٔ آخری بی مجله بقل معتاد ، سهٔ ۱۹۸۰ ه. ۵ بها آوراق مخط مفایر ، بی ۲۰۹ ورهٔ ، ومسطرتها ۲۷ سطرا _ ۲۶ مم [۲۰۱۹] صمایدهٔ ۲۹۷۹۲
- نسخة أخرى في مجلد بقلم منر بي ٤ يخط مصطفى بن قامم
 الطرا بلس سنة ١٢١٣ هـ ٠ مجدولة بالمداد الآخر ٤
 في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ... ٢٣ سم
 إ ٣٠٩ إ منما بدة ٢٩٧٦٣
- نسخهٔ آخری فی نجسله بنسلم معتاد ۴ فی ۲۹۸ ورفهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۳ سم [۳۰۹۳] صمایدة ۲۹۷۹۵
- سسخهٔ آخری ف مجلد بتلم معتاده بأولها نقس ف ۲۵۹ ورنهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۴ سم [۱۲۰۶] صمایده ۲۹۷۹
- نسخهٔ آخری بی بحله بنام میناد ، بها خرم ، فی ۱۳۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۹ سطرا – ۲۳ سم (۳۱۹۳] ذکی ۲۰۰۵
- نسخهٔ آخری فی بجالد پنام معناد ، آخرها نفس ،
 فی ، ۱۹ و رنهٔ و سطرتها ۲۷ سطرا ۲۲ سم
 (کی ۱۹۰۵) زکی ۴۱۰۹۰

فتح الجليل ، بشرح شواهد أبن عقيل - تأليف الدلامة الشيخ عمد بن عبد الرحمن المشهور بقطة العدوى المصحح بدار الطباعة المعربة ببولاق سابقا المتوفى سنة ١٢٧٠ه، فرنج من تأليفه سنة ١٢٧٠هـ طبع المطبعة الوهبية بالناهرة سنة ١٢٩٣ ه ، ف ١٩٨ ص - ٣٣ سم

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معناد ، مخط عجد مکر المدوی سنهٔ ۱۹۲۹ ه ، ق ۱۹۲ ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۱ سطرا

A.TE [1-64]

-- تسبخة كالبابقة طبع للطيعة الوهبيسة بالتساهرة استة ١٢٩٣ م

T . T . E . | 1 V 7 T]

- نسطة كالسابنة (١٩٨٠) ١٢٧٩٣ ـ

77730 ch [1746] > >

ـــ نــطة طابن مجموعة كالسابقة . [۲۷۹۷] ۲۹۳۰۵

- اسطة أخرى في عبله بقدلم معتاد ، بخط عمد مدكن العدوى سنة ١٩٢١ ه ، في ١٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم ٢١ سطرا - ٢٣ سم

۔ نسطة آخری فی مجلے بقلم مستاد ، سنة ۱۲۷۲ هـ ، فی ۲۱۸ ووقة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا ۔ ۲۵ سم (۳۹۳۸) الامبا بی ۴۸۰۳۱

وانظر

۔ نسخة أخرى مها مع شرح الجرجاوى على شو أهده ابن عقيل

فتح الخالق المالك ، في حل ألفاظ كتاب ألفية ابن مالك - وهو شرح العلامة خس الدين عمد

ابن أحمد الشربيق الشافيي المعروف بالخطيب المتحوف سنة ١٩٧٧م، على أانية ابن مالك ، أوله : الحمد لله الذي أنزل ترآ نا عربها ، على أنشل خانه ، الح ، فرخ من تأليفه سنة ١٩٧٦ه

ب نسخة في مجلد بقام ميتاد ۽ بها أوراق بخط مناير ، وآثار رطوبة ، في ۳۷۷ ورنة ، وسطرتها ۲۳سطرا - ۲۱ سم

VFE [11]

قتع رب البرية ، على الدرة البهية ، فظم الآجرومية وهو شرح المسلامة النبيخ ابراهيم بن عجد بن احمده
المعروف بالباجوري الشانس المتوف سنة ١٢٧٧ هـ ،
على نظم الآجرومية السمى : الدرة الهية ، نظم الآجرومية المعلمة شرف الدين يحيى العمريطي ، أوله : أحدك
اللهم حد من رفع نفسه المالمال ، ونصب ذاته الطاعتك
على التوالى الخ ، وأول النظم :

(الحديد لله الذي قد ونشا

العلم غير خاته والتق) الح

فرخ من تأليفه سنة ١٢٢٩ ه

- نسخة سبن مجرعة في مجلد بقدام معتاد ، يها خرم ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورة-ة ٨٢ - ١٣٨) - ٢٤ سم

1771 [77A]

- نسطة كالسابقة طبع الطبعة الدامية بالفاهرة - منة ١٣١٦ م

TITAA [IAET]

- نعة كالسابقة طبع المطبعة الحبرية بالتساهرة سنة ١٣٢٧ م

TT-YT [1A41]

- ندخة كالسابقة طبع الطبعدة المينية والقساهرة درية ١٣٧٥ هـ درية ٢٥١٦٩ [٢١٠٨]

- نسخة أخرى ضن مجموعة في مجله بقلم ممتاد بأولها أوراق بخط منايز وبهاءش بمضها حواش وبها تلويت وترميممبطرتها ٢٣ سطرا (منورقة ٢٤٧ ـ ٢٩٧)

ETTE [79.7]

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بنلم نسخ ، بخط ومبة بن مجمد سالم سنة ۱۲۸۸ م مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۱۳۹ – ۲۴۶) – ۲۳ سم [۲۸۳ مجاميم] حسونة ۱۳۳۷۷

فتح رب البرية 6 في حل شرح الآجـرومية -وهـو شرح الهـلامة أور الدين على بن زين الدين
هبد الفادر المسروف بالنبتيق الحنق المؤقت بالجـامم
الازهر سابقا ، المتولى سنة ١٠٦٥ معلى شرح الشيخ
خاله على الآجرومية ، أوله : الحـد نة رافع مقام من
الخفض محاله ، الح فرخ من تأليفه سنة ١٠٢٤ هـ

-- نسخة ف مجلد بتلم معباد بخط على بن محمد الشهراوى سنة ١١٤٥ ه ف ٢٥٣ ورفة ومبيطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

£47. [204]

سه نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معناد سنه ۱۱۲۷ ه بأولها نقص وبها خسروم ، فی ۲۵۰ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطراً سه ۲۰سم

110 ... [071]

- نسخهٔ آخری فی مجمله بقلم مشاد بها آثار رطوبه وترمیم و بأولها نفس فی ۲۲۹ ورفهٔ ومسطرتها ۲۳سطرا

V997 [998]

سنخة أخرى في مجلد بقامستاد سنة ١٢٥٦ هـ بوسطها ونفة كاتب في ٢١١ ورقـة وهسطرتها ٢٣ سـطرا

8444 - [4410]

فتح الرب المالك ، بشرح ألفية ابن مالك -وهو شرح الملامة شمس الدين أبن عبد الله مجد بن قاسم
الغزى الشافعي المتوفى سنة ٩٩٨ هـ ، على ألفية الامام
ابن مالك أوله : الحدد بله المسانح من أراد السانا

- نسخة في مجيله بتلم ممثاد بها خرم في ٧٠٤ ورقبة ومسطرتها ٢٠ سطرا – ٢٢ سم [١٧٧٠] ٢٠٦٣٤

فتتح الصمد ، على شرح ابن أحمد - وهى حاسبة للملامة الشيخ على بن مبارك الروداني ثم الادريسي من علما ، القرن الرابع عمر الهجري ، على شرح المدلامة الفقية السيد محمد الأغطف بن أحد الولاني الحرشي ، على منظومة مدولاي عبد الحفيظ بن الحسن المسها (السبك العجيب ، لماني حروف منى اللهيب) ، فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٣ هـ

بهامشها الشرح وم كل جزء فهرس ــ ٧٨ ــم بهامشها الشرح وم كل جزء فهرس ــ ٧٨ ــم [١٣٣٤] ١٣٣٤٩

> - أربع لـخ كالـابقة [۱۳۲۸ - ۱۳۴۰] ۱۳۳۰ - ۱۳۳۸

الفتح القرريب - وهي حاشية للملامة الامام أ بي الفضل عبد الرحن ابن أ بي بكر جلال الدين السيوطي الشانسي المتوفي سنة ٩١١ هـ ، على منفي اللبيب لابن عشام ، أولها : أما بعد حد الله منفي اللبيب بغضله ، وواصل من انقطع اليه بحبلة ... الح

الجرء الاول من نسطة في مجلد بتلم ممتاد با خره ونفة
 كاتب وبه خروم ٤ في ١٠١ ورئة ومسطرتها ٣٣ سطرا
 ٢٧ سم

[FAY] 4480

فتح المالك ، فيما يتعلق بقول الناس (وهو كذلك) وهي رسالة للمسلامة الشيخ أحسد بن أحد بن محسد السجاعي الشافعي الازهري المترق سنة ١٩٩٧ هـ ، فرم الضمير والاشارة من قول بعنهم (وهوكذلك) أولما : الحد قد الذي أزال ظام الجهل بأنوار العاوم المحسد نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد حسين سنة ١٣٦٩ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢ - ٤) - م

الالالا إلينا و· ١٨٧

- ندخهٔ آخری ضبن جحدومهٔ فی مجلد بنسلم ممتاد ه -بنهٔ ۱۳۰۵ هـ ، مسطرتها ۱۹ سطراً (من ووق-هٔ ۱ ـ ۱۹ – ۱۹ سم ۱ ـ ۱۹ – ۱۹ سم

الفتح الودودى ، على المسكودى - وهى ساشية الممامة أبى العباس أحسد ن يحسد بن حدون السلس المردارى ، المعروف ابن الحساج ، من علماء الفسرت المالت عصر المعرى ، على شرح المسكودى ، على ألفية ابن مالك

- ندخة جزآن في عمل طبع المطبعة اله ة بالقاهرة سنة ، ١٣٥ ه ، بهامشها الشرح ومع كل جزء فهرس - ٧٧ سم

1111 [1177]

الفتوحات الربانية في معرفة القواعد العربية —
وهو شرح للشيخ ابراهم عناني من عاماء أواخر القرن
الثالث عشر الهجري ، على الآجرومية ـ لابن آجروم ،
فرخ من تأليفه سنة ١٢٩٤ هـ

- نعة في جه طرح الطبعة الوهبية بالتاهرة المعنة ما ١٢٩٥ م منة ما ١٢٩٥ م منة ما ٢٣٠ م

131 · r [1331]

_ نسخة كالسابنة (٢٦٧٠) على ٢٢٦٩٦

فوائد التبيين - وهي حاشية - لامدلامة الشيخ مح- ه الدينموري الحلب اوي من علماء الترن التاني عشر المجرى و على شرح قطر النما - لابن مشام . أولها : الحديث رافع أعدلام الايمان الح . فرع من تأليفها سنة ١١٨٢ هـ

- تـخة ف عـلد بقلم معتاد ، بخط رمضان --لاره سنة ۱۹۷۱ م، في ۱۹۶ ورقة ومسطرتها ۲۰ -طرا - ۲۲ -م

[1777] الأسابي ١٨٥١٨

الفرائدا لجوهوية عفالطرفالنحوية — تأليف السلامة الشيخ طنطاوى جوهرى من علما • الترن الرابع مشر الحجرى

- نــخة في مجــله طبــم مطبعة الاســ لام بالنـــاهرة سنة ١٩٣٦ هـ ، با خرجا تناريظ وفهرس وتعــحيح ف ١٤٣ س ا ١٤٣ س - ١٤٠ سم

- نــة كالــانة [١٩٤٤] ٢٣٢١٤

YESTY [Y-14] D D

74444 [4-74] D D

1773A [TTA+] > >

• TATA [TATY] > >

فرائد العقود العاوية ، لحل ألفاظ شرح الآزهرية وهى حاشية العلامة أور الدين على بن ابراهيم الحلمي المتوفيسنة ، ١٠٤٩ م ، على شرح الشيخ خالف الآزهرى، على مقدمته (الآزهرية) ، أولها : حدا كمن رفع من انتصب لحدمة الغنول العربية الخ

- نسخة فی مجالف بقلم مستاد ، بخط اراهیم بن أحسد الاشناوی سنة ، ۱ ، ۵ ، بها خروم ، فی ۲۵۷ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم [۲۹] ۲۹۹

سر نسخهٔ آخری فی مجلف بقلم ممتاد ، فی ۲۹۹ وراه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم ۱۰۸۱ [۲۳۵]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد ، بخط عمد بن ناسف الغزالى الشافعي سنة ٩٩٠ د، ، بها أكل أرضة وترميم وخرم ، في ٢٠٠ ورقة ، ومسطرتهـا ٢٠ سطرا - ٢١ سم

[###A [#13#]

نسخة أخرى في مجلد بنلم نسخ سنة ١٧٤ هـ ، بأولها أوراق بخط مفاير د في ٢١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سم .
 سطرا - ٢١ سم .
 ١٠٢٧ [٦٠٨]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد درویش زیدان سنهٔ ۱۲۹۳ هـ ، فی ۱۷۲ ورفه ، و مسطرتها مختلفهٔ ب ۲۳ سم [۲۷۹۰] ۳۹۲۹۷

- نسخة أخرى ف مجلد بنسلم معتاد ، مخط مجد القطان سنة ١١١٦ هـ مها خروم وآثار رطوبة وأكلأرضة ف ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ـــ ٢١ سم (٢٥٠١) صمايدة ٢٩٧٧

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخط محد بن على ابن محد العبقى سنة ١٠٢٧ هـ ، ساخرم ، في ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ــ ٢١ سم ٢٢ سمايدة ٢٩٧٧٨

-- نسخهٔ آخری بی مجلد بنام منتاد ، سنهٔ ۱۱۲۸ ه ، بی ۲۳۱ ورفهٔ ، ومسطرتها مختلفهٔ – ۲۱ سم [۳۲۱۳] جوهری ۲۰۱۹

- نسخة أخرى فى مجلد بقدام معتاد ، بخط على طعمة ابن أحد البقاعي الشافعي سنة ١١٢٩ هـ ، مجدولة بالمداد الاحر ، في ١٧٣ ورفة ، ومسطونها ٢٩ سطرا

[۲۲۹۰] مروسی ۲۲۹۱۷

- نسخة أخرى صبن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد بآخرها ورقة بخط منايروبها آثار رطوبة وامتهان، ومسطرتها ۲۷ سطرا (من ورقة ۱۸۳ – ۴۱۸) - ۲۲ سم ۲۲ سطرا (من ورقة ۱۸۳ – ۴۱۸)

فرائد القلائد ، في مختصر شرح الشواهد - تأليف العلامة بدر الدين أن محمد محود بن أحمد الن موسف بن عود الحلم الن موسف بن عود الحلم المنتابي المروف بالمبنى الحننى المتبوق سنة • ٥ ٩ ه ، وهي المروف بالنواهد الصغرى لشروح الالنية ، أولها : حدا ناصما ضافيا شرجما شملما ، الخ ، فرخ من تأليفه و المداد هم المداد هم المداد هم المداد مدد المداد هم المداد ال

-- نسخة ف مجلد بقلم معتادً ، بهمش أوراقها امتهان وتلويث وترميم ، ق ٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٧ سعار

۳۰ سم

448 [07]

ب نسخهٔ آخری فی مجلد بنام نسخ قدیم سنه ۸۹۱ ه.۵ بارلجا نقس ویها خرم و آثار رجاویهٔ ، ف ۸۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۹ سطران به ۲۷ سم [۹۳] ۷۳۹

نسخة أخرى فيجلد بقام مثاد ، بخط عبد الكريم محد
 عريسة الحطيب الشافعي سنة ١٩٢١ هـ ، بها خرم
 وأوراق بخط منايز ، في ٢٤٨ ورثة ، ومسطرتها
 ٣٣ سطرا - ٢١ سم

**** [***]

- نسخة أخرى ف مجلد بنام مستاد ، مخط عبد الرحن النمرسىالشانعى سنة ١١١٨ هـ بها خروم ، ف ٢١٩ ورفة ، ومسطرتها ٢٣ سطراً - ٢١ سم [١٧٥] ٣٣٤٣

نسطة أخرى ضمن جحوعة في مجلد بقلم مدربي ، بخط أحد بن على بن عمر الرجزاوى سنة ٩ ٠ ١ ه بها آثار رطوبة وثرميم ، ومسطرتها ٣٣ سطرا (من ورقة ١ - ١ - ١) - ٢٨ سم
 ٢ - ٢ - ١ - ٢٠٤)

سد بسخة أخرى في مجلد بنام نسخ، مخط إيراهيم المفق المشهور بابن البارى سنة ١٩١٤، م، ف ١٩٣٥ ووقة ومسطرتها ٢٠ سبطرا - ٢٢٠ سم ١٣٣٦ [٢٣٣١]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بهلم مبتاد ، بها آثار رطوبهٔ فی ۲۰۲ ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطراً - ۲۲ سم [۳۱۸۸] ذکی ۲۰۰۹

- تسخة أخرى فى مجلد بقام ممثاد ، بخط حسن الحجازى البعدرى سنة ١٠١١ هـ في ١٠٢ ورقمة ومسطرتها مختلفة - ٢٧ سم (٣٣٩١] عروسي ٢٢٦١٨

نسسخة أخرى في مجدله بقلم نسخ سنة ١١١٧ هـ ٥
 مجدولة بالمداد الاحرق ٢٧ ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر ا
 ٢١ سم

[٢٩٣٩] الاميابي ٢٨٠٨٤

... نسخهٔ آخری طبین کوجهٔ فی محلف بنام معتاد ، بأولها نقص وبها خرم و مسطر آنها ۲۳ سسطرا (من ورقهٔ ۱۹۹ - ۲۹۹) - ۲۱ سم ۲۲۸۹ [۳۹۰۶]

- نسخة أخرى ضمن محمومة فى مجلد بنام ممتاد ، مخط عبد الله الجزائرى سنة ١٠٠٨ هـ ، بأوله ا نتس ويها خدروم ومسطرتها • ٢ سـمارا (من ورتسة ٢٦٧ – ٢٢ م

فرائد مو اهب المبالك ، في شرح ألفية ابن مالك وهـو عتصر المحرى ، اختصر فيه شرحه على ألفية الثالث عشر المحرى ، اختصر فيه شرحه على ألفية الامام ابن مالك المسي (مواهب المالك ، في شرح ألفية ابن مالك) وفرغ من اختصاره سنة ١٣٧٨ ه ، أوله : الحد لله الذي رفع السموات والصالحين باسم الرفيم الح

... نسخهٔ بی مجلی پنام مَفَریی ، سنهٔ ۱۲۹۷ هُ آهٔ ک ۴۱۰۵ ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا ۱۳۳۰ سم [۱۸۹۱] ۲۱۰۲۹ سـ اسطة أخرى في مجلدية لمعتاد بخط أبراهم بن يوسف الدنجيم في الشياضي سنة ١٠٩٨ هـ في ١٨٥ ورقسة ومسطونها ٢١ سطراً بـ ٢١ سم [٣٠٨] ٤٣٢٨

... نسطة أخرى في مجلد عليم المطيعة الكستلية القاهرة سنة ١٣٩٧ هـ ٢٣ سم سنة ١٣٩٧ هـ ٢٣ سم [٥٠٠]

ــ نسطة كالسابنة

[1 P V Y] A P Y F Y

ـــ نسطة كالسابقة

[ATOT] TYPES

سد نسخه أخرى ف مجالد بالم ممتاد بخط عمد بن سلم المشاواني سنة ١٠٨٤ هـ بها آثار رطوبة وخسروم ك ف ١٤٠ م ف ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً ــ ٣١ سم [٧٨٠]

- نسطهٔ آخری فی مجسلا بقلم معتاد ، بها خرم وآثار رطوبهٔ وترمیم فی ۲۹۵ ورقهٔ ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۷۷ سم

[71A] P3.F

مسه نسطة أخرى في مجلد بقلم نسخ بها أكل أرضة في ١٣٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطراً ١٩٨٠ [١٩٨٥] . ١٩٨٥ ١

- نسطة أخرى في مجلد بقلم ممتاد مخط أحد بن عيسى سنة ١١٨٤ هـ في ٩٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا سـ ٢٩ سم

14414 [1044]

سه نسخهٔ آخری فی مجمله بنام معناد سنهٔ ۱۲۳۸ ه بها اکل ارضهٔ فی ۲۳۳ ورفهٔ ومسطرتها ۲۱ سمطرا - ۲۲ سم

V . . V 0 [1 4 4 4]

الفريدة ـــ ومن النية نجوية ــ اللامام أبى النضل عبد الرحن ابن أبن بكر جـــ لال الدين السيوطي الشافسي المتوف سنة ٩١١ م

-- نسخة فبحلا طبع مطبعة النزق بالقاهرة سنة ١٣٣٧هـ با خرها فهرس ، في ٧٨ ص : ح ٢٠ سم ٢٤٧٨٤ [٢٠١٤]

- indi dlulija | 3477 | 1.013

فصل الخطاب ، في أصول لفة الأعراب - وهو مختصر العلامة أبي حبيب ناسيف بن مهد الله ابن ناسيف بن أسلاط بن سعد المدروف بالباذجي المتول سنة ١٨٧١ م، مرتبة على كتابين ، وفرغ من تأليفه سنة ١٨٤٧ م،

- نسخة ف مجلد طبع بيروت (طبعة ثانية) سنة ١٨٦٦ م في ٢٠٠ ص - ١٨٠ سم [٩٣٤] أباطة ١٤٨٠

فصول ابن معطى

أيظر

الفصول النحوية

الفصول الفحكرية ، للمكاتب المصرية -وهى رسالة للملامة عبيد الله باشا فيكرى بن محمد بليغ
ابن عبد الله بن محمد المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ، د رتبها
على فصول .

- نسخة فى مجلد طبيم المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ٧٠٧هـ بهامشها: إعراب الشواهد والامثال وبأولها تنبيهات المؤلف ، في ٣٦ س - ٢٠ سم (٩٥٨] ٧٤٨٢

- نسطة كالسابنة عليم حجر بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ

- نسخة كالسابقة طبع حجر بمطبعة المدارس اللكية بالقاهرة سنة ١٣٩٤ ه

[١٩٣٤] السقا ٢٨٧٨

القصول النحوية - تأليف الامام النحوى الاديب أبى زكريا زين الدين يحيى بن عبد المحلى بن عبدالنور المغربي الزواوى المجرائري المتولى سنة ١٦٦٥ هـ ٥ رتبها على خسين فصلا في خسة أبو اب تشتمل على المهم من علم النحو ، أوله : الحديث منشهى حده ، الح

- نسخة في مجدلد بنلم معتاد قديم ، بخط حسن بن على البعلبكي سنة ٧١٣ هـ ، في ٦٨ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا حـ ٢١ سم

A07 A [1.04]

فسوایح الآذکان — وهدو شرح العلامة عبد الله ابن صالح بن اتحامیل الایوبی من علماً الدرن الثالث مشر المجری ، علی د إظهار الاسرار ، البرکوی ، فرغ من تألیفه سنة ۱۲٤۷ ه

- نسخة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٥ م، بأولها فهوس، في ٢٠٠٨ ص - ٢٥٠ سم (١٨٥] ٣٨٣٥

الفوائد الركية ، في إعراب الآجرومية تأليف الملامة الشيخ أحد الحليل الشانسي ، أولها : الحيد فه الدى رنع بمد صلى الله عليه وسلم في الحافيين أعلاما . الح

- اسعة في مجلم بقدلم ممتالا ، بيمض أوراقيها ترميم ، في ٧٧ ورقة ، ومسطرتهما ٢١ سطرا - ٢٣ سم

2 44 (144)

[8171] and 5 7AP71

(e - 44)

سه نسخهٔ آخری فی مجالد بقلم مشاد سنة ۱۰۹۱ م باولها د انقس نه ای ۲۲۱ ورقشهٔ ومسطرتها ۲۳ سسطرا به ۲۰ سم د ۲۲۰۹ (۲۳۳)

- نسخهٔ آخری فی مجالد بهام معتاد ، بأولها نامی وجا خسرم ، فی ۲۰۷ ورقعهٔ ومسطرتها ۲۱ سسطرا - ۲۱ شم [۲۰۰] ۳۳۴۹

-- نسخهٔ آخری فی مجالد بقسلم معالد ، فی ۲۲۲ ورفهٔ ومسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۲ سم [۳۲۹۷] عروسی ۲۲۹۱۹

الفوائد الضيائية - وهدو شرح قاولي وو الدين عبد الرحن بن حد بن أحد الماروف الجامي النشبندي المتوفى سنة ٨٩٨ ه ، على (الكافية) لابن الحاجب، أوله : الحد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه المتأدبين با دابه الح ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٨ ه - نسخة في مجدولة بالمداد الآحر بهامشها وبين سطورها حدواش وبأوراقها امتهان وأكل أرضة ، في ٢١٧ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٠ سم

س نسخة أخرى في بجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٠ م مجدولة بالمداد الآخر والآزرق وبيمش أوراقها آثار رطوبة وترميم ٤ في ٢٩٨ ورة-ة ومسلطرتها ١٧ سسطرا سـ ٢٦ سم [٤٤٨] ٢٧٣٠

نسخة أخرى في مجله بنلم نسخ بجدولة بالداد الآحر ،
 بهامش بعض أوراقها حواش وببعض أوراقها تنطيع ،
 في ۲۸۸ ورقة ومسطرتها ۱۰ سطراً ... ۲۰ سم
 ۲۹۸۳ [٤٦١]

- نسخهٔ آخری فی مجله بنام ممثاد به فی ۱۰ ورقبهٔ ومسطرتها محتلفهٔ به ۲۰ سم [۲۲۷] السفا ۲۸۹۹۸

الفوائد الشافية ، على إعراب الكافية وهـو مرب المدلامة عـون أحد الشهور تزين زاده من علماء أواخرالترن الثانى هشر الهجرى ، على الكافية ـ لابن الماجب أوله : الحد فة على نمه الكافية الوافية الح فرغ من تأليفه سنة ١١٦٨ هـ

- نسخهٔ فی مجلد بعلم فارسی ، بخط سید مثمان بن اسهامیل سنهٔ ۱۹۹۸ ه فی ۱۹۸ ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۱ سم

1194 [1-94]

سِد. أَسِخَهُ قَالِمًا هِنَهُ طَهِمِ الْأَسْتَةُ نَهُ سَنَةً هِ ١٨٧٧ هِ مَا ١١٤٠٧ - [١١٣٩]

> - نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٠٧ م. [١٩٠٠ | ٢٢٢١١

> - اسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٩. هـ ٢٥٥٤٦ [٢١٣٥]

> > وانظرها بهامش الحافية - لابن الحاجب

الفوائد الشنوافية — وهي حاشية المسلامة أبي بكر ابن أساميل المروف بالشنواني المتوفى سنة ١٠١٩، على شرح الشيخ خالد الازهرى ، على الآجرومية

- أيسنغة أخرى في مجلم بقلم فارسى سنة ١٠٠٠ ه مجدولة بالداد الاحر بهامش بعش أوراقها حواش في ٢٩٤ ورنة ومسطرتها ١٥ سطرا 🚊 ١٠ سم 1 . A V A [1 . 1]
- أحدة أخرى في مجله بقلم نسخ مجدولة بالمداد الاأحر والأزرق بها خرم وأوراق بخط مناير وأكل أرضة رني ۱۹۹ ورقة ويسطرتها ۱۹ بيطرا – ۱۷ سم LANA ILANA
- نسخة كالـــابقــة طبع حجر بالأستانة على القامدة الفارسية سنة ١٢٧٤ ه ومامتها حواش إ٢٢٨٢] راشي ٢٧١٨٧
- نسخة كالسابقة ضمن مجموعة طبع حجر ، على القاعدة الفارسية بالهند سنة ٢٧١ ه بهامشها وبين سطورها حواش ، في ١٠٠ ص .. ٣٢ سم [۲۲۷۰] علي ۱۹۶۹۳
- -- أسخة أخرى في مجله بقام فارسى ، بخط سيد مصطفى ابن سلمان سنة ٩٦٦ م و بهامش بعض أورافها حواش ني ٢٠٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ١٨ سم [۲۷۷۷] علم ۱۹۲۹۳
- اسخة أخرى ف مجلد بتلرفارسي ، بخط أبي بكر كاتب سنة ١١١٨ م بأولها فهرس ٤ في ٢٠٨ وراسة ومسطونها ١٩ سطرا سـ ٢٠ سم (۲۹۲۱) علم ۲۹۲۹
- نسخة أخرى في مجله بقل مبتساد بخط عبد الرحن الديباطي سنة ١٢٣٠ ه في ١٧٥ ورقبة ومنظرتها ٢٥ سطرا - ٧٣ سم [۲۲۱۲] جوهري ۲۲۱۴]
- نسخة أخرى في مجالد بالم فأرسى ، مخط أبراهم ابن محد سنة ١٠٥١ م بعض أوراقها مجدول بالمداد الأحر وبهامتها عواش وبأولها أوراق بخط مفاير ، ل ۲۳۱ ورقة ومسطوتها ۱۹ سطرا بد ۲۱ سم 10.97 - [417]

- -- نسخة أخرى في مجله بقل نسخ مجدولة بالداد الاحر بهامشها وبهن سطورها حواش وبأخرها نقس وبها أوراق بخط مناتر ، في ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرات ۲۰ سم 7: 07. [AEA]
- نسخة أخرى في مجلم بنام فارسي بها آثار رطوبة ، ق ۲۰۲ ورقة ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۱ سم Y+11 [414]
- نسخة أخرى طبع حجر باكستانة بأولها فهرس ، ف ۲۸۹۹ ص - ۲۲ سم 194. [1.47]
 - أحنة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣١٦ م 1044 [1011]
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ 1001 [1017]
 - أحظة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ ٥ TIARY LAARI
 - ندخة كالسابقة طبع الآستانة [۲۰۲۰] منظی ۲۰۲۰]
- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٤ م بهامتها وبين سطورها حواش

Y [Y \ Y A]

- نسخة كالسابخة طبع الآستانة [١٠١٠] الأسابي ٢٦٠٨١
 - لسخة كالسابقة طيمت سنة ١٢٩٩ هـ [AIAT VYAYE
- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهند على الفاعدة الفارسية سنة ١٣٠٣ ه بهامشها (التفرير المقول ، في بيان الماصل والمحسول) الملامة خادم أحد في ٤٠٠ س

TAAAL [TAAA]

- نسخة أخرى في مجله بتلم فارسى ، بها آثار رطوبة وبهامش بعض أورائها حواش ، في ۲٤٥ ورفسة ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۰ سم

ng ng magalang kanalang

[۲۱۹۳] بخيت ۲۰۹۷

فوائد الطارف والتألم ، على شرح العلامة الشيخ خالد -- وهي حاشبة الملامة الشيخ عبد الرحم السيوطى الجرب المبرى المبرى على المارة الرابع عشر المجرى على شرح الشيخ خالد ، على الأجرومية ، فيرغ من تأليفها سنة ١٣١٨ ه

-- نسخة فيجل طبع للطبعة الآدبية بالقاهرة سنة ١٣١٨ م بهامشها الشرح ولآخـرها تصحيح به ف ٧٢ ص - ٢٨ سم

- المنة كالمابقة

[۱۲۶۳] بخیت ۱۹۶۰۰۱

الفوائد المتحيبة ، في إعراب الكلمات الفريبة وهيرسالة الملامة الشيخ محداً من بن عمر بن عبد المزيز
ابن احمد بن عبد الرحم بن نجم الدين بن محمد صلاح الدين
للشهور بابن عابدين ، المتوفى سنة ٢٠٢ ١ ه ، في بيان
معنى بعض الالفاظ والجل الن شاع استمالها بين السلاء،
وفي ظاهر تركيبها إشكال

- نسخة في مجلم طبعة الممارف السورية سنة ١٣٠١ه ف ٢٣ ص - ٣٣ سم [١٩٣١] ٣٢٧٥٣

الفوائد المحدورة ، في شرح مسوفات الابتدا بالنكرة – وهو شرح المسلامة الشيخ اسماعيل بن محد ابن عبد المنى بن مبراح الشهر بالجراحي المجلوبي الدمشق الشافعي المتوفى سنة ١١٦٣ هـ على المنظومة الراثية ـ الملامة أحمد بن عبدالقادر بن مكتوم الحنى النحوى المدوف سنة ١٤٧٩ هـ ٤ في مسوفات الحنى النحوى المدوف سنة ١٤٧٩ هـ ٤ في مسوفات

الابتدا بالنكرة ، أوله : الحد قة الذي تفصل علينا بمعرفة الفضائل من مبتدأ أحوالنا الح. وأول المنظومة : (إذا ما جعلت الاسم مبتدأ فقل بتعريفه إلا مواضع نكرا) الح

- نسخة في مجله بقلم ممتاد ، بخط عجد بن مكل المدوى المالكي سنة ١٢٩٢ هـ في ١٥ ووقدة ومسطرتها ٢٥ سم ٢٠ سم

[۳۲۹۳] عروسی ۲۲۹۴

الفوائدالمستجادات، على قرة أعين أولى الرغبات وهي داشية فعلامة عجد بن إبراهم أبى خضير ، على رسالته المبهاة (قرة أعين أولى الرغبات ، في بيان أنواع البنيات والمربات)

- نسخة فى مجلد طبع مطبعة محد أفندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٩٠٣ إله بهامشها الرسالة ، ف ١٩٨٠ ص

11, [1]

-- ثلاث نسخ كالسابقة : (۱۰ - ۱۹ | ۹۹ | ۹۹ |

- أدبع نفخ كالنابقة [١٠- ٨٦] ٨٦- ٨٦]

-- أربع نسخ كالسابقة [٢٩ - ٢٩] ١٩٦ - ١٩٦

- ثلاث أسخ كالسابقة [17 - 18] 880 - 181

- نسختان كالسابنة (١٩٠، ١٥) ١٩٤، ١٩٩

- نسخة كالسابقة (٨١) ١٦٣

977 [94] > >

1.44 [1.4]

- نـخال كالسابغة [۲۸۱ ، ۲۸۰] ۱۷۹۲ ، ۱۷۹۲ - نسطة كالسابقة (١٩٣٦) ١١٨٧١ *17. Y (Y Y 3 0) ... >

-- نسخة كالسابلة بها خرم T37.7 [TY43]

- أحفة كالسابقة كاملة WYATY [TALA] ...

 عنر نمخ كالبابغة 79440 - 79477 34 ha (7.01 - 7.10)

--- خس نسخ كالسابنة

--- نحة كالمابة . [٢٨٩٣] • • • ٢٠

--- نسخة ضمن جموعة كالسابخة فرمجله طبعه عجد معطل بالبام : سنة ١٣٠٣ ٥

(۲۳۶ مجاميع) ۱۰۹۱۲

- نسخة أخرى شنن مجوعة في مجله يغلم نسخ 6 بخط حسنين بن عمر بن أحد للتهور بالناى سنة ١٣٠٢ ٥ ومسطرتها ٢١ سطرا ، في ٢٢٦ ورقة - ٢٣ سم 777A (079)

الفوائد المضية القرشية ، على شرح الشيخ خالد ـ للآجروميسة - وهي اهسية الملاسة الشيخ يوسف بن عجمه بن يوسف النرشي المحل الشافعي من علماء أواخر القرق الحادي عدر المجرى ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية . أولها : الحد نه الذي رفع الملاء قدرا ، واصبهم لنفع المباد دمرا . الح . فرخ من تأليفها سنة ١٠٩٧ هـ

- نسخة منس محومة ف مجلد بفلممتاد ، بخط عبد البارى. ابن نصر بن عبد الباري سنة ١١٦٧ هـ ، ومسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ٢٠٩ ـ ٢٧٦) ـ ٢٢ سم [٧٤ عاميم] ١٧٥٥

-- خس نسخ كالسابقة TTET - TTT9 [TTV - TYT]

- نسختان كالسابقة TVET . TVEO [107 . 101]

- نسخة السابقة (٤٧٢) رشيد ٢٠٩٤

 أربع نسخ كالمابقة TY01 - TT & A + TT - 10 TY

– أربم نسخ كالسابنة TAAT [307 -. 033].

-- ثلاث لمسخ كالسابنة ET16 [176 - 777]

- نسخة كالسابغة ﴿ [٦٩٩] ١٠١٥.

- -بم نمخ كالمابنة PYAA [YYA - YYY]

- أربع نسخ كالسابنة 1.4. [ATE - ATT]

- ثلاث نسخ كالسابقة TERM [ASA - ASS]

ــ نـختان كالِسابقة [TY - 1 & TY - 1] - 0.3A & 10.5A

- نسخة كالسابغة [١٠١٦] ١٠٨٨.

14764 [1944]

Y. T. 1 [171.]

Y1010 [Y-Y-] (100) >

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ ه [۲۱۹۷] نسم ۲۰۹۰۳

_ نهذة كالماينة طبت سنة ١٣٠٣ ٥ [۲۲۸۳] رانس ۸۸۱۷۲

الفسواكه الجنية ، على متممة الآجرومية وهو شرح قملامة جال الدين عبد الله بن أحد بن على
المدروف بالفاكمي المك الشافعي النحوي المتولى
حسنة ٩٧٦ ه ، على (متممة الآجرومية ، ل علم
المربية) للمسلامة شمس الدين عجد الرميني المروف
بالحطابي المالكي للمكي ، فرغ من تبييضها سنة ١٩٥٩،
- نسخة ف مجلة طبع الطبعة المينية بالقاهرة سنة ١٣١٢،
بهامشها المثمة ، وبآخرها فهرس ، في ١٩٩ س

_ احفة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ ٢٧٣٦] الفحام ٢٠٢٣ و

- أ- خة كالسابقة طبرح المطبعة الوهبية بالفساهرة سنة ١٢٩٠ هـ

TT7AY [1- [7777]

- ندخة كالسابقة طبع للطبعة الخبرية القاهرة -نة ٢٠٦٥ - ١٣٠٥ - ندخة كالسابقة طبع ١٣٠٦٥٨ - ٢٣٦٨٨ - ٢٣٦٨٨

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقسم العلمية بالفاهرة. سنة ١٣٢٣ ه

TALL [TAAT]

- نسطهٔ آشری فی مجلد بنام میشاد ، ساخوم و اکفرها ننس ، فی ۸۹ ورفسهٔ ومصطرتها ۱۷ سسطراً - ۲۰ سم

11.7. 55 [7129]

الفيروزج ، شرح الأنموذج — ومو شرح الملامة الشيخ محد حيى عكر من علماء أوائل الفرل الرابع على والانموذج) الزمخشرى ، فرخ من تأليفه سنة ١٢٨٩ هـ

— نسخة كالسابقة [۲۲۰۷] بسيم ۲۹۱۰۳

د د د (۲۲۸۱] رانی ۲۷۱۸۹

דרוחו בל (דמער) » »

raraa [rvar]

حرف القاف

قرة أعين أولى الرغبات ، في بيان أنواع المبنيات والمعربات ـ تأليف الدلامة الشيخ عمد بن إبراهيم المعروف بأبي خضير الدنياطي من علماء أوائل الغرل الرابع عشر المعرى ، أولها : الحسد له الرافع وتب المسمون لاعلام كلة الدن الح

- نسخة ضنن مجموعة في مجسله بنتم نسخ بخط حسنهن ابن عمر بن أحد المشهور بالشامي سسنة ١٣٠٧ ه مسطرتها ٧١ سطرا في ٥٨ ورفة -- ٧٢ سم ٢٦٢٨ [٥٦٩]

> وانظرها بهامش (النوائد السنجادات)

قرة العيون ، في الـكلام على (إن) بكسر الحمزة و تشديد النون - وهي دسالة : المنبخ عبد الباسط السنديوني ، في أحكام (إن) بكسر الهزة وتشديد النون ، أولها : الحد قد رب العالمين الذي أن من بديم صنعه كل حيوان وطير الح

- نسخة في مجمله بقلم منتاد بخط السيد محمد البكري الصديق مسئة ١٩٨٨ هـ في ٩ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٩ سم ١٩ سطرا - ٢٩ سم فهرس علم التحو

- الجزءان الاول والثاني من نسخة كالسابنة طبع القاهرة | ٢٠٠٧ | ٢٠٠٧

- الجزء الأول من نسخة كالسابقة طبع للطبعة الاعلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ه بأوله تقص [٣٠٨٠] ٤٧٩٨٢

قطر أأخدا وبل الصدا - لابن هشام وهو العلامة جال الدبن أبو عجد عبد الله بن يوسف بن أحد ابن عبد الله بن عبد عبد عبد عبد عبد الله سنة ١٢٦٤ هـ

- نسختان ضمن مجموعته كالسابقة طبيتا سنة ١٢٨٠ هـ [٢٢٩٠ ، ٢٢٩٦] رافسي ٢٧١٩، ٢٧١٩

[A 3 . Y . E . S Y

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجملد بقلم معتاد ، بها
 أكل أرضة وآثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من
 ورقة ١٢٨ – ١٣٦) – ٢٠ سم
 ٢٢٧٢ – ٢٣١) – ٢٠ سم

- نسخة أخرى ضين مجوعة في مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٠هـ بأولها تقمل ٤ مسطرتها ١٥ سـطرا (من ورةـة ١٦٩ - ١٦٩) - ٢١ سم [٣٠٨٠] بيما يدة ٢٩٨٠١

نسخة أخرى في مجلد بقل معناد ، بخط عبد المجيد
 ابن عبدالرحن الحجاوى سنة ٢٠٠٦هـ، في ٨ ورفات
 ومسطرتها عتلنة _ ٢٣ سم

[۲۴٦٦] بخيت ۲۰۱۰۰

- نسخة كالسابقة ضمن بحرعة في مجلد طبع القاهرة [٣٠٣٣] ١٩٧٢٨

- نخة كالسابقة (٣٧٣٨) النجام ١٠٢٠-

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معناد سنهٔ ۱۹۰۹ ه فی ۲۰ ورفهٔ و مسطرتها ۱۷ سطراً - ۲۱ سم (۳۲۰۱ [۳۸۹۴] القصر المبنى، على حواشى المفنى - وهى حاشية الملامة الشبخ عبد الهادى نجا بن رضوان الابيارى الشافعى الازمرى المدوق سنة ١٣٠٥ ه، على حاشية الشبخ عبد الامبر، على منى المبيب لابن هشام المجرد الأول من نسخة فى مجدل طبع المطبعة الوهبية بالناهرة بهاشة بعض حاشية الامبر وبأوله فهرس في الناهرة بهاشة بعض حاشية الامبراء الناهرة بهاشة بعض حاشية الامبراء المبراء الناهرة بهاشة بعض حاشية الامبراء المبراء المب

الجزءان الا ول والثانى من نسخة كالسابقة
 (٦٤٨] ١٩٨٨
 نسخة كالسابقة ف مجلدين طبع
 ٨٣٣٩ (١٠٣٠)

- الجزءان الا ول والثاني من نسخة كالسابقة [١٠٠٨] ١٠٨٧٠

 (الاول والثالى من نسخة كالسابنة ۲۱۰۳۱ [۱۸٦٦]

- (الأول والثاني من نسطة كالسابقة بهما خرم
 (۲۷۸۹) رانسي ۲۷۱۹۱

- الجزءان الاول والثان من نسخة كالسابقة كاملة طبع القاهرة

YA- 74 [TYE .]

- الجزءان الأول والثاني من نسطة كالسابنة (٢٣٤٦ [٢٣٤٦]

- « الأول والثاني من نسخة كالسابقة بالثاني خرم ٢٩٣٢٥ [٢٤٨٤]

> - الجزء الأول من نسطة كالسابقة به خرم [٣٤٦٠] بخيت ١٩٠٩٩

--الجزءان الأول والثبائي من نسطة كالسابقة في مجلدين طبع القاهرة ليس يهما خرم (٣٠٢٩ عملاء

القلادة الجسوهرية ، في شرح الدرة البهية ، نظم الآجرومية — وعدو شرح قدلامة شهاب الدين أحد بن حجازى الفتني من علماء النبرن العاشر المجرى على نظم الآجرومية المسمى (الحدة البية في نظم الآجرومية) قملامة شرف الدين يحيى المدريطي أوله: الحد قة الذي خص النوع البشرى بغصاحة المسان الح وأول النظم:

(الحديثة الذي ة ـ دونق العلم خبر خلقه والمتق) الح ـ نسخة في مجلد بقام مبتاده جامش بعض أوراقها حواش و بها آثار رطوبة ، في ١٠ دورقة ومسطرتها ١١ سطوا ـ ٣٣ صم

17777 0,000 (4790)

اعد الاعراب -- لابن عنام انظر الاعراب 4 من تواعد الاعراب

القواعد الجلية ، في علم العربية -- تأليب أحـد الآباء اليسوميين

-- نسخة في بجلدين طبع مطبعة الآباء البسوهيين ببيروت سنة ١٨٩٨ م مع كل جزء فهرس -- ١٨ -- م (٧٦٧٧] حليم ٢٣٦٦٨

القواعد الجلية ، لطلاب اللغة العربية - تأليف الاستاذ عمد أبراهم فليفل أستاذ اللغة البربية بمدرسة تشددا في بكين الصيفية ومن طلاء الغرن الرابع عشر الهجري

- الجزء الاول من نسخة في الله مطبعة جنها ببكون ال الصديق بأوله فمرس ، في ال و ١٠٩ مس - ٢٥ سم

£ - 1 7 4 [T - 47]

القواعد الحيدية 6 لتعصيل المبادى النحوية - وهو غنصر في النحو - التيخ مبدا لحيد التاضي في الرامم أبي التانمي العرقوى الازمرى من طباء أواثل التين فالرابع عفر الهجرى ، فرغ من تأليفه صنة • ١٣١٥

- نسخة في على طبع مطبعة بن الاجود أكس بالاسكندرية سنة ه ١٩٦٥ هـ م با خرها فهرس ، في ١٩٥ هـ ٣ ص - ١٩ سم (١٩٦٤ | ١٩٥٠

ــ نسخة كالسابقة [٧٧٠]

قواهد اللغة العربية ، لتلاميذ المدارس الثانوية -تأليف الاسائدة حنى بك ناصف ، وعجد بك دياب ، وعجد أفندى عمر ، وسلطان بك عجد ، والشيخ مصطلى طموم ، من هاما ، النمرل الرابع عشر الهجرى . - نسخة في مجلد طبع بولاق (طبعة أولى) سنة ١٣٢٤هـ (سنة ١٩٠٦م) في ١٠٢مس - ٢٠٣م ٢٠٢١] النضاء ١٣٠٠م

ب نسخة كالسابقة (۲۷۲۸) ، ۲۰۹۳ -

- اسطة كالسابقة طبعت سنة ١٩٢٧ - ١٩١٦٠ [٢٦٩٨]

من أسنة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٩ هـ ٢٠٨٤ [٣٦٩٩]

- نسخة كالسابغة [٢٧٦١] ١٠١١٨

قواعد اللغة الدربية - تأليف الاستاذ نسيم فهمى ميخائيل ، من رجال الفسرن الرابع عشر الهجرى ، وضمها على صورة سؤال وجواب ، وفرغ من تأليفها سنة ١٩٢٨ م

- الجزء الأول من نسطة في مجلد طبع مطبعة وعمسيس بالفاعرة سنة ١٩٢٤م أخره تصحبح ، في ٣٤١٢٥ ص - ٢٧ سم

*** [****]

قواهد المطارحة - تأليف الفلامة جال الدين أبي محد حسين بن بدرالمروف بابن أباز النحوى البندادى المتوف سنة ١٨١٥ م اولها : الحد قد مستحق الحد وأهله الخ - نحفة في مجلد بنا على المنوف سنة ١٩١٠ م م في ١٢٧ ورقبة ومسطوتها ١٩ سطوا - ٢١ سم ٢٩٧٩ [٩٩٠]

- نسخة أخرى في مجلد بنام سعاد ، بها آثار وطوبة ، في ٦٨ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطراً - ٢١ سم ق ٥٤٨ [٥٤٨]

بهامشها موسل الطلاب، الى تواهد الاهرات الشيخ خاله وبآخرها فهرس، في ۱۹۱۹، ۲ س ـ ۲۲سم خاله وبآخرها فهرس، في ۱۹۱۹، ۲ س ـ ۲۳۲۰م

الكافيــة ـــ تأليف الامام جال الدين أبي عرو مثمان بن عمر ابن أبي بكر بن يو نس الرويق المصرى المالكي المعرف بابن الحاجب المتوفي سنة ٦٩٦ هـ

- نسخة ضدن بحومة في مجله طبع بولاق سنة ١٩٤١م، بهامشها تسليقات (منص ١ - ٢٥) - ٢٥ سم بهامشها تسليقات (منص ١٠٠١)
 - نسخة كالسابغة [۲۷۸] ٥٠٠٠
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٩ هـ [٥٠٠٠] عتار باشا ه١٠٠٠]
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٦١ ه ١١٤٧٨ [١١٥٧]
 - لسخة كالسابخة طبعت سنة ١٢٥٥ ه (١٦٩٧ طبم ٣٣٧١٣
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٧٩ هـ ٣٣٧١٥
 - ٢٣٨٠٠ [١٩٩٧] و ٢٣٨٠
 - نسخة كالسابقة [٢٠٤٩] ٢٤٠٦٤
 - نسخة كالسابقة (٢٠٩٧) ١٠٠٠٩

القول الجميل ، على شرح ابن عقيل — وهو. حاشية الحدادة أبى الغتج أحدد بن عمر المعروف بالاستاطى الحنيق . المتوفى سنة ١١٦٩ ه على شرح ابن عنيل ، على الالغنية . أولها بعد الهيباجة : هذه فوائد شريقة وفرائد لطيفة نفعها جزيل الخ . فدرغ من تأليفها سنة ١١٥٠ هـ

سنة ف مجالد بقلم معناد في ٢٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً ــ ٢٢ سم [٢٠٠٠] ممايدة ٣٩٧٧٦

نسخة أخرى في مجلد بتلم ممتاد مجدولة بالمداد الاحر
 في ۲۳٦ ورفة ومسطرتها ۲۰ سطرا ۲۳۰ سم
 ۲۹۷۷ سمایدة ۲۹۷۷۹

القول السديد ، المعرب هما يتملق ، كلمة التوحيد وهو إمراب الكامة التوحيد ـ لم يعلم مؤلف ، أوله : الحد قد الذي نسب في الآفاق والأنفس على وحدانيته برمانا سليلا الخ

حرف الكاف

كاشف القناع والنقاب ، بإزالة شبهة هن وجه فسواعد الإهراب - وهـ و شرح النيخ عمـ د اين هبه الكرم الكالى ، من طباء دولة السلطان سليان النياني ، على قـ واحد الاهراب ـ لابن هنام

- لسخة في عجل يقلم معتاد بهامشها حواش وبها آثار رطسوية ، في ٧٦ ووقسة ومسطرتها ١٩ سطرا

[ACY] YAFF

(& - WA)

- نسخة كالما يقة طبع حجر الهند سنة ١٢٩١ م بها مشها شرح السيد عجد أنور على ، عليها وممرب عليها العلامة حسين في أحمد الشهير بزيني زاده المسمى: الفوا تدالشا فية ، في حل إعراب الكافية ، في ٣٩٣ ص - ٣٢ سم [٢٢٨٧] رافعي ٢٧١٩٣

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى ، بخط أبى بكر ابن خليل بن محدسنة ١٠٩٠ هـ بهامتها وبين سطورها حواش وبها أكل أرضة ، في ه ، ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ٠٠ سم ٢٣٦٩٩ عليم ٣٣٦٩٩

نسیخهٔ آخری فی مجمله بشام فارسی ، بهامشها و بینه

 سطورها حواش فی ۷۷ ورقهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا

 ۲۰ سم

 (۲۹۷۹ حلم ۲۳۷۰۰

- نسخة كالسابقة طبع حجر بالهندسنة ١٩٩١ه بها مشها وبين سطورها حواش [٢٦٨٠] حلم ٢٣٧٠١

- نــ خة أخرى منهن عجبوعة في عجله بغلم فارس ه سنة ١٠٨١ هـ مجدولة بالمداد الآخر والاسودوبهامش بهض أوراقها حــواش ومسـطرتها ٩ سـطور (من ورقة ١٩-١٦) - ١٩ سم ورقة ١٩٠١٤) - ٢٠ سم

- نسسخة آخری فی مجمله بنام فارسی ، بهامشها و بیت سطورها حواش فی ۱۱۰ ورفة ومسطرتها ۷ سطور د ۲۰ سم (۳۱۹۷] بخیت ۲۰۱۰۱

نسخة أخرى شنن مجموعة فى مجلد بقام فارسى ، سامشر بسخة أخرى شنن مجموعة فى مجلد بقام المسلم المسلم أوراقها حواش ، مسطرتها ١١ سـطرا (من ورقة ١-٤١) - ١٨ سم
 ٢٤٧٠] بخيت ٤٥١٠٤

 نسخة أخرى في مجاف بنام ممتاد ، في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٩ سطور ــ ١٥ سم
 ١٣٠٦ [٢٠٦]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بأولها تمليك ناريخه سنة ۱۲۲۱ هـ بهامش بمش أوراقها و بون سطورها حسواش ، في ۳۹ ورةـة ومسطرتها ۱۱ سطرا - ۲۰ سم

 نسخة ضبن جمدوعة في مجلد طبع مطبعة الجدواف الاستانة سنة ١٣٠٧ هـ
 ١٧٦٦ [٩٧٨]

- نــخة ضين كالبابقة طبعت سـنة ١٣١٥ هـ (من ص ١-٤٣) - ٧٣ سم (٣٤٦٨) بنيت ٤٠١٠٢

> - نسخة كالسابغة طبت سنة ١٢٨٢ هـ (٢٦٨٦] ٤٩٠١١

لسحفة أخرى ضنن تحروعة في مجاد بقلم فادسي
 سنة ١٠٠٤ه بهامشها و بين سطورها حواش و مسطرتها
 ٧ أسطر (من ورقة ١-١٨) بـ ٧١ سم
 ١٧٠١ه [١٠٠٨]

- نسخة آخرى ضن مجوعة فى مجلد بقلم مستاد ، بخط آحد بن مجمد عبد المتبال سسنة ١٣٨٦ هـ مسـطرتها ١٩ سطرا (من ورفة ٥٠-٧٧) - ٢٢ سم ١٩٢ سطرا (من ورفة ١٩٢٨)

- نسخة أخرى ضبن بحومة في بجساد بقلم نسخ مجدولة بالداد الآسود والمذهب مسطرتها 10 سسطراً (من ورقة ٢-٣٢) - ٢٠ سم ٢٢٧٥١ [١٩٢٩]

ـــ نــخة أخرى ف مجله بتلمستاد قديم بخط محمد بن أحد أبن حسن الادرعي الشانسي سنة ٨٠٣ هـ بها آثار رطوبة ، وبأولها أوران بخط مناير في ٧١ ورقبة ومسطرتها ٧ سطور - ١٨ سم [2114] الأساني 24011

-- نسخة أخرى ﴿ نجله بقلم معناد سنة ١٠٩١ هـ مجدولة بالمبداد الاحر بهامتها وبين سطورها جواش وبها آثار رطوبة وامتمان في ٥ ورقة ومسطرتها ٩ ١ سطرا

.

— نسخة أخرى منسن بحوعة في مجلابتل منربي مسطونها ١٩ سطراً (من ورقة ٦١ - ٨١) = ٢١ سم ALTA [TA-V]

— لسخة أخرى ضن جموعة ل نجلد بتلم فارسي مجدولة بالمداد الاحرمسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ٣٣-١)

[۹۲۳ مجامیح] ۲۷۰۶

- نـــخة أخرى منسن مجوعة في مجـلد بنلم معتــاد سنة ١٧٣٥ م مجدولة بالمداد الاحر مسطرتها ٢٩سطرا (من ورقة ۲۱ ـ ۲۲) ـ ۲۳ سم [۲۷۱ عامیم] ۲۳۱۱۹

 اسخة أخرى ضن گوعة فى مجلد بتلم فارسى ، مجدولة بالمماه الاحر والازرق مسطرتها ٩ سطور (من ورفة ١١ – ١٧ – ١٧ سم

[۲۱۸ عاميم] حليم ۲۱۸۱۰

- نسخة أخرى مثنن مجوعة في مجلد يتلم فادسي مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ١٤٢ - ١٧٠) - ٢٥ سم (١٨٧٤ جاميم] حليم ٢٤٨٧١

كتاب سيبويه - وهو إمام النعاء وإمام البصريف العلامة أبوبشرعرو بن مثمان بن فتبرالفارس البيضاوى ثم المراق البصرى ، مولى بني الحارث بن كتب الملتب بسيبويه المتونى سنة ١٨٠ هـ

- نسخة ف مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٦ ٥ سنة ١٩١٨ بهامشها تقريرات من شرح الامام أبي سعيد السيران عليها ، وبأسغل صفحاتها شرح الاعدام الشنشرى على شواهدها المسمى (تحصيل عين الذهب ، من معدل جوهر الادب، ق هملم مجازات المرب). ومع كل جزء فهرس - ۲۸ سم

या ATOO [1·1A]

- خس ندخ كالسابقة [11.1-77.1] COTA - OFTA W

- نسخة كالسابلة [١٠٢٤] ٨٣٦١

-- ثلاث نسخ كالسابقة

W ATTE ATTY [SAYY A SAY)

- نسخة كالسابقة [١٠٩١] ٩٩٩٩

₩ 11. Y7 [11YY] >

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ ٥ 1 . AAY [1 . 1A]

Y1.14 [1411] »

Y 1 0 1 Y [Y . YY] > >>

< [۲۱۰۱] اسم ۲۲۰۰۲ ×

« [۲۲۸۸] دانس ۲۷۱۹۳ >>

* TT-1 [TY11] >

4 [**** [***** **

﴿ [٢٤٣٢] بخبت ٢٥٠٦٦)

· نسخة كالــابغة طبعت سنة ١٣١٦ هـ [**** [TOT-]

ـــ نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ [٣٦٨٧] ٤٩٥١٢

ــ نسخة كالسابقة (٢٧١٣) ٨١٠٠٠

١٠ [٣٧٣٧] النصام ٢٠٠٤٠

كتاب فى الاعراب ـ 3-د طباء القرن الثانى عشر المجرى . فرغ من تأليفه سنة ١١٨١ م

نتم سن بحومة ف مجله بقلم ستاد بأوله نتم وبها آثار رطوبة وبيمن أوزاقها ثأكل ، مسطرتها ٣٣ سم ٣٣ سم ٢٣ سم ١٤٣

كفف الدجى ، عن شهواهد أبى النجاب وهو شرح المدالة التبيغ أحمد بن الامهن التنتيان تزيل الفاهرة ومن طاء الفرن الرابع عشر الهجري، على شواهد حاشية أبى النجا ، على شرح التبيخ عالى ، على الآجرومية

۔ ندخة فی عبد فی طبع الطبعة الجالیة بالنسامرة سنة ۱۳۳۰ ه د سنة ۱۹۱۷، با غرما فهرس ، فی ۷۱ س - ۲۰ سم

TT331 [T044]

س نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٥ هـ ٣٧٦٨٨ [٢٨٤٢]

- أسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٠ ه • ٢٤٠٧ [٢٧٨٢]

كهف النقاب عن مخدرات ملحة الاعراب لفاكهي ، وهو الملامة جال الدين عبد الله بن أحد
ابن على المروف بالفاكهي المكى التانمي ، المتوف

ــ نــخة لى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقامرة سنة ١٣٧٧ ه (٣٦٨٨] ٤٩٠١٣

كشف الوافية ، في شرح السكافية - وهي حاشية الملامة عمد نعر الحلي من علماء النون التاسع المجرى ، على (الوافية ، في شرح السكافية) - وكن الهين الاسترابادي . أولها : في الحد يامن سرف قلوبنا عمو الماني والبيان الح ، فرغ من تأليفها سنة ٩٢٣ هـ

س نسخة فى مجلد بقلم فارسى ، بخط مجد فى داود ابن يوسف سنة و و و م سيامش بعض أوراقها حواش ، فى ۱۸۸ ورقة ، ومسطرتها و ١ سسطرا

¥310 [347]

-- نسخهٔ آخری فی مجلی بنتم فارسی ، بخط علی بن محمه سنة ۱۷۱ هـ ، بها آثار رطوبهٔ وأکل آرضهٔ ، فی ۱۱۵ ورفهٔ ، وسطرتها ۱۷ سطراً - ۱۸ سم [۲۲۸۹] راضی ۲۷۱۹۵

الكفاية – وهو شرح المدلامة ضياء الدين المك تليد الامامبارات الرخترى ، على كتاب(الأعوذج) ارخترى . أوله : الحديث الذي تظاهرت طينا آلاؤه وتزاحت طينا نعماؤه الح رتبه على ثلاثة أقسام : الاول في الاساء ، والثاني في الإنسال ، والثاني في الإنسال ، والثان

- ندخهٔ فی مجلد بقلم مصرفی قدیم سنهٔ ۷۱۵ م. بها آثار رطوبهٔ ، فی ۵ ه ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم (۲۹۱) ۱۹۱۰

- نسخة آخرى في مجله يتلم فارس مجدولة بالمداد الآحر وبها آثار رطوبة ، في ٦٧ ورقة ، ومساطرتها ١٩ سطرا - ٢٠ سم ٣٣٧٠٧ عليم ٣٣٧٠٣

كفاية التمريف، في معرفة النحو والتصريف -تأليف: الملامة من بن عمداً بي بكر الكردى التاكرى من طباء الترن التاسع الهجرى . أولها : الحد قة المنحو بكل حال المتصرف في خلفه الكبير المتعال الخ فرغ من تأليفها سنة ١٨٥٥ م . الثالث مشر الهجرى ، نظم فيه حروف المانى ، أوله (يتول أسير الما تم مصطفى

ومنهو بالبدري يدعى لدى اللا)الح

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بتلم معتاد مسطرتها مختلفة (من ورقة ١ – ١٦) – ١٦ سم (٢٩٧ مجاميع) ١٢٠٨

۔ نسخة أخرى مثبين في مجال طبع القاهرة سنة ١٢٧٨هـ (من ص ٢٠ - ٢٧) - ١٨ سم (١١٠٢] عاميع] ١١٤٨٦

الـكواكب الدرية ، شرح متممة الآجرومية — وهو شرح الملامة الشيخ عمد بن أحد بن عبد البادى المروف بالآمدل من طباء أواغر النون الثالث عشر المجرى ، على (متمة الآجرومية) المدلامة الشيخ عدد الحطاب المالكي ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٨ ٣

- نسخة جزءان في بجسله طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ بهامشها متسة الآجرومية ومع كل جزء فهرس - ٢٧ سم (٥٧٨] ٣٦٨٠

- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبع مطبعة دار إحياء الكثب العربية (عيسى البابى الحلني وشركاء) بالقاهرة سنة ١٣٤٣ م)بهامتها الشعبة وسم كل جزء فهوس - ٢٨ سم

* 3. 45 [* 14 1 4]

- ثلاث نسخ كالسابقة طبع مطبعة معطني البامى الحلمي وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ

[ATT - 377] [1.64 - 71.64

- نسخة كالسابخة طبع الطبخة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٧م [٢٦٨٧] حليم ٣٧٧٠٣ - نسخة ضمن محموعة في مجلد بقلم مستاد بخط المؤلف سنة ه ۸۸۵ مسطرتها ۹ ۱ سطرا (من ورقة ۱ – ۷۹) - ۱۹ سم - ۱۹ سم

الكرغاية ، حفية لراغب الحفاية - وهي منظومة الدروف باليتوشى الدامة أبي محد عبد الله بن عجد المسروف باليتوشى الشافى ، الشافى المتاويز عن نظمها سنة ١٩٧١ ه. المتاويز عن نظمها سنة ١٩٧١ ه.

- نسخة فى مجدله طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٨٩ هـ بهامشها تعليفات عايما وبأخرها تصحيح ، ف ١٨٨ و٢ ص - ٢٣ سم

LLAT LYIA

— إحدى وسئون نسخة كالسابنة [۱۲۰ ـ ۱۱۸۳] ۱۱۸۳

س نسخة كالسابنة بهامتها وبين سطورها شرح علما لمؤلفها وبآخرها تصحيح في ۱۹۸۸ س - ۲۰ سم ۱۸۰۳۰ [۱۹۰۱]

- ندخة كالسابقة بهامشها حواش [٣٤٦٩] بخيت ٣٠١٠٣

الحكایات الجلية ، في بيان المراد من الآجرومية — وموشرح الملامة النيخ على بن عبد البر بن على الحسين المروف بالو اثن الشافى المتولى في حدود سنة ٢٠٦٥، على الآجرومية _ لان آجروم أوله : ﴿ الحد لله ذي المضل والاحسان الح

- نسخة فى مجلى بقام مثاد بخط يوسف محد سنة ١٢٦٨ه فى ٧٧ وونة ومسطر تها ٢٥ سطراً - ٢٤ سم (١٠٤٠] • ٨٥١٥

كنز المبانى ، فى حروف الممانى - وهو نظم الملامة الشيخ مصطل البسدرى الدمياطى من علماء التسرق ـــ نــخة كالسابقة طبعت سنة ٢٠٣٠ هـ، بأولها نفس [٢٠٨١] ٤٧٩٨٣

نسخة كالسابقة جزءان في مجلم طبع المطبعة المسنية
 بالقاهرة سنة ١٣٨٨ هـ
 ١٦٧٢٧ (٣٠٣٢)

ـــ نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣٢٨ هـ (١٩٠١: [٣٦٨٩]

الـكواكب الدرية على شرح الهيخ خالد ، على الآجرومية ـ وهي حاشية الدلامة الشيخ حديث بن سليم الدجاني من علما ، الترن الثالث عدر الهجرى ، على شرح الشيخ خالد ، على الآجرومية . أولها : حدا لمن رفع في الدارين قدر أحبابه الح . فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٤ ه

نسخة منين بحروعة في مجدلد بقلم معتاد ، بها خروم
 و تاويث ومسطرتها ٢٠ سطرا (منودقة ٢٦ - ٢٠١)
 ٢٢ سم [٦٣٩]

- نسخه آخری فی بجاف بقل معتاد ، بهامشها حواش فی ۲۲۰ ورقهٔ وصطرتها ۲۳ سطراً - ۲۹ سم [۲۹۱۲] صمایدهٔ ۳۹۹۹۷

الكواكب المضية ، للزيدة المرضية — وه-و شرح الشيخ أحسد الحليلي الشافس ، على مختصره للآجرومية للسمى (الزيدة المرضية) أوله : الحديثة الذي رفع من خفض ناسه وهدى الح

- نسخة في عبلد بنام معتاد ، بخط عبد الفتاح النجائي الشانس سنة ١٩٨٥ ه ، في ١٩ ورقة ومسطرتب ٢٠ سم معلوا - ٢٢ سم (٢١٠٨٨) ذكي ٤١٠٨٨

حرف اللام

اللاكى المنثورات ، على نظم مسوغ الابت ا بالنكرات — وهو شرح النيخ عمد الرهار العزيزي الشافعي ، على نظم له في مسوغ الابتداء بالسكرة ،

أوله: الحسدية الذي رفسم مقام من تصدر لنفع الساد . . . الح وقال في النظم : (أولها وصف بخصوص ظهر

ومثله تقديم مدول الحبر) الح

- نسخة في مجـله بقل مشاد ٤ بها خرم ، في ١٩ ورفة ومسطرتها و و سطرا - ٢١ سم [٢٥٠١] ذكر ٤١٠٧١

لباب الإعدراب ، المانع من اللحن فى السنة والسكتاب - تأليف الامام أبى المدواهب عبد الوهاب بن أحد بن على الحنبي (نسبة الى الامام عبد بن المنفية دهي الله عنه) الشافعي للصرى للمروف بالشعرائي للتوفي سنة ١٩٧٣ هـ، رتبه على ستة أبواب وخائمة ، ووضعه للفقراء والمريدين ، أوله : الحد لله رب العالمين ، وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين المخ

- نسخة في مجلد يقلم ممتاد ، سنة ١٩٠٨ هـ، مجدولة بالمسداد الآخر ويها آثار رطوية ، في ٣٠ ورقسة ومسطرتها ١٩ سطراً - ٢٠ سم [٣٨٦٨] ٣٧٦٨٩

- نسخة أخرى في عجمله بقدل مبتاد ، مخط السيد طي عبد الباسط سنة ١٢٣٣ هـ ، في ١٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٣٣ سم [٣١٩] زكل ١٢٧٨

اللباب ، في علل البناء والإعراب — تأليف البادة عب الدين أبي البناء عبدالله ابن أبي حبد الله الحسين ابن أبي البناء حبد الله بن الحسين ، للمروف بالمسكيرى البندادي . للتولى سنة ٢١٦ ه ، أوله : الحد لله أحل الحد لله أحل الحد ومستحته الح

نسخة في مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط على بن سروان
 النحوى البصرى سنة ٦١٧ هـ بأولها فهرس ،
 في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا ... ٢٥ سم
 إ٧٧٧] ٩٠٠

قسخة منهن كلوعة في نجل بنام مستاد سنة ١٠٩٥ هـ
 مسلطرتها ١٩ سسطرا (من ورقة ١٠٦٠ – ١٨٠)
 ٢٠ سم
 ٢٧٧ عاميم | ١٠٦٦١

المبادى النافعة ، في تصحيح المطالعة - وهي رسالة المسالعة الشيخ هارون عبد الرازق شيخ رواق السادة السمايدة سابقا ومن علماء أوائل الفرن الرابع عشر المجرى ، في أحدوال أواخر السكلمات وبيان الدوامل التي تعمل فيها بالتغيير من حالة إلى حالة أخرى ، رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاعة

- نسخة ضمن بحروجة في عجم لله طبيع المطبعة المصرية بالاسكندوية في ٤٠ ص - ٢٤ سم (٢٩٩١] ٣٧٦٥٨

المبادى النحوية ، للمكاتب الأهلية ... وهى رسالة في القدواعد النعدوية .. الشيخ عبد الحيد الشافى المرقوى من عداء الدرد الرابع عشر المجرى فرغ من تأليفها سنة ١٣١٥ هـ ١٣٠٠ ... المستة في مجل طبع مطبعة بني لاجوداكس الاسكندرية سنة ١٣١٥ ه في ٣٦ س ٢٠٠٠ ...

– ثلاث وثلاثون نسخة كالسابنة [۸۹۰–۸۲۲] ۲۲۱٦

متممة الآجرومية -- العطاب وهـ و البلامة العارف باقة أبو عبد الله عمد بن عمد بن عبد الرحن الرحيق المالك المعروف بالحطاب المتوق منة ع ٩٥٠ ه

نسدخة ضنن مجموعة فى مجدله بقدلم معتاد ، بهاءش
 بسن أوراقها حواش مسطرتها ه ، سطرا (من ورقة
 ۲۱ سم
 ۲۱ سم
 ۲۱ سم
 ۲۱ سم
 ۲۱ سم
 ۲۱ سم
 ۲۱ سم

لب اللباب ، في معرفة أصدول الإعراب — وهو شرح المدامة جبريل بن ابراهم بن محد العطرى الشافعي ، على الآجروم. أوله : الكلام هو اللفظ الركب المفيد بالوضع ، والمفظ هـ و الصوت المشتمل الح

- نسخة في نجسله بقلم معتاد ، بها أوراق بخط مناير في ۱۸۰ ورقة ومسطرتها ۱۰ سطرا – ۲۱ سم ۸۰۱۷ [۱۰۲۲]

اللمعة السنية ، في حسل ألفاظ الآجرومية -وهو شرح الشيخ ريحان أنا بن عبد انه تلميذ العلامة نور الدين على الحلي من علماء القرن الحادي عشر الهجري ، أولها : حدا الك اللهم على ما ألهمت من دنائق العربية الخ

نقصها الدنجة الاخبرة ،
 نقصها الدنجة الاخبرة ،
 ن ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ـ ٣٣ سم
 (٣١٦٥) ذك ٢٠٧٧ .

- نسخهٔ آخری مندن مجدومهٔ بی مجلد بقسلم معتاد ، معطرتها محد بن محد البنهاوی سنه ۱۱۸۰ م ، مسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقهٔ ۱-۳۰) - ۲۳ سم ۲۹۷۰ [۳۹۰]

نسخة أخرى منهن يجوعة في مجلد بقل معتاد ، بخط عمد بن عبد الرحن أبي ثريا سنة ١١٨٠ هـ مسطرتها
 ٢١ سطرأ (من ورقة ١١٤٣) - ٢٣ سم ٢٠ سم ٢٠٠١]

حرفالميم

المباحث -- و مو نظم العلامة العارف بالله سيدى على ابن عجد المصرى ، أوله :
(حداً لربن والصلاة أحدى الى النبي وآله من بعد) الح

بیمن أورانها ترمیم ، فی ۱۹۸ ورزیة و مسلم تها ۱۷ سطرا - ۲۱ سم ۱۹۲۱ [۱۷۰]

- نسخة أغرى في مجلى بنا سناد سنة ١٠٠٥ هـ، بها خروم ف ١٠٠١ ورقسة ومسطرتها ٢٣ سسطرا

S ASIA [AYA] A CO

- تسدخهٔ آخری بی مجلم بنام معتاد بها خودم وترمیم بی ۱۰۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم ۱۰۰۵ [۸۴۷]
- لسخة أخرى في مجلد بقدلم مبتاد ، بخط محمد بن أحد النابلي الحنبلي سدة ١١٦٣ م بهامشها حدواش ،
 في ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطراً ٢٧ سم
- نسطة أخرى في مجله بتلم ستاد ، بها ورقة بخط مناير وآثار رطروبة وأكل أرضة و جامش بعض أوراقها حواش في ١١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً

V434 [330]

- نسخة أخرى في مجاف بلم معتاد ، بخط على محد النفر أوى الحالك سئة ١١٦٥ هـ في ١٧٧ ورقـة ومسطرتها ٣٣ سطرا ٢١ سم
 إسطرتها ٣٣ سطرا ٢١ سم
 [-٧٠] ١٩١٨
- ندخة آخرى في مجدلد بخط عبد الله بن على اللتحاق سنة ١٢٥٦ هـ بهاءشها حسواش وبها أكل أرضة في ١٥٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً - ١٨ سم ١٨١٩ [٢٠٧٦]
- س نسخة أخرى في بحرف بقسل ممتاد بخط عرفه خطاب المنصوري سنة ١٩٧٧ هـ ١٩٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا سـ ٢٩ سم ٢٩١١ [١٩٧٨]

عجيب الندا ، الى شرح قطو الندا - وهـو شرح المدارة النموى جال الدين عبد الله بن أحد بن على المدروف بالفاكبي الشافعي المتوف سنة ٩٧٢ ه ، على قطر البدا و بل الصدا - لابن هشام الانصاري أوله : الحد لله الرافع من الحفض لدزه وسلطانه الح فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٤ ه

- ــ نسخة في بجــله يقام نسخ ، بجــدولة بالمداد الآحر ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطراً ــ ٢٦ سم ١٦٠٩ [٢٣٨]
- س نسطة أخرى في عداد بقام معناد سنة ١٠٠٩ هـ بأولها نتمس وبهامشها حواش ، في ٧٨ورقة ومسطرتها ٢٠ سطران - ٢٢ سم ٢٢٦٠ [٣٣٦]
- ندخهٔ آخری فی مجسله بنام ممتاد ، فی ۲۰۰ ورنهٔ ومسطرتها ۱۰ سطرا – ۲۲ سم [۲۲۲۲ [٤٩٦]
- نسسطة أخرى في جميلة يقلم معتاد ، يخط حيد النور ابن محد السهاوىالشافعي سنة ٢٠٠ هـ ١٩٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠٠ سم [٥٠٠] ٣٤٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقدلم معناد بخط الشيخ على ابن خضر العمروسي المسالك سسنة ١١١٥ ه ، بها أوراق بخطمنا ير في ١٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ٢١ سم

1.79 [331]

- -- نسسطة أخرى فى مجاله يقلم نسخ ، سنة ١١٣٦ هـ مجدولة بالمداد الآخر وبها خرم وأوراق بخط مثاير ، فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها ٧١ سطراً - ٢٧ سم [٦٤٤] ٤٣٦٨
- ندخة أخرى ل مجلد بقل ممتاد بخط على بن عجد السفطى المالك سنة ١٠٨٢ ه مجدولة بالمداد الاحر

- نسخهٔ آخری صدن بجوعهٔ فی مجلد بقلم معقاد ، بها مشها حواش و بها خرمو بآخرها نقس ، مسطر بها ۱۰ سطرا (من ورقهٔ ۱ - ۱۱۸) - ۲۳ سم [۲۰۸۰] سمایدهٔ ۳۹۸۰۱
- نسخة أخرى مندن بجوعة في مجالد بقلم معتاد بخط أحمد بن هيكل الدروى سنة ١١٦٨ ه مجدولة بالمداد الأحمر وبهامش بعض أوراقها حواش ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١ - ١٣٠) - ٢١ سم (من عدرة ١٣٠٨) - ٢١ سم
- ب نسخة أخرى في مجلد بقسلم معتاد ، مخط عبد الباق ابن عجد بن على الشهير بالسابق سنة ١٠٩٨ هـ بها خرم في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا ٢١ سم (٢٠٠٧ زك ٢٠٠٧)
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٧ ه بأولها تقس وبهاءشها حواش وبها آثار رطوبة ، في ١٠٧ ورقة ومسطرتها ٧١ سطرا – ٢٧ سم [٣١٤٧] ذك ٤١٠٩٨
- نسخة أخرى في مجلد يقل معناد ، مخط عبد الرازق ابن أحد الشنافي سنة ١٠٠٧ هـ بها خوم و بها خوم و بها مشراوراقها تغييدات في ١٠٥٧ و وقة ومسطرتها ٣٢٠١٧ مم
- ـــ نسخة أخرى في بجـــلد بقلم معتاد سنة ١٢٩٣ ٥ ف ٨٧ ورنة ومـــطرتها ٣١ سطرا ــ ٢٢ سم [٣٢٩٨] عروسي ٤٢٩٧٥
- ندخة أخرى فى مجله بخطوط وسطور مختلفة بها أكل
 أرضة ، فى ١١٥ ورتة ومسطرتها ٢٥ سـطرا
 ٢١ سم

ET-01 [4414]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط حسين بن عمر
 جوان الحلبيسنة ١١٦١ ه بها أكل أرضة ، ١٣٥٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً - ٢١ سم
 ١٤ سطرتها ١٥ سطراً - ٢١ سم
 ١٤ ١٩٣٧ عنيت ٤٥١٠٩

ــ نسخة كالــابقة طبع الفاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ١٨٠٢٥ [١٠٩٦]

- اسخة أخرى في مجلد بقدلم مشاد بخط سليان العاوى
 سنة ۲۰۰۲ هـ بها خروم وآثار رطوبة في ۲۰۰۰ ورقة
 ومسطرتها ۲۱ سطرا ۲۰ سم
 [۱۷۲۹]
- -- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط ياقوت السمه يسى سنة ١٠٢٨ هـ بأولها نقس وبها آثار رطوبة. وأكل أرضة في ١١٣ ورنة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم ٢٠٦٢٩ [١٧٧٠]
- نسخهٔ آخری ل مجالد وقل میناد ، برایش بیش اوراقها حاواش لی ۹۲ رزقهٔ ومسطارتها مختلفهٔ

TARA [[YERA]

- لسخة كالسابقة طبع مطبعة عجمد شاهين بالنساهرة سنة ١٧٨١ ه

[אחרץ] אן ביעדד

- نسخة آخرى ضبن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط رضوان صفر سنة ١٩١٩ ه بها أكل أرضة وآثار رطوبة مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٣٧) - ٢١ سم [٢٧٠١] حليم ٣٣٧٢٢

نسخة أخرى في مجلد بقط معتاد ، بخط درويش
 ابن سيد أحمد زيدان سنة ١٢٧٨ ه بها خرم ، في
 ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٨ سم
 ٣٦٣٠ (٢٧٩٨)

نسخة أخرى في مجلد بقالم نسخ بخط عثمان بن على الرومى سنة ٢٧٠٩ بهامتها حواش وبها آثار رطوبة في ١٦٠ ورقة ومسطرتها ١٧١ سطرا - ٢١ سم ٢٠٨٣ [٢٨٥٣]

(8 - 44)

- نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢١ سم [٩٣٠] أباطة ٦٤٨١

عتصرالفوائد الشنوانية ، على شرح الآجرومية _ الشنوان

انظر الدرة الشنوانية وعلى شرح الآجرومية مختصر الباؤجي ، في النحو والصرف انظر فصل الخطاب ، في أصول لنة الإحراب

المرتجل ، في شرح الجل — وحوشر للامام أبي عمد عبدالله بن أحد بن الحشاب البندادى النحوى ، المترفى سنة ١٧ • • • • فل (الجسل الجربانية) للامام عبد القاحر الجرباني ، أوله بعد الديباجة : • • الما إملاء على منتصر أبي بسكر عبد القاحر الح ، قال فيه إنه يجرى عبرى الدرح له وإن كان غير مستقصى وترك في وسطها أبوابا لم يشكلم عليها

-- نسخة فى مجلد بغلم نسخ قديم ، بأولها زخرفة مذهبة بها اسم الكتاب، وبأسفل الصفحة للاولى تمليك تاريخه سنة ٩٦٢ م ، في ٩٦٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا

**** [19.0]

المساعد ، على تسميل الفوائد — وهو شرح للامام النحوى قاشى القضاء بها • الدين عبد الله بن عبد الرحن ابن عبد الله بن عبد الآمن المبدأ في أبن عبد الله بن عثيل الترشى الماشى المتيل المبدأ في أباللى المعرى المتوفى سنة ٧٩٧ هـ ٤ على (تسميل الفوائد و تكيل المقاصد) لابن ماك ٤ أوله : أما بعد حدالة على نمائه الح . فرغ من تأليفه سنة ٧٥٨ هـ

نسخة في مجلد بنام نسخ قديم ، بخط عجمه بن حسن
 ابن عيسى السنياطي المعروف بابن الغزولي سنة ٢٩٤ هـ،
 بهامش بمش أوراقها حواش ف٢١٧ ورقة ومسطرتها
 ٢٩ سطرا – ٢٧ سم

۲۹ سطرا – ۲۷ سم [۲۰۰۱] ۸۷۰۰ س نسخة أخرى صنى بخوعة في عبلد يقل ممتاد ، بخط محد الدي بن يوسف بن حسن سنة ١٣٦٩ هـ، ومسطرتها ١٩٣٨ سطرا (من ورقة ٣٨١ ـ ٥٤٠) - ٣٣٠ سم

عنصر الجربي — وهو العلامة الشيخ عرو بن رمضان المصروف بالجربي التدلاني من علماء القرن الثاني عشر الممجرى ، في إحراب الرامزه المشهورة بالخرجية ـ 9 بي الجيش المغربي ، أوله : الجديدة الذي أسمد المثقين بالجيات ، وأسيخ عليهم مديد النعم وبسيط الحيرات الح — اسخة في جدل بقل معتاد ، في ٣٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا – ٣٣ سم معايدة ٣٩٩٧٦ معايدة ٣٩٩٧٦

عنتصر زيني زاده ، لشرحه على عوامل البيركلي انظر

تعليق الغواصل ، على أعراب الموامل

غتصر الشبراوي ، في النحو انتار

خلاصة الازهرية ، لى النواعد النحوية

مختصر الشيخ عبد الحيد الشافيي ، في النحو انظر

النواعد الحيدية لتعصيل البادىء النعوية

عتصر الشيخ على سليان ، على شرحه الالفية ابن ماك

انظر فرائد مواحب المالك ، في شرح ألفية ابن مالك مختصر فتح القريب — السيوطي انظر شرح السيوطي على شواعد المثنى

عنصر فوائد القلائد، في عنصر شرح الشواهد — المبين ـ لم يلم عنصره . أوله : أثل الاوم عاذل ... الح - نسخة كالمابنة في عبداد طبع مطبعة جندا في بكهن بالدين في ٣٨ ص - ٢٠ سم ١٠١٧٧ (٣٠٩٤)

نسخة أخرى ضمن محمومة فى مجلد بقلم فارسى مجدولة بالداد الاحمر مسطرتها ١٣ سـطرا (من ورقة ١٩٩ – ١٩٩)
 ٢٠ – ٢٠ سم
 ٢٧٠١ (١٣٣)

- تسخة آخرى ضين مجموعة فى مجلى بتلم معتاد ، سامشها و بين سطورها حواش و بها آثار رطوبة وأكلأرضة مسسطونها ١٤ سسطرا (من وراسة ١١ - ٢٧) - ٢١ سم

(٤٨٧ عاميم] ٢٣١٣٠

- لسخة أخرى منبن تخروعة فى مجسط بثلم نسخ بخط عبد القادر افندى رستم سسنة ١٢٢٣ ه ومسطرتها ١٩ - ٢٠ سم ١٩ - ٢٠ سم المايدة ١٥٠٥٩ عاميم] سمايدة ٤٠٠٥٩

مطالع السعد ، لمطالع الجوهر الفرد ــ وهـو شرح الشيخ ابراهيم بن ناصيف بن حبد الله البازجي اللبنان المتولى سدنة ١٩٠٦ م ، على مقــدمة والده للهاه (الجوهر الفرد) ، في أسول الصرف والنعو

- نــخة في مجـله طبع مطبعة اليسوعيين ببيروت طبعة (ثانية) سنة ١٨٨١م ك في ٦٠ ص ــ ١٨ مم (٢٦٣٠٧ [٧٨٠٠]

المطالع السعيدة ، في شرح الفريدة _ وهـو شرح المرادة _ وهـو شرح الامام الحافظ أبي النشل عبد الرحن ابن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي للثوق سنة ٩٩١ ه ، على ألفيته في النحو المهاد (بالغريدة) أوله : أما بعد حد الله على قمه الريدة الخ ، وأول الغريدة :

(أقول بعد الحمد والسلام على النبي أفصح الآنام) الخ - تسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ۱۸۲ ورقة ومسطرتها ۲۵ سطرا ... ۲۱ سم ۱۹۱۲ [۱۰۰] المشكاه - وموشرح على « المسباح » المطرزي ، لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحد قة الذي نور فاوينا بمسباح العلم والحدكم ، الح

— نسخة ف مجله بتلم فارسي ، في ٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا – ٢٦ سم ١١.٢٨ [٨٠١]

المصباح - تأليف الامام المنوى أبى النتح اصرالدين ابن عبدالسيد ابن أبى المسكارم بن على المروف بالمطروبى الحنق الحوارزي المتوفى سنة م ١١٠ ه أوله : أما بعد حدالة ذى الانعام الح

ندسخة منهن مجموعة في مجسله بقلم فارسى ، بهامشها وبهن سطورها حدواش ، مسطرتها ۱۱ سطرا (من ورقة ۱-۳۰)
 ۱۱۰۰ [۱۱۱]

نسسخة أخرى مشين بحروعة في مجدلد بتلم فارسي ٤
 بهامشها و بين سطورها حدواش مسطرتها ٩ سطور
 (من ورقة ١٣٩-١٩٦) - ٢١ سم
 (المن ورقة ١٨٧-١٩٨) - ٢١ سم

- نسخهٔ آخری فی مجلف بقلم معتاد بخسط عثمان بن مجد سنهٔ ۱۱۵۸ بها آثار رطوبهٔ فی ۲۸ ورقهٔوسطرتها ۱۳ سطرا به ۲۱ سم ۱۸۶۲ (۵۰۵

نسخهٔ آخری ضمن گلدوههٔ فی مجملی بنام نسخ ،
 بهامشها و پین مطورها حدواش و مسطرتها ۹ آسطر (من ورقهٔ ۱-۲۷) - ۲۰ سم
 ۲۳ - ۲۰ سم

- نسخة أخرى ضن بحسوعة فى مجسلا يتلم فارس ،
سنة ١٠٨١م مجدولة بالمداد الآحر والاسود وبهامش
بعض أوراقها حواش مسطرتها ۹ سطور (من وزقة
۱۹-۷۱) - ۱۹ - ممايدة ٤٠٠٤٤

ـــ نسخة أخرى فى مجــلد بقلم معـــاد فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا – ٢٢ سم [٧٩٩] ٨١٥

س نسخة أخرى في مجلد بقلم منري بأولها ورقة بخط مناير في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم [٩٩٤] ١٥٨٦٣

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنار ممثاد ؛ فی ۲۰۹ ورق. ومسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۲ سم [۳۲۹۹] هروسی ۲۲۲۲۱

- نسخة أخرى ضبن بحوعة في مجلد بتلم ممتاد بخط محد عائدور الحنتي الرشيدي سنة ١١٠٠ ه ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ – ١٨٦) - ٢١ سم ٢٠٢٨ [٣٩٠٣]

إن شئت من غير تعاويل ولا ملل) الح

نسخة ضين مجروعة في على بقدام ممتاد بخط حين
 أبو هارون المسدوى سنة ١٢٧١ ه ومسطرتها
 ٢٦ سطرا (من ورنة ١١٠ - ١٠٣) - ٢٩ سم
 ٢٦ سعايدة ٢٩٨٠٠ (٣٠٧٩)

معالم الاهتداء على شواهد قطر الندا — وهـو شرح لهـلامة السيد عثمان بن المكل الزبيدي من علماه القرن الرابع عشر الهجرى ، على شواهد قطر الندا ـ للامام جال الدين بن هشام ، فرخ من تأليفه سنة ١٣١٨م

- نسخة ف بحلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤هـ وبا خرها فهرس ف ٨٢ ص - ٢٥ سم [١٣٧١] ١٥٠١١ شبها الكوم

- نسخة كالسابقة (١٩٧٠) ٢٠٠٩ • • ((١٤٧٣) بخيت ٢٠١٧ - ١ - نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة - نة ١٣٢٤هـ • السخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة - نة ١٣٢٤هـ

ــ نــخة كالسابقة (٣٦٩٠) • ١٩٥١

معرب ابن فصوح -- وهو العلامة يحيى بن نصوح ابن إسرائيل ، لعوامل الامام عبد الفاهر الجرجاني ، أوله : الحد لن وجب علينا ثناؤه الخ

س نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة ومسطوتها ٢١ سـطرا (من ورقـة ٢٩ ـ ٥٩) ــ ٢١ سم

1.18. [1.58]

ممرب الالفية – فشيخ خالد انظر

تمرين الطلاب، في صناعة الأعراب

معرب الكافية - أزين زادة انظر

النوائد الشافية ، على إعراب الكافية

مغنى اللبيب ، عن كتب الآطاريب — تسأليف الامام النحوى جال الدين أبي عجد عبد الله بن يوسف ابن أحد بن عبد الله بن هشام الانعسارى المعرى الشائمي المتولى سنة ٧٠٦ هـ ، أوله : أما بعد حد الله على أفضاله الح ، فرخ من تأليفه سنة ٧٠٦ هـ

-- نسخة في مجلد بقلم معتاد، بخط إماعيل ابراهم الفيوى سنة ١٧٦٢ ه بهامشها حواش وبها خرم في ددة ومسطرتها ١٩ سطرا _ ٣٣ سم [٥٣] ٢٩١

نسخة أخرى في مجلى بتلم ممتاد ، بخط أحد بدوى
 الونائي الثانمي سنة ١١٨٧ هـ بها خروم وأوراق
 بخط مناير ، في ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سط ا
 ٢٣ سم (٧١)

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معناد ، بخط اصر بن أحمد این نجیم العمری سنة ۱۰۱۰ هـ بهاخروم، ف ۳۲۳ورنه ومسطرتها ۱۹ سطول بـ ۲۱ سم ۲۲۹۹ [۳۳۹]
- -- بسخة أخرى ف مجلد بنام معتاده بخط عامر الشهراوى الشاذمي سنة ٢٠٠٢ م م يها خروم في ١٠٥ - ورقسة ومسطرتها مختلفة - ٢٠٠ سم ٢٣٧٤ [٣٠٢]
- نخه آخری فی مجمله بقل معتاد ، مخمط عبد الله الطهواوی سنة ۱۹۸۵ م ، بها أوراق بخط مفایر ،
 فی ۹۹۶ ورقة و مسطرتها ۱۷ سطرا _ ۳۳ سم [۲۵۷]
- نسخهٔ آخری جزاه فی مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد این ملوخیة سنة ۱۰۸۱ هـ ۵ فی ۳۰۹ ورقهٔ و مسطرتها ۲۱ سطرا _ ۲۱ سم
 ۲۲ سطرا _ ۲۱ سم
 ۳۳۰۳ [۲۷]
- نسخة أخرى فى مجله بنام معتاد ، بخط جاد المولى ابن مبدأن النبيى الآزهرى الشافعي سنة ١٢٢٥ هـ، في ٣٣١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ــ ٢٢ سم ٣٣٢١ [٩٠٠]
- اسخة أخرى في مجلد بنلم نسخ ثديم ٤ سنة ١٥٧ م،
 عدولة بالمداد الآخر ٤ وبهامش بمض أورانها حواش
 ف ١١٩ ورثة ومسطرتها ١٥ سطرا ــ ٢١ سم
 ١٩٥٥ (١٧٥)
- نسخة أخرى ف عجل بقلم مبتاد ، بخط ابراهيم نصر ابن نصر سنة ١٩٧٥ ه ، ق ١٩٩١ ورقة ومسطرتها
 ٢١ سطرا ٣٣ سم
 ٢٧٠ سطرا ٢٣ سم
- نامخة أخرى في عجله بقلم معتاد ، بخط محد الشبراوين
 الشافعي سنة ٧٠١ ه ، بهامش بعض أوراقها خواش
 ف ٥٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا _ ٣٣ سم
 ٢٧١ _ ٣٧١

- -- نسخة أخرى في مجله بقلم معناد ، بخط عبد الله ابن عبد العزير الترمانيني سنة ١٢٦٧ ه ، ف ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٢٢ سم
- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٢٩٦ س - ٢٤ سم - ٢٧٨ [٧٧٦]
 - - نسخة كالسابقة كاملة (١٨٦٠] ٢١٠٣٠
 - نسخة كالسابقة [٢٣٢٠] ٢٧٨٤٠
 - نسخة كالسابقة [٣٤٧٠] بخيت ٢٠١٠٩
- ندخة أخرى ف مجله بنام معناد ، بخط محد بن عبد الله الكشيشي المالكي سنة ١١٧٣ هـ ، بها خرم وأكل أرضة ، ف١٨٥ ورفة ومسطرتها ١٩٧٧ سطرا ٢٧ سم ١٩٧٧
- نسخهٔ آخری ف مجله بتلم معناد کامهٔ ، فی ۹۲۰ ورقهٔ ومسطرتها ۱۳ سطر – ۲۳ سم [۲۹۰] ۱۹۷۸
- نخه آخری فی مجله بقلم معتاد ، مخط حسین بن عجد الدری سنة ۱۲۰۹ ه ، فی ۱۲۰ ورقة و مسطر تها ۱۹۷ سطرا ۲۲ سم
 ۱۹۷ سطرا ۲۲ سم
- نسخة أخرى ف مجلد بتار نسخ بخط محودسنة ١٠٥٣ هـ ١٥٥
 مجدولة بالداد الآحر وبأولها أوراق ، بخط مغاير وبها خرم ف ٣٠٣ ورقـة ومسطرتها ٢١ سطرا
 ٢١ سم

1144 [4..]

- لسخة كالسابقة (۱۷۲۸) ۱۹۰۸ افلة و و (۱۸۳۳) ۲۹۹۹ شريمة - نسخة كالسابقة جزءان فى مجلد ۲۲۹۷۳ (۲۰۷۷) ۲۲۹۷۳ شريمة

- ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٧ م [٢٣٣٤-٢٣٣٧] • ٢٨٠٠٧-٢٨٠٠

- ثلاث نسخ كالسابنة طبعت سنة ١٣١٧ ه. [٧٧٣-٢٧٣١] الفضاء ٢٠٦٣-٢٠٦١]

- نـخة كالـابقة بها خرم [۲۷۳۴] القضاء ۳۰۲۳۳

- نـختان كالــابّنة كاملتان [۲۷۳٦،۲۷۳۰] النضاء ۲۰۲۰،۲۷۳۰]

> - نخهٔ کالبایهٔ (۲۷۷۱] ۱۲۷۰۰ ۱۱۲۷۱ (۳۸۰۸]

- نسخهٔ آخری بی مجلد بنام مستاد بها خروم بی ۲۹۹ورفهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۰ سم ۲۰۱۳ (۱۷۸۰)

نسخة أخرى ف مجله بنام مشاد بآخرها تقسو بهاخروم
 في ۲۰۲ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا ۲۰۱۰ سم
 ۲۰۱۱ ۲۰۱۱ سم

نسخة أخرى ف بجاله بقل معتاد سسنة ١٠٦١ هـ
 بها خروم وآثار رطوبة ف ٢٩٥ ورفسة ومسطوتها
 ٢٣ سطرا - ٢١ سم
 ٢٠٧٣٥ [١٧٨٦]

نــخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد القادر
 ابن محد العطيق سنة ١١٤٣ هـ ، بهامشها حــواش ،
 ن ١٨٤ ورقة ومــطرتها ٣١ سطرا ــ ٢١ سم
 ٧٣٨٠ [٩٤٤]

ب نسخهٔ آخری بی مجله بغلم نسخ دقیق سنهٔ ۱۹۹۵، بی ۲۰۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۷ سطرا – ۲۱ سم (۱۰۰۹] ۸۲۸۲

- نسخة أخرى ل مجلد بتارمنتاد بها خرم؛ ل ١١٥ ووقة ومسطرتها ٧٦ سطراً - ٧٧ سم (١٠٠٢) ١١٩٠

 نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط أبراهيم بن على
 ابن محمد العطار سسنة ١٢٧٣ هـ في ٤٧٧ ووق ق ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٠٠ سم
 ١٩٨١ [١٩٢٤]

نسخة كالبابئة طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٩٧٤ هـ
 بهامشها و بين سطورها حسواش و بها أكل أرضـــة
 ن ٣٤٥ س - ٣٥ سم
 [١١٧٤]

ــ نسخة كالسابقة طبت سينة ١٢٧٦ هـ بهامتها ويين سطورها حواش

[۲۲۹۱] رانس ۲۷۱۹۹

ـــ نــخة أخرى في مجلد بدلم منتاد مجدولة بالمداد الآحر بها أكل أرضة في ٣٨٠ ورقة ومــطرتها ٢١ سطرا ـــ ٢٣ سم [١٩٩٩] ١٩٨٩

- نسخة أخرى في مجلد بتلم منتاد مجدولة بالمداد الآخر بأخرها أوراق بخط مفاير في ١٥٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٣٣ سم ١٠٩٩٩ [١٠٠٠]

- نــ حة كالسابقة طبـم الطبعة الأزهرية بالنساهرة سنة ١٣١٧ م ١٩٩٩٨ [١٦٦٢] ب نسخة أخرى في مجالد بقام منتاد ، في ٤٨٣ ورقية ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم [٧٨٧] ٣٧٨٨٤

ــ نسخهٔ آخری فی مجله بقلم معتاد سنهٔ ۱۹۹۷ ۵ ف ۱۷۵ ورفهٔ ومسطرتها ۱۹ سطراً ۱۳ سم (۳۰۰۹) صعایدهٔ ۲۹۷۸۰

سانسخة أخرى في مجلى بقارمتناد سنة ١٩٨٦ هـ بهامشها حواشقى ١٤٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا – ٢٤ سم [٣٠٦٠] صمايدة ٢٩٧٨١

سه اخری فی مجلی بقامه تاد سنة ۱۹۵۸ ه به امشها حواش و بها خرم ، فی ۳۹۳ و رفة و مسطرتها ۲۳سطر ا سر ۲۲ سم

[۱۲.۷۱] سماید: ۲۸۷۲۳

- نسخهٔ آخری فی مجافی بقلم ممتاد سنهٔ ۱۹۰۸ میها خرم فی ۲۰۰۹ ورقهٔ ومسطرتها مختلفهٔ - ۲۳ سم [۳۰۹۷] صمایدهٔ ۳۹۷۸۳

نسخة أخرى كاملة ف مجلدين يقلم مغربي بخط مصطفى
اين قاسمالطرا بلسي سنة ١٢١٣ ه مجدولة بالمداد الاحر
وبهامش الثاني حواش في ١٧٢٥١ ، ورفة ومسطر تهما
٢١ سطرا - ٣٣ سم (٣٠٦٣) صعايدة ٣٩٧٨٤

- نسخة أخرى في مجلد بقسلم معتاد ، بها آثار رطوبة
وترميم وبهامشها حواش ، في ٣٨٠ ورفة ومسطرتها

11.77 53 [4101]

س نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط أحد بن سعيد باعشن سنة ١٧٤٩ ه بها أكل أرضة ، في ٢٠٥٥ ورنة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم [٣١٠١٠] زكي ٢١٠٦٣]

- نسخهٔ آخری فی مجادین بقلم ممتاد ، بخطوط وسطور مختلفهٔ الثانی شروم ، فی ۱۹۷ و ۱۹۲۹ و ۲۰۱۸ سم [۲۲۱ میروم ی

نسخة أخرى ف على بتلم معاد ، يخط بدر بن أحد
 التلق المالكي سنة ٢١١٤ م بأولها أوراق بخط مناير
 وبها أكل أرضة في ٢٤٦ ورثة ومسطرتها ٥٠سطرا
 حرب ٢٠ سم (٣٣٠٠) عروسي ٢٢٦٧

۔۔ نسخة أخرى فى ع-لد بنلم معتاد سنة ١٢١٦ ه فى ١٦٦ ورفة ومسطر تها مختلفة ۔ ٢٣ سم ٢١٠١٩ [١٨٢٢]

ب نسخة أغرى في مجل بقارستاد يخط حديث ن يوسف سنة ١٠٥٧ م بها أكل أرضة في ٢٧٩ ووق-ة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم ٢٢٧٧٦ [١٩٠٤]

- لسنة كالسابقية طبع مطبعة عمد مصطفى بالقاهرة

THE YEAR [Y.YY]

_ نے کالیابة [۲۱۰۸] بسم ۲۹۰۰۶ • • • (۲۲۱۲)

ـــ نسخة كالسابنة جزءان ف مجلد [۲۲۹۰] راضي ۲۷۲۰۰ لنة

> ـــ نــخة كالسابغة فى نجلمين [٢٨٤٤] - ٣٧٦٩

- نسطة أخرى في جسله يقلم مبتاد ، يخط عبد الفادد عبد الجليل الطرابلى الشامي سنة ١٢٧٠ هـ، ف ٢٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً - ٢٧ سم [٢٢٩٦] وأضي ٢٧٢٠١

نسخة أخرى ف مجدله بثلم نسخ ، بخط على بن سليم
 سئة ه ٧ ٠ ١ م مجدولة بالمداد الآجر وبها آثار رطوبة
 ف ٧ ٤ ٧ ورقة ومسطرتها ٧٣ سطراً - ٣٠ سم
 ٢٧٨٣٩ [٢٣٢٤]

س نسخة أخرى فى مجلى بقل ممتاد بخط أحد السنتريسي الشرقارى الشانسي سنة ١١٨٩ هـ بها خـرم وبهامش بمن أوراقها حـواش في ٤٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

-- نسخة أخرى في مجالد بقل مبتاد ، بأولها نقس ، في ۲۷۱ ورقة رمسطرتها ۲۰ سطرا ــ ۲۱ سم (۳۳۰۱) عروسي ۲۲۲۸

- نسخهٔ آخری بی مجلد بقلم ممتاد ، بخط الشیخ منصور سبط الطبلاوی سنهٔ ۸ ۱۰ ۱ ۵ بأولها نقس ف ۳۱۹ ورفهٔ ومسطرتها ۲۰ سطران - ۲۱ سم (۳۳۰۲) هروسی ۲۲۲۲۹

نسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد مخط عمد موسى السبك
 سنة ١٢٦٩ هـ ، بأولها أوراق بخط منا بر وبهامشها
 تعليقات ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
 -- ٢١ سم

[۲۲۷۴] بخيت ۱۰۱۰۸

اسخة أخرى في مجالة بقلم معتاد ، في ١٩٩٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢١ سم
 ١٩ سطرتها ٢٩ سطرا - ٢٠ سم

نسخة أخرى في مجلد بنظم ممتاد ، بخط على الاجهوري
 سنة ۱۹۹۹ ، بهامش پمن أورانها حواش ف ۱۹۹۵ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا ۲۶ سم
 ۲۶ سم (۳۶٤٤) الامبان ۲۸۵۳۷

- نسخة أخرى ف مجلد بتلم معتاد ، بها خرم في ٩٩٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً - ٣٣ سم [٣٦٤٠] الامبابي ٤٨٥٣٨

- نسخة كالسابقة طورج المطبعة الليمنية بالقساهرة منة ١٢٧٦ هـ

.... [** 11]

نسخة أخرى في بجلد بقلم معتاد ، بخط العلامة الشيخ
 كد الاهير الرشيدي سنة ١١٨٠ هـ ، بهامشها حواش
 في ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ـ ٣٣ سم
 (٣٨٩٧) ٤٠ ٣٤٠

مغى المتعلم 6 عن المعلم - ومى رسالة المغورى يوسف إلياس الدبس المارو في اللبنا في المتوفى سنة ٧ ٠ ٩ م

رتبها على تسدين في مبادى، الصرف والنحو ، وألحتها بنصل في إعراب بمض الامثلة

- نسخة ف بجله طبع المطبعة العبومية ف بيروت سنة ه ۱۸۸ م ، بآخرها فهرس في ۱۸۸ ص - ۲۲ سم

YEOV. | T. 00 |

مفتاح المرام، في تمريف أحو الى السكلمة والسكلام سوم وهو شرح الملامة الحاج عجد الفوزى من علماء أو اثل الدرن الرابع عشر المحبرى ، على (إظهار الاسرار) المبركوى ، فرغ من تأليفه سنة ، ١٣٠٤

- نسخة ف مجلا طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ه ، ف ٤٤ ص - ٢٣ سم

17779 [1170]

مفتاح المصباح — وهي رسالة في النجو والصرف العسلامة الملم بطرس بن بولس بن عبد الله بن كرم ابن شدید بن محفوظ المعروف بالبستانی المتوفی سنة ۱۸۸۷ م ، فرخ من تألیفها سنة ۱۸۸۵ م

-- نسخة فى مجلد طبع بيروت طبعة ثانية سنة ١٨٦٧ م بالخرها تفاريخا وقررس ، فى ٣٦٠ ص - ٢٨ سم [٣٥٠] أباظة ٦٤٨٦

- نسخة كالسابقة [٢٠٠٤] ٢٤٠٦٩

المفصل في صناعة الإعراب - تأايف فرخوارزم الامام جار الله أبي الناسم محود بن عمر بن محد بن عمر ابن أحمد المدوف بالزعشرى الحدوارزى المشوق سنة ٣٨٠ هـ ، وضعه على أربعة أقسام : الأول في الاسماء ، والتاتي في الحروف ، والتاليم في المشترك من أحوالها ،

نسخة ف مجل طبع مطبعة الكوكبالشرق بالاسكندرية
 سنة ١٢٩١ ه ، ف ٢٣٢ ص - ٢٤ سم
 ١٤٩١ لفة

- ئىخە كالسابغة (١٩٣٧) ٨٠١١٠ -

1044. [141] > >

WII YTVAV [1944] > >

د د د (۱۹۳۷) استا ۱۸۶۸۹

و ﴿ ﴿ [٢٦٩٠] على ١٢٧١١

و ﴿ [٢٦٤٦] الأسان ٢٨٠٢٩

- اسطة كالسابقة طبعت سنة ١٧٧٠ هـ • ٢٨٣١ [٣٨٧٢]

- نسطة كالـــابعة طبع [٩١٨] أباطة ٢٤٦٨ لغة

- نسخة كالسابنة طبع حجر بالهند، بأخرها فهرس، في (١٠٧ و ٢ س) = ٢٠ سم [١٩١٥] ٣٢٧٣٧

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقديم بالف مرة اسنة ١٣٧٣ م، بديل صفحاتها (المفضل ، في شرح أبيات المعمل) تأليف العلامة السيد عجد بدر الدين أبي فراس النمسائي الحلي

- تسخة أخرى في مجلد بقلم معتاده بخط عجد بن يوسف سنة م ١٩١٥ م ، عددولة بالمداد الآجر في ٩٣ ورثة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٣١ سم [٢٩٩١] طلع ٢٣٧١٢ عليم ٢٣٧١٢

المفضل ، فى شرح أبيات المفصل -- وهو شرح المفضل الملي الملكمة السيد عجد بدو الدين أبى قراس النصائي الحلمي من علما و المفصل المترى ، في « المفصل » المؤخرى ، في عن تأليفه سنة ١٣٣٣ هـ

انظره بذيل نقفصل في مشاحة الإعراب _ الزعشري

مفيد الإعراب — وهي رسالة للعلامة عيسي بن على ابن حسن بن مؤيد بن يوسف بن على البولوى الكردى من علماء القرل الثاني عشر الهجرى ، في القواهد النحوية ، أولها : الجمد أن البه يصعد الكلم الطيب عوالمسل السالح برقعه الح . فرغ من تأليفها سنة ١١١٨ سنة في عبدولة بالداد الآحر ، بأولها فهرس سنة ١١٢٦ هـ ، مجدولة بالداد الآحر ، بأولها فهرس وبهامش بعض أور الها تنبيدات ، في ٨ و ٩٩ ورقة ومسطرتها ٩ سطرا - ٢٢ سم

المقاصد النحوية ، في شرح شواهد شروح المختلفية — وهي المروقة بالتقاهد الكبرى - تأليف العلامة بدر الهين أبي محد محود بن أحد بن وسف ابن أحد بن حسون بن يوسف بن محود الحلي الحني المشهور بالسبق المتوفى سنة ه ه ۱۹ م أولها : إياك محمد يامن علمتنا من العلوم ما لم قعلم الح ، شرح بها شواهد شروح الالفية : التوضيح - لا بن هشام ابن عقيل .

- نسخة في عبدلد بنام معناد ، بخط عمد النهاش الماليكي سنة ١٢٩٤ ، في ١٤٤ ورقة ، ومسطرتها ٣١سطرا

- 24

[٣٣٠٣] عروسي ١٢١٣٠

وانظرما

یهامش (خزانة الادب ، ولب لیاب لسال العرب) البغدادی

المقاصد الوفية ، بشرح المقدمة الآجرومية تأليف الشيخ عمد أمان بن عبد الله بن خانجة الحبشي
الشانسي الآدمري الآشعري من طعاء الفرق الرابع
عشر الهجري ، فرغ من فأليفها سنة ١٣٥٨ ٨

- نسخة فجلاطبع مطبعة الاستفامة بالقاهرة سنة ١٣٥٨هـ سنة ١٩٩٩م باخرها فهرس، في ١٣١١ - ٢٢سم ١٩٢٢ [٣٤٨١]

المقاصد الوفية ، فى قواعد علم العربية — تأليف الشيخ طه الازمرى من علماء النسران الرابع عشر المجرى . فرخ من تألينها سنة ١٣١٥ هـ

- نسطة في علم طبع القامرة بأخرها تفاريظ وتصحيح في ١٩٢ ص - ٢٠ سم [٧٩٠] ٥٧٩٥

> -- ست نسخ کالباینة [۷۹۱-۷۹۱] •۷۹۰

المقاليد ــ وهو شرح العلامة أحد بن محدود بن حر المتجندىالمتوفى سنة ٢٠٠ ه على «المسباح » العطرزى أوله : الحديث على جزيل نواله والصلاء على نبيه عجد وآله .. الح

- اسخة في عجل بقدلم معتاد بالخرها نقس ومها خسرم وأكل أرضة وترميم، في ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً - ١٧ سم - ١٧ سم [٧١٨]

مقدمة - للامام قوام الدين أمير كاتب بن العبيد ابن أمير عمر الاتفائى الحنق . ف حروف المعائى ، من شرحه على مختصر العلامة حسام الدين عجد بن مجد ابن عمر الاخشيكش ، أولها بعدد الديباجة : 3-وله والاصل فيه الواو ، أي الاصل في العطف الواو الخ

- لسطة ضبن مجموعة في مجالد بتلم مستاد منظرتها ۱۳ سطرا (من ورقة ۹۰ - ۹۱) - ۲۱ -م ۱۳۲۲ عجاميم] أباظة ۲۳۲۲

مقدمة ، في علم المربية ، متممة لمسائل الجرومية -لم يملم مؤلفها

- نسخة فی مجلد بقسلم معتاد ، بأخرها نقص وبهاهشها وبین سطورها حواش وبها آثار رطوبة وترمم ، فی ۲۷ ورقة ومسطرتها ۹ سطور - ۲۷ سم ۲۰۲۹ (۳۱۰)

المقدمة المحسنية ، في فن العربية — تأليف الامام السلامة أبي الحسن طاهر بن أحد بن ابشاذ بن داود الن سلمان بن ابراهم المصرى النحوى المتوفيسنة ٢٩٩٥ من أولها : النحو عـلم مستنبط بالنياس والاستفراء من كتاب الله تعالى والكلام اللصبح الخ

الحفة ضبن مجموعة في مجلد بقلم نسخ قديم ، بآخرها المسلم مسطرتها ، ٩ سطور (من ورقة ١٩١ - ٢١٨)
 ٢١ سم

[۸۸۰۷] صایدة ۲۰۸۸

مقالة الأنسان — وهي منظومة الد-الامة عثمال بن سند البصري الوائلي المالكي المتوفي سنة ١٢٥٠ هـ (وقبل سنة ١٢٩٧ هـ (وقبل سنة ١٢٩٧ هـ) ، في الجمل النحوية . أولها :

(٢١ لم د نقد الكريم المفضل حدا يجل عن تناهي الجمل) الخ فرغ من نظمها سنة ١٣٣٤ هـ

- نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف سنة ١٢٣٥ هـ مسطرتها ١٥ سطرا(من ورقة ٦٥-٧٢) - ٢١ سم [٥٠ مجاميع] ١٢٣٨

ملحة الاعراب — وهي منظومة الامام أبي محمد الناسم ابن على ن عمد بن عثمان المعروف الحريري البصري المتولى سنة ١٩٥٠ هـ ، أولها : (أنول من بعد افتتاح النول

يحيد دى الطول الشديد الحول) الح

- نسخة منهن مجموعة لى مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٢٠ ه بها آثار رطوية مسطرتها ١٥ سطرا (من ورة-ة ٢٧ ـ ٢٧) - ٢١ سم [٣٧٦] ٢٩٦١

-- نسخة أخرى في مجالد بقلم معتاد ، في ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا _ ٢١ سم (٩٢٠] أباظة ١٤٧٥

نسخة أخرى في مجلد طبع مجر بالفاهرة سنة ١٣٤٠ه
 ف ٣٠ من ١٧ مم
 ٧٤٨٠ [٩٠٧]

- لمحنة كالسابقة ضبن مجموعة (٢٣١٦ | ٢٣١١

-- اسخة أخرى ضمن جحدوعة فى مجدلك بقلم معناد قديم بخط أحمد بن محمد بنغلام الله المحلى المال حك سنة ١٩٨٥ مسلطرتها ١٥ سلطرا (من ورة- ١١ - ١٦)

[۱۲۱۰] حوله ۱۲۸۷۹

نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة الشرقية بالفاهرة
 سنة ١٣٠٨ م (١٨٩٤) ٢٢٠٧٥

- نسدخة كالسابغة طبع حجر بالمطبعة البهية بالتساهرة سنة ١٢٩٩ هـ

TTTT [190.]

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السادة بالقاهرة بذيل صفحاتها تعليفات عليها

[TIAY] SVEFT

- نسختال كالسابقة

[VAATAAAT]

- ثلاث لسخ كالسابنة

سنة كاللية [٢٨٩٩] ١٩٨٦٠ - بينة كاللية

نسمخة أخرى ضن عجوعة ل مجاد بنلم مستاد ،
 ساآثار رطوبة مسطرتها مختلفة (من ورقة ۱۷۷ _
 ۱۹۰) حرم حرم

[۲۰۸۸] صابدة ۲۰۸۸]

- تدخة كالسابغة طبع الطبعة المبنية بالفاهرة سنة ١٣٢٠ م بالخرها نقص إلخرها نقص (٣٦٩٧) ١٩٥١٤

- نحة كالماعة كاملة (٣٦٩٦)

لسخة أخرى ضمن مجروعة فى مجلد بقلم نسخ لديم
 ببعض أورانها ترميم وبها آثار رطروبة ، مسطرتها
 ۱۱ سطرا (من ورقة ۱ ـ ۱۹) ـ ۲۰ سم
 ۱۲ سامرا (من ورقة ۱ ـ ۱۹) ـ ۲۰ سم

ملحة ديو الخالصبابة ، المتضمن مافي مثن الآجرومية وزيادة — وهدو نظم الملامة الشيخ على بن عريو الشافعي من علماء أوائل الغرن الثالث عشر الهجرى، نظم فيه الآجرومية _لابن آجروم، وفرغ منه سنة ١٢١٩ ما أوله :

(يتول على أضمف الناس خلفه

هو أين عزيز مسترق خطيته) الخ

- نسخة في جلد بتلم معتاد بمنط على العنائق سنة ١٧١٩ في ١٨ ورقة وتسطرتها ١٥ سطرا - ٢١ سم إ١٨٣٥ [١٠٨٨]

منار السائك ، الى أوضح المسائك - وهو شرح المائل الشاذين عمد حيد العزيز النجار المفتض بوزارة المعارف المعرية وعبد العزيز حسن المدرس بالماهد الهيئية وكلاما من عاماه القرن الرابع عفر المجرى ، على أوضح المائل ، النية ابن ماك) لجال الدين ابنهشام ، فرغمن تأليفه سنة ١٣٤٤ (سنة ١٩٧٥م) الميزه الأول من نسخة في مجلد طبع للطبعة الرحائية بالفاهرة سسنة ١٣٤٤ هـ بأخره فيرس وقصصيح في بالفاهرة سسنة ١٣٤٤ هـ بأخره فيرس وقصصيح في بالفاهرة سسنة ١٣٤٤ هـ بأخره فيرس وقصصيح في بالفاهرة سسنة ١٣٤٤ هـ بالخره فيرس وقصصيح في بالفاهرة سسنة ١٣٤٤ هـ بالخره فيرس وقصصيح في بالفاهرة سسنة ١٣٤٤ هـ ١٩٤٥ مـ مـ ٢٩٧

المنارة المرية، الشعمة المعنية ـ وحـو شرح العلامة أبر قارس عبد العزيز الفوراق السفاقس ، على وسالة الامام جلال الدين السيوطي المماه (الشعمة المعنية في علم العربية) . أوله : الحسد شه الذي وقع منام من عبر النفع لسياده الح

سه نسخة صبن مجموعة في مجلف يقسلم مغربي ، بخط أحد ابن مجمد الشريف سنة ١١٢٣ هـ ، ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ١٨ – ٩٠) – ٢١ سم ۲۲۷٤٩ [١٩٢٧]

المنت الوقية ، يشرح الخلاصة الآلفية وهوشرح للملامة الشيخ أحد بن على المروف بالسندوبي
الشاخي من علماء الفرل الحادى عشر المجزى ، على
الآلفية ـ لابن مائك ، أوله : الحد لله الذي رفع
السموات بتسدرته وعنايته الخ ، فرغ من تأليفه .
سنة ١٠٦٠ ٩

- نسخهٔ فی مجسلد بغلم معناد ، بهامشها حواش ، ویها خروم وترمیم ، فی ۲۱۹ ودفهٔ ، ومسطرتها ۲۳سطرا - ۲۲ سم

7-17 [ATV]

منح الوهباب ، في قواعسه الاعراب --وهي منظومة الملامة الشيخ يوسف بن عبد القادر البرناوي من علماء النرن الثالث عشر الحجري .

- نسخة ضمن محمومة فبجله طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٩٨١ هـ ، ف ٦ ص - ٢٣ سم (١١٥٧] ١١٤٧٧

ــ نسخة كالسابقة [٢١٠٣] ٢٠٦٧٦

منحة الكريم الوهاب ، وفتح أبواب النحو المطلاب — وهي حاشية الملامة أحد النجارى الدمياطي الشافس الحثناوي ، طي شرح الكفراوي ، على الآجرومية

- نسخة في مجلى طبع للطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ م بأولها فهرس 6 في ٢ ، ٨٢ ص - ٢٠ سم (٧٤١] ٣٠٨

٣٦٢٧٨ [٢٧٧١] مقيال تغير ــ

و ﴿ ﴿ [٢٤٠٠] بخيت ٢٩٠٠١

• TLO (TATA) > >

المنصف من الكلام ، على مغنى ابن هشام -وهى حاشية للدلامة أبى السباس ثق الدين أحمد بن محمد
ابن محمد من حسن بن على بن يحيى بن محمد بن خلفالة
ابن خليفة المعدروف بالشمق القسطيني ، المتدول
سنة ١٩٧٧ ه ، على مننى المبيب ــ للامام ابن مشام
ارلها : الحددية الذي خس كتابه بعدم المعارضة
وبالاعجاز الح

- نسخة أخرى ف مجـلاين طبع المطبعة البهية بالفـاهرة سنة ١٣٠٥ ه

AY14 [1 - . Y]

خنا ۱۰۰۳] غدالان _

ATTA [1 .. E] > >

لسختان كالساجة

WI ATTA [1 - - 7 . 1 - - 0]

ـــ نسخة كالسابقة جزءان في مجلد (١١٢٠] ١٠٨٤٢

- نسطة كالسابقة (١٣١٠) و ١٤٤٠ النه

- نسختال كالسابقة

WI 1044 & 1044 [10.8 & 10.4]

- نسخة كالسابقة ل مجلدين

खा । ११ - १ - १ । ०६ थ]

- نسخة كالسابقة [٢١٠٧] بسيم ٣٩٠٥٣

ــ لــخال كالــابقة

[۲۲۹۸ ، ۲۷۲۰ واقی ۲۰۲۲ ، ۲۷۲۰

منظومة البرناوي ، في النحو انظر منح الوماب ، في تواحد الامراب منظومة الديتوشي ، في حروف المعالى انظر الكفاية ـ حفية لراغب المفاية

منظومة الحريري ، في النحو انظ

ملعة الاعراب

منظومة الحنبلي 6 في العوامل.

الضوابط الكلية

منظومة الشيراوى - وهو المالامة الشيخ عبد الله ابن محد بن عامر بن شرف الدين المعرى الشافى المعروف بالشيراوى المتدوق سنة ١١٧٧ مأولها : ياطال النحو خد من قواعده الح

- تسبخه فی مجالد بقلم مستاد ، بها آثار وطویه فی ۳ ورقات ومسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۱ سم (۳۳۰۸ع عروسی ۲۲۳۵

> - نسطة ضمن مجوعة في عبل طبع حجر بالتامرة [٣٣١٩] ٢٩٧٧

> > منظومة الفارسكوري ، في النعو انظر جوامع الاعراب ، وهوامع الآداب

منظومة في الجل - لم يعلم ناظه أولها : (حدث إلمي ثم صليت أولا

على سيد الرسل الكرام ذوى البلا) الخ

- لسخة ضن عكسومة لى مجسالد بنلم مدري مسطرتها عنتالمة (من ورقة ١-٣) - ٢١ سم [٤٦ مجاميم] ١١٢٧ -- نسخة كالسابنة جزءان فى مجلد ٣٦٣٠٦ [٢٧٩٩]

- نسخة كالسابقة فى مجلمين (٣٥٠٥] ٤٧١٧٠

ــ نيخة كالسابقة (٢٨٩٩) ٢٠١٠٠

- نسخة كالسابقة جزءان فى مجلد طبيمطيمة محد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ

**** [* . * *]

— نسخة كالسابقة [٣٦٤٣] الامبان ٤٨٥٣٦ شبيق الكوم منظومة ابن أنبهان الحضرى ، فىالنحو الطر

الدرة اليتيمة

منظومة ابن الهايم ، في قواهد الاعراب انظر محنة الطلاب ، في نظم قواهد الاعراب منظومة ابن الوردى ، في ألنحو انظر

النعفة الوردية

منظرمة الآجرومية - الشراوى انظر

نظم الآجرومية -- الشبراوي

منظومة الأمير الـكلحي ، في النحر انظر

خرائن النواهد النحوية ، وصائدة الشوارد السربية

منظومة البدوى الدمياطى ، فى حروف المعانى انظر

كنز للبان ، في مروف الماني

قطر الندا) أولها : الحمد لله الذي رفع من انتصب لحدمته جازما بربو بيته الح

- نسخة فی مجمله پنلم ممتاد ، بأولها نفس و بها خروم

و با غرها وقفة كاتب ، فی ۳۹۳ ورفة ومسطرتها ۲۰

سطرا - ۲۲ - م

۲۵۸۰ [۳۹۳]

اسیخهٔ آخری فی مجلد یدلم معتاد ، بآخرها نامی ه
 ای ۲۰۸ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم
 ۱۹۷۰ (۹۷۰)

منهج السالك ، إلى ألهيسة ابرئ مالك -وهو شرح الملامة نور الدين أبى الحسن على بن محمد
الانهوني الشاقس المتوفى سنة ، ، ، هم على الآلفية لابن مالك ، أوله : أما بسد حد الله على ما منح من
أسباب البيان الح

- نسخة فی مجلی بقلم معتاد ، مخط حسین ها فی السنباوی المالکی سخة ۱۹۸۷ه ، بأولها ننس و بها خروم ، و دورات بخط مثایر ، فی ۳۹۹۰ور تة و مسطرتها ۳۳ سطرا - ۳۲ سم

- نسخة أخرى في مجلد بندلم منتاد ، بخط عبد النتاج الشاخى سنة ١٩٨٧ ه ، بها خروم وأوراق بخط مناير ، ومهامش بعض أوراقها حواش ، في ٤٩٣ ورنة ، ومسطومها ١٩ سطرا - ٢٧ سم

- نسخة أخرى في مجمله بنلم منتاد ، مخطوط وسطور عنتانة ، بسنها مجدول بالمداد الآخر ، وبهامش بسنى أوراقها حواش ، في ٤١٢ ورقة - ٢١ سم ٢٤٦ [٣٨]

- نسخة أخرى في مجلدين بقدلم ممتاد ، بهامشها وبين سطورها حواش، في ٣٧٦ ، ٣٥ ورقة، ومسطرتها عتلفة - ٢٧ سم (٣٩] منظومة في النحو — لاحد علماء آخر الفرن التاسع المجرى ، أولها :

(تيمنت باسم الله مبدى البرية مفيض الجدى معطى العطايا الساية) الخ

- نسخة ضين مجموعة فى مجلد بقلم لسخ سنة ١٠٣٥ هـ مجدولة بالمداد الآخر ، ومسطرتها ١٣ سطرا (منورقة ٩٥ - ٩٧) - ٢٠ سم [٩٥ - ٩٧] أباطة ٣٠٠٣

منظومة ، في النحو - بأولها أنها (لبد الحن) أولها :

(قال الفقـــير عابد الرحن المذنب الراجي المشور الجانى) الخ --- نسخة ضمن مجموعة في مجله بقلم معتاد ، ومسطرتها ١٧ --طرا (من ورقة ١٠٢ - ١٠٤) - ٢١ سم --طرا (2٧)

منظومة اللاذق

انظر

خريدة العوامل

منظومة ماء المينين – الشنيطي انظر

مداية البعداي

منظومة الشبيخ مصطنى القناوى — من أبناء النرل الرابع عشر المجرى ، والنحو

۔ لمبطة مثمان مجتوعة في مجلد طبع الفاهرة (من می ۱۳ - ۱۳ سم ۱۹۰۱ مجاميم | سايم ۱۹۹۹

منهاج الحسادي ، الى مجيب الندا ، شرح قطر النسدا – وهي حاشية فعلامة أبى بكر بن اسماعيل للمروف بالشنواني المتوق سنة ١٠١٩ ، على شرح الفاكبي ، على القطر المسيى : (مجيب الندا ، الى شرح

- نسرخة أخرى في مجلد بنلم ممتاد ، بها أوراق بخط منایر فی ۹۰۹ ورادة ومسلطرتها ۲۱ سیطرا YOY [1.]

· لسخة أخرى في مجاله بنلم ممتاد ، بخطوط وسطور مختلفة بأولها وآخرها نغمل وبها خروم وآثار رطوبة وبهامشها حواش 6 في ۲۰۰ ورقة 😀 ۲۱ سم [A1] V17

- نسخة آخرى في مجدف بغلم ممتاد ، بخطوط وسطور عَتَلَفَةً بِأُولِمُ لِنَهُمْ وَبِهَا خَرُومٌ ﴾ في ١٩٥ ورقسة

171 [04]

- لسخة أخرى في مجال بقلم مستاد سنة ١١٨٨ ه بهامش بمن أوراقها حواش وبها خروم في ٢٢١ ورفة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٧ سم 0.0 [39]

- لسيخة أخرى ف مجال بقلم ممتاد بخط صفر السمال سنة ١١٥٠ ه، بأولما نفس وما خسروم، في ١١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٧ سم PY OAO

- نساخة أخرى ف مجلد بللم معاد سنة ١١٤٧ ه مجسمولة بالمداد الاعر وبأولها أوراق بخبط مفاير ه وبهامشها حواش، وبها غرم 6 في ٧ ٧ ورقة ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۷ سم

[74] FPF

- نساطة أخرى في مجلد بقسلم معتاد بخط عب الدين أبن عبد الله الليشي سنة ١١٠١ ه ، مجددولة بالمداد الاحر، 4 وبها خدروم وأوراق بخسط منابي وآثار رطوبة ، وبهامش بعض أورافها حواش في ١٠٠ دررقة ومسطرتها مختلفة سد ٣٠ سم AND [VA]

نسخة أخرى في مجلدين بنلم منتاد بخطوط وسطور مختلفة ، بها خدوم ، وبهامشها ح واش في ٢٠٠٠ ١٨٠ ورق - ٢١ سم VYV [AA]

- نسخة أخرى في مجله بقلم ممتاد بخط محد بن ابراهم النجاحي سنة ١٠٨ه بها خروم وأوراق بخطمناير في ٣٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا 🚅 ٢٠١ مم VYA [A4]

الساخة أخرى ف مجاله بتسلم معتاد ، بها خروم ، ف ٢٦٦ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا ي ٢٢ سم 1 . OA [) . O]

- نسسطة أخرى في مجمله بقلم معتادة ملفقة الحطوط والسطور والأحجام آخرها خط قندل يزعماالنفراوى المالك سنة ١١٥٠ م بها خروم ITVA [19A]

- تسطة آخرى في مجلف بقلم معتاد ، بها خرم وبهامش يس أورانها حواش ، في ٩٩١ ورنة ومسهرتها ٧٣ سطرا - ٢٠ -م ANAV [Y.1]

- الجزء الثاني من نسخة أخرى ف مجالد بنلم معاد ، بخطوط وسـُ طور عنانة ، آخرها خط محد بن أحد جمه الشافسي سسنة ١١٨٠ هـ في ٢٨٨ وردّــة - ۲۲ سم

[A . 7] PYY!

نسطة أخرى في مجلدين بنلم مستاد ، بخط أبي النصر محد زين المايدين سنة ١٣٣١ هـ ، بالأول خرم ، في ۳۸۰ ، ۲۷۲ ورقعة ومستطرتها ۱۹ صعفرا

TEAS [PYY]

- نسخة أخرى في مجـ لمد بفلم مصاد . في ٨٥ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۴ سم 1914 [481]

لسخة أخرى في عجله بقلم معناد ، سنة ۱۱۲ هـ ، بها خروم وأوراق بخط مناير، وسها ش بعض أورافها حواش وبها أكل أرضة وآثار وطوبة ، في ۴۲٠ ورقة ، ومسطرتها ۲۲ سطراً - ۲۱ سم

س نسخة أغرى ف مجلد بقلمه تدسنة ۱۲۷۰ مرامشها حواش ، وبها أوراق بخط منا ير ٤ في ۲۷۳ ورقة ٤ ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۲ سم ۲۳۰۷ [۲۸۱]

ـــ نسخة أخرى ف مجلد بتلم معناد ، بها آثار وطوبة ، وبأولها نتس ، في٩٣٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطراً ــ ٢٣ سم

TY.A [EAY]

- نسطة أخرى فى مجلد بالم معتاد ، بخط أحد بن عطية الجندى البوشى الشافعي سنة ٦ ١١ ه ، بها آثار وطوية وخرم وبها،ش بمضأوراتها حواش، في ٣٩٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ -طرا - ٣٢ سم ٢٣٠٩ (٤٨٣)

سسنة أخرى في عجمله بنام منتاد ، بخط ناصر الدين اللشرتى الممالك سنة ١٩٢٧ هـ ، بها آثار رطوبة وشرم وتفطيع وبهامش بعض أورانهما حواش ، ف وعره ، ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا سم ٢٢ سم [88] ٢٣١٠

ـــ لسطة أخرى في مجلد بنلم معتاد ، بخطوط وسطور عنطلة ، بها خرم ، في ٦٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا سـ ٢٢ سم (٥٨٤] ٣٣١١ ۔ نــ منة أخرى في مجـلد بقلم مستاد سنة ١١٤٨ ٥٠ بها خروم في ٤٧ ه ورقة وســطرتها ٢٣ ســطرا - ٢٠ سم - ١٦٦٦ [٢٠٥]

سد نسخة أخرى في بجلد بنلم منتادة بخط محود بن على النتر سدنة ۱۲۷۰ ه بها خسرم ، في ۳۷۸ ورة-ة ومسطرتها ۲۱ سطراً ۲۲ سم [۲۷۱] ۱۷۲۰

نسخة أخرى في مجداد بقل معتاد بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط عجد بن أحد الشهريسي سنة ١١٣٥ ورقمة بأولها تنمن وبها خروم وترميم 6 في ٣٤١ ورقمة - ٢٠ سم
 ٢٣٠٦ [٣٥٤]

- نسخة أخرى في على يتلم منتاد 6 يخط عجد بن أبرأهم الديرى المبالكل سسنة ١١٤٧ هـ بأولها أوراق بخط مناير وجاعشها حدواش وجا آثاد رطوية وأكل أرضحة 6 في 101 ورقعة ومسطوتها ٢٢ سسطرا

7277 [404]

- نسخة أخرى في بجلد بنام ممثاد سنة ١١٨١ م بها خرم وترميم 4 في ٣٠٥ ورقة ومسطرتها ١ "--طرأ - ٢٢ سم

سد ند... یخه اخری فی مجدلی بنسلم ممتاد سنه ۱۱۹۰ ه باولها تنص و بها خرم و أوراق یخد ط منایر و بیعض أوراقها تقطیع فی ۲۰۸ ورقه و مسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم [۲۷۲۵]

- استة أخرى في عجلد بقلم منتاد سنة ١١٢٣ م.بها خروم وأوراق مخط مناير ، في ، ، ، ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢١ سم ١٣٠٧ إلا ٢٢ إلا ٢٢ وأوراق بخيط مناير ، ل ٣٦٧ ورقة ومسلطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم ٣١٥ [٩٧٠]

- نسخة أخرى في عجلم بنتل مستاد سنة ١١١٠ه مجدولة بالمداد الاحر بأولها نقص وسها خرم في ١١٠ ورقة ومسطرتها ٣٠ سطرا ٢٠٠٠ سم
 المسطرتها ٣٠ سطرا ٢٠٠٠ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممثاد سنة ١٩٥٧ ه بأولها
 نقس وبهامشها حواش وبها ضروم وأوراق بخطمنا ير
 وآثار رطوبة في ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

846 [JAA]

- اسمعة أخرى أن مجداد بقلم ممثاد بخط على بدوى السفطى الشافعي سنة ١٩٢٠ ف ١٩٨٣ ورنة ومسطوتها ١٩٢٨ سلم ١٩٠١ سطرا ٢٣٠٠ سلم ١٩٢٧ للما ١٩٢٧
- نسسخة أخرى ف مجله بنلم ممثاد بخط محمد البحدي.
 الشبراوى المسالكي سنة ١١٩٨ هـ بهاهشها حـواش ف ١٨١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٣ سم
- نسسخهٔ آخری آن مجمله بنام معتاد آن ۲۷ ، ورقسهٔ ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۳۳ سم (۲۰۷] ۱۹۷
- حد نسسخة أخرى في مجدلات بقلم معاد سنة ١٧٤٧ هـ بهامشها حسواش وببعض أوراقها تقطيع وجا شرم ٥ لى ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا حد ١٧٠ صم
- ۔ نسخهٔ آخری بی مجلدین بظرمیقاد اور ۱۸ ۱۹۵۵ کا ۱۹ ورزیک ومسطر تہما ۱۷ صطرا ۔ ۲۳ سم [۲۰۸] ۱۹۷۹

-- الجزء الاول من نسخة أخرى في بجلد بقلم مستاد مجدول بالمداد الاحر به خرم وبهامش بعض أوراقه حــواش في ٣٩٤ ورقة ومسطرته ١٧ ســطرا ــ ٢٢ سم [٤٨٦] ٣٣١٢

- نسخة أخرى في مجلفه بقلم معتاد بخط سليان بن على الحتائي الشافعي سسنة ١١٢٩ هـ ، بأولج نقس وبها غرم وآثار رطوبة وترميم ، في ٩٠٧ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم ٢٤٨٠

- نسخهٔ آخری فی مجمله بنام مستاد ، بأولها نقس وبها خسرم کی ۳۰۰ ورفهٔ ومسلطرتها ۲۳ سلطرا

[300] 1A37

- -- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط بس بن سليمان الشائسي سنة ١٠٧٩ هـ، في ١٩١٧ ورقبة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم ٣٦٤٣ [٥٧٢]
- نسخة أخرى فى مجلد بثلم منتاد بخط العاعيل السروسي الشافعي سنة ١١٤٤ م. ما خرم وترميم فى ٤٤١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً - ٢١ سم [٢٠٦] ٤٠٢١
- -- ندخة أخرى في مجلد بقالم ممتاد سانة ١٩٣٩ هـ بها خروم في ٤٩٣ ورقبة ومسلطرتها ٢٣ سلطرا -- ٧١ سم [٦٠٧] ٤٠٢٣
- نسخة أخرى فى مجمله بقلم نسخ بخط عبد الفتاح ابن خطاب الاشبولى الشافسي سسنة ١١٩٧ هـ بأولها أوراق بخسط مناير وبها خرم ٤ ف ١٧٤ ورقمة ومسطرتها ٢١ سطرا ٢٢ سم
- ۔ نسخہ آخری فی مجالہ بقلم ممتاد بخط محد بن حسن الماصبی الشاقسی سنۃ ۱۱۰۵ م بأولما نقص وبہاخرم

سه نسخهٔ آخری فی مجلدین بقلم معتاد ، بهامشها حواش فی ۱۷ ه ، ۴۳۳ ورفهٔ ، ومسطرتها ۱۰ سطسرا - ۲۲ سم

07V1 [VIY]

- نسخة أخرى فى مجله بقلم منتاد ، بخط الشيخ أحد السحيمي سنة ١٩٥٤ ه ، بها خرم وبهامش بعض أوراقها حواش ، فى ٣٦٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٧ سم

*** [V & V]

- نسخة آخری فی مجلف بقل ممتاد ، بخط محل بن أحد الشهریسی سنة ۱۹۳۹ هـ به خروم و تلویث و آثار رطوبة ، و بهامش بعض أوراقها حواش ، فی ۱۹۳ و رقة ، و مسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۲ سم

- نسخة أخرى ف مجله بتلم ممتاد ، بها أوراق بخط مغاير ، ف ۲۲ ورقة ، ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۴ سم

011 [VA0]

- ندخة أخرى فى مجله بقلم معتاد ، بخط محد بن حسن ابن على العاصمى الشافعي سنة ١٠٩٧ هـ ، وبها أو داق بخط مناير وآثار رطوبة ، ف ٣٨٨ و دقة و مسطرتها ٣٣٠ سطرا _ ٢١ سم

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معتاد ، سنهٔ ۱۱۲۵ ه ، فی ۹۷ ه ورقهٔ و مسطرتها ۲۱ سطرا ـ ۲۰ سم [۲۰۰۰] ۸۰۲۰

- نسخهٔ آخری فیجلد بتلم ممتاد سنهٔ ۱۱۴۸ ه ، بها خروم ، فی ۳۱۷ ورفسهٔ ، ومسطرتها ۲۵ سطرا - ۲۱ سم

1.784 [111.]

استخة أخرى ق مجل بقلم معقاد ، بخط عمد ابن أ بى النصر

 الشافعي سنة ١٩٥٩ هـ ، يهامش بعض أوراقها

 حواش ، في ١٩١ ورقة ، ومسطوتها ٣٣ سطرا

 - ٢٠ سم

TOALT [LEVY]

 نسخة أخرى ف مجلد بقل ممتاد ، بخط يوسف الشحات الفاشق سنة ۱۳۷۲ هـ ، ف ۴۸۹ ورقة ، ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۳۳ سم ۱۰۸٤۷ [۱۷۷۸]

- نسخة أخرى في مجلف يقلم منتاد ، بخط محد بن سالم خاوف سنة ۱۲۷۸ م ، عبدولة بالمدادالاحر ، في ٤٨١ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۳ سم ۱۹۸۴۸ [۱۲۷۹]

- نستخة أخرى فى مجالد بقلم معتاد ، بخط سالم ابن محد الكفراوى سنة ١١٨٥ هـ ، بهامشها حواش ويها خرم ، في ٣٣٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٣٣٣ سم

1 . A . . [1 . A .]

- نسخة آخرى في مجلى بقلم ممتاد ، بخط سليم الحادونى الشانعي سنة ١٦٧ ٢ ٨ م ، بأولها نقس ، في ٣٤٣ودة ومسطرتها • ٧ سطرا - ٢١ سم [• ٧ - ١ ١٧٦١٦

- نسخة أخرى فى مجلد بنلم معتاد ، بأولها نقص ، وبها خروم وآثار رطوبة وبهامشها حواش ، فى٣٣٤ووقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم (١٦٦١] ١٨٩٨٦

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، سنة ١١٤٠ هـ ، عبدولة بالمداد الآخر والآزرق ، وبها أوراق بخط مناير، ، في ١٥٥ ورة-ة ، ومسطرتها ١٩ سطرا

1.740 [1447]

- اسخة أخرى في مجلدين بقبلم ممتاد بخط نصر مبارك المميرا في المالكي ، الاول سنة ١٢٦٧ هـ ، والثاني سنة ١٢٦٨ هـ ، والثاني سنة ١٣٦٨ هـ ، بهامشها حواش بالجرء الاول خروم، في ٢٢٠ ، ٢٨٠ ورقبة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٣٣ سم [٣٠٦٠] صعابدة ٣٩٧٨٦

نسخهٔ آخری فی مجلد به معاد ، بها خرم و بأوراتها تقطیع و بها مش یعض أو را قها حواش و بها آثار و طو به فی ۵۵ ۳ورفة ، ومسطرتها ۲۷ سطرا _ ۲۷ سم
 ۲۷ سمایدة ۲۷ ۳۹۷۸۷ سطری ۲۲٬۹۹۱

- نسخة أخرى ف مجالد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الآحر والآذرق وبها خروم وبأوراقها تقطيع ، ف ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٥٠ سطوا ـ ٢٠ سم

- نسخة أخرى في مجلد كاملة بقسلم ممتاد ، بخط حسن أبي هارون المدوى المسالكي سنة ١٩٩٣ ورنة ومسطرتها حواش وبها آثار رطوية ، في ١٣٦ ورنة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٣٣ سم

494A9 34 hor [4.7A]

- نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد بخط أحد القاشي المدوى المالكي سنة ١١٨٦ ، بهامشها حواش وبها خرم وأوراق بخط مناير ، في ٩٥٥ ورئة ومسطرتها ٢١ سطرا حـ ٢٢ سم الدة ٣٩٧٩ - ٣٩٧٩ -

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام سناد ، بآخر ما وقت تاریخه سنه ۱۲۹۷ م، باولها نفس و بها خرم و بیمض أورافها تقطیم و بها مش بمض أورافها حواش ، فی ۲۷۳ ورقهٔ و مسلم تها ۲۳ سم مسلم تها ۲۳ سم ایده ۲۳۹۷۹ و ۲۳ سم

- نسخة أخرى ف مجلد بغلممثاد ، بخط عد عبدالحادى التلمى الشافعى سنة ه ١١٥ ه ، بها خروم وبأورائها امتهان وآثار رطوبة ، ف ٥ ٥ ٥ ٣ ورقة، ومسطرتها ٧٦ سطرا _ ٢٥ سم سطرا _ ٢٥ سم - نسطة أخرى في مجلف بقلم معتاد ، بخط عبد الله ابن عبد الدير سنة ١٢٧٠ هـ ، بهامشها حواش وبها خرم ، في ٤٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا

[YFAF] VYOLY

- نسخة أخرى في مجلله كاملة بقلم منتاد ، بخط عاس ابن عاس البروجي سنة ١٠٧٦ ه ، مجلدولة بالمداد الاحر ، في ٩٩٤ ورقة ، ومنظرتها ٢١ سطرا - ٢٠٠ سم

[TEAL] ATOLY

 نسخة أخرى فى مجلد بتلم نسخ ، بخط أحمد بن بركات ابن عمر سنة ٩٩١ هـ ، في ٢٤٦ وردة ، ومسطرتها ٥٧ سطرا – ٢١ سم ٢١٠٧٩ [١٨٦٤]

سه نده فق أخرى في مجلد بقسلم معتاد ، مخط منصور ابن يحيى الشافس سنة ١٠٠١ ه ، في ٢٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم [١٩٠٧] ٢٢٧٢٩

- نسخة أخرى فى مجلاين بتلم ممتاد ، بخط عمد الشافعي النيومى المنشأوى سنة ١٩٨٦ ه ، فى ٣٣٦ ، ٣٨٧ ورتة ومسطرتها ١٩ سطراً - ٢٧ سم ٢٨٩٧٧] السفا ٢٨٩٧٧

- نسطة أخرى فى مجلد بقالم نسخ ، بخط عمد العاوى سنة ١١٥هـ ، مجدولة بالمداد الآخر ، بهامشها حواش فى ٢١٣٤٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٩سطرا - ٢٢سم (٢٩٨٤] عليم ٣٣٧٠٠

- نسطة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٠٩٤ هـ ٥ بها آثار رطوبة ٤ في ٢٧ورة ٤ ومسطرتها ٢ ٢سطرا - ٢٧ صم (٢٨٥٨) ٢٧٨٥

سه نسخهٔ آخری فیجلدین بفلممثاد بهامشها حواش ، فی در ده و رقهٔ و مسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۲سم (۳۰۹۶) صمایده ۳۹۷۸۵

وسطرتها ۲۶ سطرا - ۲۲ سم (۲۱۰۱ زک ۲۱۰۹)

نسخة أخرى فى مجالد بقلم مبتاد ، سسخة ۱۲۱۹ هـ
 بها خروم وأكل أرضة وجامتها حواش في ۳۶۷ ورفة ومسطرتها ۳۳ سطراً ۲۳ سم
 (مسطرتها ۳۳ سطراً ۲۳ سم
 (۵) (۵) (۲۱ م)

- الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخط عجد موسى البهنجي سنة ١٣٧٩ م بأوله نقس وبه أكل أرضة، في ٣٧٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣٣ سم (٣٠٦٧)

نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد ، بها آثار رطوبة
 وبأولها نقس في ٥٠٥ ورفة ومسطرتها ١٥ سسطرا
 ٢٢ - ٢٢ - م.

[۲۳۰۱] مروسی ۲۶۳۱

ــ نسخة أخرى في مجلد كاملة بتلرميناد ، بأولها أوراق بخط مناير في ٨٨٠ ورقة ومـــطرتها ٢٩ ـــطرا ـ ٢٢ ـم

[۲۳۰۵] عروسی ۲۲۹۲۲

- الجرّه الآول من نسخة أخرى في مجاف بثلم معتاد ،
به خروم و آثار وطوية و بهامشه تغييدات ، في ١٧٧ ورقة ومسطرته ٢١ سطر! - ٢٢ سم [٣٢١٦] جوهري ٤٢٠١٩

- نسخة أخرى في مجسله بقلم معتاد ، مخط عجه بن على يمقوب الابشيشي الشافعي سسنة ١١٣٢ هـ بها آثاد وطوبة وامنهان في ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

بسيخة أخرى في مجلد بقل ممتاد بخط أحد بن محد السراق الطارون سينة ١٩٢٩ هـ بأولها نقس وبها آثار رط وبة وبهامش بعض أوراقها حسواش ، في ٢٩٩٩ ورثة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم ٢٩٧٩ صنايدة ٢٩٧٩٣

- نسخة أخرى في بجـ لهـين بغلم منتاد بخطوط وسطور عنتانة وبأول المهــز، الاول نفس وبآخر، وقفة كانب وبأول الثانى وآخره نفس ، في ١٥٢٠٠ ورقــة [٢٠٧٣] صمايدة ٣٩٧٩٤

 ندخة أخرى ل مجلد بقلم ممتاد مجدولة بالمداد الآحر بأولها نقس وبها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة ف ۲۸۹ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم [۳۰۷۹] صمایدة ۳۹۷۹

- الجرد الأول والثانى في مجلد من نسخة كالسابقة طبع المطبعة للصرية بالفاهرة سنة ١٣٥٩ه (سنة ١٩٣٣م) بذيل صفحاتهما قطبق وشرح على شواهدهما للاستاذ على الدين عبد الحيد المدرس في كلية اللغة العربية بالجيامم الأزهر ، وبأول الجيارة الأول فهارسهما - ٢٨ سم

2 . 171 [71 . 7]

ــ جزءان كالــابنين (٣١٠٤) ١٠٤٦٥

ح جزءان كالـــا بتين طبعثا سنة ١٣٥٣ هـ [٣٧٣١] الفحام ١٠١٨

نسطة أخرى في ثلاثة مجلمات يقلم معتاد ، بخط حدين
زريق الأول سنة ١٩٩٦ هـ والثاني سنة ١٩٩٢ هـ
والثالث سنة ١٩٧٧ هـ بهامشها حواش ، في (٤٤١٣)
 ٤٤٠٠ هـ ٣٧٣) ورقمة ومسلمرتها ١٥ سلمراً

11.91 (3) [4104]

ــ نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاد ، بخط أحد بن سميد بامشن سنة ١٢٤٥ ه بها خرم ، فى ٢٦٥ ورة-ة

نسخة أخرى فجلد بقلم مستاد ، بخط سليال بن حسن عرض الرزوق الفلتاوي سينة ١٧٦١ ه ، بها آثار رطوية ، في ٥٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا . TEOY [44 . .]

- نسسخة أخرى في عجله بقسلم مغربي ، يخط ومضال ابن مولود سنة ٢٣ ١١٨، سامتها حواش وبها آثار رطوبة وأوراق بخط مناير ، ق ٣٩١ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا به ۲۱ سم .

• T 8 • A [T 9 • 1]

المواهب الرحمانية ، لطلاب الآجروميــة – وهو شرح فملامة أبن بكر بن اسماعيل الشنواني المتولى سنة ١٠١٩ م على الآجرومية ـ لابن آجروم أوله : الحدقة الذي جمل ملح الماوم عدم النحو من العربية الخ.

- الجزء الاول من احنة في عجله بقسلم معتاد ، ينتسي إلى أول باب العطف به آثار رطوبة ، في ۱۸۷ ورقة ومسطوتها ٢٥ سطرا - ٢٠ سم 1731

الموشح - وموشر اللامة عساله يرعدن الريكر أبن محد المروف بالخبيصي 6 من علماء القرن الثامن المجرى ، على الكافية - لجال الدين بن الحاجب ، أوله بعد البسملة: وأجده كما يستحق أن بحمد ، وأصلى على رسوله للصطلى عمد الح .

- نسخة في عجمله بقلم نسخ ، وبهامشها وبين سطورها حواش ، في ٨٠ ورقة ، ومطرتها ١٥ سطرا

[AAY] TIAF

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ قسديم ، بخط حسن أبن اراهم الديوزناوي الكوراني سنة ٩٣٨ م ٤ ل ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٦ سم ALTA [LAV]

- نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد ، بخط على بن صالح ابن أحمد السراحي سنة ١٠٩١ هـ ، بهامشها وبين سطورها حواش ، في ١٣٣ ورثة ومسطرتها مخلفة [٢٦٤٨] الأميالي ٤٨٠٤١

موشحــة ، في النحو - تألبب الامام أ بي النمل عبد الرحن إنى بكر جلال الدين السبوطي الشانسي المتولى سنة ٩١١ م، أولها :

(الى إله الانام من تحسيلا أنشاله كل أمل أملا . . . أرغب) الح

- نسخة نسمن مجوعة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠٥، مجدولة بالمداد الأحر ، ومسطرتها ١٩ سطرا (منورقة p-76 - (7A - 70

[۲۷۷ عاميم] علم ۲۲۸۶۳

موصل الطـ لاب ، ألى قواءـ لم الأعراب -وهو شرح الملامة أي الوليد زين الدين خالف بن عبد الله ان أبي بكر الجرجاوي الازمري الشافعي المتوفي سنة و و و معلى كتاب (الاعراب عن قواعد الاعراب) لجال الدين بن هشام ، أوله : الحد لله المهم لحده الح. فرغ من تأليفه سنة ٨٩٨ هـ

. نسعنة ضمنجموعة في مجله بقلمممتاد ، بها آثار رطوبة ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٣٤) - ٢٠ سم 787 [6 0]

· نسخة أخرى منهن المجموعة السابقة بقدار معتساد ، سنة ١٠٢٥ ه ٤ بها خرم ٤ ومسطرتهما ١٧ سطرا (من ورقة ٣٠ - ٨٢) - ٢٠سم

- نسخة أخرى في مجله بقلم مستاد سنة ١١٩٦ هـ ، ف ١١٦ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا بـ ٢٢ سم 1.7. [1.7]

. نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد سنة ١٠١٣ ه ، بها تلویث وبیامش بعض أوراقها حواش ، فی ۵۲ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم TYPY [IAV]

نه المعناد ، بهامشها حواله بالم معناد ، بهامشها حواش مسطرتها ۱۷ سلمراً (من ورفة ۱ - ۷۹) - ۷۷ ستم - ۲۲ ستم [۱۹]

- نسخة أخرى ضن محسومة فى بجـ له بنام ممتاد ،
سنة ١٩٩١ بهاستها حـ واش وبها ترميم ، مسطرتها
٢٥ سطراً (من ورتة ١-٣٨) - ٢١ سم
٣٤٧٤ [٥٤٨]

۔ نسخة أخرى فى مجرفى يقلم معتاد سسنة ١٠١٧ هـ و فى ٣٨ ورنة ومسطرتها ٢٣ سطوا - ٢٠ سم [٦١٠] ٥٠٣٦

1777 [777]

- نـــخة أخرى صبن محسوعة فى مجسط بقلم معتاد ه مسلطرتها ١٧ ســطرا (من ورقـة ١١ - ٥٠) - ٢١ سم - ٢١ سم (٧١٧]

- نسطة أخرى ضبن المجدوعة السابقة بقلم معاد ، بيعض أوراقها تقطيع ، مسطرتها ١٩ سـطرا (من ورقة ١٩ـ٩١) - ٢١ سم

ـــ نـــخهٔ آخری فی مجــله. بقلم معتاد ســنهٔ ۱۰۲۹ ه ن ۹۸ ورفهٔ ومـــطرتها مختلفهٔ حــ ۱۵ سم ۱۹۴۱ - ۱۹۴۱

نسخة أخرى في مجله بقلم نسخ سنة ۱۹۳۷ ه مجدولة المداد الاحر ، وبهامش بعض أوراقها حسواش في ۲۱ مطرأ ـ ۲۱ سم ۲۱ سم ۱۵۸۲۵ [۱۵۹۳]

سر نسدخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد ، ف ١٨ ورقبة ومسطرتها بخطفة – ١٨ سم ١٢٧٠ [١٩٩]

سنة أخرى في مجلد بقلم معناد ، بخط سرور بن محمد مهنا الشاؤمي سنة ١٢١٤ه، في ٥١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً ١٦٧٧ [٢٤٣]

۔ نسخهٔ آخری فی مجالمہ بنتار ، بها آکل آرضهٔ و بهامشها حواش ، فی ۲۰ ورفةومسطرتها ۱۷سطراً - ۲۲ سم [۲۱۲] ۱۹۳۳

بسطة أخرى في مجالي بقل ستاد سنة ١١٧٥ هـ ١
 بهامش بيض أوراقها تعليقات ويها أكل أرضة ٤
 بي ١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم
 ١٩٩٤ [٣٠]

- نسخة أخرى فى مجله بثلم نسخ ، مجدولة بالمداد الاحر فى ١٥ ورقة وسطرتها ٢١ سطراً - ٢١ سم [٣٢٩] ٢٢٤٩

حد نسطهٔ آخری ضمن تحموعهٔ فی مجمله بقلم معناد ، بها خرم و باولها أوراق بخطعنایر ، مسطرتها ۱۳سطرا (من ورقهٔ ۱-۸۱) - ۲۱ سم (۲۷۴۸ [۲۵۲]

- نسخة أخرى في مجله بقلم ممتاد ، بخط مجد بن أحد المتوق الشافي سنة ٩٠٠٩ هـ ببعض أوراقها تنطيع وبهامتها حواش ، في ٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا

11.44 (3) [4177]

- أسخة أخرى فرمجله بقلم منتاد ، بيمشأوراقها تنطيع وبها امتهان ، في ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا p- 11 -

E1. A1 55 [4144]

- . نسخة أخرى في مجدله. بقلم ممتاد ، مخط عبد الجواد عمد سنة ٩٩٠٩ هـ ، يهامشها جواش ، في ٤٨ ورقة ومسطوتها ١٩ سطرات - ٢١ سم 11414 SJ [4144]
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، في ٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٨ سطرا 📜 ٢٣ سم [۲۰۹۳] عروسی ۲۲۹۳۳
- أسخة أخرى في مجلد بقلم معناد سنة ١٢٤٤ ٥٥ ف ه و ورقة ومنظرتها ٢١ سطراً ١٠٠ سم [۲۹۳۹] عروسی ۲۳۲۹
- ـ نسخة أخرى ضدن محوهة فرمجل، بقام معتاد سنة ١٩٧٧ بهامش بعش أوراقها تغييدات ، ومسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١ - ٧٧) - ٢٤ -م [. PT | \$773
- نسخة أخرى ضمن محموعة في مجلد بقارممتا دسنة ١٠٨٩هـ بهامشها وبين سطورها حواش، وبأولها ورثة بخط منایر، ومسطرتها ۲۲سطرا (منووقه ۲۰۰ س

[٦٩ عاميم] ١٩٧١

- نسخة أخرى صن مجوعة في بجله بنلم ممتاد ، بخط عبد الوهاب بن أحد الهاساري سنة ١٧٣٥ هـ ٤ ومسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۹۵ - ۱۱۲)

[١٩٢٩ عجاميع] ١٩٢٩٢

نسخة أخرى ضمن مجنوعة فيجلد بقل ممتاد ، بها خرم وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢٣ سطراً (من ورقــة Y . VY4 [174.]

> - نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة *1 . * 7 . [1 / 4]

- نسخة كالسابقة (٢٦٨٣) علم ٤ ٣٣٧٠

- تسخة أخرى في مجلد بتلم نسخ ، بخط طه بن يوسف ا بن عامر سنة ٨ • ٣ • ه ، مجدولة بالمداد الأحر والازرق في ٨٢ ورقة ومسطرتها ١٠ سطراً - ٢٤ سم **** [1911]
- اسخة أخرى ضمن بحومة فى على بتاميناد ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ١٠) - ٢٣ سم
- بسخة أخرى ضبن المجموعة السابقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٥٢ - ٨١) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضبن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بها غروم وآثار رطوبة ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة 71 - (174 - AY
- لسخة أخرى ضن المجموعة السابقة بثلم معتاد بأولها نالس ، ومسطرتها ه ١ سطرا (من ورفة ١٩٤-١٩١)
- -- نسخة أخرى منين المجبوعة السابقة بقلم منتاد بأخرها نتص ، ومسطرتها ۲۱سطرا (من ورقة ۲۹۲-۲۶۳)
- -- نسخة أخرى منس جموعة في مجلد بقلم ممتاد ، بخط عبد الرحن القطال سنة ١١٥٩ هـ، بها آثار رطوبة وبهامشها حواش ، ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة F- 44 - (44 - 4

[۸۸۰۳] صمأيدة ۲۰۸۲۳

عوصل الطلاب ، لمنح الوهاب في قواعد الاعراب وهو صدر عدر المدارمة الامام أبي عبد الله محد بن أحد ابن محد عليش المالك المفري الازهري شيخ السادة المالكية سابقا المتوفي سنة ١٢٩٩ هـ ، على منظومة السلامة الشيخ بوسف بن عبد القادر البراوي من علم الفرن النالث عشر الهجري الماه (منح الوهاب، في قواعد الاعراب) فرغ من تأليفه سنة ١٢٥١ هـ من منافه من المعامرة سنة ١٢٥١ هـ من منافه المعامل بهامش بمن صدفحاتها تعليقات في ١١٢ مسامش بمن صدفحاتها تعليقات في ١١٢ مسام المنافقة المناف

**** [4A1]

-- نسطة كالسابقة ضمن مجموعة (١١٤٧٧ [١١٥٦]

- نسخة كالسابقة ضن محموعة بها خرم ٢٠٦٧٦ [٢١٠٣]

حسد نسعفه كالسابقة كامة [٤٧٨١]

موقد الآذهان ، وموقظ الانسان — وهو شرح الدين أبي عجد عبد الله بن يوسف ابن أحد بن هشام الانسارى الخزرجي الشافعي الشهور بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ ه ، على ألغازه النحوية ، أوله : أما بعد حد الله الفاتح عند الاهواز المانح بالايجاز الخ

- نسفة في مجلد بقلم مستاد، في ١٠ ورقات ومسطوتها مختلفة ٢٣٠ - م

11. 11 (3) [4174]

حرف النون

الرالقرى ، فى شرح جوف الفرا — وهو شرح القراب وهو شرح القديد الله بن ناصيف المناف الله بن ناصيف ابن جبلاط بن سعد المعروف البازجى المتوفى سنة ١٨٧١م) وفيخ من تأليفه سنة ١٨٧٧ ه (سنة ١٨٦١م) على أرجوزته المسهاه (حوف الفرا)

- نسخة في مجدله طبع بيروت سنة ١٨٦٣ م بآخرها فهرس ٤ في ٢٠٣٨٩ ص - ٢٢ سم [٩٤٠] أباظة ٦٩٤٨

نتائج الآفكار ، في شرح الإظهاد — وهو شرح المنظهاد — وهو شرح المنبخ مصطلى بن حزه المعروف بأطه لى من علما ، الفرن الحادي عشر الهجري ، على و إظهار الاسرار، لا ، ولى عمد بير على المعروف ببيركلى ، أوله : الحد فله الجدي جدل الالفاظ توالب الما أن ... الح ، فرخ من تأليفه سنة ، ١٠٨ ه

نسخة في مجدلد بقلم فارسي بخط على بن اسماعيل أفا
 سنة ١١٠٧ هـ ، مجدولة بالداد الاسدود والمدهب ،
 بها أكل أرضة ، في ١٦٧ ورفة ومسطرتها ١٩ سطرا

ATIT [1.10]

نسخة كالسابقة طبع حجر بالاستانة على القاهدة الفارسية
 سنة ١٢٧١ه بهاستها شرح العلامة عجد بن عجد بن أحد
 المسمى و فتح الاسرار » ، على الاظهار لبيركلي ،
 المسمى و متح الاسرار » ، على الاظهار لبيركلي ،
 المسمى و متح الاسرار » ، على الاظهار لبيركلي ،
 المسمى و متح الاسرار » ، على الاظهار لبيركلي ،

- أـــخة كالــابقة طبعت سنة ١٢٨٨ هـ بهامتها ويون سطورها حواش

TTYAT [TYYT]

- نسخة أخرى فى مجلد بنلم معتاد بخط عمد بن الحاجب القابسي سنة ١١٠٧ ه مجدولة بالمداد الآخر وبها مشها و بين سطورها حدواش في ١٩٩ ورقة ومسلماتها ١٩٩ سطرا - ٧٠ سم

نسطة أشرى في مجدلد بقلم نسخ ، بخدط السيد عمر
 ابن أحمد سنة ١٩٦٩ هـ بها آثاز رطوية وبهامشها
 حدواش ، في ١٣٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
 ٣٢ سم

[۲۷۰۳] حلي ١٩٧٧٤

- نسخة أخرى في مجدف بنام ممتاد سنة ١٢٣٤ ه عدولة بالمداد الآجر وبها آثار رطوبة وبهامش بسن أوراقها حواش في ١٦٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

**** [* A • * *]

الفحو الحديث - تأليف الاستاذ أحد كامل الخفرى من علماء الفرن الرابع عشر الهجرى ، ضنه ما ق شرح قطر النددا ـ لابن مشام مع ذيادة في إعراب الشواهد وزيادة الفوائد وإثمام القدواعد وفرخ من تأليفه سنة ١٣٥٥ ه (سنة ١٩٣٦ م)

- نسخة فى مجالد طبع مطبعة وادى الماوك بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ بأولها فهرس وبآخرها تصحيح ، فى (١٩٣٧) ص _ ٧٠ سم [٣٧٣٩] الفجام ١٠٢٦ و

النحو الواضح ، في قواعد اللغة العربية للمدارس الابتدائية _ تأليف الاستاذين : على الجارم ، ومسطق أمين . المنتهن وزارة المارف المعرية سابتاء ومن علماء الغرن الرابع عشر المجرى .

- نسخة ثلاثة أجزاء في على طبع مطبعة المارف بالفاهرة سنة ١٣٤٦ هـ (سنة ١٩٢٨ م) مع كل جزء فهرس - ١٩ سم

161 [*·]

- اسخة كالسابة [٢٣٣١] موري

– نسدخه کالسابته (طبعهٔ راهده) سنهٔ ۱۳۵۱ ه.، (سنهٔ ۱۹۳۶م)

[۲۸۱٤] حفظی ۱۲۷۲۸

- لسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٥٣ هـ [٢٩١٠] حفظي ٣٨٧٩٩

النحو الواضح ٤ فى قواعد اللغة العربية ، المدارس الثانوية — تأليف الاستاذين على الجارم ومصطنى أمين المنتين بوزارة المارف العربية سابقا ومن علماء النرن الرابع عفر المجرى

- بَسَخَةً فَ ثَلاثَةً نِهِ لِدَاتَ طَهِمَ مَطْهِمَةً الْمَارَفُ بِالْفَاهِرَةُ (طَهِمَةُ ثَانِيةً) حَسَنَةً ١٣٤٩ هـ (سَـنَةً ١٩٣٠ م) مع كل جزء قهرس - ٣٣ سم [٤٨٨٠] حفظي ٣٦٧٦٩

> — نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٩ هـ — • ١٠٠٠ [٣٧١ -

النحو والنحاة ، بين الآزهر والجامعة _ تأليف التيخ محد أحمد عرفه المدرس بكاية اللغة بالجامعة الازهرية ومن علماء الترن الرابع عشر الهجرى ، يعارض فيه الاستاذ ابراهم مصطلى في كتابه (إحياء النحو) ، فرغ من تأليفه سنة ١٩٣٧ م

- نسخة ف مجلدطيم مطيعة السمادة بالقاهرة سنة ١٩٣٧م بالخرها قهرس ، في ٢٤٠ ص ... ٢٤ سم [٣٣٥] ١٤٣٢٤٥

> - تسع عشرة لسخة كالسابقة [۳۳۷-۱۳۲۲] ۲۳۲۲۹

> > - أ-خة كالسابقة [٣٩٦٠] ٧٧٤٥٠

النخبة الوفية ، على شرح ابن عقيل ، على الألمية و مي حاشية ، على ظاهرها أنها (الشيخ محد البديرى) وليس كذك ، وإعما هي هنتخبة من حاشمية الشيخ محد البديرى الدمياطي المهاه (إرشاد السائك النبيل، الى ألفية ابن مالك وشرحها - لابن هفيل) ، لم يسلم منتخبها أولها : الحد قة الذي من تحاه ماخاب الخ

سد تسعة في مجدلد بقلم معتاد ، مخط عبد النتاح الرقبائي سنة ۱۱۹۲ مهم خروم ، في ۷۲۰ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم ۱۱۹۱ (۱۸۲)

نزهة الطلاب ، فيما يتعلق بالبسملة من الأعراب وهي رسالة العلامة الشيخ يوسف بن سبيد بن اسماعيل المروف بالصفق المسالك الازهرى من طاء أواخر النرن التائي عشو الهجرى ، فيما يتعلق بالبسملة ، في علم النحو ، أولها : الحد الله الذي أنزل البسملة ، طل حييه في كتابه المكنون الح

نظم البدر الدمياطي في حروف المعاني انظر كنز المعاني ، في حروف المبان

نظم عبد الحقيظ بن مولای – لنق أابيب انظر

السيك العجيب نظم مغنى أللبيب

. فظم الموامل النحوية — للقرير الدمشق انظر

الدرة الدرية . في نظم العوامل النحوية

نظم الموصلي ، في النحو

المنتود ، في نظم المتود

النفائس الحسفية ، على الشواهـــد الازهرية — وهو شرح الشيخ حسن محــد فراج من أبناء أوائل الترن الرائم عشر الهجرى ، على شواهد الازهرية ، الشيخ خالد ، فرنح من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ

ــ نسخة في عبلا طبعالمطبعة المصرية بالفاهرة ، ف ٢٠ ص ــ ١٩ سم (٢٨٠٣) ٣٦٣١٠

نفحة الآداب ، على ملحة الإعراب — وهو شرح الدلامة الشيخ حدوث والى بن ابراهم والى الشائس الازهرى من على الندن الرابع عشر المجرى ، على ملحة الاعراب ... الحريرى ، فسرغ من تأليفه سنة ١٢٩٣ ...

نسخة في مجلد طبع مطبعة المدارس الملكية بالفاهرة
 سنة ١٢٩٣ هـ بأولها فهرس ومقدمة في ١٩٩٤ س
 ٢٣٧٩٤ مم [١٩٨٦]
 ٢٣٧٩٠ مم المحتان كالسابقة طبعتا سنة ١٢٩٢ م

TALAY LAST

- نسخة في مجلف بقل مبتاد ، يخط على سالم سنة ١٢٢٨ م في ٨ ورقات ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

نزهة الفؤاد ب وهي حاشية قد الامة الشيخ عبد الله ابن محمد النبراوي الشانعي من علما ، الفرل الثالث عشر المحرى ، على شرح ابن عقبل ، على ألفية ابن مالك ، أولها : الحد قد الذي جمل النحو سليا قسان الح .

سه نسطة فی مجلی بقارمیتاد سنة ۱۲۸۱ ه فی ۱۰۲ ورقه ومسطرتها ۲۰ سطراً – ۲۳ سم [۲۲۹۷] عروسی ۲۲۲۴

> نظم الآجرومية — لرفاعة بك الطمطاوي انظر

> > جال الآجرومية

نظم الآجرومية _ الشبراوى _ وهو العلامة الشيخ عبد الله بن عجد بن عامر بن شرف الدبن المصرى الشافعي المعروف بالتبراوي ، المتول سنة ١١٧٢ ه. في النجو ، أولها :

أيا طالب الاعراب دونك جلة وها أحرةا الغنما لك من شمري الخ

نسخة ضدن مجوعة في نجاله بقل مبتاد ، مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٧ - ٩) - ١٧ سم ١٢ سم ١٨٠٣) السقا ٢٨٧٠٣

نظم الآجرومية — الشيخ على عزيز انظر

ملحة ديوان الصبابة ، المتضمن ما في منّ الآجرومية وزيادة

> نظم الآجرومية — السريطي انظر الدرة البية 4 نظم الآجرومية

النفحة الاجمالية ، في الصلات الفعلية - :أليف العلامة عجد صالح بن عبد الله الكاتب المدى ، رتبها على مقدمة وأحد عشر إبا .

- نسخة في مجاله طباح حجر الهنامة ، في ٨٥ ص - ٢٢ -م (٣٨٣٤) ٨٨٧٣

> — ثمانی مصرة نسخة كالسابقة [۳۸۰۷ - ۲۸۳۰] ۸۸۹۱ - ۸۸۹۱

النفحة الركبة ، في أصول علم العربية — وهي رسالة العلامة عبد الفادر بن جلال الدين بن جمس الدين أبن شهاب الحين بن عجد بن أحمد بن عبد المحسن الحلي سبط آل العديق من علماء أو ائل القرن الحادى عشر المجرى ، أو لها : الحمد عنه الذي تحت تحو بابه قلوب أو لها ته و من المحرى ، أو لها : الحمد عنه الذي تحت تحو بابه قلوب أو لها ته و من النحو و حدوده ، في ضوا بعد عمر النحو و حدوده ، فرخ من ثاليفها سنة ١٠١٨ هـ

نافع سن مجموعة ف مجمله بتلم معتاد ، بخط مجمد النؤى
 الشافعي سنة ١٩٣١ ، مسطرتها ٧٠ سطرا (من ورقة ٨٠ ـ ٩٣)
 ٢٠٧٠ .

النكت - تأليف الامام أبي الفضل عبيد الرحن ابن أبي بكر جلال اله بن السيوطي الشاخي المثوق سنة ٩١١ م، وضمها على الالفية _ لابن مالك ، والكافية والشافية _ لابن مالك ، والكافية والشافية _ لابن الحاجب ، وشدور القحب و نزهة المطرف _ لابن عشام ، أولها ; (كا في فهارس دارالكتب المعربة : أما بعد حداقة على قممه الكافية) الحوامة على قممه الكافية) الحوامة على قممه الكافية) الحوامة على قممه الكافية) الحوامة على المحامة على الكافية) الحوامة الكافية) الحوامة على الكافية) الحوامة الكافية (الكافية) الحوامة الكافية) الحوامة الكافية) الحوامة الكافية) الحوامة الكافية (الكافية) الحوامة الكافية) الحوامة الكافية (الكافية) الحوامة الكافية (الكافية) الك

(ألا أيها النموى هذا مؤان

یسنیك مهما تفری ، الناس أو تملی) تلاثین عاما ظلت أرقب جعسه

وأجسم فيه ما تفوق في النقل)

إلى أل قال:

(فـ دونك تأليفًا مفيدًا عروا من للناس لم يسمح به أحد قبلي) وفرغ من تأليفها سنة ه ٨٩٥ ه

- نساحة في مجالد بقال معتادة مخط أحدد صفر سنة ١٠٤٤ ه عبأولها نقس ويها خروم وآثار وطوية ويهامش بعض أوراقها تطيفات با ق ١٩٩ ورقبة ومسطرتها ٢٣ سطرا _ ٢٧ سم عدد الله علام علم الها ٢٤ سم ٢٠٠٨ الها ٢٠٠٨

نسخة أخرى في مجدلة بقلم ممتاد ، بها خرم وأوراق
 بخط مناير وترميم في ٣٣٥ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا
 ١٩١٠ سم [١١١١] ١٠٦٤٩

نور الآفاق، بشرح الإشراق — كلاما الدلامة الشيخ أحمد بن عجد بن على نور الدين المروف بالسحيسي الحسن القرشي القلماوي المتوفى سنة ١١٧٨ هـ، أوله: الحمد قد الذي أعربت الآكو أن عن وجوده ... الح، وأول الاشراق:

(الحديد الذي محوا جداد

صلى ممله المه والملا) . الح

نسخة في مجدله بقلم ممتاد ، بخط رزق بن محمد عليل
 الديني الشافس سنة ١٢١٩، بها أكل أرضة وترميم،
 في ١٦ ووقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ــ ٢٧ سم
 ٢٢ ١٧ (٣٣٧)

- نسخة أخرى في مجسله بنلم معتاد ، بخطوط مختلفة ،
آخرها خط طلبة درويش الاسيوطي سنة ١٢٦٦ ه ،
وبها ورفة طسس أحد وجهبها بورقة لصنت عليها لزيادة
فيها ، ف ٤٠ ورفة ومسطوتها ٢١ سطرا _ ٢٢ سم

- نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجلد بقلم معتاد ، سطرتها ۲۰ سطرا (من ورقهٔ ۱ – ۲۰) – ۲۲ سم ۲۷۰۱ مجامیع] ۲۸۰۱

نور بدأ ، لعظيم المضاح قطر الندا وبل العبدا -وهى حاشية العلامة الشيخ عبد لغة بن عجد للمروف
بالنبراوى الشانى من علماء الغرن الثالث عشر الهجرى ،
على شرح قطر الندا وبل الصدا _ لابن هشام ، أوله :
الحد لله الذي جعل النحو سلما السان الح ، فوغ من
تألينها سنة ١٢٥٩ ه

ـ نــخة كالمابنة بالورقة الأولى منها قطع [٢٩٣٩ | ٢٩٣٤ .

هــداية الطالب ، على قواعــد اللغة العربية --تأليف الاستاذ أحمد مصطلى للراغى من علماء الترن الرابع عشر المجرى

- الجزء الاول من نسخة في مجلف طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة (طبعة ثالثة)سنه ١٣٤٦ (سنة ١٩٣٨ م٠) باكترها فهرس في ٢٧٨ من - ٢٤ سم ٢٧٩٤٧ [٢٣٢٨]

> - جزء أول كالسابق (۲۳۲۹ [۲۳۲۹

هداية المبتدئين ، وتفقه المنتهين — وهى منظومة فعلامة أبي عبد الله عجد مصطفى بن مامين المشهور بماء المبنين الشنقيطي الحسبى الادريسي للتوفى سنة ١٣٢٨ هـ الفاعدة — نسخة مندن بحروعة في جمل طبيع حجر على الفاعدة المنزينة بمسهدينة فاس سنة ١٣٢٧ هـ ، ف ١٣٧ س

[۹۷٦ عاميع] بخبت ١٦١٢٩

هدية الآريب ، لا صدق حبيب — وهى ساشية الملامة السيد أبي حبد الله عجد ابن عبد الله عجد ابن عاشور المعروف بالطاهر المتولى سنة ١٣٨٤ ه ، على شرح قطر الندا وبل العدا ـ لابن حشام

- نسخة في مجلطيم للطبعة الوحبية بالقاحرة سنة ٢٩٦ (٥٠ با ٢٩٠) ص بأولها خيرس ويهامشها الشرح ، في (٢ و ٢٧٢) ص - ٢٣ سم

[۲۷۰۷] علم ۲۲۷۲۸

هم الحوامم ، في شرح جمع الجوامع — كلاما تأليف العلامة الامام أبي الفضل مبدال حن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ ب نسخة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش في ۲۳۱ ورقة ومسطرتها مختلفة بـ ۲۰ مم (۲۰۸۹] مسایدة ۲۹۸۱

نور السجية ، في حـل ألفاظ الآجروميـة وهو شرح العلامة نمس الدين كحد بن أحـد الشربين
الشافعي القاهرى المعروف بالخطيب الشربيني للشوق
سنة ١٩٧٧هم، على اكبرومية ـ لابن آجروم السنهاجي،
أوله : الحـد فقد رافع المنتصبين الاقامة الدين الح ،
فرغ من تأليفها سنة ١٧٧ هـ

 نسخة في مجلم بعثم ممتاد ، بخط أحد الاحدى الما التك سنة ١٠٩٧ هـ ، بها خرم وبأولها أوراق بخط مناير في ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم [٣٤٦] ٢٤٦٠

حرف الهاء

لمداية الربانية ، الى مقاصد علم العربيـة وهى دسالة الشيخ عمد الملفب بالـميد من علماء أواخر
الذرن الثالث عشر المجرى ، فى القواعـد النحوية ،
فرغ من تأليفها سنة ١٢٨١ هـ

_ نــخة في مجلد طبع حجر بالقامرة ، بأخرها تصويب ف ٨١ س - ٢٠ سم (٢٢٩٩] راضي ٢٧٢٠٤

> ۔ نسخة كالسابغة بها خرم ف ٨٠ ص ٢٣٧٢٩ علي ٢٣٧٢٩

ــ نــخة كالــابقة كاملة [٢٧٠٩] علم ٣٣٧٣٠

- نسخة كالسابقة طيسع مطبعة السادة بالقساهرة سنة ١٣٢٤هـ

[AFAY] ASIAT

حرف الواو

الواضح المبين لأقسام التنوين ــ لم يملم مؤلفه أوله :
حدا لمن رفع درجات التمكين المخلاصة من عباده الح
ــ نـــخة ضمن مجرعة في مجــلد بقلم معاد « ــطرتها
٢١ سطرا (من ورقة ٢٥ ــ ٢٢ سم
٢١ عاميم | ٢٠٩٠٩

الوافية ، في شرح الكافية — وهو الشرح المتوسط من شروح ثلاثة العلامة وكن الدين الحسن بن مجمد شرف شاه العلوى المدروف بالاحترابادى المتوفر سنة • ٧١ه، طي و الكافية » العلامة أبى عمرو عثمال بن الحاجب ، أوله : أحمد الله على عظة جلاله ... الح

نسطة فى مجلد بتلم معتاد بخط أحد بن محد بن عبد الله سنة ۱۹۸ م م بأولها نتس ، في ۱۳۷ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۱ سم
 ۲۲ سطرا - ۲۱ سم
 ۲۲۳ (۳۷)

- نسطة آخرى فى مجدلد بقلم معتاد ، بأولها نفس فى ١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً ـــ ١٨ جم ١٢٨٣ [٢٠٧]

- نسخهٔ آخری فی مجاد بقلم معتاد قدیم سنهٔ ۸۹۰ ه بأولها نفس وأوراق بخط منایر و بها آثار رطوبهٔ ، فی ۱۹۰ ورفهٔ ومسطرتها ۱۷ سطراً - ۲۰ سم ۱۳۴۹ [۲۱۰]

- نسخة أخرى ضن مجموعة فى مجله بقطم معتاد ه بخط عبد الله بن على الحسراشي المعروف بان صباح سنة ٩٨٦م بهامتها ويهن سطور هاحواش ومسطرتها ٢٢ سم ٢٢ سم ٢٤٨٢ [٢٩٤]

نسخة في عبله بقسلم ممتاد بأولها وبآخرها نقس وبها خسروم ، في ١٩٠ ورقمة وصطرتها ٣٣ سمطرا - ٢٧ سم

. نسخهٔ آخری فی مجلد بتلم مستاد ، بها آثار وطوبهٔ ، وباولها فهوس ، فی ۲۷۴ ورقهٔ ومسطرتها ۳۰سطرا ... ۲۲ سم [۲۲۷] ۹۴۱

- الجزء الثانى من نسخة أخرى ف مجمله بخط مسلم الازهرى بن أحمد سنة ١٠٠٢ه بهامش بعض أوراقها حسواش ، ف ٣٣٠ ورقة ومسطرته ٢١ سـطرا - ٢١ سم - ٢١ سم (٥٠٠]

- خس نسخ كالسابقة طبع [۱۳۳۱_۱۳۳۱] ۱۶۲۲-۱۶۲۲ لغة

- نسخة كالسابقة جزءان ف مجدلد طبح مطبعة السمادة بالقاهرة سنة ١٣٧٧ •

[۲۲۲۷] النشاء ۱۲۰۳۰

- نسخة كالمابغة (٢٣٨٨) ١٣٣٧١

e . ([PIVY] 101.0

ــ نسخة كالــابنة فى مجلدين • ٢٠٨٧ [٣٧٨٠]

- نسخة كالسابقة (٢٨٧٦) ١٨٥٧٥

« « (1771) "Y330

۔۔ نسخهٔ آخری فی مجلدین بقلم ممتاد سنهٔ ۱۲۹۱ ه ۵ ف (۲۰۸ و ۳۳۳) ورقسة ومساطرتها ۲۱ سسطرا ۔ ۲۳ سم

[۳۷۵۵] عروسی ۲۲۰۸۲

وسائل الفئة ، في شرح العوامل المئة - وهـو شرح العوامل المئة - وهـو شرح العوامل المئة - وهـو شرح العرب الهين أبي عمد ابن أحمد بن حـين بن يوسف ابن عمود الحلي المنها المنها

- نسطهٔ فی مجلف بقل معتاد ، فی ۱۱ ورفهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۱ سم ۲۳۱۰] عروسی ۲۲۲۳۷ نسخة أخرى في مجله بقسلم معتاد ، بخط على المشرق المعلواني سنة ٩٧٤ هـ ، بها آثار دطوية ف ١٧٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم

ے نسخة آخری فی مجمله بقلم فارسی فی ۱۹۱ ورقسة ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۱ سم (۲۰۰۲۷ (۱۷۲۹

حسد نسخة أخرى في مجلد بقدام ممتاد ، بخط على بن محد سنة ۱۱۱۹ هـ ، بهامش بسن أورانها حواش ، ف ۱۲۷ ورقة ومسطرتها ۱۹سطرا – ۲۰ سم ۲۷۲۰ رافعي ۲۷۲۰

القرن السابع

باب ، في علل البناء والاعراب - قد كبرى البندادي ، المتولى سنة ٦١٦ ه ، بخط على بن مروان النحوى البصرى سنة ٦١٧ ه . ٣٠٢

شرح ابن النباطم - المتدوق سنة ٦٨٦ م ، على الالفية ـ بنلم معناد سنة ٦٩٧ م ٢١٨

القرن النامن

البسيط ، وهو شرح على الكافية - للاسترابادى المتوور المتوق سنة ه ٧١ م ، بخط على بن موسى بن منصور الشهرستاني سنة ٧٠٣ م

— نسخة أخرى بقلم منتاد سنة ٧٩٧ هـ (٦٣٤] ١١٦٠ ص ١١٦

تسهیل الفوائد، و تکیل المقاصد — لاین ملك الطائی ، التول سنة ۹۷۲ هـ ، يخط عبد الرحن الابهری سنة ۷۱۳ م [۲۸۷] ۹۲۲ م س ۱۲۳

الفصــول النحوية ـــ لابى ذكريا الجزائرى . المتوف سنة ٦٢٨ م ، بخط حسن بن علىالبطبك سنة ٣٩٧٩ [٣٠٠] ٨٠٢٨ ص ٢٨٦

الکفایة – وهو شرح الدلامة صیاء الدین تلمید الامام جار افته الزعمتری ، علی کتاب الاندوذج -الزعمتری - بنلم مشرق ندیم سنة ۷۱۱ ه (۲۲۱] ۲۹۰۰ ص ۳۰۰

شرح این زید النحوی علی الکافیة - لابن الحاجب بنار نسخ تدیم سنة ۱۹۵ ه (۷۲۷] ۱۰۹۰ ص ۲۰۹

شرح ابن مالك — المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ٤ على السكافية الشافية ، بخط عجد بن أحد بن سالم الجمنوى سنة ٧٤٠ ه

(AFF) 1500 ~ VIY

-- الجوء الآخير من شرح ابن يعيش ، على المفصــل ، . يقلم ممتاد سنة ، ٧٤ ه

TYY W TYYYA [1417]

⁽١) لم نستوعب في الملمق التاريخي لهذا النن ولا في ملاحق الفنون الآخرى من هذا الجزء جميع المحطوطات، به اكتنى بنموذج لسكل قرن منها .

شرحال وزنى ، على لباب الأعراب بخط أبي بكر ابن عمر النيسابوري سنة ١٧٠ هـ الله المستقد 108 w ... 11180 [1188]

شرح ابن الناظم —المتوف سنة ٦٨٤ هـ ، على الالفية ، بخط على بن تحد الرملاوي سنة ٧٤٣ هـ 1177] ATTY ~ NY

- نسخة أخرى بخط الصفق سنة ٧٧٩ هـ 10 vo. [11]

شرح ابن عقيل --المتولى سنة ٧٦٩ هـ ، على الالفية ، بخط اتاعيل بن حسن سنة ٧٦٠ ه TIT - TTIA (29T)

أوضع المسالك ، إلى ألفية ابن مالك _ لابن مشام الانمارى المتول سنة ٧٦٢م يتلم نسخ قديم سنة ٧٨٣٠ 110 0 TATOL [TYLY]

توجيه اللمع - وهو شرح لابن الخباز التوفيسنة ١٣٧هـ على كتاب اللم ، بقلم نسخ ندم سنة ٧٨٦ ه [۲۴۴۸] النها ۱۳۸۸ و من ۱۳۸۸

القرن التاسع

تنبيهات ان مالك - بالتون سنة ١٧٧ م ، على جمدة الجافظ وعدة اللافظ ، بثلم نسخ قديم بآخرها عمليك تاریخه سنة ۲۰۸ ۵ [۲۳٤۷] السقا ۲۸٦٧٠ من ۲۳۲

السكافية - لان الحاجب المتولى سنة ٦٤٦ ه ، بخط المرح ابن عقيل ، على الألفية - بخـط ان المترى عمد بن أحد الادرعي الشاضي سنة ٨٠٣ ٪ [٣٩٤٩] الأمياني ٢٩٩ من ٢٩٩

> التمليقة النورانية ، في شرح الحرجانية ـــ لابى المالى منصور الثملي الدرمي النافعي بقدلم قدم بأولها مطالعة تاريخها سنة ٥٠٠ م [ATA] 03.F W PY1

شرح أبن الناظم - المتوق سنة ١٨٦ م ، على الألفية ، يخط أني بكر بن عجد سنة ٨٠٧ هـ [١٢٦٠] ٠ ١٣٦٠ اللغة إس ٢١٨

> - نسخة أخرى بقلم معتاد قديم سنة ٨٦١ ٥

أوضع المسالك ، إلى ألفية ابن مالك ـ لابن هشام الأنصاري المتوفي سينة ٧٦٧ م بخط محد بن ابراهم ابن عد الدلاي سنة ١٨٠٠ ٥ ١١٥ س ١١٨ س ١١٥]

شرح الرضى ، على السكافية - الاسترابادى ، بنام معتاد قديم بأولها وقف تاريخه سنة ٨٣٠ ه ٠٠١ س ٥٠١١. [٧٧١]

شرح ابن هشام الانصاري الخزرجي -- المدوق الشافعي سنة ٨٣٨ ٥

44. w 4440 [014]

الاعراب، عن قواعد الاعراب _ (وهو محتمر منهور بتواعد الامراب) _ لابن مشام الانساري الحزرجي المتوفى سسنة ٧٦١ هـ بقلم نسخ قديم بأخرها عمايك

111 00 4.44 [44.4]

رسالةِ المقدسي - يقلم معاد قدم سنة ٩٠٣ ٥ [۲۰۰ م عاميم | ۱۰۹۰۹ س ۲۰۰

فرائد القسلائد ، في مختصر شرح الشواهد ـــ الملامة بدر الدن أبي عمد محمود المعروف بالعيق الحنق المتولى سنة ٥٥٥ م بالم نسخ قديم سنة ٨٦٤ ه 44 W 444

كشف الوافية ، في شرح الكافية ، على الوافية ، في مرح الكافية – الاسترابادي بخط على بن عدد سنة ٨٧١ م

[۲۲۸۹] رافیی ۲۷۱۹۴ س ۳۰۰

شرح الشاطبي ، على ألفية ابن مالك — للشاطبي .
المتوفي سنة ، ٧٩ هـ الأجراء ، الأول ، الثانى، الثان ،
والحامس منه ، بخط عمر بن عبد الله المنظر اوى ،
كتب الثالث سنة ٨٦٨ ه ، والحامس سنة ٨٧٣ هـ

توضيح مقاصدالالفية للبنام قلم. المتولى سنة ٢٤٩هـ بخط عمد الجوحري سنة ٣٧٣ هـ [٢٥] ٣٧٩ س ١٣٨

التصريح ، بمضمون التوضيح — الشيخ خالد ، المتوفى سنة ه ٩٠ هـ ، بخط المؤلف سنة ٨٩٦ هـ (١١٧٧ - ١١٧٧ س ١٢٤

بلوغ الآرب ، بشرح شذور الذهب - لشيخ الاسلام زكريا الانصارى النوق سنة ٩٣٥ م ، بخط أحد بن حسن المشهور بابن أخت جلال الدين المحلى سنة ٩٩٩ م

117 - 711 [777]

القرن الماشر

شرح ابن الناظم — التدوق سنة ٦٨٦ ه ، على الألفية ، بخط أجد بن يونس الشاى الحنق سنة • ٩٠ ه م ٢١٨ ص ٢١٨

شرح ابن عقیل - المتوف سنة ٧٦٩ ه ، على الالفیة ، بقلم معاد آخرها خط أحمد بن عجد المدنى سنة ٧٠٧ ه

717 ... TEAT [00T]

جمع الجوامع – السيوطي . المتولى سنة ٩١١ ه ، عط محدثمس الدين الحلي سنة ٩١١ ه . [٩٩٠ م عط عدثمس الدين الحلم الميابي ٤٨٤٩٧ ص ١٣٩٠

شرح جبريل ، على الآجرومية — بقــلم مىتاد سنة ١٢٠ م (١٨٢٣] ٢١٠٧٠ ص ٣٣٠

بسمة الأعوذج - وهو شرح - لم يملم مؤانه ، بخط نبعة الله النساني سنة ١٩٥٠ هـ [٤١٧ عاميم] ١٦٢٩٤ - ص ١١٦

شرح الشاغوري ، على الآجرومية - بخط محـد أبي منصور الحلى سنة ٩٤٧ هـ [٢٠٦] ٨٢٨٩ ص ٢٠٦

شرح الرضى ، على المكافية - نام نسخ المديم سنة ١٩٤٩

TO 10 1079 [TTY]

- أسعة أخرى سنة ١٩٥٤ هـ

801 m. 3.89 [ATA]

التصريح، بمضمون التوضيح - للشيخ خالد النوفي سنة ه . ٩ ه ، بخط عمد بن يوسف الديري الدلكي سنة . ٩ ٩ ه

(۱۱۹۰] ۱۲۰۴۳ ص ۱۲۰۸

- تسخة أخرى بقلم معناد قديم ، سنة ٩٩٧ [١٤٩٠] م ١٥٨٠٩ ص ١٢٩

کشف الوافیة ، فی شرح السکافیة – قطبی بخط عمد بن داود بن یوسف سنة ه ۹۰ هـ (۱۹۷۳ – ۷۹۱۰ س ۳۰۰

۱۰۷ س ۱۰۷ ص ۱۰۷

(1-17)

الاعراب ، عن قواعد الاعراب - لابن هشام الاعراب من التوق سنة ٧٦١ه ، بتلم قارسي سنة ٩٦٣ه م ١١٠ م ١١٠ م

شرح الشرواني — على أبيات للوشح الخبيمي ، على الكافية بخط أمهن بن سيد غليل سنة ٩٩٣ هـ الكافية بخط أمهن بن سيد غليل سنة ٩٩٣ هـ ٢٠٩

شرح الحلاوى ، على الآجرومية — منهن جرومة بنل معتاد سنة ٩٧٧ م [٩٢٦] - ٨٢٩ س ٢٣٩

شرح زادة - المتوفى سنة ٩٨٥ ه ، على ديباجة المصباح ، بقلم فارسى بخط المؤاف سنة ٩٨١ ه ٢٠٢٠ ملح ٣٣٦٧٠ من ٢٠٢

إحراب ديباجة المصباح ، من غرائب فوائد المفتاح -- لم يمل مؤلفه بخط البروسه وى منه ١٧٥٠ من ١٠٠٠ من ١٠٠٠

تمرين الطلاب ، في صناعة الاعراب – الشيخ خالد المتول سنة م ٠ م بخط يوسف النهير بالمسايغ سنة ٩٨٤ م

[۲۹۱۹] صمایدة ۲۹۲۰ س ۱۳۷

شرح ابن هشسام — المتولى سنة ۷۹۲ م ، على قبلي الندى ، شمن محرعة بقلمستاد سنة ۹۹۱ م [۳۰۰] ۲۳۱۹ من ۲۲۰

ـــ تسخة أخرى بخط أبى النتح بن عبد الوهاب بن يحي الطمان سنة ٩٩٦ هـ

- Yo .-

حرف الألف

الإحراز ، في أنواع المجان — وهو شرح المسلامة الشيخ أحد بن أحد بن عجد السجاعي الشافعي للثوق سنة ١١٩٧ هـ ، على منظومة أو في المجاز ، أواد : الحد لله المادي من يشاء الى صراطه المستقم ... الحر وأول المنظومة

(حداً لم خالق الحقيقة كذا الجريعة) الح

ــ نــ خة في مجلد بنام مستاد ، يخط على سالم سنة ١٢٢٨ ٥٠٠ باكترها المنظومة في ١١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطراً ــ ٢٣ سم

144 [44]

-- نسخة أخرى ضين مجموعة في بجلد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١١) - ٢٣ سم ٦١٢٧ [٢١٨]

ب نیخهٔ آخری فی مجله بقسلم معتاد بخط موسی بن علی سلامهٔ سنة ۸ ۹۲۰ ه ، فی ۷ ورفات و مسلطرتها ۲۳ سم ۲۲۰ سم ۱۲۰۴۳ [۵۷۶]

- نسخة أخرى ضبن محموعة فى مجلد بقلم مستاد سنة ١١٨٩ م مسطرتها ٣١ سطرا (من ورقة ١٨٨) - ٢٣ سم ٢٠٧٣٣ [٩٣٨]

- نسخة أخرى في مجلد بقسلم ممتاد ، بخط عجد موسى سنة ١٣٥٧ ه ، في ١٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٣ سم [١٠١٠] حليم ٢٣٧٦١

- نسخه آخری ف مجاف بنسلم ممتاد ، بهامشها حواش فی آریم و رقات و مسطرتها ۱۰ آسطر ۱۳ سم (۱۷۳۱) زک ۲۱۷۲۳

- نسسطة أخرى في مجاله بقلم معتاد ، بخط موبى يمي الحراجي سنة ۱۱۸۸ هـ ، في ۹ ورقات ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم (۱۷۳۹] الجودري ۴۱۹۸۳

نسطة أشرى ضبن مجموعة في مجلد بنام مبتاد ، مجدولة بالداد الآجر ، مسطرتها ۲۱ سطوا (من ورقـة ٢٨ سطوا) - ۲۱ سم
 ۲۱ سم
 ۲۷ سم

- نسخة أخرى فى مجالد بندلم معناد ، مجط مصطلى السلباطي سنة ١٩٦٧ هـ بهامش بعض أوراقها حواش في ١٥ ورثة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٧٢ سم (٧٤٧٨ عرب)

- نسخة أخرى ف مجمله بنلم مشاد، في ٩ ورقات. ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ سم [٣١١٧] ٥٣٤٥٩ - سبع نسخ كالسابقة

[KY3 _ 3A3] FFAF _ YVAF HAS

- نسختان كالسابقة

1441 , 1447 [1447 . 1447

- سبع نسخ كالسابقة [۲۸۷ - ۹۸۷] ۹۸۷ - ۹۸۷ اللغة

- أربع ندخ كالبابقة | ١٩٨٤ - ١٩٨٧ | ١٩٨٥ - ١٩٨٥

ـــــ نسختان كالسايقة [۲۸ و و ۶۹۵] ۲۸۸ و ۲۸۸ و مهدالفا هرة

- نسختان كالسابقة

- نسخة كالسابقة (١٠٠٠) ٩٨٩٠ الفتوى

« « ((۱۹۰۶ ۲۸۹۲ شریمهٔ

ــ نسخة كالسابقة

[٥٠٥] ٩٨٩٣ أصول الدين

۔ أربع نسخ كالسابقة [300 - 200] ع300 - 2009

_ نسخة كالسابقة (٢٠١) و ١٩٠٠

-- ند- خة كالسابقة طبه مطبعة الترق بالقسامرة سنة ١٣١٩ ه، بديل صفحاتها تعليقات ـ السيد عد رشيد رضا

[۱۸۱۹] بخبت ۱۸۱۹]

س نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معناد ، بخط عبد الرحمن این عجد السقا الشافهی سنه ۱۳۰۷ هـ، بهامشها حواش فی ۹ ورفات ومسطرتها ۲۰ سطرا ۱۳۲۰ سم ۱۲۲۲۰ [۲۱۱۴]

نسخة أخرى ضنن مجموعة في مجدله بتلم معتاد ، مخط خليل نا عمر بن خايدل الشاقعي سنة ١٣٧١ . ٥٠ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١ - ٨) . ١٣٧٠ مسطرتها ٢١ عاميح لـ ١٠٢٧١

الآدق ، بشرح الـبرق - كلاما قـحيمى ، وهو الدين المروف الدين المروف بالسحيمى الحسق الغرشى الغاماوى الشافهى المتوف السعيمى الحسق الغرشى الغاماوى الشافهى المتوف المنافة بالكال. الح ، وأول المنظومة المساه «البرق» :

صل وسلم النبي وكاننا) . الح فرغ من تأليفهما سنة • ٩١٩ هـ

- نسخة منهن بحروءة في مجلد بثل ممتاد ، نخط محسد ابن سلهان الذهبي القلمي سنة ١١٩٠ ه ، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤١ – ٢١) - ٢١ سم ٢١ سطرا (١٩٠]

> أرجوزة السيوطى ، في الممائي والبيان انظر عتود الجان ، في على المائي والبيان

أسرار البلاغة ، للجرجاني — وهو الامام الملامة أبو كر عبد القاهر بن عبد الرحن المروف الجرجان المتوق سنة ٤٧٤ م

> - نسخة في مجلد طبع [۲۷۲] ۱۸۹۰ المنة

– أربع نسخ كالسابقة [۲۷۳ - ۲۷۳] ۲۲۸۱ - ۹۸۲۱ الانة

- نسخة كالسابنة (٤٧٧) ٩٨٩٥ شريمة

س نسخة كالسابقة [۱۰۲۱] ۲۲۷۹۳ YEO1A [1-74] 1111 mg [1111] ... TTTT | 1007) - نسخة كالسابقة طيمت سنة ٣٠٣٠ ه * [T - . T] . - نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣١٧ ٥ 11517 14310 الاطرول - وهو شرح ليلانة عصام الحين ابراهم ابن محد بن عربشاه الاسفرائق السيرقندي المتوف سنة ١ ه ٩ ه على تلخيص المنتاح ـ الجلال الدين عجد القروبي اسخة جزآن في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٤ هـ ، بأولما فهرس لكل جزء - ٣٧ سم 77A. abb [107] _ نحة كالما يقة طبع TAN AVTO TTOV - بسخة كالسابقة طبع الاستانة سئة ١٢٨٤ ه 17197 [714] ــ نسخة كالسابقة [١٣٢٦ ١٣٢٦ اللغة ١٣٢٧٠ [١٣٠] ١٣٢٧٠ شيون السكوم 13.0V [VYA] 144.4 1.40 1171 (رانسي ۲۷۲٤٠ (۲۹۸) عزوسی ۲۲۸۸ [٢٠٨١] ١٢٢٢ الله - نسخة أخرى ف مجلدين بقلم ممتاد ، مجـدولة بالمداد الاحر في ٣٦١ ، ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا

17.0A [443]

ـــ نسخة كالــابقة ضن مجموعة 0 . 4 V 1 [Y . 0 Y] النعفة كالسابقة [٢٠٠٧] الفحام ١٠٠١. الاشارة الآصفية ، فما لا يستحيل بالانعكاس في صورته الرسمية ، في بعض المحاسف الدمياطمة _ تأليف العلامة الشيخ أحد بن أحمد ابن احاميل الحلواني الشافعي الحليجي من علماء أوائل الترن الرابع عير المجرى ، فرغ من تألينها . نسخة ف مجمله طبع مطبعة عجمه مصطنى بالقماهرة سنة ١٣٠٩ هـ بهامتها حواش وبأخرها تناريظ و تصحیح ، ا ف ٦٠ ص . - ٢٠ سم . ATIV E.A - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٥ -14441 | الامالي 30045 س بسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ TO THE MAY DE TROUBLE سنخة كالسابنة [٢١٠٠] ٩٢٧٦٧ الاشارة إلى الايجاز ، في بعض أنواع الجاذ -ما ايف العلامة ديخ الإسلام أبي محد عرافين عبد العزيز ان عبد الديام المصرى النافعي الديثق المتوف سنة ، ٦٦ هـ ، وضعها لمرفة حقيقة القرآن ومجاذه - نسخة في مجلم طبع الآستانة سنة ١٣١٢ هـ، بأولها نهرس ، فی ۸ و ۲۲۳ من 🕒 ۲۷ سم [۷۱] ۱۰۸ اللغة - أربع نسخ كالسابقة . 1 · A [140 - 144] ــ نــخة كالــابقة (٧٧) ١٩٨٨ 17.79 [40.]

1808 - [444]

- نسخة أخرى في مجمله بقاممتاد ، بخط على الابيارى سنة ١٠٧٤ هـ ١٠ يها أكل أرضة ، في ١٣٠ ورفسة ومسطوتها ٢٧ سطرا - ٢٨٠ سم (١٨٢) ٢١٥٣٥

- نــــخة أخرى ف مجلد بهــلم معتاد ، بخط كنمال سنة ١٠٨٩ م ، بها آثار رطــوبة ف ٣٢٣ ورقة ومسطرتها ٣١ سطراً - ٢٩ سم [١٥٢٨] حليم ٣٣٧٧٩

- نسخة أخرى ف مجلد بنلم ممتاد ، بخط على العبساوى الشافعي سنة ١١٢٨ هـ ، بحدولة بالمداد الاحر ، ف مه ه ، ورفة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

- نسخة أخرى في بحمله بغلم معتاد ، بخط يحيى ابن عبد الله بن أبي الفاسم سنة ١٢٣٤ ه ، بهامشها تقييدات في ٢٣٩ ورقعة ومسطرتها ٣١ - طرا - ٢٢ سم ٢٣٠] الإمبابي ١٩٨٥

الإظهار البديع -- وهوشرح للملامة الشيخ أحد الممائي من طاء أواخر القدرن الثالث عشر المجرى ، على (المدخل ، في الممائي والبيان والبديع) المقاشي عضد الدين الايجى ، أوله : أحمل يامن أرشدتنا الى بجاز الممائي والبيان الخ ، قدرغ من تأليف.

- نسطة ضدن بجوهة في مجلد بقلم ممتاد ، بخط المؤلف (وهي الحسودة) سنة ١٧٩٠ م، مسطرتها مختلفة (من ورفة ١٥٠ ـ ٧٠) - ٧٠ سم [٥٠ ماميع] ١٢٤٧

الاعتصام، بالعصام — وهو شرح قملامة الشيخ احد ابن عجد بن على نور الخابن المبروف بالسحيسي الحسني المترشي الفلماري الشافعي المتوفى سنة ١٩٧٨ هـ ، على شرح العصام، على السعرقندية ، أوله : الحمد فته الخد منهنة ولغيره مجاز . . . الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٩٦٣ هـ .

لـخة ضبن بجومة في مجلد بقلم معناد ، بخط المؤلف (وهي اللـودة) سنة ١١٩٣ هـ ، بهامشها حواش ، مسطرتها ٢٣ حطرا (من ورقة ١ - ٨٠) - ٢٢ سم
 ٣٩٢ [١٩٢]

ــ نسخة أخرى مندن المجموعة الــابنة بقلم معاد بهامشها حواش ، مسطرتها ۲۳ سطراً (من ورفة ۸۱–۱۹۹۷) - ۲۳ سم

۔ نــ خة أخرى ضبن بجوعة في مجلد يقـ لم معتاد ، اَخــرِها ولفة كاتب ، في ٢٠٠ ورقــة ومــطرتها ٣٣ ــطرا _ ٢١ -م [١٧١٨] زك ٢٠٩٧٦

الاعواز ، في بيان علاقات المجاز - وهـو شرح فلامة الشيخ أحد بن أحد بن عمد السجاعي الشافعي المتوق سنة ١٩٩٧ هـ، على منظومة له في عسلاقات المجاز الرسل ، أوله : الحد فة الذي جبل علاقة أهل وده شديدة الاتسال الح ، وأول للنظومة :

وما قد زاد يرجع وهي كل) الح

ـــ نسخة في مجلد بقلم مغربي ، بخط حــهن بن عمد حميدة سنة ١٣٧٠ ه ، في ٣ ورقات ومــطن تها ٢٠ سطرا ــ ٢٢ سم ـ ٨٠٨ [٣٣]

الاقصاح ، على الاصباح و المشهور بالمطول » — وهى حاشية العلامة الشيخ مصطلى بن محد بن يوسف المعروف الصنوى الغلما وى الشانعي (الواودسنة ١٩٨٨ م المعروف ا

- الجزء الأول من أسخة في مجلد يقلم ممتاد، في به خرم في ٤٧٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطراً ـــ ٢٧ سم [١٩٤] ٤٠٩

إقامة الحجة ، على ابن حجة لابن شهاب - و دو الملامة السيد أبو بكر بن عبد الرحز. بن عجد بن شهاب الدين الحساوى الحسيني الحضرى الشائمي الشهير بابن شهاب المتوفى سنة ١٣٤١ هـ ، انتقد به ابن حجة في بديسيته وأقام الحجة على سرقاته فيها .

- نسخة في مجلد طبع مطبعة تحبّه الآخبار في يمباي بالهند سنة • ١٣٠ هـ ، في ٨٤ ص - ٢٤ سم [٧٠] ١٢١٨٦ لغة

۱۲۱۸۸ [۵۸۰] عنا ۱۲۱۸۸ - ۱۲۱۸۸ (۵۸۰] ۱۲۱۸۸ - ۱۲۱۸۸ (۵۸۰)

أقصى الأمانى ، فى علم البيان والبديع والمعانى — تأليف الامام شيخ الاسلام أبى يحبى ذكريا بن عجد ابن أحد الانسارى السنيك الشافى المتوف سنة ٩٩٢٩ أوله : الحد قد الذى نور إسائر من اصطفاهم لفهم المانى ... الخ ، اختصرفيه « تامنيس المفتاح » للجلال المانى ... الخ ، اختصرفيه « تامنيس المفتاح » للجلال المانى ... الخ ، اختصرفيه « تامنيس المفتاح » للجلال المانى ... الخ ، اختصرفيه « تامنيس المفتاح » للجلال المانى ... الخ ، اختصرفيه « تامنيس المفتاح » للجلال المانى ... الح ، المتلال المقاد و ثلاثة فنون .

- نسخة شين كوعة في محالد بقلم معتاد ، مسطرتها ٢٠ سطراً (من ورنة ١٢٥ – ١٣٨) - ٢٢ سم ٢٩ سطراً (من ورنة ١٢٥ – ١٣٨)

- نسخة أخرى ف مجلد بشامعتاد ، مجدولة بالمداد الاحر في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ــ ٢١ سم [١٧٠٩] زكن ٢٠٩٧

الآقصى القريب في علم البيان (علوم البلاغة) — وهو عتصر التنوخي ـ وهو العلامة الامام زين الحين أبو حيد الله عمد بن عمد بن عمرو المصروف بالتنوخي من علماء النرن السابع المعبرى .

- نسخة في مجلدطه مطبعة السعادة بالفاهرة سنة ١٣٧٧ م مصححة على نسخة فرأها العلامة عز الدين أبو عبداقة عجد الاميوطي على مصنفها سنة ١٩٧٠ هـ ، وعليها أجازة المصنف بخط أخيه عبد الجميد التنوخي ، ف ١٢٠ ص

..... [*17.

أمالى على عبد الرازق — وحدو الاستاذ على بك عبد الرازق الحنى من طاء النرن الرابع عثر المجرى وأحد أعضاء الوزارة المعربة سنة ١٣٦٦ ه، أملاها حيث تلابسه لمنم البيان بالمسامع الازهر الثريت سنة ١٣٣٠ ه (سنة ١٩١٢ م)

- نسخة في مجلدطيع مطيعة مقداد بالقاهرة سنة ١٣٣٠ م باكرها تصحيح وفهرس، في١٤٢٢ من - ٢٤ سم ١٤٤٧٦ [٢١٦٦]

امتثال الاشارة ، بشرح نتيجة البشارة - وهو شرح قبلامة الشيخ عد بن أحدين حسن بن عبدالكريم المدوف بالجوهري الصغير المتوف سنة ١٢١٤ ه ، على وسالة المدلامة الشيخ عبد الرحن الميدروسي الماة (نتيجة البشارة ، عمرفة الاستمارة) ، أوله : حدا لمن أودع الطروس بدائم البيان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٧٧ ه

- ندخة ضمن مجموعة في عجل بقار ممتاد ، بخط عبدالعظم ابن عثمان صالح النق الفرشوطي الشافعي سنة ١١٧٨ مسطرتها ٢١ سطرا في ٢٥ ورقة ٢٢٠ سم (١٣٣٦] للسفا ٢٨٧٢٨

- نسخة أخرى منهن مجوعة في مجله بقام أسبح مخط عجد بن الصلاح السيوطى سنة ١١٧٧ هـ ، مسطوتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢١ ـ ٧٠) ـ ٢٢ سم ١٩ الحوهرى ١٩٩٨] الحوهري ١٩٩٨ سيام الدمنهوري الأزهري للتولى سنة ١٩٧، ٥، على السرقندية .. لابي الميث السرقندي ، أوله : الحد لله الحدالة الحدالة الخدال ، فرغ من تأليفه سنة ١٩٥٨.

اسخهٔ شمن مجموعهٔ فی مجله بقلم ممتاد ، مسطر آب ۲۳ سم

 ۱ سطر ا (من ورقهٔ ۱ – ۱۱) – ۲۲ سم

 ۱ ۱۷۲۰] زکی ۱۰۹۷۸

لمحقة أخرى ضنن المجموعة السابقة يقدلم تسخ
 سنة ١١٨٩ هـ ٥ مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة
 ٢٧ – ٢٧) – ٢٧ سم

سس ندخهٔ آخری مندن بخومهٔ فی مجلد بنام معتاد ، مسطرتها ۱۷ سطرا (من ورفهٔ ۲۲ ـ ۱۱) - ۲۲ سم (۱۷۹۱] الجومری ۱۹۹۸

— نسطهٔ آخری فی مجله بقسلم معناد ، فی ۱۰ ورانه ومسطارتها ۲۳ سطاراً ۲۲ سم [۱۷۰۱] عروسی ۲۲۱۸۱

- نسطة أخرى ضمن مجموعة فى مجله بقلم معناد ، بخط الشيخ أحمد السجيمي سنة ١١٤٦ م ، بهامشها تقييدات ، ، خطرتها ٣٣ سطرا (من ورق-ة ٢٢٦ - ٢٦٦) - ٣٠ سم (٢٢٦ - ٢١٦)

حرفالباء

محوث وآراء، في علوم البلاغة - تأليف الاستاذ الملامة أحدد مصطلى المراغى أستاذ البلاغة في كلية الله المدينة بالجامعة الازهرية ومن طماء الفرن الرابع عشر الهجرى (الموجود الآن سنة ١٣٦٦هـ)

- الجزء الأول من تحق في مجلد طبع مطبعة الناوم بالقاهرةسنة ١٣٥٩ (سنة ١٩٤٠م) بأخره فهرس في ١٤٦ ك من - ٢٤ سم (٢٠٧٢) ١٤٨٩

> - جزآن أولان كالسابقة [۲۰۷۲ ، ۲۰۷۲] ۸۹۰ ، ۱۹۹۰ ،

أنوار الربيع ، في أنواع البديع - وموشر الملامة صدر الدين السيد على نظام الدين أحدى مجدمه وم المحتى الحشق الحسين (ينتهى نسبه إلى الامام على ن أبي طالب رشى القاعنه) المتوفى سنة ١٠٠٠ ه ، على بديسيته القنظمها في مدح النبي سلى الله عليه وسلم ، والتي يتولى مطلمها :

له براحة شوق يستمل دى) . . . الخ . وقد فرغ من تأليف الشرح سنة ٩٠١٣ .

قسخة فى مجلد طبع حجر ببلاد المجم سنة ١٩٠٤ هـ،
 بأولها فهرس ، فى ٥ ، ١٩٧٧ من __ ٣٠ سم
 ١٠٥٣ (٣٢٥)

أوضح الإشارات ، إلى رسالة السمرقندي في الاستعارات - وهو شرح العلامة التيخ عجد الهديري الهمياطي الشانسي من علماء أواثل الغرب الناني عشر المجرى ، لابي البيت ، السمرةندي أوله : الحد لله على نواله وصلى الله وسلم على سيدنا عجد وطي آله ، الح ، فرغ من تأليفه شنة ١١١٣ .

- نسخهٔ فی مجلد بقلم معتاد ، فی ۹ ورقات و مسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۲ سم (۲۱۱۰] ۳۲۱۲

استانه آخری ضبن مجموعة فی بجلد بنا معتاد ، مسطرتها
 ۲۸ سطرا (من ورقة ۲۹۳ – ۳۰۳) – ۲۳ سم
 ۱۹۳۷ – ۱۹۳۷

إيضاح الاشارة ، فى المجاز والاستمارة — ومى وسالة قملامة عمد بن عبد الرحمن اليوسى — أسعفة فى مجملة الفتوح الادبية بالفاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، فى ١١ مس – ١٩ سم (١٩٥٦) بسيم ٢٦٠٣٦

- نسخة كالسابقة [١١٦٠] ﴿ ٢٦٠٣٧

إيضاح المشكلات ، من متن الاستمارات - وهو شرح الملامة الشيخ أحد بن عبد المنم بن يوسف

البعديم - لابن للمتز ، وهو أمير المؤمنين أبو العباس مبد الله بن الممتز بن المتوكل بن المتصم بن حارون الرشيدى العباس الهاشمي . المتوفى سنة ٢٩٦ هـ ، فرخ من تأليفه سنة ٢٧٤ هـ

- نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلمي وأولاده بالعاهرة سنة ١٩٤٥م) بديل صفحاتها شرح طبها ـ للاستاذ محمد عبد المنعم خفاجي بأخرها فهرس في ١٣٦٠ من ٢٢٠ سم

- اسطة كالسابقة [٢٠٩٠] ١٧٠١٠

بديع التحبير ، شرح ترجمان الضمير — وهـو شرح لدالانة الشيخ تحد بن بدر الدين عبـد الزازق الراضى العمرى الحلوثي ، عل بديسة السيد عبد المتادر الحسيني الآدهمي ، في البديع التي مطلعها : (بديع مطلع مرب البان والدلم

أيدى براجة حسن تستمل دمى) الخ - نسخة ومجل طبع المطبعة العلمية بالقاحرة سنة ١٣١٧هـ بآخرها فقص في ٨٠ ص - ٢١ سنم [١٨٩٣] بخيت ١٩٢٩،

بديع التلخيص وتلخيص البديع - وهـو شرح المعلامة الشيخ طاهر بن عجد بن سالح الجزائري المتون بدمنى سنة ١٣٤١ هـ ٤ على بديسته الق امتدح فيما النبي صلى الله عليه وسلم وضمنها الحسنات البديسة ٤ مبتدنا بحسن المنتام والق يتول ف مطلمها :

(بدیم حسن بدور نحو ذی سلم
قدرانی ذکره فی مطلع السکام) الح
سنخهٔ فی مجله طبع حجر عطیمهٔ سوریهٔ بدمشی
سنهٔ ۱۲۹۱ ه ۵ فی ۲ ۵ سم
۲۲ سم
۲۸۷۷ استا ۲۸۷۷

بديعية السيوطي حـــ وهــو الامام أبو الفضل هبد الرحن بن أبي بكن جلال الدين السيوطي الشائمي المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أولها :

(إن صفت ذرطاقد رهن ذا ولا تجم واهرج ممارج أهل الحي ذي أجم) الخ -- بسخة ضمن كلوجة في مجلد بقلم نسخ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقـة ٢٠١٠ ـ ٢٠٠) - ٢٠ سم

بديمية أخرى - السيوطي

نظم البديم في مدح خير شفيم

بديمية صنى الدين الحلى انظر

الكافية المدينية ، في المدائح النبوية

بدیمیــة المقری — وهو العلامة عجه بن خایل الحلی
المقری ، بی مدح النبی سبل افة علیه وسلم . أولها ؛

(عجی عرا بی فعج بن محمو ذی سلم
واجنع لسكانها بالسلم والسلم) الح

نحة ضمن مجموعة في مجمله بقلم نسخ ٤ بخط رجب
 ابن داوه بن عبد الله سنة ٩٨١ ه ٤ مسطرتها
 ١٧ سطرا (من ورنة ١ - ١٠) ـ ١٩ سم
 [٩٢٠] أباظة ١٧٩٧

نسخة أخرى شدن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبدالمي بن دوسي عمرالقريطي الشافعي سنة ٢٩٧ هـ ٥ ومسطرتها ٢١ سطراً (من ودقسة ٢١ - ٨)
 مسطرتها ٢١ سطراً (من ودقسة ٢١ - ٨)

[١١٧٦ جاميم] أباطة ٧٣١٧

البرق — وهي منظومة قملامة الشيخ أحد السحيسي في الاستمارات

أنظ

الادق ، بشرح البرق

البلاغة التطبيقية ، لطلاب المعاهد الدينية --تأليف الاستاذالشيخ مسطى بدر زيد الدرس الازمر ومن علماء النرن الرابع عشر المجرى ، وضعها ونق المنور من علوم البلاغة ، على طلاب المساهد الدينية . وفرخ من تألينها سنة ١٣٤٤ هـ

- نسخة في عبدك طبع الطبعة الرحانيدة بالقاهرة السخة في عبدك طبع الطبعة الرحانيدة بالقاهرة السنة ١٣٤٤ من ١٣٧٧ من - ٢٣٧٧ من - ٢٣٧٧

- نسخة كالسابقة (١٢٠٠) ١٠٧٧

CATTA TOTTAN [LIAV CALZA]

البيان الحاوى لما في التلخيس وزيادة عليه مما يحتاج اليه - وهي منظومة العالمة مولاي عبد المنان المنرب الاقمى ومن علياء القرن الرابع عبر المجرى ، فرخ من نظمها منة ١٣٢٥ ه

- نسخة في بجل طبع مطبعة للناز بالقاعرة سنة ١٩٧٧م ف ١٠٠ ص - ٢٥ سم (١٩٧١) بخيت ١٩٩١م

حرف التا.

تبيان البيان ، على حواشى شرح تمغة الاخوأن ـ
و مو تقرير الدلامة الشيخ مل بن حديث المسرمى
المروف بالبولاق من علماء أوائل القرن الرابع مشر
المجرى ، طرحاشية الشيخ أحد الصاوى المباكر ، طل
شرح الدردير على وسائته في البيان المسماء (تحفة

- نسخة في مجلد طبع للطبئة الشرفية بالقامرة سنة • ١٣٠٥ بأطل صفحائها الحاشية وبهامتها الشرح في ١٠٢ ص - ٢٤ سم (٢٠٩] ١٦٠٢٨

ــ تلان نــخ کالــاینة | ۲۱۰ ـ ۲۱۰ | ۲۱۰ ـ ۲۹۰۱ | ۱۹۰۳ |

-- نسخة كالمابقة طبخ الطبعة الشرفية بالقساهرة اسنة ١٢٠٥م

errasa (bera)

TITTY [1007] > >

TV-Y-[194y] ----

CONTRACTOR (INC. V) CONTRACTOR

ر (۱۹۲۲ کیت ۱۹۱۲

14007 1101 1100)

_ نـختان كالسابنة

المتجريد - وهي حاشية العلامة الشيخ مصطفى بن عمد المن عبد الحالق المعروف بالبنائي ، من علما القدر النائل ، الثالث عشر السعد التفتازائي ، طي تنتجر السعد التفتازائي ، طي تلخيص المفتاح الاجلال القرويق ، أولها : تحمدك يا من أبرزت البلغاء حرائب المعاني وحال البيان الح ، حرد أغلها من حاشية شيخة العلامة الشيخ عجد الصبان وفرخ من تجريدها سنة ١٣١١،

- نسخة فيجلدين يقلم معتاد ، الجزء الاولنجدول بالمداد الاحر ويأخر الجزء التائن نقس ف ۳۸۸ و ۲۸۹ ورقة وسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم [۱۹] ۹۹۱

- نسخة أخرى جزءان في عجله بقلم منتاد الاول بخط مجردها سنة ١١٩٩ م بأوله نتمن وبه خروم ٤ ف ١٨٥ ووقة ومسطرتها ٢٧ سطراً - ٢٤ سم ١١٧٤ [17]

-- نسخة كالسابقة كاسلة جزآن في مجسله طبعت سنة ١٧٨٥ هـ [٧٩١] ١٧٩٦٧

 نسخة كالسابقة في مجمله في الأول طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ ، وبه خرم ، والمثاني طبع للطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ

111.Y [ALT]

- نسخة كالسابخة طبع يولاق سنة ١٧٩٧ م [٩٠٣] • ٢١٧٠٠

- نسخة كالساجة طبعت سنة ١٣١٦ هـ م يها خروم

-- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٧٩٧ هـ (١١٠٧] ٢٠٠٢٢

بسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣١٣ ه
 والجزء الثانى أوراق من طبعة أخرى
 ٢٠٦٢٩ [١٢٣]

- آسطة أخرى طبت سنة ١٣٩٧ هـ [١١٣٤] بسيم ٢٦٠١١ إ

نسختان کالسابقة طبعتا سنة ۱۲۸۰ هـ
 ۲۷۲۵۳ ، ۳۷۷۵۳ رانس ۲۷۷۵۳ ، ۳۷۷۵۳

- نبخة كالسابقسة في مجلدين طبعت سنة ١٣٩٣ هـ ٥ الأول غرم

(۱۱۷۱] دانی ۲۷۲۴۴

- فـــخة كالسابقة كامسلة جوءان في مجسـ طبعت سنة ١٢٨٠ (١٢٠٨) منة ١٢٨٠

- نسخة كالسابقة جزءان في مجلسطيم بولاق سنة ١٢٨٥ -[١٢١٧] ٢٨٠٦١

نسخة كالسابقة جزءان طبعت سنة ١٣١٣ هـ
 نسخة كالسابقة جزءان طبعت سنة ١٣١٣ لفة

- نسخة كالسابنة جزءان طبعت سنة ١٢٩٧ هـ [١٢٣٣] السقا ٢٨٧١٤ - نسطة أخرى في مجلدين بنام معاد ، بالأول خرم ، في ٢٠٥ ، ٣٦٢ ورفة وسطرتها ٢٠٥ سطرا - ٣٢ سم ١٧٢٠ [٦٢]

- نسخة أخرى جزآن ف مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٧ه بهامشها المشرح وبها خرم ومع كل جزء فهرس

p- 11 -

1011 [11]

- نسخة كالسابقة [١٠٥] ٢١١٧

م المحنة كالسابقة طبت سنة ١٣١٧ -٢٩٧٨ [١٢٤]

- نسخة كالسابقة [٢٧٠] ٧١٢٧ -

- خس ومشرون نسخة كالسابقة ۲۲۲ [۲۹۳ - ۲۷۰]

> - أسعة كالسابنة بها خرم (٢٩٤ | ٢٩٤

- ثلاث نسخ كالسايفة كاملة (٢٩٠ - ٢٩٧) ٧٤٢٢

> — تسخة كالسابقة بالأول منها خرم | ۲۹۲۷ [۲۹۸

- نسخة كالسابغة بالثانى خرم (۲۰۹ | ۲۷۹٤

- نسخهٔ کالما بنهٔ کامله طبیت شنهٔ ه۱۷۸۰ ه

نسخة كالـأبقة كاملة فى مجلدين طبعت سنة ١٣١٧ ١٠٨٤٨ [٥٤٢]

- نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٣٨٥ هـ الأول غرم الأول غرم الإول عرم الإول عرم الإول الإول الإول

- نسخة كالسابقة جروان في مجلد طبع سنة ١٢٨٥ ٢٤٦٣ [٧٠٩٧]
- ـــ نـــخة أخرى في مجلون بقل معناد بخط حــون أحمد مصباح ــنة ١٢٦٥ هـ بالثناف خــرم، في ٣٤٧، ١٤٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ــ ٢٤ سم [١٨٢]
- الجزء الأول من ناحة أخرى في مجلد بثلم منتاد في علم منتاد في ٣٤٧ ٢٧ م ٣٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطول - ٣٧ - م
- ــ نــخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد ، بالتان أوراق بخط مناير ، في ۲۹۱ ، ۲۲۹ ورفة و-ـطرتها ۲۷ـطرا

Y . . A [T . Y]

- نسخة أخرى في مجلدين بقا ممثاد بخط على بن أحد النع الرملي الشافعي --- 1740 هـ ، والأول خرم ، في ١٧٨ و ١٧٨ ورقة ، ومـــطرتها ٢٥ --طرا - ٢٢ -- ٢٢ ---
- نسخة أخرى في مجلدين يقلم معتاد بخط عمد صالح بن عمد بن على الفارسي الأول سنة ١٢٦٥ هـ 6 والشسائق سينة ١٢٦٧ هـ في ٢٧٧ ٤ ٢٩٣ و دقة ومسلطرتها ٢٥ سطرا - ٣٣ سم ٨٧٣٢ [٣٩٠]
- الجزء الأول من نسخة أخرى ف عجله بنلم معاد ه عنط حبد المادى نجا الإبيارى سسنة ١٢٥٨ م بأوله نفس وبه خروم ف ٢٧٦ ورقة ومسطرته ٢٣ سطراً - ٢٢ سم [٤٠٢] ٨٧٤٠
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم ستاد ، بخط عبد الحي الكيلاني المشتمين سنة ١٢٦١ ه ، في ٤٧٤ ـ ٤٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

- ـــ نسخة كالــابقة بالتاني خرم ٢٢٢٦٣ [١٤٩٨]
- نسختان کااسا بغة کل منهما فی مجلدین طبعتاسنة ۱۲۹۷ ۱۲۲۸ ۲۲۷۲۰ ۲۲۷۹۲۰ ۲۲۷۲۰ ۲۲۷۹۲۰ ۲۲۷۹۲۰ ۲۲۷۹۲۰ ۲۲۷۲۰ ۲۲۷۹۲۰ ۲۲۷۲۰ ۲۲۷۲۰ ۲۲۷۲۰ ۲۲۷۲۰ ۲۲۷۲۰ ۲۲۷۰ ۲۲۷۰ ۲۲۷۰ ۲۲۷۰ ۲۲۷۰ ۲۲۷۰ ۲۲۷ ۲۲۷۰ ۲۲۷۰ ۲۲۷۰ ۲۲۷ ۲۲۰ ۲۲۷ ۲۲۰ ۲۲۷ ۲۲۰ ۲۲۷ ۲۲۰ ۲۲۷ ۲۲۰
- ـــ نــخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٥ هـ [١٠٩١] ٣٦٧٤٩ شبين السكوم
 - نسخة كالسابقة في جامية ٢٦٩٧٧ بسيم ٢٦٩٧٧
 - أسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٧ م ٢٧٩٦٨ [١٦٢١]
 - ــ نسخة كالسابقة في مجلوبن طبعت سنة ١٣٨٥ هـ [١٦٤٦] صعايدة ٢٩٠٧٣
 - ـــ نيخة كالــانية طبعت منة ١٢٩٧ هـ [١٩٤٧] سمايدة ٢٩٥٧
 - ـــ نــخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ م [١٦٤٨] مسابدة ٢٩٠٧ مسابدة
 - ــ نــخة كالــابغة [١٨٢٤] بخيت ١٣٧٠.
 - -- الجزء الأول من يُسخة كالسَّابقة [١٨٢٠] بخيت ٤٠١٣٨
- ــ نسخة كالسابقة في مجلمين طبع الأوله سنة ١٣١١ هـ والثانى سنة ١٣١٢ هـ والثانى سنة ١٣١٢ هـ (١٨٦٧)
- ــ نسخة كالسابقة جزءان في مجلد طبعت سنة ١٢٨٠ هـ [١٨٩٨] ٤٦٦٣١ شريعة
- نسخة كالسابقة في عبلدين طبع سنة ١٣١٢ م يآخر التائن ننس (١٩٣٩] ٤٧٤٨٠
- ــ نسخة كالسابخة جزءان فيجلد طبع سنة ١٧٨٥ ه كاملة [١٩٧٩] ٤٧٩٩٠ شريعة
 - س نسخة كالسابقة في مجلدين طبع سنة ١٣١١ ه. [٩٠٠٩] اللمام ١٠٠٣

- نسخة كالسابقة في مجلدين -- اسخة كالسابقة في مجلدين

اسطة كالسابقة فى مجلدين طبعت سنة ١٣١٩ هـ
 اسطة كالسابقة فى مجلدين
 اسطة كالسابقة فى مجلدين

> > Y1A0Y [1.Y0] > >

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة العامية والفاهرة سنة ١٣١٦ هـ ١٤٠ [١٠٨١] ٢٠١٨٦

> - نسخة كالسابغة (١١٦٤) ٢٦٠٤٦ - د د (١٤٩٨) ٢١٨٦٦ (١٤٩٨)

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم مستاد ، سنة ١٢٧٤ هـ
 عيدولة بالداد الاحر فى ٣٧٨٥٣٩ ورقة ومسطرتها
 ٣٣ سطرا ٣٣ حم
 ١٤٩٤٦ [٦٨٩]

- نسخة أخرى ف مجلد بقلمستاد ، بخط عبد الله الجاوى الشافس سنة ۱۲۳۲ ه ، ف ۲۹۵ ورقة ومسطرتها ۲۷ سطرا – ۲۴ سم ۱۲۰۱۱ [۲۲۰]

- نسخة أخرى في مجلد يقلم معتاد ، بها خروم وبآخرها نقس في ٣٤٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ـ ٢٤ سم

ا ١٩٠٤ - المابقة جزءان ال عمدان طبع المطبعة المقبرية بالقامرة سنة ١٣٢٩ هـ التمامرة سنة ١٣٢٩ هـ

> - نسخة كالسابغة في مجلدين (١٦٦٣ - ٢٦٨)

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٨٩٣٠ هـ ١٨٩٣٧ [٨٣٨]

- نسخة كالسابقة (١١٣٥) بسيم ٢٦٠١٧ • • • • ٢٢٦٤٥ (١٠٠٢)

-- نسخة كالسابقة في مجلمين طبعت سنة ١٣٢٩ هـ --١٨٣٠ [٢٠٨٧]

- نسخة أخرى في مجلدين بقسلم معتاد ، بخط على ابن سليان بن طي بن عبد الوارث سنة ١٢٨٤ هـ ، في ٢٠١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطراً - ٢٣ سم ١٢٠٤٧

- نسخة كالسابقة ف مجلدين طبع الطبعة الطبية بالقاهرة سنة ١٣١٠ ه

14414 [114]

- نسطة كالسابغة [١٩٨] ١٢٩١٤ -

- نسخة كالسابغة ف مجلد

16000 [744]

_ نـمة كالـابنة كاملة

10 TAY | V. V | > >

- ست نسخ کالـابنة | ۷۲۹ - ۷۲۹] ۱۹۸۱۳ - ۱۹۸۱۸

سخة كالسابقة بها عرم ١٦٨١١ [٧٧٠]

> م نسخة كالسابنة طببت سنة ١٣١٦ م ١٩٢٥٦ [٨٨٥]

-- ثميع مصرة نسخة كالسابقة [١٩٢٧ - ١٩٢٥ [٩٠٤ - ١٩٢٧

ــ نــخة كالــابنة [١١٦] ٢٠٠٣٨

- الجزء الثانى من نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٥ هـ به خرم [٩٩٨] ٣١٩٧٦ ت نیسستهٔ آخری فی جیلی بنام بیتاد پخط مجه بن جاد النیاش[آتشوی سنهٔ ۱۹۹۳ م فر ۱۹۹ ورثهٔ وحسطرتها ۱۹ سطراً ۱۳۳۰ سم ۱۹۹۳ مروسی ۲۴۸۸ مروسی ۲۴۸۸

نسخة أخرى جزآن فى محمله بنلم ممثاد بخط حسن
 ابن أحمد ورده سنة ١٩٦٣ ه في ١ ٠٥ ورتة ومسطوتها
 ٢٧ سطرا - ٣٣ سم
 [[١٨٢٣] بخيت ١٩١٣٦]

نـــ خة أخرى في ثلاثة بجــ لهـ أت بقلم ممثاد بخط محد
 مـــ في عمد أكرم بـــ خة ١٣٨٩ هـ في ٢٠٤ و ٢٠٤ م ٢٠٠ م ٢٠٠

ب نسخهٔ آخری فیجلدین بقلم مستاده ق ۳۴٬۴۲۹ و و آه و مسطرتها، ۲۷ حطراً ۱۳۳۰ سم [۱۹۸۷] الامبایی ۴۸۰۸۵

سد نسطة أخرى في مجلدين بتل مشاد ، الاول بخط عمد الله الميك سنة ١٣٦٥ هـ ، والثاني بخط أحد وفاهى الصامق سدنة ١٣٦٥ هـ في ٣٣٦ ، ٣٩٨ ورقمة ومسطرتها ٢٠ سطراً - ٣٣ سم

النجريد المختصر — لابن أيوب انظر

مختصر ابن أبوب

تحفة الاخوان ، في علم البيان – ومي رسالة المسلامة العارف بانة السيد أبي البركات أحد بن عمد ابن أحد ين أبي حامد العدوى المسالكي الازهري المعلوق المسالكي الازهري المعلوق المسلاة والمسلاة والمسل

ب نسخهٔ آخری فیجلدین بقلمستاد ، فی ۲۹٬۰۵۱ ورفهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۳ سم (۱۲۲۱ السفا ۲۸۷۱۳

-- ندحة أخرى في مجدله بنام معتاد بخط سالم الفريق العرقاوى الشافعي سنة ١٧٤٠ ه في ٣١١٥٤٧٣ ووقة وصطرتها ٧٧ سطرا -- ٢٤ سم

س نسخهٔ آخری فی مجلمین بهدام معناد سنهٔ ۱۲۹۱ مه ۹ فی ۲۷۹ و ۱۹۵۶ و دوندهٔ وسسطرتها ۲۵ سسطرا - ۲۲ سم (۲۹۵۷ میلیدهٔ ۲۹۵۷ میلیدهٔ ۲۹۵۷ م

- نسطة أخرى في مجلدين بقلم معتاد سنة ١٧٨٧ هـ ٥ في ٢٧٩ ه ٢٧٩ وردّــة ومـــطرتها ه أحــطر

[١٩٥٤] صمايدة ٢٩٥٧]

- ندخهٔ آخری جزآن فی مجدله بقلم معتاد ، بخط نصر مبارك الصدی المدالک سدنه ۱۲۷۳ م ، و با خر المجدز الثانی نفس ، فی ۳۰۰ ورقهٔ و مسلمرتها ۲۳ سم المدر ۲۳ سمارا - ۲۳ سم

- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بالتاني خرم وبأخره ننس ، في ٢٠٠٤٤٠٠ ورفة ومسطرتها ٢٣ سطرا

[۱۷۳۷] الجومري ۱۹۸۱

سه ندیخهٔ آخری جزآن فی مجلد بعلم معتاد بخط حدیث الندراوی الثانمی سسنهٔ ۱۲۵۵ م فی ۱۷ و ورف و مسطر آیا ۷۷ سطرا - ۲۳ م

حد نسخة ضمن مجموعة في مجلد بفلم معتاد ، مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٤٤٧ ـ ٤٤٦) - ١٧ سم [٢٠١٨] (٢٤١٨)

س نسخة أخرى منهن محومة في مجله طبع المطبعة الحسينية بالناهرة سنة ١٣٧٧ه (من ص٣٦ - ٣٨) - ٢٠ سم (٣٤ مجاميع) ٢٠٣٥٣

النمذكرة - وهي رسالة الشيخ عمد عبد الباق الافغاني من علماء أوائل القشرن الرابع عفر الهجسري 4 ق الاستمارات 4 فرخ من تأليفها سنة ١٣١٥ ه

-- نسخة مثنان مجوعه ، ف مجلف طبع القاهرة سنة ١٣١٥ هـ ف ٨ ص - ٢٠ سم (١٣٠١ع) رافتي ٢٧٠٩٩

التطبيقات الفراه ، على سفينة البلغاء - وضمها الاستاذان أحمد مثمان المهدى وعمد توفيق من المدران في كلية الفرير الكبرى بالقامرة ومن رجال الفرر المجرى ، على القوامد البلاغية من كتاب (سنينة البلغة من كتاب (سنينة البلغة) للأخ البلاج

سد تسطة في مجلوطيم القاهرة سنة ١٣٢٧هـ (سنة ١٩٠٩) في ٨٠ ص - ٢٠ سم (١٩٠٨) ٢٦٢٢٣

آمورب الرسالة الفارسية المصامية - المانى المارف انظر

تمريب الفاطئ العادف

تمريب الرسالة الفاوسية العصامية - لنجم باشا انظر

تمريب منجم إشا

أمسريب القاض المادف - وهو المدامة شيخ الاسملام الشيخ عبد الباقي الشهير بالقاضي من علماء آوائل الغرد الثالث عشر المجرى الرسالة الغارسية

المعلامة عسام الدين ابراهم الاسفرايي و أوله : محمد الله على ماساق سفوة عباده وخيرة براياه تحو موارد أسرار تنزيله بدر الخ و فرغ من تمريبه سنة ١٢٠١هـ

سد نسخهٔ مندن کوههٔ فی مجلمه بقلمستاد ، بخط محد راضی سنة ۱۲۸۹ هـ ، مسطرتها ۲۰ سطوا (من ورقـ ه ۱۹ ـ ۲۳ ـ ۲۳ سم

[۲۱۱ مجاميع | ۲۱۱

تمريب منجم بإشا — وهوالملامة النيخ أحد أفندى المولوى المشهور بمنجم بإشا ، لرسالة الملامة عمام الدين الاسفرايي التي ألفها بالفارسية في بيان الحجاز وأقسامه أوله : أما بعد فهذم رسالة في بيان الحجاز وأقسامه مترجة من الرسالة الفارسية التي ألفها أفصل الحفقيف مولانا عمام الدين الح

- نسخة في مجلد بتلم معتاد ، بها آثار رطوبة ، في ۳۸ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۱ سم (۲۰۲ [۲۰۳]

-- لسخة أخرى في على يقلم تسخ ف ٣١ ورتة ومسطرتها ٣٧ سطرا ــ ٣٠ سم ١٦٥٨ [٧٦٤]

حـ نسطهٔ آخری نی مجال بقلم معاد ، فی ۱۱ ورقه ومسطوتها ۲۳ سطرا ... ۲۱ سم [۱۸۰۹] بخیت ۲۰۱۷۲

ب نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجله بقلم مفتاد 4 مسطرتها (من ورقة ١٩٠ - ٢١٠) - ٢٢ سم (٢١٠ مجاميع) ٢٤٤٣

۔ نسخة أخرى ضمن مجموعة في عبدلد بنلم ممتاد ، تخط خلف على سنة ١٧٨٦ م ، مسطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة ٣٠٠ ـ ٣٤٧) - ٢٤ صم (١٦٧٨٤ تجاميع] ١٦٧٨٤ - تسهة عشرة نسخة كالسابقة (۱۸۲۱-۱۸۲۹ (۸۲۰-۱۸۲)

- بين أنسخ الليانية [٨٥٠- ١٩٢٢ | ١٩٢٢ |

- سبع نسخ كالسابقة [۱۹۲۲-۱۹۲۲ | ۱۹۲۲-۱۹۲۲

ب نسخة كالماينة لل أدبية مجلدات [١٩٣٧ [١٩٨٨ اللغة

- نحة كالماينة (١٩٦٩ أمول الدين

ب الان الخ كالبابة . | ١٢٧٠ - ١٢٧١ | ٢١٣٧٤ - ٢١٢٧١

ــ نسخة كالسابنة في أديمة مجلدات [٢٠٧٥] و ٢٠٩٠ شيون الكوم

المنة كالماينة [١١٠٠] ٢٠٠٧ النة

» (۱۱۳۱) یسم ۸۰۰۲۲

***** [1004] 3 3

ـــ نسخة كالسابنة بكل من الجروين الأول والرابع خرم [٥٩٥] ٣٦٨٢٨

خ د ((۱۸۲۱) بخیت ۱۳۹

([444] YYFF3

- لسختان كالسابقة كل منهما في أربعة مجلدات [١٩٩١٤١٩٩] الامبابي ٢١٥٨٥١١هـ تعليقات زكريا (كذا بالصفحة الاخبرة منها) -على شرح السيد الشريف الجرجان ، طي مفتاح العادم-السكاك ، أولها : الحد لوايه والعالاة على نبيه ، قال الشريف ، اعلم أن علم العربية الخ

ـــ نـــخة ف مجــــلد بقلم فارسی ، بها آثار رطــوبة ف ۱۱۱ ورقة ومــطربها ، ۱ سطرا - ۲۱ سم ۲۸۳۰ [۳۲۹]

تقديم أبي بكر - بديمية ابن حجه

تقوير الامبابي - وهو البلاءة نبس الدين عجد بن عجد ابن حسين الامبابي الشافعي شيخ الجامع الأزهر سابقا المتوق سدنة ١٣٩٣ م على حاشية الامير ، على شرح الامير الملوى ، على السدر قندية

- اسخة في مجله بقسل ممتاد في ١٥٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ـ ٢٤ سم [١٩٩٧] الامبان ١٣٥٩ع

تقرير الامبابي المتقدم - عمالسمر قندية لا بي الليث السمر قندي أوله بعد الديباجة : قوله بالبسملة ، ممدر قياسي بسمل بدحرج الم

-- نسخة فى مجلد يقلم معتاد ، بهامشها تفييدات وبآخرها وقفة كاتب فى ١٥ ورقة ومسلطرتها ٢٥ سلطرا - ٢٣ سم [١٩٩٣] الامبابى ٢٥٩٤

تقرير الأمبابي المتقدم - على (الحتمر) السمه النتازان على التلخيص التزويق ، وعلى (التجريد) البنائي على المتعمر المذكور

- نسخة أريمة أجراء في أريمة مجملدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ جهاهشها الشرحويمش تقريرات المؤلف المذكور مع كل جـز، فيرس [٥٠١] ١٨٢٩٦ لغة

> - نسخة كالسابقة في أربية مجلدات (٢٠٤٤] ١٩٦٣.

- نسخة كالسابنة في أربعة مجلمات (٢١٧١) (٤١٨)

- نسسخة أخرى في أربعة مجملهات بقلم معناد ، بخط على بن يوسف الرشيدي سسنة ١٢٨٨ هـ ، بالأول خروم في ١٢٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرات ٢٠ سم

[۱۱۷۲] رائمی ۲۷۲۱۰

[۱۸۲۷] بخيت ١٨٢٧]

- الجزءان: الاول والرابع من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم ممتاد سنة ۱۳۲۳ • بأولها نفس وبالرابع خرم، فى ۲۰۱ ، ۳۸۵ ورقة ، ومسطرتهما ۲۱ سـطرا

- نسخة أخرى ف مجلدين بقلم معتاد بخط المؤلف (وهي المسودة) بها مشها تقييدات وبالأول خرم في 808، مهم هم ۳۸۵ ورقة ومسطرتها ۲۰ سطرتها و ۲ سم المهابي ۲۰۹۹ الامهابي ۲۰۹۹

- نسسخة أخرى في أربعة مجلمات بقلم معتاد ، بخط بوسف بن الشسحات الظريف في سفق ١٢٨٣ ه ، ٥ ١٢٨٤ ه في ٤١١ ، ٤٠٨ ، ٣٢٣ ، ٨٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا _ ٣٣ سم [٩٨٨] الأمياني ١٨٥٠٠

تقرير البسيوني البيباني - وهو المدامة الشيخ عمد بن على البسيوني البيباني من علماء أواخر الترن الشالت عمر الهجري ، على ماشمية الامير على شرح اللوى على السمرة تدية ، أوله : اللهم لا تحمي ثناء على أنت كما أثنيت على نفسك . . الح فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٥ هـ

ـــ نسخة في مجيلد بقلم معتاد ، بخط أحدد على الطوخي سنة ١٢٩٦ هـ في ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا

11.61 37773

تقرير البولاق، على حاشية الصاوى على شرح وسالة الدردير في البيان

أنظر

تبيان البيان ، على حواش شرح تحفة الاخوان

تقرير السيد أحمد رافع الطهطاوى على التلخيص وحواشسيه

أنظر

رنم النواشي ، عن معملات المطول والحواشي

تقرير الشبيني - وهو الملامة شس الدين عمد الشبيق من علماء أوائل الفرن الثالث عشر المجرى ، على حاشية الأمير على شرح الملوى على السمر نندية ، أوله : الحد بنة والسلاة والسلام على سيدا عمد صلى الله على على المدا عمل سيداً عمد صلى

نسخة ضن تجوعة في مجله بقلم ممتاد سنة ١٢٦٦ هـ
 مسطرتها ٢٧ سيطرا (من ورقة ١١٧ - ١٢٨)
 ٢٣ سم

[۲۰۱۱] الامبايي ۸۵۸۲

تقرير ، على المطول السعد التفتاؤاني على تلخيص المفتاح المقرويني الم يملم ، ولفه ، أوله : قوله الحد بد الذي أله منا ، سيأتي الكلام طي البسملة والحدلة الح السخة في مجلدين بقلم معتاد ، بالاول منهما خرم وبهما أكل أرضة وبأول الثاني وآخره نقس في ١٠٠ ، ٥٨٧ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا - ٣٣ سم ١٨٧٣ و ٢٣ الم

(1 _ 10)

نسطة كالسابنة طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية
 سنة ۱۲۷۲ هـ و بهامشها حواش
 ۳۳۷۹۳ حلم ۳۳۷۹۳

- نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٩٩١ هـ [١٩٠٠] ٢٦٩٣٣

- نسخهٔ آخری فی مجالد بقلم معتاد فی ۱۲۹ ورقـهٔ ومسطرتها ۱۱ سطراً – ۲۲ سم ۱۹۰۱ (۷۲۰

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة النهل بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ، بذيل صنحاتها شرح هاجها للائستاذ الشيخ عبد المرحن البرقوق، ربأولجا مقدمة للائستاذ المذكور وبآخرها قيرس ، في ٢٠٤٣٧٤٢ ص - ٣٠ سم

> --- نسختان كالسابقة --- اسختان كالسابقة المحدد ٢٤٠٢٤،٢٤٥٢٣ [١٠٦٨٤١٠٦٧]

- نسخة كالسابقة (١١٥٢) بسيم ٢٦٠٢٩

CTTYT [IA-1] TYTT

د د (۱۸۲۸) مخبت ۱۹۱۱)

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة الصدق بالفاهرة ، ق ١٣٨٥ ص - ١٩١١٧ - م - ١٩١١٧ [٨٠٢]

نسخة كالسابقة بدون ثبرح
 ١٩١٤٢ كنيت ١٩١٤٢

« « (۲۰۲) الفيطام ٤٥٠١٠

- ندخة كالسابقة طبع المطبعة الكالية بالقا هرة سنة ١٣٣٢ هـ ١٣٣٠

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة عجد على صبيح بالفاهرة - اسخة كالسابقة طبع مطبعة عجد على صبيح بالفاهرة

نسخة أخرى فيجلد بقارمتاد ق ۲۲ ورةةومسطرتها ۱۳
 ۱۳ سطرا ـ ۱۷ سم
 ۲۰۲۰۲ [۱۱۰۰]

تقییدات - لاحد علم الفرن الثانی عشر الهجری علی مقدمة « المحتصر » السعد الفنتازانی علی التاخیص الفزوینی ، أولها بعد الدیباجة : محمدك ، أى نانی علیك بما أنت أهداه الح ، فرع من تألینها سنة ۱۱۲۳ .

- نسخة ف مجله بتلم معاد ف ١٤ ووقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم ٢٠١٤ [٢٢]

تلخيص المفتاح -- للغطيب الفزوين - وهو المدادة فاضى الفضاة أبو الممالى جلال الدين محد بن عبد الرحم ابن عمر بن أحمد بن محد بن عبد الكرم بن الحسن ابن على بن إبراهيم بن على بن أحمد بن دلف بن أبي دلف المعجلى الخطيب الفزويني الشافمي المدروف (بخطيب دمشق) المتوفى سنة ٢٣٩ ه ، لحصه من القيم الناك من (مفتاح المدلوم) لابي يعقوب يوسف السكاكى ، ورتبه ترتيبا أقرب تناولا من ترتيبه وأضاف إليه قواعد من هنده ، أوله : الحدد لله على ما أنم وعلم من البيان ما لم أمل الح

- نسخة في مجلف بقلم مستاد ، مخلط عمد بن يوسف ابن حجازى الجنيدى الشافعي سنة ه ه ١٠٥ م ف ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ـ ٢٢ سم ٢٢٦ ٢١٧٦

- نسخهٔ آخری فیجلد بقلم معتاد فی ۵۰ ورقهٔ ومسطرتها ۱۳ سطرات ۲۳ سم ۱۳۱۱ (۳۱)

> - نسطة كالسابقة طبع الآستانة [٣٣] ١١٥٠٠ [اللغة

ـــ مائة وإحدىوثمانون نسخة كالسابقة طبع-منة ١٣٢هـ [١٤٩٣-١٣١٣] ٣١٠٧٦-٣٠٨٦٦

> - أربع نسخ كالسابقة بها خرم [۱۹۷-۱۹۹۲] ۳۱۰۸۰-۳۱۰۷۷

- اسخة أخرى في مجلد بثلم معتاد ، بخط أحد بن محرم الكوتا هوى سنة ١٠٧٣ هـ ، بهامش بمض أوراقها حواش في ٨٠ ورقة ومسطوتها ١١ سطوا _ ٢٠ سم (٣٣٧٩٤ حلم ٣٣٧٩٤

- نسخة أخرى في مجلد يقلم فارسى سنة ١٢٢٠ هـ ، مجدولة بالمدادالا حروبها مش بعض أور اقباحواش ، في • • ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا – ١٩ سم [١٠٦٠] ٣٦٢٢٥

- ندخة أخرى في مجلد بقام معتاد ، بخط أحسد البدوى البتنوني الشافعي سنة • ١٢٠ هـ ، بها خرم ، في • ٢٠ مراتها ٣٠ سطراً - ٢٢ سم المعاراً - ٢٢ سم العاراً - ٢٢ سم العاراً - ٢٢ سم العاراً وكي ١٩٦١ ، ٢٠ سم العاراً وكي ١٩٦١ ، ٢٠ سم العاراً وكي ١٩٦١ ، ٢٠ سم العاراً ولي العاراً العاراً ول

نسخة أخرى كاملة في مجمله بقلم مطاد ، في ٩٧ ورقة
 ومسطرتها ١٩ سطرا - ٩٠ سم
 (١٩٠٤) زكى ٩٩٦٢

- نسخة أخرى فى مجلد بنام مستاده فى ۱۲۸ ورة-ة ومسطرتها ۸ سطور - ۱۷ سم [۱۸۳۰ کیت ۲۰۱۴

ناسخة أخرى في مجلد بقسلم ممتاد، في ١٣٠ ورقة
 ومسطرتها ٩ أسطر - ٢٤ سم
 إ ١٩٩٤ الاسهابي ١٨٥٦٠

حرفالجيم

جو اهر البلاغة — للهاشمى ، وموالعلامة الشيخ أحمد الهاشمى من علماء القدرل الرابع عشر الهجرى فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٢ هـ

- نسخة طبع مطبعة مدرسة والدة عباس الاول بالقاهرة سنة ۱۳۲۳ ه سنة ۱۹۰۰م - ۲۰ سم ۲۲۰۲۰ [۱۰۶۹]

نسخة كالسابقة بأولها ثناريط وفهرس وبها خـرم ،
 في ٢٠١٥ ٣٣٦ ص
 (٢٠٢٧] ٣٠٧٥ ص
 نسخة كالسابقة [٣٠٧٠] ١٦٧١ ٥

الجوهر المكنون، في الثلاثة فنون – وهي منظومة المعلمة أبي زيد عبد الرحن بن عجد الصغير ابن عامر المعروف بالاخضري المالكة من طاء الدرن الدائر المجرى، في فنون البسلاغة الثلاثة (المعانى والبيان والبديع) أولها :

(الحديد البديع الهادي الى بيان مهيم الرداد) الح فرغ من نظمها سنة مه و ه

سبخة صون تجوعة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها وبهن سطورها حواش في ۳۰ ورقة ومسطرتها ۱۱ سطرا سم ۲۹ سم

. YT1 . [AT]

جنان الجناس ، المصلاح الصفدى - وهو الامام الاديب أبوالصفا صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبدالة الصفدى الشافعي المتوفى سنة ٧٦٤ م سنة ١٣٦٢ م

- نــ خة ضمن مجوعة طبع مطبعة الجـوائب بالآسثانة سنة ١٣٩٩ هـ

[۹۰۹ عجامیم] بخیت ۲۲۰۹۲

نسختان مدن جموعتین کالسابقة
 ۱۱۲۷ و ۱۱۲۸ مجامیع] أباطة ۱۷۸۳

جنى الجناس — للسيوطي ، وهـ و الامام الحافظ أبو الفخـ ل عبد الرحن بن أبى بكر جسلال الدبن السيوطي الشافسي المتـ وقل سنة ١٩١٩ هـ ، أوله : الحـد قة ، وسـ الام على عباده الدبن اصطنى الحوضه في أفسام الجناس وقال فيه (أنا الذي المتخرجة ولم أسبق الى استخراجه)

ـــ نسخة في مجلد بقلم ممتاد ، تخط أحد بن شرف الدين سنة ع ه ۱ م مجــدولة بالمداد الآجر والاخضر ، ق ۸۶ ورقة ومــطرتها ۲۱ سطراً - ۲۰ سم ۲۱۱۲ | ۲۰۱۲

حرف الحاء

حاهية ابن شعبان حسومو العالامة النيخ أحد بن شعبان، عى السمر تندية ـ لا بي البت السمر تندي أولها : الحد قد الذي علم البيان على أحسن نظام الخ ـ السيان على أحسن نظام الخ ـ السياد على معتاد في ٣٧ ورفة ومسطرتها ٣٢ سطرا ـ ٣٣ سم

حاشية ابن قاسم العبادى — وهو العلامة أبو المباس شهاب الهدين أحمد بن قاسم العبادى المصرى الشافى الأزهرى المتوفى سنة ١٩٩٥ م، على حاشية الحفيد على عنصر جده السعد التفتازانى ، أولها : الحد قة حدا يليق بجلاله الح

[۷۲ عاميع] ۱۷۵۱

حاشية ابن قاسم العبادى المتقدم ، على المطول السعد التنتازانى ، على التلخيس - الجلال النزوين - المعنة في علم بنا مستاد ، بخط عبد الدام بن عبد التا ابن خاب الله المال الرك سنة ١٠٤٨ م ، بأولها نقس وبها خروم وترمم ، في ٥٥٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٣٠٠٠ سم

ماشية ابن قاسم العبادى ، مل عتمر السعد ، على التلخيس

انظر الحواشي والنكات ۽ والغوائد الحروات

حاشية ابن معدان - وهو الدلامة جاد المولى بن معدان من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على السمر تندى ، أولها : الحد مة السمر تندى ، أولها : الحد مة الذى نور تلوب أهل العرفان ، ومن عليم بمرفة علم البيان ... الح فرخ من تأليفها سنة ١٢٢٦ هـ

-- نسخة في مجمله بقلم ممتاد بخط أحمد بن سميد باعشن الحضري سيئة ١٧٤٧ ه ، في ٣٠ ورثة ومسطرتها ٣٣ سطراً - ٢٠ سم

[۱۷۰۰] زک ۱۰۹۱۳

حاشية أبى النجا ... وهو الدلامة النيخ عجد بجاهد أبو النجا من علماء الفرن النالث عثر الهجرى ، على شرح الدسلامة النيخ أحمد السجاعى على منظومته في البيان ، أولها : الحد فة الدى تسند البه سائر الافعال على وجه المقيقة الخ

نسخة ضدن مجموعة في مجمله بقلم معتاد ، بخط على
 أبيالايل بن سايان سنة ۲۷۲، مسطرتها ۲۷ سطرا
 (من ورفة ۲۳ – ۹۰۱) = ۲۱ بهم
 (عروسى ۲۰۱۸)

- نسخهٔ آخری فی مجاهد بقام منتاد سنهٔ ۱۲۷۰ ه ۰ نی ۳۰ ورتهٔ ومسطرتها ۲۰ سطر – ۲۳ سم [۲۱۱۹] ۳۲۲۹

نسخة أخرى في مجلد بثلم بمثاد مخط مثمان بن يوسف الصياد الشافعي سسئة ١٣٣٨ ه ، في ٢١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
 ومسطرتها مختلفة - ٢٤ سم
 ٣٤٦٧ [٢١٢٠]

نسطة أخرى ضبن مجروعة إلى مجله بتلم ستاد
 سينة ١٧٧١ ه مسطرتها ٢٩ سيطرا (من ورةـة
 ٩ - ٢٩) - ٢٤ سم
 ٢٠٢١ عاميع] ١٠٢٧١

- نسخة كالسابقة (٥٠٠ / ٢١٠٨٦ ر ر (۱۹۰۱) ۲۱۲۰۲ اللغة - نسخة كالسابقة ﴿ [١٠١١] ٢٢١٧٠ YTYTA [1.4.] > > YEA-7 [1-A-] ... > > ب نسختان كالسابقة Y . O Y Y . Y . O Y 3 [1 1 1 Y . 1 1 1 1] -- ثلاث نـخ كالـابنة [۱۱۲۸-۱۱۲۸] بسم ۲۲۰۱۷-۲۱۰۱۸] - نسخة كالسابغة (١١٧٥) رائسي ٢٧٢٤٨ ***** [1018] > > WY. V. [17.4] - نسختان كالسابقة [374/1044/] كنت ٧١٥١١٥١١٥١ - نسخة كالسابنة (٢٠٤٠) ٢٤٥٠ « [۲۰۹۳] النمام ۲۰۰۷ » « طبع حجر بالقاءرة سنة ١٢٧٥ ه TALLY [ATTA] - نسخة كالسابقة طبع حجر بالقاهرة [FAOI] OVIET - ندحة كالمابقة للبرم القاهرة بأعلى صفحانها الشرح وبا خرها الرسالة ف ٣٦ س - ٢٣ سم ATEI IVIAT

حاشية الاسقاطي - وهمو العلامة الشيخ أبو الفتح أحدين عمر المسروف بالاستاطى الحنسن المتوف سنة ١١٦٩ هـ ، على شرح العمام ، على السمر قندية .. لابي الليث السمر قندي ، أولها : الحد لله على إنشاله. الح السمر قندي ، أولها : الحد لله على إنشاله. الح - نسخة في مجله بقلم مغربي بخط مصطفى خوجه بن قاسم الطرابليي المنتي المنرين سنة ١٢١٧ هـ 6 ق ٢١ورقة أ ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٢ بيم [۱۹۴٤] سمايدة ۲۹۰۱۱ حاشسية اسماعيل بن غنيم الجوهري ، على مختصر

السعد التفتازاني

انظر

حاشية الجومرى

حاشية الاميابي – وهو الوسلامة عمل الدن عمد ابن عد بن حديث الاميابي الشافع شيخ الجامم الازمر سابقا المثوق سنة ١٣١٣ ه ، على الرسالة البيانية _ الملامة الشيخ عمد الصيان

-- نسخة ف مجـ له طبع بولاق سينة ١٣١٥ م يأخرها فهرس وقصحيح في ١٢ ه و ٢ من - ٢٧ سم

> - ثلاث نسخ كالسابقة A · AT [TAT-TAT]

> - نـجنان كالـابنة 17474-17474 [+474-41]

> - نسخة كالسابقة [٥٩٣] ١٧٤٧ اللغة

- نختان كالمابقة

- نسخة كالسابقة (٨٨٠) ١٩٢٥١ شريعة

-- ثلاث نسخ كالسابقة 144-4-144 TAN-441

- ندخة كالمابقة [٨٨٤] ١٩٢٠٠ اللغة

- نسسخة أخرى ف مجله بتسلم معناد ، ق ۴۱ ورقسة ومسطرتها ٢٣ سطرا ي ٢٣ سم METT TAN

 نسخة كالسابنة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨١ 1717. [711]

- ندختان كالسابقة [Y3 · I · 73 · I | • I ATY · FIATY

- تسخة كالسابنة [١٠٩٢] و١٠٠٤

[0001] Iلاميان 100As

[AA. 7] VP . Yo

**YY7 [Y1 · Y] > >

- نحفة كالسابقة طبع الطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ٨ ٣٠٨ 1911 [440]

Y0077 | 1117

1448 clin (1142)

TV. TI [1044] >

[۱۹۳۰] صماید: ۲۹۰۹۲

• 1 7 YY [Y · Y 7]

+re1+ [r.18] > >

ــ نسخة كالسابقة طيم للطيمة الهية بالقاهرة سنة ٢٠١٨ YEO11 [1-17]

- نسخة كالسابقة [٢٧٦٦٩ (٢٧٦٦٩

[7.11] [715]

ـــ نـخة كالــا بقة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٥ هـ ١٩١١٩ منيت ١٨٣٦]

ــ نسخة كالــابقة (١٩٠٤) ١٩٢٧

- تسخة أخرى ضبن جموعة في مجلد بقلم معتباد ، بخط المؤاف (وهي السودة) مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٦ - ١٥ - ٢١ --[۲۰۱۱] الامالي ١٨٠٨٠

-- السيغة أخرى ضمن المجموعة السابعة بقبلم معتاد ، سنة ١٢٧٥ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقبة r YE - (117-47

- نسخة كالسا بقة طبير مطبعة السمادة بالقاهرة منة ٩ ٣١ ٥ بديل صنعاتها عاشية المساوى على الشرح المذكور وبهامشها الشرحوبا خرها فهرس في ٦٦ س - ٢٤ سم PERAT [TIYT]

حاشمة الأمدير - وهو المسلامة الشيخ عجد بن محمد ابن أحد بن ميدالقادرين عبد المزيز بن عمد السنباوي الما ليك الازمري المشهور بالأمير المتولى سنة ١٢٣٢ هـ على الشرح المنير الملوى على السيرقندية ، فررغ من تأليفها سنة ١١٨٥ ٥

- ندخة ف مجدلد طبع المطبعة الكاتلية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ ، بهامشها الشرحل ٤٥ ص - ٧٧ سم .174 [1VA]

Yelas [1:44] 44: LJ6 44-1 --

07239 | TTTT

- نسخة أخرى ضن جموعة في مجله بقلم معشاد ، معطرتها ۲۷ سطرا (من ورقعة ۱۷ - ۹۳) - 77 -q [1A1] VPT -

- نسخة أخرى فى عداد بقلم معتاد ، ببعض أوراقها تنطيع وترمع ق ٢٩ ورنسة ومسطرتها ٢٥ سطرا - 77 - 77 - 77 FYAV

جوان مسطرتها ه ۲سطرا (من ورقة ۲۲۱-۱۰۰) - ۲۳ سم [۱۷۲۰] زک ۱۰۹۷۸

- نسخهٔ آخری فی مجلد بندلم ممتاد بخط محمد الدسوق المسالک سنة ۱۹۸۱ هـ ، فی ۲۶ ورقهٔ ومسطرتها ۷۷ سطرا سـ ۲۲ سم [۱۷۳۸] الجوهری ۱۹۸۰

-- نسخه آخری منهن مجموعة فی مجلد بقلم معتاد مسطرتها ۱ من وزقه ۲۳–۲۲) – ۲۳ سم ۲۰۱۱] هروسی ۲۰۱۸

- نسخة أخرى صبن عجوعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٧٠ سطرا (من ورقة ١-٣٤) - ٢٣ سم [٢٠١٠] الامباني ٤٨٥٨١

- السيخة أخرى صمن المجموعية السابقة بقلم معتماد مسطر مها ٢٦ مطرا (من ورقة ٣٥ ـ ٦٢) - ٣٧ سم

ح نسخهٔ آخری بی مجالد بنام معتاد ، فی ۲۱ ورقهٔ ومسطرتها ۲۷ سطرا سه ۲۲ سم ۳۴۲۰ [۲۱۲۳]

اسخة أخرى في مجلد بنا مبتاد بخط عجد بن عجد بن أحمد عران سنة ١١٨٥ ه في ٢١ ورقة ومسطرتها
 ٢٧ سطرأ ـ ٢٤ سم
 ٣٤٧١ [٢١٢٤]

اسـخة كالسابقة ضدن مجموعة طبع حجر بالفـاهرة
 سنة ۱۲۸۱ هـ

(۸۲ عاميم) ۱۸۰۷

نسيخة أخرى ضين مجموعة في مجمل بنام معتاد ،
 مسيطرتها مختلفة (من ورقة ۳۴ - ۷۰)
 ۲۳ - ۲۳ سم

[۳۱۱ مجاميع] ١٠٠١٥

- نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجله بقلم ممتاد، بهامش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ۲۰ سطرا ف ۲۰ ورقهٔ ۳۳ سم

- نسخة أخرى ضنن المجنوعة السابقة بقلم معتاد ، في ٢٤ ورقة ومسطرتها التقلقة - ٢٤ سم

- استخهٔ آخری فی مجالد بنام معتاد سنهٔ ۱۲۲۷ ه ، فی ۳۰ ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۲ سم [۱۱۷۳] رافعی ۲۷۲۲۲

نسخة أخرى ضدن گوهدة في بحلد بنام معتاد ٤
 سنة ١١٨٥ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٠ ـ
 ٢٠) - ٢٤ سم
 ٢٠) السقا ٢٨٧٢٧

- نسسطة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد القادر ابن عبد الجليل الطرابلسي سنة ٢٧٦ (ه في ٢١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢١ سم [١٠١٤] طبح ٣٣٧٦٥

نسخة أخرى بفلم ستاد
 ۲۷۵۷۰ [۱۵۰۴]

- نسسخة أخرى ضمن مجموعة في مجالد بقلم معتاد ، بخط محسد عمر دقياله الصعيدي العسدوى المالكي سنة ١١٨٦ هـ ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١٦٣٠ ـ ٢٠٠) - ٢٧ سم [١٦٩٠] صمايدة ٣٩٦٢٢

نسخة أخرى ضين مجوعة في مجلد بقلم معتاد ، بها تلويت ومسطرتها ۲۷ ســطرا (من ورقة ۱۱۳ ـ ۱۳۹)
 ۱۳۹)
 ۱۳۹ ميمايدة ۲۰۳۵ (۱۳۹۸)

ــ نسخة أخرى مندن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بهامشها

- نسخة كالمانية (١٨١٠) ٢١٩٧٧ - « ((١٨١٠) ٢٣٣٧٧

نسخهٔ آخری ضمن جموعهٔ فی مجلد بقلم ممثاد ، بها

آثار رطویهٔ و تقطیع و ترمیم ، مسطرتها ۳۳ سطرا

(من ورتهٔ ۱۸۹ – ۲۰۸) – ۲۲ سم

[۲۰۱] ۲۳۷

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، مسطرتها ۷۷ سطرا (من ورقة ۷۱۹ – ۲۰۸) - ۲۶ سم

_ نسخة كالسابقة في مجلد طبع للطبعة الكستاية بالفاهرة سنة ١٢٨٢ هـ ، في ٦٨ ض - ٢٤ سم ١٢٨ [١٧٨]

-- نخة كالابنة ١٠٠٠ عند

٣٩٠٦٨ غياب (١٦٤١) ماينة ٢٩٠٦٨

نسخة أخرى ف بجاله بقال ممتاد ، بخط محد الكفراوي بنة ١٢٥٧ هـ ، ف ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ٢٤ سم
 ٢٧ سطرا ٢٤ سم
 ٢٥ سطرا ٢٤ سم

__ نسخة كالسابقة طبع الطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ بهامشها تقرير الأجهوري علما ، في ٣٧ ص - ٢٧ سم علم علم علم علم علم ا ٩٩١٠ م

> ــــــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ ١٢٤٠١ [٥٩٠]

> ــــ نــخة كالسابقة طبعت سنة ١٨٦٢٢ [٨٢٩]

ـــ نسخة كالسابقة ﴿ [٩١٩] • ٢٠٧٠

- نسخة كالسابقة [١٠٦١] ٣٦٢٢٦

- أسطة أخرى ضمن تجميوعة في مجلف بقلم معناد، وهي المسودة بخط المؤلف بها خروم ومسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٠١-٢٢٣) - ٣٣ سم (٢٢٣-٢٣ إصمايدة ٣٩٦٢٣

حاشية الأمير المتقدم — على المطول قسمد التنتازان على التلخيس ، أولها بعد البسملة : اعلم أن علم المانى يبحث فيه عن الكلام من حيث ، طابقته ... الح — نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سعارا – ٢٣ سم

حاشية الباجورى — وهـو الهـلامة النيخ ا راهيم ابن عمد بن أحد للمروف بالباجورى الشافعي المـوف البـ مــنة ١٢٧٧ م ، على (الــدوقندية) لابي اللبت السمر قندى ، أولها : الحمـد بنه الذي خصنا بالبيان وجعلنا من الفائزين بدار الجنان الخ فــرغ من تأليفها سنة ١٢٢٩ هـ

نسخة ف مجدلد بقل معتاد ، ف ۲۴ ورقة ومسطرتها
 ۲۳ سطرا - ۲۱ سم
 ۸۰۷ (۳۲)

-- نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، في ٧٠ من - ٢٤ سم

1406 [70]

- نسخة كالبابقة [١٠١٠] حلم ٣٣٧٦٦

۵ حابع المطبعة العامية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ، بهامتها تفرير الشيخ أحد ن أحد ابن حسن العين الأجهوري ف ٢٤ ص - ٢٨ سم
 ١٠٧٠ [١٤٤]

- نسختان كالسابغة [١٤٦٤١٥] ٤٠٧٠

- نسيخة كالسابقة (٧٨٦) ١٦٩٧٣ -

\A74\ [A7A] > >

Y+477 [410] > >

سنطة أخرى طبين مجموعة فى مجلك بقلم متناد ، بخط أحد حجازى شنة ١٢٧٥ هـ مسطرتها ٢٠ سـطرا (من ورقة ١-١١) - ٢٠ سم (۲۵۲ [٣٢٧]

- نـــخة أخرى ضمن المجدوعة السابقة بقار معتاد ، سنة ١٢٦٩ هـ بأوراقها تقطيع مسطرتها ٢٥ سطراً (من ورقة ٢٢-٩٠) - ٢٤ سم
- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الحسنية بالفاهرة سنة ١٧٩٣ جامشها تفرير الاجهوري ٤ ق ٢٠ ص - ٢٠ سم ١٩٠١ [٢٩٨]
 - ١٤٩٠١ [٦٩٠] فقاله في -
 - r. vvr [ara] > >
 - reave and > >
 - *1 ** [479] 3 3
 - نسختان كالسابقة

TTALACTTALY (1 . E . C.)

- نسجة كالسابقة [١٠٧٦] رانبي ٢٧٢٤٩
 - (r.71 [1A.1] > >
 - _ نسيغة كالسابقة [٢١٧٤] ١٤٨٠
- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد سنة ١٢٧٩ م مجدولة
 بالمداد الاحر وبهامش بهض أوراقها حـواش ة في
 ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا ٢٠ سم
 ١٥ ورقة (مسطرتها ٢٠ سطرا ٢٠ سم
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المليجية بالقاهرة- : ١٣٢٧ م [٦٦٦] . • ١٣٨٠
 - المنا المنابعة (١٦١) المنابعة -
 - 1977A [Y-Y#] > >>

__ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ [١٦٣٧] صمايدة ٣٩٠٦١

- نسد هغة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٦ هـ (١٩٠٥ [١٩٠٥]
- 17991 [19A.] D D
- ر ر طبعت سنة ١٣٣٥ » » و ١٤٦٥ [٢٠٤٦]
- ب نسخة أخرى في مجلد بتلم نسخ ، بأولما أوراق بخط منايز في ۳۷ ورقةوسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۲ سم (۲۸۱ (۲۸۱)
- استهدا آخری فی مجسله بقلم معتاد ، فی ۳۹ ورده ومسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۳ سم ۱۳۱۲ [۲۲۰]
- ـــ نــ حدّ كالبابقة طبــم مطبعة مجد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٧٨ ه في ٦٠ س [٢٠٤] أباطة ٦٧٨٢
 - نخة كالبابة على (٢٩٧) ٨٤١٧
 - Y. VTY [1TV] D 3
 - ه ۱۹۹۲] صفاید ۲۹۰۹
- ر و طبع الطبعةالجية بالناهرة سنة ١٣٠١ه. (٢٠١٦ - ٧٤٦٨
 - نسخة كالسابقة (١٤٨ / ٢١٠٢٨ -
 - Y1Y1 [10A] > >
 - YOTY (11.4) > >
 - ***** [101Y] > >
 - 44044 [10A4] 3 3
 - W . K [1044] > #

(13-11)

ـــ نسخة كالسابقة [۱۸۳۹] بخبت ۱۹۱۰۰ ((([۱۹۰۱] ۲۹۲۳

_ اسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨هـ _ السخة كالسابقة طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨

المعرب المعرب المعرب المعرب

__ نسخة كالسابقة طبيت سنة ١٣٣٠ هـ -_ السخة كالسابقة طبيت سنة ١٨٤٨٧

م لسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ م ١٩١١١ [٨٤٦]

_ لسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٠ م ٢٠٣٤٨ [١٢٢]

_ نسختان کالسابقة طببتاً سنة ۱۳۰۸ هـ ۲۳۲۲۳ (۲۳۲۲۲ [۱۰۳۰ ، ۱۰۲۵]

> _ نيخة كالسابقة طبيت سنة ١٣٠٤ م ٢٤٩٠٧ [١٠٨١]

ــ تــخة كالــابقة طبت ــنة ١٣٠٨ .

ب نسختان کالبایقة طبعتا سنة ۱۳۰۸ م [۱۱۷۸:۱۱۷۷] راضی ۲۷۲۰۱،۲۷۷۰

- نسخهٔ آخری فی مجلف بقلم بستاد ، سنهٔ ۱۳۲۹ م ف ۱۰ ورتهٔ وبسطرتها مختلفهٔ - ۲۲ سم ۲۹۲۲۹ [۱۱۹۲]

- نسسطة أخرى ق مجــاف بقل مميتاد ؛ ق ٢٧ ودف.ة رمــطرتها ٢٠ سطرا - ٢٠ سم (١٩١٠] ٣٧٨٨٨ - نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميه بالفاهرة سنة ١٣٢٢هـ - نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحميد [١١٥٠]

- نسخة كالسابقة طبع الطبعة الخبرية بالقامرة سنة ١٣٢٣ - ١ ٢٧٦٧٢

- نسخة كالسابقة (۲۰۳۷) ۲۹۸۲۶

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالفاهرة سنة ٣١٣١ه

لسطة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٧ هـ
 ١٤٨٨٧ [٦٨٧]

- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٣٨٧ م ١٦٣٨٨ [٧٠٨]

١٩٠٠٩ [٨٤٧] قباللانهـــا — ١٩١١٢ [٨٤٧] » »

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ
 ٢٤١ ٩ (١٠٠٦)

- اسغة كاليابقة [١٠٩٣] ٢٠١٩٠

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٩٣٠ هـ ٢٠٠٣١ [١٩١٦]

__ نسخة كالسابقة طبت سنة ۱۲۸۲ هـ [۲۷۸۲۷ [۱۲۱]

ـــ اسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [٥٩٥٠] ٣٧٦٧١

ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ هـ ٣٨١٦٧ [١٦٢٤]

حد نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩١ هـ [١٦٣٦] صمايدة ٣٩٠٦٣

ــ نسخة كالسابقة (١٦٣٨) مسايدة ٢٩٥٦٠

نسخة أخرى ضبن تجوعة في مجله بنام معناد ، بخط عبدال وف الناوى سنة ١٢٧٨ مسطرتها ٢٠٠٥
 ن من ورقة ٣٦-٦٦) - ٣٤ سم
 ٢٢ مجاميع | ٩٠٠

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقلم مستاد ، بخط مجد بن مجمد الطبطاري سينة ١٢٧٧ م ، مسطوتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١ ـ ٣٨) ـ ٢٤ سم ١٨٧٠ [٩٨مماسم]

نسخة أخرى ضون مجموعة في مجلد بفل معتاد ، بخط اسماعيل أحمد اسماعيل القناوى الشافس سنة ١٣٧١ هـ ، ومسطرتها ٢٧٧ سنطرا (من ورقة ٢٣٧ - ٢٣٧)

[۷۰ ع مجاميع | ١٦٢٨٤

حاشية البقاهي — وهو الدلامة السبد عمر بن محد بركات المهروف بالبقاعي الشامى ، منطاء أواخر الفرن الثالث عشر الهجرى ، على شرحه لمنظومة له في ضابط الاختمارات فرغ من تأليفها سنة ، ١٢٩ م

- نسخة في مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بهامشها الشرح ق ٣٢ ص _ ٣٣ سم (٢٠١ ع ٦ | ٢١١ ع

سخة كالسابقة [١٦٢٩] ٣٨١٧٧ — - نسخة كالسابقة

حاشية البنائي ، على مختصر السعد انظر

لتجريد

حاشسية البهوتى — وهو العلامة الشيخ نحد بنأحد البهوتى الحنبـلى الحلوثى ، على شرح العصام ، على السيرقندية ، أولها بعد الديباجة : قـوله عصام الدين واسه ابراهم ، . . الح

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد فی ه دوردهٔ و مسطرتها ۲۰ سطرا ـ ۲۲ سم [۱۹۳۹] سمایدهٔ ۳۹۰۹۲

- نسخهٔ آخری فیجلد بنا مبتاد ق ۳۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۳ سم (۱۹۹۰) صمایدهٔ ۲۰۹۷

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجمله بقلم مبتاد ،
 ومسطرتها مختلفة (من ورتبة ، • • ، ۸۸)
 ۲۳ - م

٤٠٠٧] حمالية ١٦٩٨]

خد.خة أخرى ضنن جموعة في مجــلد بقلم معتــاد
 بآخرها نقس مسطرتها ۲۰سطرا (منورة ۲۰۱۱ ــ
 ۲۳ ــم
 ۲۷ ــم
 ۲۷۸] زك ۱۹۷۸

نسخة أخرى في مجالد يقلم معتاد يخط صالح حديث
 أبي العطا سنة ١٧٦٧ هـ ٣٦ ورفة ، ومسطرتها
 ٣٠ سطرا ٢٣ سم
 ١٩٠ سطرا ٢٣ سم

- نسخهٔ آخری فی بحله بقلممتاد فی ۳۳ ورفهٔ ومسطرتها ۲۷ سطرا – ۲۳ سم (۱۷۰۷] هروسی ۲۲۸۹

أسخة أخرى في مجلد بنلم ممثاد سنة ١٣٦١ ه ، ق
 ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
 إ ١٩٤٠ [١٩٤٠]

نسخة أخرى ضمن مجموعة في عبلد بقلم معتاد بخط على
 المزى الشافي سنة ٩٠٢١ه بهامشها حواش مسطرتها
 ٧٧ سطرا (من ورقة ١٠٠٠٠) ... ٧٣ سم
 ١٠٠٠١ الامبالي ٤٨٥٨١

- نسخة ضبن بجوعة في مجالة بقلم ممتاد ، بها أكل أرضة مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١١٥–١١٩). - ٢١ سم

(۱۷۸٦ مروسی ۱۲۵۱۸

حاشية البيلي ف وهو العلامة أبو السباس أعمد بن موسى
ابن أحد بن عجد المدروف بالبيلي العدوى المالك المولود سنة ١٩٤١ ه والمتوفى سسنة ١٢١٣ ه ، على الدرح السنير للملوى، على السمر فندية أولها بعد البسمة : هي مناسبة الفن المشروع في الدر حيث اشتمالها على المفينة والمجاز الح

- أحفة في بجلد بقسلم مستاد يخط سلمان بن عمد بن على المهنمي سسنة ١٢٠٨ م في ٥٩ ووقعة وســطمتها ٢٧ - ٣٠ سم ٢٧ - ٣٠ سم ١٨٠ م

الحاشية الجسديدة ، على عصام الفريدة —
وهى حاشية العلامة الشيخ أحد خليل النوزى بن مسطق الغلوى النسطنطيق من علما الفرن الثالث عشر الحجرى، على الدورة ندية ، قرغ من تأليفها سنة ١٢٨٦ .

- نسخة جزآن لى مجــلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ ٥ مع كل جزء فهرس - ٢٠ سم [٥٠٩١] ٨٠٩١

مد نسخة كالما بنة ف مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٢هـ (٤٠١] ٨٧٣٩

١٠٨٤٦ [٥٤٠] غناسالا نفسا -

و و في مجلدين طبع سنة ١٢٨٧ هـ ١٧٩٦٣ [٧٩٧]

د « [۱۱۷۹] راضی ۲۷۲۰۲

و و برءان في مجالد طبعت سنة ۱۲۸۷ هـ [۱۹۹۶] الامبا بي ۴۸۰۹۷

حاشية الجربي — وهوالعلامة الشيخ ايان بن عبد المحتصر »
ابن الجربي للنسري السمومي ، على لا المحتصر »
السمد التفتاز أني على التلخيص ، أولها : قوله ، محمدك
يا من شرح صدورتا ، المحتفق في التلفظ بالحد صيفتان ، الح
- تسبخة في بجداد بقلم فارسي ، بهامش بهض أوراقها
تقييدات ، ويا خدرها نفس وبعض أوراقها
بالداد الاحرف ه ١١ ورفة ومسطرتها ٢٧ - سطرا

***** [* 1 * Y]

حاشية الجرجي ـ وهو العلامة عربن رمضان الجرجي التدلاني ، على الشرح الكبير المسمى (عند الحدر البهية ، في شرح الرحالة السمرفندية) الشبخ الحدالمانوي أولها : أحددك اللهم أن جعلتني من أهل المرفان ، وأهلتني التعلم والتعلم والاتفان الح

- نسبخة شدن مجوعة في عجالد بقلم معتاد ، بآخرها تقصومــطرشها ۲۳ سطرا (من ورقة ۲۰۲-۳۹۰) - ۲۱ سم

77777 July [1790]

ماشية الجل ، على يختصر السعد انظر

فتح النتاح على شرح السمد على تلخيص المنتاح

حاشية الجوهرى -- وهـ و الدـ الامة النيخ العاهبل ابن غنيم الجوهرى ، على مختصر الـ مد التفتازانى ، على التلخيص فجلال القووينى ، أولها : حـ دا لمـانح البيان وفائح أبواب التبيان الخوصل فيها الى الاستمارة المكنية

ب نسخة في مجلد يقلم مبتاد ، في ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرة - ٣٣ سم ٢٤٣١ [١١٣]

ب نسخهٔ آخری فی مجمله بنلم تستاد ؛ فی ۱۱۹ ورفهٔ ومسطرتها ۲۹ سطرا ۱۳۳ سم (۱۹۹) ۱۰۰۷ حاشية الحقى - وهو العلامة العارف بلقة تبس الدين عمد بن المهن أحدالمروف الحفق التوق سنة ١١٨١ على حاشية الحفيد على مختصر جده السعد التغتازاني على التاخيص المجلال التزويني ، أولها : هذه حواش تتعلق بحاشية حفيد السعد على شرح المختصر ، الح

 نسخة شهن مجموعة في مجلد يقلم معتاد ه بها خسرم ، في ۱۳۳ ورقة ومسطرتها ۲۳ سـطرا ۲۲ سم
 ۲۲ سم
 ۲۷۵۱ [۹۲]

نسخة أخرى ف مجلد بتلم معتاد ، ف ۱۲۳ ورقة
 ومسطرتها ۲۳ سطرا ۱۱۰ سم
 ۲۳۹ | ۱۱۰ | ۲۳۹

نسخة أخرى في مجاد بقل نسخ (مستنسخة على ذمة المكتبه الإزهرية) بخط بحمد أبي العينين عطية سنة ١٣٣١ م في ١١٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ١٨٨٧٠ مـم [٩٣٣]

نحة أخرى شمن مجموعة في مجله بقل معتباد ، بها
 خرم مسطوتها ۲۰ سطرا (من ورقة ۵۱ – ۱۰۵)
 ۲۱ سم (۷۳ مجاميم) ۱۷۰۶

حاشية الحفنى المتقسدم - على عنصر السمد التفتاز انى على البتلخيس الغزويني . جردها تلميذه الشيخ زمران الاجهوري ، أولها : حدا لمن أودع ممجزاته مرايا تفف البلغاء دون أدناها ... الح

- نسخة ضين محومة في مجلد بقارميتاد ، بها خسروم ، في ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً ٢٠ ٣٨ سم ٢٧٤١ [٩٢]

حاشية الحفيد -- وهو العلامة شيخ الاسلام الشيخ أحد بن يحي بن محدحقيد العلامة سمد الديمالتفتازاني المتوفى شهيدا سنة ٢٠٩ هـ ه على ﴿ المحتمر » وهو الشرح الصغير لجده على تلخيص المنتاح لجلال الدين محمد التزويي ، أولها : قوله محمدك ، إنما اختار الحد على الشكر . الح . فرغ من تأليفها سنة ٢٨٦ ه (كا في كشف الطنون)

- نسخة أخرى ف مجلم بنام مستاد ، سنة ١٩٧٨ هـ ، بها خــرم ف ٢٣٢ ورقـة ومــطرتها ٢٣ سطراً - ٢٢ سم

[١٦٤٩] صمايدة ٢٩٠٧٦

- نسطهٔ آخری فی مجمله بقدار معتاد ، فی ۲۸۹ ورقهٔ وهسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۲ سم [۱۹۳۳] پخیت ۲۰۱۶۹

حاشية حجازى - وهوالعلامة حيازى بن عبد المطاب البدوى المالكي من علماء القرن الثالث عشر المجرى على شرح الدرور على رسالته (تحفية الاخوان) ، أولها : تحمدك يامن تمالى من التنبيه والتمثيل ... الح

- نسخة في مجلد بتلممتاد ، بخط أبراهيم حزة البهنساوي سنة ١٢٦٤ ه مجدولة بالمداد الآخر ، في ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا _ ٢٠٠ سم (٢١٢٠] ٣٤٧٣

حاشية الحقناوى - وهدر العلامة الشيخ يوسف ابن سالم الحفناوى ، على مختصر السبد التفتازانى على التلخيص - الجلال التزويق ، أولها : الحددة الذي حل الأذكياء بحلية دقائق المانى الح

- ندخهٔ فی مجله بقلم معتاد ، بها خرم ، فی ۲۷۹ وران ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۰ سم [۲۱۱] ۳۴۴۰

نساخة أخرى في مجالد بقلم ممتاد، بخط ابراهيم
 خسادة المنزلاري سنة ١١٨٨ ه، في ١٧٦ ورقة
 ومسطرتها مختلفة بـ ٢٣ سم
 ٣٧٨٨٩ [١٦١٦]

نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجله بقلم معتاد ، بخط عبدالفتاح بن يوسف النكلاوي البردويلي سنة ١٧١٠ و ومسطر نها ٣٣٠ – ٢٦٢)
 ومسطر نها ٣٣ سطرا (من ورفة ١٧١ – ٢٦٢)

17-17 [VYT]

– نسخة آخری فی مجلف طبع الاستانة سسنة ۱۳۰۸ ه ای ۱۹۷ من – ۱۸ سم ۲۰۲۰۱ [۱۰۹۹]

٣٦٢٣٣ [١٠٦٨] عبرالا تنا

ـــ استخة أخرى في عبدلد بقام معتاد جسنة ١٢٦١ ه.) بهامشها حواش في ١١٨ ورنة ومسطرتها ٣١ سطراً بـــ ٣٣ ســـ

4101] da [1014]

ـــ تــخة أخرى في مجــله بنلم معتاد ، ه في ٧٦ ورقة ومـــطرتها ٢٣ سطرا . - ٢٠ سم [٩٠٥٠] ٣٦٢٣٠

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ عبد اقد الشرقاري سنة ١٩١٨، ه، بها خروم ، ويهامشها حواش ، بي ١٠٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سـطرا - ٢٣ سم

[VIFI] . PAYT.

ــ فــخة أخرى فى مجله بقلم ممتاد فى ٥ ٥ ورقة وســطرتها. • ٧ سطرا ــ ٧٢ -م [• ١٦٥] سما يدة ٣٩٥٧٧

س نسخهٔ آخری فی بجاد بنلم معناد سنهٔ ۱۱۴۹ ۵۰ ۵ باولها نتهس فی ۷۹ ورفهٔ ومسطرتها ۲۳ سسطرا سم ۲۲ سم [۱۹۵۱] صمایدنهٔ۲۹۵۷۸

نسخة آخرى فى مجلد بنلم ستاد بأولها ننس فى ٤٨ ورقة
 ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٢ سم
 [٩٩٥٧] صما بدة ٣٩٥٧٩

--- نسخة ف مجلد بقلم معتاد بخط محدالحرشي سنة ١١٦٠ بها آثار رطوبة ، وبهاءش بعض أورافها تنبيدات ، ف ١١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة -- ٢٣ --م

ــ نــخهٔ آخری فی مجلد بقل معتاد ، فی ۱۰۰ ورقـهٔ ومــطرشها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم [۱۸] ۲۹۸۹

-- نسخهٔ آخری بی مجالمد بنام ممثاد ، بخط بوسف بن عبد الرحن المناوی سنة ۱۱۲۹ به بهامشها حواش ف ۱۸۹ ورقهٔ ومسطونها ۱۳ جلول ۱۲۲ -م (۱۰۹ مردهٔ (۱۰۹ میرا) ۲۲۸

۔ ند یند آخری منمن بحوعة إلى مجالمد بنام میشاد ہ بہا،ش بعض أور افیا حواش اسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقهٔ ۱ – ۲۰) – ۲۰۱۳ (۳۱۱ [۱۵۳]

- نسخة أخرى ضمن المجبوعة السابقة بنلم معناد ، بخط أحمد بن محمد الدمنهورى الشافعي سسنة (١٠٦٧ - ، ، بأولها نقس وجامتها حواش ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٩٨ - ١٨٦) - ٢٢ سم

سرخة أخرى في مجملد بقلم معتاد ، بهمامش بعض أوراقها حواش في ١٦٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة
 ٢٢٠ سم

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد ، بخط سسيد ش شامين العبادى الأجبورى الشافعى تعنة ١٩٥٠. ه. ٥ ف ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً - ٢١ سم [٢٦٦] آباطة ٦٧٩٣ على شرح جـده عصام الدين الاسفرايي على الرسالة السعرة ندية لابي الليث السمرةندي ، أولها : أحـدك حد مسترشد لانوار هدايتك ... الح

- نسخة ضنن عجوعة في مجلد يقلم معناد بخط مصطنى المحلى الشاخمي سنة ١١٦٠ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٠١١ ٢٠٦)
 ٢٠ ٢٠٠)
- بسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقل معتاد ، بخط سراج الدين بن عبد الرحمن الشنوا في سنة ١٠٨٩ هـ
 ق ٣٩ ورنة ومسطرتها ٣٣ سطرا ـ ٢٠ سم
 ٢٢١٠ [٨٧]
- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معتاد ، بآخرها أوراق بخط منابر فی ۴۳ ورقهٔ ومسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۲ سم

1171 | 110]

- نسخة أخرى في مجلد بقام معتاد ، في ٣٦ ورائة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٣١ سم [٣٠١] ٧٤٩ م
- نساخة أخرى ضمن مجموعة في مجاله بعلم منشاد
 سنة ١١٦٧م مجدولة بالمداد الآخر (من ورقة ٢٠ ـ
 ٢٠ ١٩ سم
 ١٦٣١١ [٧٠٦]
- نسخة أخرى ضن جحومة ف مجلد بقل ممتاد ومسطرتها
 ۲۳ سطرا (من ورقة ۱۱۵–۱۹۱) ۲۲ سم
 ۲۳ سطرا (من ورقة ۱۱۹۹) ۲۲ سم

- نسخهٔ آخری فی مجلف بنام معتاد بها آ تار رطویه ،
 ف ۹۰ ورنهٔ ومسطرتها مختلفه به ۲۱ سم
 [۱۷۹۸] عروسی ۲۲۹۸
- نسخهٔ آخری فی مجمله بنام معتاد ، فی ۸۰ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا (۱۷۹۷] عروسی ۴۳،۹۹۱
- نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد بخط عجد بن نور الدین ابن ناصر الدین الازهری الشافهی سنة ۱۹۷۸ میل بهامشها حواش فی ۱۹۰ ورقة و مسطرتها ۱۹ سطرا سعارا سعم
 ۲۰ سم
 ۲۰ سم
 ۲۰ سم
- نساخة أخرى ضن مجروعة في بجاله بقل معتاد ،
 سنة ١٠٠٩ هـ ، بها خرم مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٠٠٩) ـــ ٢١ سم
 ٧١٨ سم
- اسسخة اخرى شدن بحوطة في مجالد بقلم معاد بخط الشيخ أحمد السحيميسئة ١٩٥٩ مسطرتها ٢٩٠سطرا (من ورقة ١٩٩١ه) ٣٣٠ سم
 ٢٣٠ عاميم] ١٩٨٠
- نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بالم فارسي بخط خليل بن سنان سسنة ١٠٥٤ هـ بها خرم ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٠٩١) ـ ٢٠ سم إنجيت ٢٥٠٥٦
- حاشية حقيد المصام وهوالملامة على بن صدرالدين ابراهيم بن عمد بن عربشاه الاسفراني المعروف عقيد العصام المترف سنة ١٠٠٧ه (كما في قهرس دار الكتب المعربة) ، وفي آخر هذه المسخة يقول المؤلف (اتفق النواع من تسويدها ببلاة السخة يقول المؤلف (اتفق النواع من تسطيطيلية يوم الكلاناه في شهر جادى الأول يوم المحرة النبسوية) في آخر النسخة والانة بسد الآلف » من الهجرة النبسوية) في آخر النسخة والم ١٩٨ أنه فرغمن تسويدها سنة ١٩٩ هـ

ب نسخة أخرى ضدن مجموعة فى بجلد بقلم ممتاد مسطوتها • ۲ سطرا (من ورقة • • - ۰ ۲) - ۲۱ سم | ۲۰ ۷ بجانبیم] حلیم ۲۴۸۰۹

ماشية الخضرى — وهو العلامة الشيخ عجد الدمياطى الشافعي الشهير بالحضرى المتوق سنة ١٣٨٧ هـ ، على الشرح الدخير- العلوى، على السعرقندية ، فرغ من تأكيفها سنة ١٢٩٣ هـ

ــ نسخة في عمله طبح بولاق سنة ۱۲۸۷ م ، بهامشها الشرح ، وبأولما فهرس ، في ۱۲۶۰۲ ص - ۲۷ سم [[۸۵] ۲۸۹

ب نسخهٔ آخری فی نجاند بقام معتاد بخط محمد آمین بن محمد شاکرالسلطانی سنهٔ ۱۰۲۹ م فی ۱۰۶ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۱ سم [۳۳] ۱۰۲۷۶

— أسخة كالسا بفة طبع للطبعة الحيرية بالفاهرة سنة ١٣١٩ م [١٣٨٩ | ١٣٨٤٩

- نــنة كالـابة (٧٦٠) ١٦٠١٨

1794 [440] > >

**** [1148] > >

ر د د ۱۱۸۰] دانی ۲۷۲۰۳

TV. TT 17..) > >

د د [۱۲،۰۱] ممایده ۲۸۰۳۳

_ نسختان كالسابقة

[1341971A1] Sin 3010100103

- نسخة كالمابقة طبع الطبعة الأزهرية بالقساهرة المناه من المناه ا

ــ نــمنة كالـابنة [٨٣٠] ١٨٩١٦

ر د طبت سنة ۱۳۲۲ م (۱۸۱۱] ۲۳۳۷۵ نسخة أخرى ضنن المجموعة السابقة بقلم ممتاد ، بولم
 خرم ومسطرتها ۲۳ سطرا (ان ورقة ۱۰۲ ۱۷۹ -

 نسخة أخرى مندن المجموعة السابغة بقل سادة بأخرها تنص مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ١٨٠٠
 ١٠٠٠ - ٢٣٠ سم

نسخة أخرى في مجلف بنام فارسى بخدط عمد بن عجد الحمد الحفيل الحفاجي سنة ٢٠٠٧ هـ بحدولة بالداد الاحمر الحق ١٣٠ ووقة ومسطرتها ١٧ سطرا ١٠٠٠ سم إ٧٠٠١ زكل ٢٠٩٦٠

- نسخهٔ آخری ضمن محمومهٔ فی مجلد بفلممتاد ، بهامشها حواش ، مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورفهٔ ۱۱۶-۱۱۱) - ۲۱ سم (۱۷۱۸] زک ۸۷۷

- نسخة أخرى في مجالد بقلم معتاد ، يخط محد حين تركى سنة ١٩٥٤ هـ ؟ في ٣٤ ورقــة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٣٣ سم [١٧٤١] الجومري ١٩٨٨

اسخة أخرى في مجلد بقلم معقاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط الشيخ عجد عرفة الدسوق المالكي سنة ١١٧٤ هـ و بها آثار وطوية في ٣٦ ورفة - ٣٣ سم
 ٣٦ ورفة - ٣٣ سم
 ٣٦ عروسي ٢٤٩٠ عروسي ٢٤٩٠

— نسخهٔ آخری فی مجسله بقلم منشاد ، فی ۱۰ ورفهٔ ومسطرتها ۲۱ سطرا ۱۳۰۰ سم (۱۷۰۱] مروسی ۲۲۹۱۱

نسخة أخرى ضن مجوعة في مجاله بنام منوبي
 سنة ١١٢٠ ه، مجدولة بالمداد الاحر مسطرتها
 ٣٣ سطرا (من ورقة ١ – ٣٣) ... ٢٣ سم
 ٣٤٧٣ (٢١٢٦)

-- نسخة أخرى في مجلد بقارمتناد ، في ٣٩ ورفةومسطوتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم [٢٤٩٤] حروسي ٢٤٩٤ - نسخة ضمن جموعة فامجله طبع حجر الهندسنة ١٢٨٦هـ بهامشها حواش ، في ١٠٤ س - ٢٧ سم ١١٤٩٩ [٥٦٢]

نسخة أخرى ف عجله بقلم معتاد بآخرها مقابلة ومطالعة تاريخها سنة ١١١٠ وجهادش بعض أوراقها تقبيدات و في ١٢٢ ورقة ومسلطرتها ١٦ سلطرا ٢٠ سلم
 ٢٠ سم
 ٢٠ سم

نسخة أخرى في الهديم لمسخ (مستنسخة على ذمة الكتبة الازمرية) بخط كاد أبن العينين عطيه سنة ١٣٣١ هـ
 في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٩ حم
 ١٨٨٦٩ [٨٣٢]

حاشية الخليق ، على الشرح الصغير — للملوى ، على الصدر فندية

أنظر

نتائج الفكر وعر المؤلفات

حاشية الدسوقى — وهو المدلامة النبخ عمد بن أحد ابنء فقالمدوف بالدسوق المالك التوفسنة ١٧٣٠ه على عنصر السيد التفتازاني وعلى علمنيس المفتاح - الجلال الدين عمد التنويني و فرغ من تأليفها سنة ١٢١٠ه التاني من أسلخة في مجدل طباع الآستانة سنة ١٢٧٦ مرامشه النام الاخير من الشرح وبأوله فهرس وبه خرم في ١٩٣٦ من مسم

- نسخة أخرى في مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣٠٧ هـ مع كل جزء فهرس - ٢٦ سم مع كل جزء فهرس (٣٨٨]

> ـــ اسعة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠١ هـ (١١٨١] رافعي ٤٧٢٠٤

-- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٨ هـ -- 1880 [٢٩٧٠]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة البية بالقاهرة سنة ٥٠٣٠هـ - ١٣٠٠

ر طبت سنه ۱۳۱۷ م ۲۲۱۰۷ [۱۰۰۶]

< ﴿ ﴿ طَبِتِ سَنَّةَ ١٣٠٥ ﴿ ﴾ ٢٠٥٣ ﴿ [١١١٠]

17781 [14.6] > >

د د طبت سنة ۱۳۱۷ ه ۱۹۷۵ [۲۰۷۸]

< ﴿ طَبِّع بُولَاقَ سَنَةُ ١٧٨٧ هِ ﴿ ﴿ طَبِّع بُولَاقَ سَنَةُ ١٧٨٧ هِ اللَّهُ ١٧٨٤ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

د د طبع مطبعة عمد مسطق بالقساهرة سنة ۱۹۹۷هـ [۲۰۳۵] ۱۹۹۳۹

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٠ م. (٢٠٦٣ [٢٠٩٣]

 نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم مستاد فی ۲۰ ورفهٔ و مسطونها مختلفه به ۲۰ سم
 ۱۹۵۸ سما یده ۳۹۰۸ سما یده ۳۹۰۸

نسخه آخری ضمن مجموعة فی مجله بقل مستاد ، بخط حسین منفاره الطرابلسی --نه ۱۲۹۸ ه مسلطرتها هم سطرتها ۲۳۸ میلودان ۱۳۳۸ میلودان (من ورفة ۱۱۹۸۶) - ۳۳ سم الاسم ۱۹۱۹ الاسم ۱۹۱۹ میلودان الاسم ۱۹۱۹ میلودان ۱۹۱۹ میلودان الاسم الاسم ۱۹۱۹ میلودان الاسم الاس

- نـــنة أخرى ضن مجدوعة في نجك بقلم معتاد ،
بها خرم مسطرتها ٢٧سطر أ (من ورقة ٣٣٦-٤١٩)
- ٣٧ سم (٥٠١ مجاميع] رافعي ٢٧٠٨٩

ماشية الحطائي - وهـ و السلامة نظام الدين عثمان المدروف الحطائن المتوفى سسنة ١٠١ هـ ، على مختصر السمد التعتازاني ، على تلخيس المفتاح ـ القزوين

ـــ نسخة كالسابقة جزءان ف مجله. [۲۸۱۲] ۲۳۳۷۹

حاشية الدلجى، على شرح العصام ، على السمر قندية انظر

فاية الارادات، من تحقيق مصام الاستعارات

حاشية الرخاوى ، على شرح شيخ الاسلام ذكريا على مختصره —

نظر

الفتح الداني

حاشية الرشيدي على القبرح الصغير ـ للملوى على السمرقندية ــ

أنظر

فتح وهاب العطية ، على شرح الملوى الصغير، على السهرقندية

حاشية الرفاعي — وهو العلامة أبو السعد السيد عمر الرفاعي الحنى من علماء القرن الثالث عشر المجرى، على الشر قندية، أولها: إن على الشر قندية، أولها: إن أبهم ما ينتتج به كل كتاب، وأبلج ما يصدر به كل مقال وخطاب، حمد الله من تأليفها سنة ١٢٨٠ هـ

نسخة ضمن مجموعة في مجملد بقلم معتاد ، بها آثار رطــوبة وأكل أرضة ، مسطرتها ۲۵ سطی (من ورقة ۷۷ ـ ۲۲ سم
 ۲۲ ـ ۲۷ ـ ۸۲۸۹

حاشية الريسارى — وهو العلامة الشيخ حسن بن محد المروف بالريبارى ، على شرح العصام ، على السعرقندية أولها : الحد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان الح

نسخة منبن مجموعة في مجلد بقد لم فارسي ، مخط خضر
 ابن عبد الكريم سنة ، ۱۱۱ ه ، بهامتها تعليقات ، مسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ، ۲۱ س ۲۱ سطرا (من ورقة ، ۲۱ سم) ۲۱۷ .

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [١٩١٩] حليم ٣٣٧٧٠
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ ٣٦٢٢٨ [١٠٦٣]
 - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٠ هـ [١٩٠٨] ٤٦٦٤٢
 - سخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ --٤٧٤٨٢ [١٩٤١]
- الجزء الاول من نسخة أخرى في مجاله بقلم معتباد ، به خروم وبهامته حواش ، في ۲۷۱ ورثة ومسطرته ۲۰ سطرا ـ ۲۲ سم ۲۰ سطرا ـ ۲۲ سم
- نسخة أخرى في مجلدين بقلم معناد ، بخط عمد بن مجد ابن سليان البغدادي الشافسي سنة ١٢٧٠ هـ ، بالأول خروم ، في ٥٠٨ هـ ٤٧٧ ورقة ومسطرتها ٥٠ سطراً ٢٠٠ سم

Y . . . Y . . . [118]

- نسخة أخرى في مجلدين بنلم معتادة بخط محد الخطيب الفيومى المنشاوى سنة ١٢٤٠ هـ ، بالاول خروم ، في ٣٩٩٠٤٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطراً - ٢٤ سم [١٦١٨]
- نسخة أخرى في مجلدين يقلم معتاد ، سنة ١٢٥٢ هـ ، في ٤٩٠ ، ٣١ ورقسة ومسطرتها ٢٧ سـطرا - ٢٤ سم

[٠٠٠٠] الاساني ٧١ه٨٠

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ
 ٣٧٩٧ [١٣٣]
 - -- نسخة كالسابقة جزءان في مجلدين طبع [١٦٠] ٤٦٨٣
- نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧١ هـ
 المحالفة معهدالقاهرة

اسدخة أخرى ضبن مجوعة في مجدلد بقلم ممثاد
 سنة ۱۱۱۷ مسطرتها ۲۳سطوا (منورقة ۱۳۳۱)
 ۲۱ سم

[٣٣٦ عاميم] ١٠٩٨٠

- نسخة أخرى ضن بحوعة في مجلد بقلم فارسى ، بخط شعيب بن اسماعيل الكيالى الرفاعي سنة ١١٣٩ هـ ، ومسطرتها ١٥ سعاراً (من ورقة ١٢٤ – ١٦٦) - ٢١ سم

[٥٠٥ عاميم | ١٠١٣٢

حاسبة الزيباري المتقدم - مل شرح (بأوله أنه للمبدئة أحد جلبي) على السمرفندية - لابي الليث السمرفندي ، أولها ، فوله : أي كل عطية أو المعلية المبودة اله ، الاول على أن يكون اللام للاستنزاق الح - نحة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسي بخط مهاد بن عمر قره حساري سبنة ١٠٥٤ ه ، بها آثاد رطوبة وسطرتها مختلفة (من ورفة ١٠٥١) - ٢٠ سم وسطرتها مختلفة (من ورفة ١٠٥١) - ٢٠ سم

حاشية الشيخ سلمان الجل - من مختصر السمد انظر

فتح النتاح على شرح السمد على تلخيس المنتاح

حاشية السمرقندي — وهو الدلامة أبو القاسم بن أبى بكر الليثي المسروف بأبى الليث السرقندي من ملما أو اخر القرن التاسم الهجري ، على (المطول) الدرمد التفتازاني على التلخيس المجدلال الترويق ، أولحا : الحد فة الذي ألهمنا تلخيس دقائق الداني بيدائم البيان الخ

آسـخة ضدن مجموعة في مجـلد بنلم ممتاد ، بهامش
 بدش أوراقها حواش مسـطرتها مختلفة (من ورق.ة
 ۱۱ – ۱۲) – ۲۲ سم
 ۷۶۰۳ (۲۷۳)

نسخة أخرى ق مجالد بقلم مبتاد ، بخط محد بن جلال الزريق سنة ١١٦٧ ه ، ق ٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا - ٢٢ سم
 ٢١ سطرا - ٢٢ سم
 ٢٠٠] ٥٥٢٥

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في علمه طبع الآستانة على الفاعدة الفارسية سنة ١٢٧٤ هـ بهامشها حاشية العلامة عبد الله بن محمد الشهير بيوسف افددى زادة عليها (من ص ٧٠-١٤١) - ٣٣ -م

ـــ نــخة أخرى في نجلد بنام معتاد بها آثار رطوبة في ۳۷ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطراً ۱۲۰۳۰ سم (۳۷ م ۱۲۰۳ م

اسعة أخرى فيمجلد بقارمه الد في ٣٥ ورقة ومسطرتها
 ٢٢ سطرا - ٢٠ سم
 ١٦٠٣٨[٧١٩]

 نسخة أخرى ضن تجوعة في مجلد بقلم فارسى ، مخط مهاد بن عمر قرمحسارى سنة ١٩٠٨ م بهامشها وبهن سهاورها حواش ومسطرتها ١٩ سطرا (بن ورقة ١ - ٩٠) - ٢٠ سم
 ٣٣٧٩٧ حليم ٣٣٧٩٧

نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخط على بن مجلد العمرى سنة ١٠٩٢ هـ بهامشها حواش في ٥٩ ورقة وسطرتها ١٧ سطرا ـ ٢٩ سم
 الجوهرى ١٩٩٠ قا ١٧٤٣ الجوهرى ٤١٩٩٠

- اسخهٔ أخرى فى مجلى بقلم مشاد ، بخط صدر السمائى سنة ۱۱۶۲ م ، فى : ، ورفة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم

[۱۸٤٠] بخيت ۱۸٤٠]

- نساخة أخرى في مجاليد بقلم منه بي بآخرها مقابلة تاريخها سنة ١١٣٥ هـ، مجدولة بالمداد الاحر، في ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٣٢ سم ٣٤ ٨٢ [٢١٣٥] سد خس نسخ كالسابقة طبع سنة ۱۳۰۰ ۵ [۲۰۱۹-۱۳۱۸ | ۱۳۱۹۲-۱۳۱۸

— نــختان كالــابنة

17703(17700 [313(310]

- اسعة كالسابقة طبعة حنة ٢٠٠٧ هـ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥١]

د د طبت سنة ۱۲۹۹ م (۱۱۸۸] رانی ۲۷۲۰۹

« ﴿ طَبِعَتْ سَنَةَ ١٧٩٠ هِ ٢٣٧٧٣ عليم ٢٣٧٧٣

TTYY > [1.41] > >

- 4774A [1410] · > >

۱۳۰۹ ملبت سنة ۱۳۰۹ مام ۱۳۰۹

- نسخة أخرى في بجـلد بنام مستاد ، بخط محد بن على البسيونى البيبائي سنة ١٢٨٧ هـ بهامش بعض أوراقها حواش ، في ٢٥٣ ورةـة ومـــطرتها ٢٥ --طر -- علم ٢٠٠٠ -- علم ٢٠٠ -- علم ٢٠٠٠ -- علم ٢٠٠ -- علم ٢٠٠٠ -- علم ٢٠٠ -- علم ٢٠٠٠ -- علم ٢٠٠٠ -- علم ٢٠٠ -- علم ٢٠٠٠ -- علم ٢٠٠ -- علم ٢٠٠ -- علم ٢٠٠٠ -- علم

EAAT [134]

- نسخة أخرى ف مج للد بقلم ممتاد بخط مصطل سلام سنة ١٢٩٢ هـ ، في ٢٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطر ا - ٢٣ سم

1-176 [-74]

- نسخة أخرى في مجلد بثلم فارسي مجدولة بالمداد الذهب والاسسود وبها خرم ، في ۱۹۹۷ ورثة ومسـطرتها ۲۱ سطرا - ۲۰ سم ۱۹۰۰ [۷۳۱]

- نسخهٔ آخری ضمن مجوعهٔ فی عبله بنلم معتاد ، سامشها حواش و بها خروم ومسطرتها ۲۹ سطرا (من ورقهٔ ۲۰۱۱) - ۲۳ سم ۱۹۰۵۲ (۲۲۳) - نسخة أخرى ف مجلد طبع حجر بالآستانة على القاعدة الفارسية سنة ١٣٠٧م بهامشها تنييدات ، ف ٧٠٥س

1444 [• 41]

- أربع نـخ كالـابقة [١٢٣٢٠-١٢٣٢ | ١٢٣٢٠

ــ نسخة كالسابقة [٧٣٦]

نسخة أخرى في مجليه بثلم فارسى بخط مصطفى بن هيسى
 سينة ١١٨٤ هـ سمامشها تعييدات وبها أكل أرضية
 ف ١٧١ ورقة ومسطرتها ٧٧ سطراً
 ١٦٠ ٥٤ (٧٣٥)

- ندخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط أحد بن محد الاسلامبولى سنة ١٠٨٠ ه مجددلة بالمداد الآ-ود والمسلم تبييدات ٤ لى ١٠٨ ورقمة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٣٣ سم

- نسخة أخرى ف مجاله بتلم فارسى بخط عثمان بن عمر سدنة ۱۰۵۷ ه ف ۱۹۱ ورقبة ومساطرتها عتلفة - ۲۱ سم [۱۸۳۲] بخیت ۱۱۵۰

حاشية السيالكوئى — وهـ و العلامة عبد الحكيم ابن نمس الدين المندى المبروف السيالكون المتوفى سنة ١٠١٧ ، على «المطول» الـمد التغتازاني ، على

ثلخيس المنتاح ـ المجلال الفزويق ـ نسخة في مجـــــ طبع الآستانة ــــــنة ١٣١١ م بأولما

نهرس فی ۱۰۶۱ می - ۲۷ سم ۲۷۹۰ [۱۲۹]

- نسخة كالسابقة (١٣٠) ٢٧٩٠

ـــ خس نــخ کالسابقة [۹۰-۱۲۰۳۳] ۱۲۰۳۷_۱۲۰۳۷

- نسخة أخرى في محمله بنام معناد بخط بدير بن عجد محيرى الطوخي الشانعي سنة ١٩٦٠ هـ ، في ٣٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطراً - ٢١ سم (١٧٧٠) عروسي ٢٠٠٧
- نسخة أخرى في مجلد بقلمستاد ، بخط ابراهيم بن على القره حصارى سنة ١٢٢٥ هـ ، مجدولة بالمداد الآخر بها آثار رطوبة وأكل أرشة في ٢١١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ٣٣ سم
- نسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد سنة ١٢٦٧ ه ، بها خرم في ٢٦٦ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٣ سم ١٤٠٠١ [٢٠٠١] الاميابي
- ــ نسخهٔ آخری بی مجلد بنام معتاد ، فی ۳۹۳ ورا-هٔ ومسطرتها ۲۰ سطراً - ۲۳ سم [۲۱۲۷] ۳۴۷۸
- ــ نسخة أخرى في مجلد بقدلم معناد سنة ١١٩٩ هـ ، ف ٣٩١ ورزقة ومسطرتها ٧٣ سطراً ــ ٢٣ سم ٣١٧٩ [٢١٣٢]
- حاشية السيد الشريف الجرجاني وحسو العلامة أبو الحسن على بن عجد بن على الحسيني الجرجاني الحنني المتوفى سنة ٢٦٦ م ، على «المطول» السعد التفتازاني على تلخيس المفتاح العجلال القزويني .
- نسخة في مجلد بنام ممتاد بأولها وآخرها نتس ، في ١٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً ١٨ سم ٢٠٨١ [١٣٣]
- ــ نسخهٔ آخری فیجله بتلم منتاد ، بأولها أوراق بخط منایر فی ۱۹۱ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا ــ ۲۱ سم [۱۸۸] ۳۰۰
- نسخة أخرى في مجلد بتلم مستاد ، بخط مصطفى سلام سنة ١٢٩٧ هـ ، في ١٧٥ ورثة ومسطرتها ١٩ سطراً - ٢٣ سم [٥٣٠]

- نسخة أخرى في مجلد بنام معتاد ، يخط حين الصفق الشافعي سنة ١٣٧٧ ه ، بها خرم ، في ٣١٦ ورقة وسطرتها ٢٠٠ سطرا ٣٠٠ سم
- ب نسخة أخرى في بجلد بغلم مستاد ، وأخرها وقفة كاتب في ٢٥٩ ورقة وسيطرتها ٢٥ سطرا بـ ٢٤ سم ٢١٥٣٨ (٩٨٦)
- سر نسخة أخرى في مجلم به الم معتاد ، سنة ١٣٦٩ هـ ٥ في ٢ (ه ورثة وبسطوتها (٢٠ سطوا ١٣٠٠ سم ال ١١٨٥ إلى ٢٧٢٥٨
- ــ نـــخة أخرى ق مجله بنام مشــاد ، في ۲۹۳ ورقة ومــطرتها مختلفة ___ ۲۰ سم ۲۸۷۱ السفا ۲۸۷۱ السفا ۲۸۷۱ و
- ــ نــغة أخرى في مجــلد ينام معناد ، في ۲۰۹ ودقــة ومــطرتها ۲۷ سطراً - ۲۳ سم [۲۲۷] الــقا ۲۸۷۱۹
- نسخة أشرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط على الرشيدى
 سنة ١٢٩١ هـ ، في ٤٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا
 ٢٣ سم
 ٢٣ سم
 ٢٣٧٧ طبع ٢٣٧٧٤
- اسسخة أشرى في عجاد بتلم مستاد ، بخط محد بن عمر دنيلة الصعيدى المالك سنة ١١٨٧ هـ ، ف ٣٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً - ٢٧ سم [١٦٦٢] صعايدة ٣٩٥٨٦
- سهند آخری ف بجلد بقرمنتاد ، بخط عمد ن عبد الله الکمشیشی المالیک سند ۱۱۷۰ ه ، بها خروم ، ف ۲۸ ورقهٔ وسطرتها ۲۳ سطرا ح ۲۳ سم ۱۹۲۳ صمایدة ۲۹۰۹۰
- ــ نسخة أخرى في مجلد ينلم ممتاد سنة ١١٦٣ هـ ٥ ف ١٢٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً ــ ٢١ سم [١٧٦٩] هروسي ٢٠٠١

- نسخهٔ آخری فی مجله بقلم معتاد سنه ۱۲۰۵ به مشها
 حواش و بها آثار رطویه ، فی ۲۹۷ و رقه و مسطرتها
 ۲۱ سطرا ۲۳ سم
 (۱۲ سطرا ۲۳ سم)
- نسخة كالسابقة في بجلد بقلم مبتاد سنة ١٢٦٨ ه في
 ١٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سلطرات ٢٤٠ سم
 ١٤٥ الامبابي ١٨٠٦٨ (١٩٩٧) الامبابي ١٨٠٦٨٤
- نسخة أخرى في مجالد بقلم معتاد كاط أحد بن محد
 عشرى الدوى المالك سنة ١٩٥٥ه ف ١٥٣ ورقة
 ومسطرتها ٩٥ سطرا ٢٢ سم
- حاشية السيرامي وهو العلامة الشيخ يحيى بن سيف المدروف بالسدامي المصري الحنق المدوق سنة ١٨٣٠ م على (المطول) السعد التفتازان على تلخيص المفتاح الخطيب الفرويني ، أولها : الحدد قد الذي زين شماء البلاغة عصابيح البيان ... الح ، فرخ من تأليفها سنة ١٣٠٠ ه
- نسخة في مجملد بقلم معتاد قدم ، بخط أحد بن محمد ابن خلا ابن خليل الشافعي سنة ه ۱۹۸۹ بها خرم في ۲۷ورقة ومسطرتها ۲۹ سطرا - ۲۷ سم ۲۰۹۱ ۲۰۹۷
- حاشية الشهراملسي وهو الدلامة أبو الضباء تور الدين على بن على المدروب بالشهراملسي المتوفي سنة ١٠٨٧ ه على شرح النصام ، على الدرفدية أولها بديد الديباجة : توله يدم الله الرحن الرحم ، يحتمل أنها بسملة الشرح الم
- نسخة في عمله يقلم معتاد في ٢٥ ورقة ومسلطرتها ٢٧ سطرا : ٢٠ سم [٣٠] ٨٥٥
- نسسخة أخرى مثمن بحوصة فى مجسلد بنام معتاد ، باكترها وقفة كاتب ، مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۱۲۹–۱۲۹) - ۲۳ سم (۱۲۸۲] مروسی۲۰۱۸

- - -- ست ندخ کالساینهٔ [۲۲۸-۱۳۲] ۱۳۲۲۸
 - نسخة كالــابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ ٢٥٥٢١ [١١٠٩]
- ـــ نــخة كالــابّة طبت ـــة ١٢٧٩ هـ [١١٨٧] رافعي ٢٧٢٥٥
 - ـــ اسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ (٣٨١٧ - [١٦٢٧]
 - أسخة كالسابقة طبعة سنة ١٧٨٩ هـ [١٦٦٤٢ | ١٦١١٠]
- نـــخة أخرى في مجلد بقلم فارسى سنة ١٠٧١ هـ ،
 ن ١٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا _ ٣٠ سم
 ٢٣٦٨ [٥٨٨]
- اسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلج بقام ستاد بأولها نفص وبهامشها حواش مسطرتها ۲۹ سطرا (من ورنة ۲۰۱ – ۳۲۲)
 ۱۹۰۵ (۲۰۳)
- نسيخة أخرى في مجيله بقلم ممتاد ، في ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم [٩٣٢٨] السقا ٢٨٧٢٠
- سد نسخهٔ آخری فی مجلد بنیم فارسی سندهٔ ۱۹۳۶ م، بها آثار رطوبهٔ فی ۹۸ ورفهٔ ومسطرتها مختلفهٔ - ۲۰ سم [۱۹۳۹] حلم ۲۲۷۸۷
- -- نـــخة أخرى في عجمه بقل مبتاد بآخرها نقس في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ﴿ ٢٤ سم [١٩٠٤] صمايدة ٣٩٠٨١

- نسخة كالبابقة طبيت سنة ١٣٨٢ هـ [٧٥٩] ١٦٣٨٩

(طبیت سنة ۱۲۷۶ هی در المیت سنة ۱۲۹۸)

ر طبعت سنة ۱۲۸۴ ه ۱۹۱۱۳ [۸٤۸]

د د طبعت سنة ۱۲۸۲ » » ۲۰۹۷۱ [۹۳۰]

و و [۱۰۲۰] علم ۱۷۷۷۳

« ﴿ طبعت سنة ١٢٨٤ هـ ٣٩٠٨٧ صفايدة ٣٩٠٨٧]

م المبعث سنة ١٢٨٠ م [١٨٠١] بخيت ١٦٤١٥٤

- نسيخة كالسابقة في مجلد طبع المطبعة الحيدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ م بهامشها الشرح وبعض تقريرات الشيخ على بن حسين المرحى البولاق ٤ في ٢٤ س _ ٢٧ سم على بن حسين المرحى البولاق ٤ في ٢٤ س

> اربع نسخ کالسابقة -۳۰۹۷ [۱۰۲-۱۰۱]

> > ــ نــخة كالــابقة (٦٠٨) • ١٣٠٨٠

۵ ۱۳۱۷ ه طبعت سنة ۱۳۱۷ ه۲۲۱۰۸ [۱۰۰۰]

۵ (طبعت سنة ۱۳۱۷ ه. ۲۳۸۱۱ [۱۰۳۸]

> د د (۱۹۰۸) سمایدهٔ ۸۰۹۳

د د طیعت سنة ۱۳۱۵ م (۱۸۰۲] ۴۳۰۷۰ حاشية شكر زاده (مكدا بآخرها) على شرح العمام على السمر قندية - أولها : قدوله يقول العبد المفتفر ، أى المحتاج بأشد الاحتياج الح

- نسخة ضمن بجوعة فی مجلد بقلم ممتاد سنة ۱۲۶۳ هـ وبهامشها تغییدات مسطرتها ۲۱ سـطرا (من ورقة ۲۲ - ۲۷ سم

١٨٠٨٢ | الاميالي ١٨٥٨٢

ماشية الشيرا أسى - وهوالملاءة الشيخ عمد الشيرائي، على شرح المصام على السمر قندية ، أولها : قروله الى أ ألطاف ربه الحنية ، الإلطاف جم لطف الح

اسخة ضنن مجموعة في مجلد بقلم معناد بخط على بن بكرى

 الحلاق الدمشق الحنني سيئة ١١٧٦ ه مسيطرتها

 ۲۱ سطرا (من ورقة ١-٣٣) - ٢٠ سم

 (٢٠ مجاميع | طبم ٣٤٧٦٣

حاشية الصاوى — وهو العلامة المارف بالله النيخ أحمد بن محدالصاوى المالك الحارق المتوفسنة ١٢٤١ مع على شرح الامام الدردير ، على رسالته المساه « تحقة الاخوان ، في هم البيان » في غمن تأليفها سنة ١٧٩١ م — نسخة في مجلد طبع حجر بالفاهرة ، بهامشها الشرح ، في ٤٢ م س _ ٤٢ م

- نسخة كالسابنة [٦٠٧] ١٣٠٨٤

11104 [262]

YTA1. [1.TV] >

< د ضن گوعة [١٠٠١] ٣٢٢٦٠

حجر بالفاهرة
 ۲۹۵۸ صمایدة ۲۹۵۸

- - نسخة أخرى ضمن مجوعة في عجله بقلم ممتاد ، بخط أحد بن عد عبد المتمال سنة ١٢٨٩ م، مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٥ تـ ٤٦) ٢٣ سم 1444 --- [7.4] ــ نحة كالـابنة طبع الطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ ٥ TEAT! TAT __ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ TI-TY TIEV ــ نسخه السالمة [٩٠٩] ٢١٢١١ YEAR AND S TO 199 [1:98] > TYYON CONTRACTOR __ لسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٢٢ ٥ 17110 (1717) - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٧ هـ tarna [vert] - تسخة كالسابقة طيمت سنة ١٣٢٧ هـ PAIN [YION] __ أحدة كالا بقة طبر الطبعة الليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ 19112 [429] __ ندخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٣٤ هـ [۱۸۰۰] يخبت ۱۸۰۲ __ نسخة كالسابقة طبع المطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ Y . AA. [11] - نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة 7778 - [1.77] 4177 im _ أسخة كالسابنة طبم المطبعة المينية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ ه 0 . E . 7 [Y . EY]

- نسختان كالسابقة طبيتاً سنة ١٣١٥ ه 1017168017 - - 1103617103 -- نسخة كالسابقة طبيت سنة ١٣١٧ ٥ 290Y1 [Y.YY] - نسخة أخرى في مجلى بقلم معتاد ، سنة ١٢٧٢ م ، بها تلویث وبهامتها حواش فی ۱۸ ورقة ومسطرتها 74 - del - 74 ma 1 AAV [170] -- نسخة كالسابقة ف مجلد طبع · 111 [144] ــ نسخة كالسابقة طبيرالطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠هـ بهامتها الشرح . 11 [Y . 1] ــ ناحة كالباينة [١٩٣] ١٠٠٠ -[۱۱۱۱] بے ۲۱۰۲۱ __ نحنال كالمابقة 190 AE . 440 AT Julie [1704 . 1707] - نسخة كالسابقة طبع المطبعة الازمرية بالقامرة - نة ١٣٢٦م 1441 141] - نسخة كالسابقة (٧٠٦) ١٠٣٩٦ 11. A [AL.] *1**7 | 17V > > KAATE [1.41] > YELVI [1:01] > > T19.4 [1.47] __ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٤ هـ TATTA [1740] نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ ٥ [۱۸٤٩] بخيت ۱۸٤٩]

- نسخة أخرى ضبن مجوعة فى مجله بفدلم فارسى 6 مجدولة بالمداد الآحر بها آثار وطوية وبهامش بعض أوراقها حواش ، ومسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١٨ ــ ١٩) ــ ١٨ سم [٣٤٧] بخيت ٢٥١٠٤

- نسخة أخرى في مجلد بالم نسخ ٤ سنة ١٢٥٠ هـ 6 في وه ورقة ، ومسطرتها ١٠ سطراً ١٩٨٠ ٥٣٤٨ م

- نسخة أخرى ضن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٩٢٦ ومسطرتها ١٩سطر ا(من ورقة ٥٢ - ٥٦) – ٢١سم [٧٧٤ تجاميع] مختار ٨١٧١

نسخة أخرى ضين مجوعة في مجلد بنام نسخ ، مجدولة بالمداد الاحر ، ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورثة ١٠٠٠)
 ٢٠-١)
 ٢٠-١
 ٢٠٠٠ عاميم] ٢٣١٤٥

العوامــل المـالة — تأليف الامام النعوى أبى بكر عبد الناهر بن عبــد الرحن المروف الجرجاني المترق سنة ٧٤١ هـ ، أولها : الحد نة رب العالمين والعــلاة على محد وآله أجمه الح

نسخة ضنن مجموعة في مجله بقلم فارسى ، بهامشها و بين سطورها حواش ، ومسطرتها ۱۱ سطرا (من ورته ۲۹ – ۲۹) - ۲۹ سم
 ۱۱۰۵ [۱۱۱]

نسخة أخرى في مجلد بقلممتاد ، مجدولة بالداد الاحر
 و أخرها نتمن ، في ، ١ ورفة ، ومسطرتها ، سطور
 ٢٠٠ سم ٢٠٠ (٢١٢)

- نسخة أخرى شدن مجوعة في اله بنامنتاد، ومسطرتها هـ ١٩٧ م م ١٩٧ م م

- نسخهٔ آخری شمن جموعهٔ فی مجله بنام نسخ ، و مسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقهٔ ۱۰۹ ـ ۱۹۹) - ۲۳۷۱ مم ۱۹۹۱ حکم ۱۹۹۹ حکم

- نسخة أخرى ضان مجوعة لى مجلد طبع بو لاق سنة ٩ ١٧٧٥ [١٩٩٧] • ٢٣٨٠ العوامسل — تأليف الثلامة زيزالدين عجد بن بيرعلى المعروف ببيركلي المتوق سنة ٩٨١ ه

ـــ نسخة شمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٤١ هـ (من ص ٥٨ ــ ٦٣) - ٢٤ سم (١٠٢٠ [١٠٢]

- احظ كالما نن (١٧٨) عدد

- ننطة كالسابقة طبت سنة ١٢٧٩ هـ [١٠٠٠] مختار ٨١٠٠

- نسخة كالسابعة طبعت سنة ١٧٩١ هـ ١١٤٧٨ [١١٠٧]

- نسخة كالماينة طبت سنة ١٢٥٥ هـ (١٦٩٢ علم ٢٣٧١٣

-- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٧٩ هـ [١٦٩٣] عليم ١٢٧١٤ عليم

- نسخة ضبن محوصة كالسابقة طبع مطيدة الجوائب الآستانة سنة ١٣٠٢ ه

4717 [14A]

- نسخة كالسابية طبعت سنة ١٣١٥ ه. (من ص ٢٣ - ٤٤) - ٢٣ سم [٣٤٦٨] بخيت ٤٥١٠٢

- نسخة أخرى مسن جموعة في مجلد بقلم نسخ ، مجدولة المداد الأسود وللذهب ، بهامش بمضأور الها حواش وبأوراقها تقطيع وأكل أرضة وآثاد رطوبة ، ومسطرتها ، ١٩٢٩ [١٩٢٩] - ٢٠سم

ندخهٔ آخری منین مجموعهٔ فی مجلد بنام فارسی ، مخط
 حدیث بن مجمد قسطه و فی سدنهٔ ۱۲۲۱ ه ، بها آثار
 دطویهٔ ، ومسطرتها ۱ ۱سطرا (من ورقهٔ ه ۱ – ۹۳)

[۲٬۹۹۹] حام ۲٬۲۹۹

- نسخة شنن مجموعة في مجلد يقلم ممتاد بخط ملا عمر ابن جمة سنة ١٠٥٢ هـ مسطرتها ١٩ سعارا (من ورقة ٢١ ـ ٧٠) ـ ٣٠ سم

حرف الغين

الغرر ، في منع عمر -- وهيدسالة الملامة الشيخ أحمد ابن الامين الشنةيطي من طاء القسرل الرابع عشر الهجرى ، في منع مرف عمر ، يرد بها على المسلامة الشيخ عمد عمود بن أحمد بن محمد التركزي الشنةيطي المثنول سنة ١٣٢٢ هـ الذي جوز صرف عمر المثنول

ـ نسخة منين جمـوعة طبع مطبعة التنـدم والفاهرة سنة ١٣٢٧ م في ٧ ص - ٣٣ سم [٣٨٥٣] بخيت ١٩٠١٩

الذرة المحقية ، فى شرح الدرة الآلفية — وهـو شرح الدرة الآلفية — وهـو شرح الدرة إلى العباس أحد بن الحـين ابن أحد ابن أو المعالى بن منصور النجوى المدروف بن الحياز الموسلى الاربلى المتوف سنة ١٣٧ هـ ، على ألفية المـالاة زين الحدين يحى بن عبد المعطى النحوى المـماة (الحدرة الا لفية) ، أوله : أما بمد حد الله على ما أفاض علينا من ملابس آلائه الح ، وأول الا لفية :

يحي بن معط بن صد النور)الح

- نحفة في مجلد بقل مستادة في ١٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٠ -طرا - ٢٠ -م

[۲۲۸٦] عروسی ۲۲۹۱۳

غنية السالك ، على ألفية أبن مالك — وهـو شرح للملامة الشيخ عبد الرحم بن عبد الرحن بن مجد بن على ابن مكن بن أحد المشهور بالسيوطي الجرجاوي الما اك الواعظ ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري، على ألفية الامام ابن مالك أولة : الحد مة الذي رفع من النعب لنغم الساد الح فرع من تأليغه سنة ١٢٣٨ هـ

マキャラキ (マ・キョ) 森山下海」 — マヤス・ス (マ・キャ) > >

- اثنتان وتسمون نسسخة كالسابقية طبع الآستانة سنة ١٣١٧ م [٣١٧١ - ٣١٦١٩] ٣١٧١ - ٣١٧١

- نسخة أخرى فى مجله بقلم نسخ ، مجدولة بالذهب والمداد الاسود فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ٩ سطور - ١٩ سم (٢٦٨٦) حام ٢٢٧٠٧

۔ نسخة كالسابقية طبع مطبعة ، جندا بيكين في الدين في ١٤ س - ٢٠ سم (٢٠٩٠ - ١٧٨)

- نسخهٔ آخری فیجه بنام میناد ، فی ۹ ورقات و مسطر تها ۱۰ سطرا - ۲۳ م (۳۸۱۳) زک ۱۱۰۷۰

اسطة أخرى ضبن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى مجدولة بالداد الاحروبهاخرم مسطرتها ١٣- طرأ (من ورثة ١٨٠ - ١٨٠) - ٢٠٠ سم
 ١٨٠ - ١٨٠) - ٢٠٠ سم
 ١٨٠ - ١٨٠) - ٢٠٠ سم

نسخه آخری ضمن محرمه فی بجلد بقلم میثاد بهامشها
 حواش مسطرتها ۷ أسطر (من ورقة ۲۱۵ - ۲۵۱)
 ۲۲ سم (۱۹۹۱ مجامیح) ۳۵ ۰ ۰

نسخة أخرى ضنن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد مصطرتها
 ختلفة (من ورقة ١ - ٤) - ٢١ سم
 ۲۱ عاميع | ۲۱۹۷

-- نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجلد بقلم نسخ ومسطرتها ۱۷ سطرا (مَن ورقهٔ ۱ - ۱۸) - ۲۰ سم ۱۷ سطرا (مَن ورقهٔ ۱ - ۱۸) - ۲۰ سم

الهمون الواقية ، في شرح الكافية — وهو شرح الكافية — وهو شرح الملامة كال بن على بن إسحاق ، على الكافية – لابن الماجب ، أوله : الجدافة الذي شرح سدورنا لكشف الماني والبيان ... الح

شر العمام ، على السرفندية ، أولها . قوله : بهم الله الرحن الرحم ، ينبني لكل هارع في فن الح

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بفلم ممتاد ، (وهي المسودة) باخرها وقفسة كاتب مسطرتها مختلفة في ١٠ وركات سـ ٢٣ سم

T1117 [117]

حاشية العسرومى — وهو البلامة أبو الدياح أحد البروسى الشانسي الازهرى من حلماء القرل الثاني مشر المجرى ، ملىالشرحالسنيز ـ العلمىء حلىالسدوندية ، أولما : تحددك المهم يامن تنزه من التشبيه والتمثيل الح

- تسخة شين مجسوعة في مجله بقل معتساد ، مسطرتها ١٩ سطراً (من ورقة ١١٦ ــ ١٢٥) ــ ٢٣ سم ١٩ عروس ٢٠١٨] عروس ٢٠١٨

حاشية المطار — ومو العلامة الشيخ حسن بن عمد العطار الشاخي المعري شيخ الجاء ــم الازمر سابقا للتوفي سنة ١٢٥٠ م م على السيرفندية ــ 1 بي البيث السيرقندي ، فرخ من تأليفها سنة ١٢١٧ م

- تسخة فجاد طبع للطبعة الوهبية بالناهرة سنة ١٧٨٨ م بهامشها السبرفندية ، ف ٩٦ س - ٧٤ سم ١٩١٦ [٢١١]
 - لسخة كالسابعة [٧٩٧] ١٧٩٦٨
 - ۲۰۱۰ حنظی ۲۰۱۲ ک
 - YOUTT [111A] > >
 - < « ((۱۱۸۷) دافي ۲۷۲۹۰

– ثلاث نسخ كالسابحة [1772-1773] صمايعة 4000-1778]

- نسخة كالسابغة (١٩١٦) ١٩٦٦٩

- نسخة أخرى مثمن مجموعة في مجلد بقلم مشاد ، بخط مسهن متفارة الطرابلمي سنة ١٢٦٦ هـ، مسلمرتها ٥٠ سطرا (من ورقة ٥٠ – ١٤٣٠) – ٢٣ سم ١٤٤١٩ مجاميع | ١٤٤١٩

- نسخة كالسابنة منسن جموعة في مجلد طبع للطبعة الهية بالفاهرة سنة ١٧٩٩ هـ (١٢٠٠ عماميم) ١٩٣٠٢

حاشية الصبان المتقدم - على شرح الماوي طي السرندية

نسخة في مجله بقدل ستاذ ، بخط عمر بن أحمد الجل السميدي سنة ١٩٩٦ هـ ، في ٩٥ ورق.ة ومسطوتها ١٧٠ سم ١٧٠ سطوا ـ ٣٣٠ سم

نسخة أخرى شمن مجموعة فى مجله بنام مستاد ، بها
 آثار رطوبة مسطرتها ۲۳ سمارا (من ورقة ۲۳-۱۱۹)
 ۲۳ سم [۲۰۱ بجامیح] ۲۰۷۸

حاشيةالصفوى ، على المطوّل — قسعد التفتازان انظر

الانساح على الاسباح

حاشية الطرابلسي ، على السمرقندية انظر

الزواهر الدرية ، على الرسالة السبرتندية

حاشية عبد الحسكيم عنوف البدوى - على شرح الإمبر على البسمة

انظر

سمير الامير

حاشية المدوى الصميدي - وهو الامام الدلامة النيخ على بن أجد بن مكرم الله المدوى المسنيسي المالكي المشهور بالمعيدي المتولى سنة ١١٨٩ هـ معلى

حاشية _ على أبيات الابناح لجلال الدين محد التزوين على ظاهر النسخة بخط مناير أنه للخوارزي. ، أوله : الحدد قة المؤيد بحسن توفيته يه الهادي بأدلة ألطافه الى طريقه ... الح

- نسخة في مجلد بقلم فارسي ، بهامشها تقييدات وبها آثار رطوبة وأكلأرضة ، في ١٢٦ ورقة ومسطرتها 19. matel = 1 11.0mg 1-40 [47]

ــ نسمة أخرى في بجسال بنلم ممتاد بخط محسد حسن سنة ١٣٦٠ م ق ١٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا

حاشية ب على خطبة (الختمر) السعد التفتازاني على التلخيس ، لاحد علم، القرن الثاني عشر الهجري أولها : الحد لله زب العالمين وصلى الله على سيدنا مجد النبي الأمين الح فرغ من تألينها سنة ١١٢٣ هـ - نسخة ف مجلد بقلم معناد ومسطرتها ٢٣ سطرا (مَن وَرِقَةُ ٢٦٣ = ٢٧) = ٢٢ -م 17.47 [777]

حاشية ، على ديباجة المطول - لم يعلم مؤلفها ، أولمها : إن أبدع كلام مقاما به صدار صغة البيان الخ

نسيخة ضبن مجموعة ف مجلد بقلم ممتاد ، ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ١٢) - ٢٢ سم V4 . T [TYT]

حاشية ، على ديباجة المطول - (السعه التنتازاني) ، بأولما أنها (الشيخ زيتونة) أولما : الحدقة الحدى اطلع بدور للماني من أخلاك البيان الح نسخة في مجلد بنلم متوبى ٤ بآخرها وفغة كاتب وبها أكل أرضة في ١٨٦ ورقة وتسطرتها ٢٣ سـطرا A- 77 -

1111 [1-14]

ــ أبيخة كالبابلة [٢٠٠٢] الأميابي ٤٨٠٧٣ C ([PV17] PA130

_ نــخة أخرى في مجـلد بفلم منتاد بخـط على هيبة سنة ١٧٧٤ م ، ف ٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا

1.44. 044

- أحفة كالسابقة طبع الطبعة الشمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ ANTER [XIT]

٢٢١١٠ [١٠٠٧] المالمة ا

#77#1 [1+77]

١٨١٦٠ بخيت ١٨٥٢ عبت

ظبع مطبعة شركة المطبوعات بالقاهرة

47700 [191Y].

- نــ خه كالـابنة (١٧٧٨) ٨٨١٠٠

ــ نـــخة أخرى ضمن محوهــة في مجله بقلم معتاد ه بآخرها وقلة كاتب مسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقسة - P-11 - (19: - 10) 4.9VA 55 [1VY.]

حاشية عليش - وهو الأمام السلامة أبو عبيد الله عد بن أحد بن محدد عليش المنري المالكي شيخ السادة المسالكية سابنا المتوق سدنة ١٢٩٩ = على رسالة الملامة الشيخ عمد السبان ، ف البيان

- نسخة في على طبع حجر بمطبعة محدالشمر اوى بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ ، بهامتها الرسالة في ٢٧١ س

·110 [11.]

- نسخة كالسابقة [١٨٥٢] بخيت ١٦١٠٤ \$7901 [191A]

حاشية على شرح — العلامة سبدى أحمد الدرديرعلى رسالته (تحفة الاخوان) - لم يسلم مؤلفها ، أولهم بعد الديباجة : قوله على ما أنهم ، على تعليل الاخبار والجلة قباما . . . الم

- نسخة ضمن مجموعة في مجلد بنلم ممثله ، بخط ابراهم المندوري الحنفيسنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٤٦ – ١٦٣) - ٢٣ سم (١٧٨٦) عروسي ٢٠٥٨

حاشية على « المطول » - قدمد التنتازان على التلخيص ما يعلم مؤافها ، أولها بعد الديباجة : وبعد فهذه حواش على الشرح المشهور لتلخيص المنتاح قد تبدئها عليه مجلة حال ما ترأه على بعض أحبى ... الخ

- نسخة ف مجله بنلم معتاد ، بخط حسين بن زين الدين سنة ١٠٠١ ه ، بها آثار رطوبة ويهامشها تغييدات ف ١٣٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا . ـ ١٨ سم (١٥٢٠] علم ٣٣٧٧٦

حاشية على المطول - السعد التفتازان على التلخيس ما يملم مؤلفها ، أولها : قدوله ألممنا حقائق المانى ودقائق البيان ، الاقرب الى الفهم أن المراد بالالمام في هذا المقام معناء الفوى ... الح

- نیخه فی مجلف بنال ممناد ، ف ۱ ۰ ۰ و رفه و مسطرتها ۲۷ سطر ا بر ۲۲ سم (۲۱۳۳] ۴۴۵۰

حاشية الغنيمي - وهو الدلامة شهاب الدين أحد ابن محد الغنيمي الانماري الحزرجي من علماء أواثل القرن الحادي مشر الهجري ۽ على شرح المصام ۽ على السرقندية ، أولها : حدا لمن زين سماء المماني بيديم نجماليان والمماني . الح ، فرغ من تأليفها سنة ه ، ۱۰ موجودها تلميذه الشيخ محسد بن أحد الهوثي الحنيل سنة ٤٩٠٨ه

- تسخة ضنن محموعة في مجاند بقلم معناد ، مسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقة ۹ – ۲۲) – ۲۱ سم ۲۰۷۳ | ۹۳۸

-- نسخهٔ آخری فی مجلف بقلم مفریی ؛ فی ۱۲۷ ورقـهٔ ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم [۲۱۹۰] ۳۰۰۲

حاشية الفنارى - وهو المالامة المولى حن جلى ابن محمد بن محمد شاه الروى الحنق الممروف بملا حسن جلى الفنارى المنبوق سنة ١٨٩ ه، على المطول السعد التغتازانى ، على تلخيص المفتاح المترويني ، أولها : الحمد لله الذي شرح صدور أرباب الاذمال ، لايضاح مما في السكام بهديم السيان . الح

نسخة في عجليه بقدلم معتاد ، بها خروم وآثار رطوبة
 في ۲۵۱ ورقة ومسطرتها مختلفة ... ۲۳ سم
 [13] ۲۰۰۱

 ندخة أخرى في مجلد بالم ميثاد ، سنة ۲۸ ۵۹، بها مش بعض أوراقها تغييدات في ۳۲۰ وراقة و مسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۳ سم
 ۱۵۹۰ [۰۸]

نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد ، مخط بوسف بن محمد المقادوسي المذاكر الازهري سنة ١١٣٠ هـ ، ف ٤٨٨ ورثة ومسطرتها ٢٣ سطراً ٢٠ سم
 ٢٣ سطرتها ٢٣ سطراً ٢٠ سطراً ٢٠ سم

نسخة أخرى ف مجلد طبح الاستانة سنة ٩٣٠٩ ه.،
 ف ٨٦٠ ص - ٢٤ سم
 ٣٧٩٦ [٩٣١]

- نسخة كالساغة (١٣٢) ٢٧٩٦

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٧٠ هـ ، بهامتها حواش ف ٩٩٥ س

[A.F]: VAVV

حاشية القريمي ، على المطول – الـــمد انظر

المول

حاشية الفلبوى على شرح العصام ،على السمرقندى انظر

الحاشية الجديدة ، على مصام الغريدة

- حاشية الكوراني وهو الدلامة الشيخ الياس الكوران الشاضي ، علىشرح العمام ، على السمرتندية أولما : الحد قد الاول والآثر ، الحافظ أهل ولايته عن مكايد الشيطال وذمم الحواطر الخ
- نسخهٔ بی بجدلی بنلم معناد بی ۵ و و و قه و مسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم (۱۸۵۲) بخیت ۱۹۱۹
- ماهية الملامة كوزبيوك واده ، على السرقندية ، أولما بعد الديباجة . وبعد : فأقول إن في جة والملاة على غير البرية اعتراضات الخ
- نسخة ضن محومة في مجلد بنام فارس ٤ بهامشها
 تنبيدات ومسطرتها ٢٠ سطرا (منورقة ١٤٣٧٠)
 ٢٢ سم [٣٠٠ بجاميع] ١٢٣٧٠

حاشية لطف الله الغياث - وهو العلامة لطف الله ابن محد المروف بالنيات من حلماء الترن الحادى عشر المجرى ، على المحتمر - السمد التنتازان ، على تلخيس المعتاريني أولها ؛ قوله بالسال ، قبل الثنا ميطلق على ذكر ما يشعر بالتعظيم الح ، فرغ من تألينها سنة ١٠٣٠ .

- نسخة أخرى في مجله بنل معتاد بخطوط وسلطور
 عتلفة آخرها سنة ١١٧٣هم بها خرم ٥ في ٢٦٢ورقة
 ومسطرتها ٢٣ سطرا ٢١ سم
 ١٨٩] ٥٣٥٠
- -- نـــخهٔ آخری فی مجـه بنام متاد ، فی ۳۷۰ ورفهٔ ومسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۱ سم [۳۰۰] ۷۰۹۹
- ـــ لـــطة أخرى في مجلد يثلم مبتاد ، في ۲۸۷ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم [۷۳۷] ۱۹۰۹
- سس نسطة أخرى في مجسله يغلم فارسي قدم سنة ٩٠٩ هـ عبدولة بالمعاد الآخر، وبهامشها تغييدات ، في ٣١٧ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطراً - ٣٣ سم [٩٠١٧] حليم ٣٣٧٦٨
- نسخهٔ آخری فی مجله پللم معناد ، با خرها تنمن ویها خسروم فی ۲۳۹ ورزیهٔ ومسطرتها ۲۰ سسطرا - ۲۰ سم

[۲۷۷] سماید: ۲۹۰۹۱

- ب نسخهٔ آخری فی مجلد بنام فارسی ، بهامشها جواش ، ای ۲۰۹ ورفهٔ ومنظرتها ۲۰ سطراً ۲۳ سم [۲۲۹۷] مروسی ۲۲۹۹۷
- اسسطة أخرى في عبدلله بغلم مستاد ، بهامش ببش أوراتها تغییدات ، وبها خربواً كل أدمنة في ۲۷۱ورقة ومسطرتها ۲۷ سطراً - ۲۵ سم (۱۷۷۱] عروسي ۲۰۰۳
- نسخة كالسابقة طبع حجر ببلاد المجم سنة ١٣٧٣ هـ [٩٨٣٨] بخيت ١٠١٠٥

-- نسسطة أخرى فى عبد بالم فارس قديم سنة ١٩٧٣ عبدولة بالداد الآحر وبالورقة الاخبيرة قطع ويهامشها التعبيدات فى ٢٩١ ورقة ومسطوتها ٢٣ سسطرا

[١٨٠٥] بخبت ١٨٠٥]

- نسخة كالسابقة (١١٠٧) ٢٠٣٧٠
 - ***** (****) > >
- نسخة أخرى في مجله بنلم منتاد ، بخط على الحواصلي الحالكي سنة ١٢٦٦ ه في ١٥٦ ورنة ومسيطرتها ٢٧ سطراً ٢٧٠ سم ١١٤٩٦ [٠٠٩]
- نسخة كالسابقة طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١ه. بما خرم

146- [-41]

- نسخة كالسابقة كاملة

17-71 [710]

- 179V1 (VAV) . Fig. 1
- MARAY [ANY]
- « « يهاخرم (۹۹۰] ۲۱۹۷۳
- نسختان کالسابغة کاملة (۲۳۸۱ ، ۲۳۸۱۲ (۲۳۸۱۳ ، ۲۳۸۱۳
- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٣١٥ هـ [١٨٥٧] بخيت ١٨٥٧]
- » (۱۰۹۰ المثار ۸۰۰۱) » »
 - 1 7 V [V · V 4] 3 3
- « حليم مطبعة جلية للمارف بالنامرة
 ۱۲۰۸ (۹۰۷)

- نسخة في بجله بقلم معتاد ، بها آثار وطوية وترميم في
 ۲۲۳ ورقة ومسطرتها ۲۷ سطرا ۲۳ سم
 ۱۳۰۳۹ [۲۰۱]
- فسخة أخرى في مجمله بقلم نسخ بخط عمد أبى العينين مطية سسنة ١٣٣٠ ه (مستلسخة على ذمة المكتبة الازهرية) في ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ٣٠٠ سم

17040 [777]

حاشية الشيخ عجد الدمنهورى ، حل السعرقندية _ انظر

لقط الجواهر السلية 4 مل الرسالة السمرقندية

حاهية مخلوف - وهو العلامة الشيخ علوف بن عجد البعوى المشهور بالمنياوى ، من علماء أواخر الفرن الثالث عشر المجرى ، على (حلبة اللب المسون) شرح الشيخ أحد الدمنهورى ، على منظومة الشيخ عبد الرحن الاخفرى المساة (المجومر المسكنون)

- نسخة في مجسلا طبع للطبعة الازهرية بالنساهرة سسنة ١٣٠٩ هـ بهامشها الثيرح وبأخرها فهرس في ١٧٨ ص - ٢٧ سم ٢٧٩٨ [١٣٨]
 - نسخة كالسابقة (١٣٠) ٢٧٩٨
 - •11. [171] > >
 - 1448 [171] > >
 - 14410 [424] > >
 - 11-14 [484] > >
 - نسخة كالسابنة بها خرم (٧٨٧ [٧٨٩]
 - تلملا فتراسلا نفسن المالا في المالا في المالا إمارة

ب نسختان كالسابقة 72017672010 [107.61.04]

ــ نسخة كالسابقة طيعت سنة • ١٣٠ هـ TENON INVA

- أسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣٠٩ هـ Y . 1 . [1 . AA]

- نسخة كالسابقة (١١٨٨) رافعي ٢٧٧٦١

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٠ م [. . . .] YSFYT

- نسخة كالسابغة طبعت سنة ١٣٠٩ هـ [٢٠٩٧] ٣٦٢٣٢ شبين السكوم

- نسخة كالساينة (١٥٨٨) ٣٦٥٥٣ -

ــ نسخة كالسابقة [١٩٠١] ٣٧٠ د

– نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٠٥ 47070 in how [177]

- نسخة كاليامة (١٩٢٠ /١٩٢٠ -

... نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ م

- نـ خة كالمابقة طبعت سنة ١٣٠٥ ه PERAR YARE

- ندخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ٧ ١٣١ ٥ Y . Y V 7 [9 Y .]

ــ نسيخة كالسابقة (١١٣٧) بسيم ١٤٠١٤

طبع مطبعة دار إحياء الكتب الدربية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ TA174 [1774] ...

- نسخة كالسابقة طيم الطبعة الليجية والعاهرة سنة ١٣٣٦ه 1446 | 144]

> . د طبعت سنة ١٣٢٥ ٨

* · 47x [Y · 64]

PART YASS

طبع الطيعة الميمنية بالفاهرة سنة ٢٢٦ ه 1171 1 - 111

110P VA.17

ــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٩ ٥ Y14. 4 [4.4]

-- أسبخة كالسايفة طبعت سنة ١٣٢٦ ٥ [١٠٠١] ٢٣٢٣٩ اللغة

- نسخة كالسابغة ﴿ ١١٨٩] رأنمي ٢٧٢٦٢

- نسعة كالسابقة بها خرم 1779] - maly is 4 1 7 7 9

> _ أسطة كالمابقة كاملة [74.7] 77.P3

ــ نــ عنه منهن مجموعة كالسابقة [١٨٨١ | يخيت ١٩٤٤ ع

- نسخة كالسابقة طيم المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ٩٠٣٠ 191.9 [418]

> - نسخة كالسابقة طيمت سنة ٣٠١٣ ه Y1088 [491]

ب نسخة كالسابقة طيعت سنة ١٣٠٩ ٥ 441.8 [10.1]

- نسخة كالسابقة كاملة طبعت سنة ١٧٨٥ هـ [١٩١٩] ٤٦٦٥٢

حاشية المدايقي - وهو العلامة الشيخ حسن بن على ابن أحد بن عبدالله الشافعي البرماني الازهرى المشهور بالمدايني المتوف سينة ١١٧٠ ه ، على شرح العصام على السمر قندية ، أولها بعد الهيباجة : هــ فـ هـ حواش مفيدة وتقاريز عائدة على شرح رسالة السمر قندى . . . الح، فرخ من تأليفها سنة ١١١٩ ه

اسخة شبن جموعة في مجلد بقلم ممتاد ، بآخرها وقفة
 کاتب ، مسطرتها ۲۷ سطر ا (من ورقة ۱۱۷-۱۱۹)
 ۳۳ سم

[۱۷۱۹] زک ۲۰۹۷

حاشية مصنفك - وهـو العلامة المولى علاه الدين على بن عمد الشهير بمصنفك المنوق - سنة ٩٧١ هـ ٥ على شرح السيد الشريف الجرجاني ، على النام الثالث من مفتاح العلوم - فسكاكي ، أولها : نحمدك يأمن علت سرادق كبريائه ، عن أن تحول حول بيانها العبارات والاشارات الح ، عن أن تحول حول بيانها العبارات والاشارات الح ، عنها في أنساء تعديد المشرح منها سنة ٩٤٨ ه ، في زمن السلطان عمد الفاتح وفرغ

ادخة فی مجملد بنام فارسی به بأوله ا تمایا تاریخه
 سنة ۱۲۵۷ میل ۱۹۱ ورته ومسطرتها ۲۱ سطرا
 ۲۱ سم

**** [1 · * ·]

حاشية معاوية — وهـو البلامة عمد بن محود معاوية من علماء القرن الثالث عشر المجرى ، على مختصر السعد ومهات المطول أوله : تحدك يا من من في هذا الزمن، بخير من من غير من فيا له من من من ... الح

س نسخة جزآن فی مجلد بقلم منتاد بخط أبی زید اسماعیل المجزاوی سنة ۱۲۷۰ ه فی ۳۸۳ ورقة ومسطرتها ۲۰ سطرا سر ۲۳ سم ۲۳ سم (۲۰۰۳) الامبابی ۲۵۰۷۵

ب نسخة كالبابقة طبعت سنة ١٣٢٤ هـ ٢٦٠٠ [١٩٦٠]

د « (۱۱۹۱] ۲۹۰۹۱ شریعهٔ

1 AYV - [7 . Y .] > >

£171 - [7.77] > >

حاشية مخسلوف المنياوي المتقدم ، على الرسالة الديانية — السبان

- نحفة ف مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٧٨٥ هـ مهامشها الرسالة

AVYA [E . .]

– نسخة كالسابقة [٧١] ١٢٠١١

17.71 [717] > >

19040 [910] 3 3

۵ (۱۲۲۹] السقا ۲۸۷۸

TT714 [10.7] > >

4 A • Y • [Y · · 4] > >

•111. [YIA.] » 3

و (کرما تنس [۲۱۸۱] (۴۱۹)

د کاملة شين مجموعة
 ۲۷۲۹۹ رانسي ۲۷۲۹۹

حابم مطبعة جمية المعارف بالقاهرة
 ١٧٩٦٤ [٧٩٣]

د د یا خرم (۱۰۹۶) ۳۹۸۰۰

(2 = 29)

سه نسخهٔ آن عمل به بنام معتاد کافی ۲۸ ورفهٔ و مسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۳ سم (۱۷۹۳) عروسی ۲۷۹۹

حاشية النمرسى — وهو الدلامة الشيخ عيد النمرسى الشائمي و طوخطية شرحالمسام ، على السرائد دية ، أولها : قوله بسم الله الرحن الرحم يتول ، الجرور ، متابق بينول . . . الجرور ، متابق بينول . . . الجرور ،

- نسخة ضين جموعة في مجلف إنام ممتاد سنة ١٩١٧٦ مسـطرتها ٢٣ سيطرا (من ورقـة ١٢ - ٩٦)

24014 عروس 24018

حاشية البردى - وهو الملامة الشيخ عبد القبن الحديد المدروف بالبردى ، على حاشية الدلامة الحطائل على عنصر السعد التفتازان ، على التلخيص أولها : حد لن خلق الاندان وعامه البيان الح

- نسخة في عمل بقلم فارس ، بخسط أحد بن يادكار سسنة ١٠٩١ هـ بهارشها تقييدات في ١٤٠ ورقعة ومسطونها ١٧ سطرا - ٢٠ سم (١٨٣٧) بخيت ١٥١٥٠

حاشية إس العليمي _ وهو العلامة إس بن زين الحدين الن أ بي بكر بن محد بن عليم الحمي الشائمي المشهور العليمي المتوفى التوفى المتحد المتحد التفتاز الي ملي التلخيم للتزويق أولها : الحد لله الدي خلق الانسان علمه البيان ... الح

س ندخة في مجدلا بنام معتادة بخده يوسف بن عجد الغلاج سينة ١٠٩٥ ه في ٤٣٨ ورقية ومسطوتها ٢١ سم ٢١ سم ١٠٩٤ [٩٩]

نسخة أخرى في مجاله بنام معناد بهما خروم في
 ۲۲ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم
 ۲۳۸۳ [۸۸]

حاشية مفتى زاده - وهـ و الملامة الشيخ السيد عد صادق بن عبد الرحم الارزنجائي المشهور بمنى زاده، من علماء أوائل القرل الثالث عشر المجرى ، على شرح العصام على السمر قندية ، أولها : حد من أحسن جال السلاغة بمزايا منتفى المقام اح ، فرخ من تأليم ا

- نسخة في مجان بقل فارسى سنة ١٣٢١ ه مجــدولة بالمداد الاحر في ١٣٦ ورنة ومسطرتها ١٩ ســطراً - ٢٣ سم

17111 4= 10103

حاشية ملا خسرو — وهو الدلامة عجد بن فراموز المشهور بملا خسرو المتوفى سنة ه ۱۸۵ ه ، على المطول السمد التغتازاني على تلخيس المقتاح المخليب القروين ، أولها : الحد فة الذي مدانا الى تلخيس المانى بمفتاح البيان . . . الم

ندخة في مجدل بقل ممتاد بخدط عبد النفار
 ابن على التلاوى الشافعي سنة ١٠٦٤ هـ ١ م ا خوم ١
 ف ٢٠٩ ورنة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم
 ٢٠٦٨ [٩٣٢]

حاشية ميرزاجان — وهي الملامة المحاق ميرزاجان حبيب الله الشيرازي المتوق سنة ٢٩٤ه ه على (المطول) السمد التنتازاني على تاخيس المنتاح ـ المخطيب التروز ويف أولها بعد الديباجة : فهذه حواش على الشرح المشهور المخيس المنتاح كنت قد قيدتها عليه مجلة حال ما قرأه على بعض أخواني الح

- نسخهٔ فی مجدلد بنام فارسی بها آثار رطوبهٔ وترمیم فی ۲۶۳ ورفهٔ ومسطرتها ۱۰ سطوا – ۲۰ سم (۱۷۹۶) الجوهری ۲۹۹۱

حاشية الميموني — وموالعلامة برهان الدين ابراهم الميموني ، على حاشية حقيد المصام ، على شرح المصام ، على السمر تقدية ، حردها الشيخ خليل بن ولى بنجمفر المخدى ، أولها : تحمدك يا من أفضت علينا ببوالغ الحدكم سوابغ النعم ... الح ،

- الجزء الثانى من نسخة أخرى ف مجلد بهام ممتاد ، بأوله تقمن ف ٢٦١ ورثة ومسطرتها • ٣ سطرا - ٢٢ م

13.1 0.573

- أسبخة أخريم في مجله بقل معتادة بجدولة المداد الاحر وبأولها تمليك تاريخه سنة ١١١٣ هـ وبآخرها نقس في ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ١١سطرا ـ ٢٠٣م إ ٢٠٨

نــخة أغرى منهن مجموعة في مجلدين بغلم معتادة و عنه داود بن أحمد بن سلبان اللهائي المالك سنة ١٠٠٨ م بالأول خرم في ٢٠١١ و ١٠٠٨ و رواحة ومسطرتها ٢٣ سطراً ٢٠١٠ مـم

-- نسسخة أخرى صبن مجموعة في بجسله بقلم مستاد ، بأخرها وقفة كاتب ، مسطرتها ٣٠ سطرا (من ورثة ١ - ٣٩) - ٢٢ –م [٢٠٠ مجاميع] ١٠٤٠٤

حاشية إس العليمي المتقدم - على حاشية النيخ أحد بن يحي (حنيد السعد) على محتصر جده ، أولها : الحد قد الذي ألهمنا معاني البيان والبديم الح ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٠٤ م

اسخة ضبن مجموعة ف بجله بقل مبتاد ، مخط داود
 ابن أحمد بن سايان الفائي المالكي سنة ١٠٥٨ مسطر مها ٣٣ سسطرا (من ورقة ١٤٧ ٣٠٧٠)
 (جزم نان) ـ ٢١ سم
 ١١٢١ ٢٩٣ ٢١

- نسخة أخرى منهن مجوعة فى مجله بقلم معتاد ، بخط عبدالفتاح بن عبدالواحد الفيومىالشافعي سنة ١٠٦٣ هـ مسطرتها ٢٣ سـطرا (من ورقة ١٠٦ - ١٧٧) - ٢١ سم [٧٢ عاميع] ١٧٥٤

حاشية إس العليمي المقدم - على شرح العصام طي السيرتندية ، أولها : الحديث الذي حده في المنينة عار لمزيد نواله ... الح

- آسخة في مجسلا بغلم معتاد بها تأويت في وه ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا _ ۲۱ سم [۱۷۱۲] مروسي ۲۹۹۹

الحجة على من زاد على ابن حجسة -- المعيائي ، وهو العلامة الحاج عبان بك بن سلبان باشا بن الغازى على المن باشا بن اساعيل باشا بن عبد الجليل المدروف بالحيائي الجليلي الموسلي المتولى سنة ١٢٤٥ ه جم فيها من الانواع البديمية ما زاد على ما جمه ابن حجة في بديميته .

نسخة في مجاه طبع مطيعة أم الربيعين بالموصل سنة ١٩٣٧ م... (سنة ١٩٣٧ م) بأخرها فهرس وتصحيح 6 في ١٣٩٠ س – ٢٧ سم

- نسخه کالساینه (۱۷۲۲) د ۱۹۲۸

حديقة البيان — وهى أرج وزء الدلامة النيخ عبد اله ادى بحا بن رضوان بجا الابيارى الممرى الشافى الأزهرى المثرق سنة ١٣٠٥ مـ الولها :

(يتول الابيارى عبد الهادى

هو ابن رضوان نجا من عادی) الخ قرنح من نظمها سنة ١٣٦١ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في مجله بقلم ممتاد ، بخط المؤان حنة ١٢٦١ ه مسطرتها ، ١ سيطرا (من ورنة ، ١ - ٢٣) - ١٧ سم (١٣٣٧] السقا ٢٨٧٧٩

الحداقة ، بأنواع العلاقة — وهمو شرح الدالامة الشيخ أحد بن عبد المنعم بن يوسف بن صبام المروف بالدم أحدى المتولى سدنة ١١٩٣ ه على بيتين له بي أنواع العلاقة

- نحة كالحاية [۲۲۱۰] أباطة ۱۸۰۲ – د

***** (****))

CPENE [TYNY] NO NO

- نــختان كالسابقة طبـم المطبعة الوهبية بالقــاهرة سنة ١٢٩٨ هـ

11004611004 [44464443]

نختان كالمابقة

TAALCIALO - [ALAULALA]

ــ أسخة كالسابقة (٢٢٣٠] علم ٣٣٨٣٣

و ١٣١٥ مليمة أمين هندية بالفاهرة

[۲۲۲] القفاء ٢٥٢٥]

حسن الصفيع ، بشرح نور الربيع - وهـو شرح الملامة الشيخ عبد اللطيف العثماوى المالك من علمه الفرن الثاني عشر الهجرى ، على منظومة له في البديم تسمى (نور الربيع) أوله : الحـد فه الذي خلق الانسان ببديع حكته فسواه الح ، وأول المنظومة :

(فدى ق مدح أهل الحي من اضم

براعة توجب استهلاله بنم) الح

فرغ من تأليفهما سنة ١٩٥٤هـ

- نسخة في مجلد يقلم معتاد ، في ١٣٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٠ سم

YAYY [| | [1441]

حسن الصنيع ، فى المعانى والبيان والبسديع — البيبانى ، وهـو العـلامة الشيخ عمد البسيونى البيبانى من علماء أول الثرن الرابع عثر المعيرى ، فرخ من تأليفه سنة • ١٣٠ ه

- نسخة فى مجلى طبع مطبعة ديوان عموم المارف الناهرة سنة ١٣٠٩ه، بها خرم فى ٣٣٦ ص - ١٨ سم سنة ١١٤٩٨ (٥٦١ شبين الكوم - نسخهٔ ضبن بحرعهٔ فی مجله بنام میناد مسطرتها ۱ ۱سطرا (من ورقهٔ ۱۰۱-۹۱) - ۲۲ سم [۱۷۲۰] زک ۲۷۸

سد نسسطة أخرى ضبن المجبوعة السابقة بفسلم معتاد ة مسطرتها ١٧ سسطرا (من ورقة ١٠٢ – ١٠٠) – ٢٢ سم

ــ نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجالد بقلم معناد ، مسطوتها 19 بسطرا (من ورقة ٢٣٦-٢٣٩) ــ ٢٢ سم

٥ ١٠١ إ ١٠١ عاميم ١٠١١

وانظره

على هامش (منظومة الطبـالاوي) في المجاز والاستعارة

حسن الا نجاز ، لطالب فن المجاز – وهـو شرح الهـ لامة الشيخ زبن بن أحد بن زبن المروف بالسياد المرصق الشافى من طماء القرن الثالث عشر الهجرى، على منظومة له في المجاز آسمى (وسيلة المجتاز ، لساوك فن المجاز) ، أوله : حدا لمن مهل علينا بجاز البيان، وأملنا لا لتناط فر الدالمرفان. . . الخ ، وأول المنظومة، (وإطلاق لفظ مع علاقة إن حوى

ر الله من تأليفهما سنة ١٢٨٠ هـ

سد نسخهٔ منه بخوعهٔ فیجاد بفارستاد مسطرتها ۲۱سطرا (من ورقهٔ ۱۲۵–۱۷۰) – ۲۳ سم [۲۵۸۸] عروسی ۲۵۸۸

حسن التوسل ، الى صناعة الترسل ــ الشهاب محود الحلى ، وهـو العـلامة أبو الثناء شهاب الدين محود ابن سليان بن فهد الحلي ثم الدمشق المشهور بالشهاب محود المتوق سسنة ٧٢٥ هـ، وضعه لمن يرغب في تعلم الانشاء .

- نــخة في عجم لد طبع المطبعة الوهبية بالفاهرة من ۱۲۹۸ في ۱۲۰ ص (۲۰۸۹] ۲۰۹۸ - نسخة كالبابقة

43448 [1024]

- نسخة كالماينة

TV7VT [17.V]

- نسخة كاليابغة

£+777 [14++]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد مخط محمد بن عبد الله الطائق المكى سنة ١٢٦٧ ه بهامش بعض أوراقها تغييدات في ٦١ ورقة ومسلم مها ١٦٠٦٥ ٢٣سم ٢٥ سلم الم
- -- نسخة كالسابقة طبع مطبعة عجمه شاهين بالقساهرة سنة ١٧٩٦٠ [٧٩٦] ١٧٩٦٧
- نسخة أخرى في مجالد بقلم نسخ بأخرها وقفة كاتب
 وبها آثار رطوبة في ۳۲ ورقة ومسطرتها ۳۱ سطرا
 ۲۱ سم (۱۰۲۷) حليم ۳۳۷۷۸
- نسخة أخرى في مجلد بقلم معناد بأولها عليك تاريخه
 سخة ۱۲۰۷ م بها أكل أرضة وبأخرها نقس في
 ۱۹ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا ــ ۳۳ سم
 [۱۷٤٥] الجوهري ۲۹۹۲
- نسسخهٔ آخری فی مجلد بقلم مشاد بخط علی حسن عجد الجلالی السیوطی سنهٔ ۱۲۸۳ ه ، فی ۲۷ ورثهٔ ومسطونها ۲۱ سطرا - ۳۳ سم (۱۷۷۴] مروسی ۲۰۰۶
- نسخة كالسابقة طبع للطبعة الحيرية بالقاهرة سنة ١٣٧٥ -١٨٠٨] ١٣٣٧٥

الحواشى والنكات ، والفوائله المحروات ...
وهى حاشية الملامة أبى العباس شهاب الدين أحد بن
قاسم العبادى الازهرى الشافعي المتوق سنة ٩٩٤ ه،
على ﴿ المجتمر ﴾ شرح السمد التفازاني على تلخيس
المنتاح العجلال القزوين ، جمها أحد تلامذته ، أولها :
حدا اك اللهم على ما أنست به من بديع الماني ... الح

- ندخة كالسابقة كاملة

AN YEATT [1.77]

- طبع المطبعة المحبودية بالناهرة
 ۲۹۲۹۳ [۱۲۲۹]
 - و د (۱۲۶۰) ۲۹۲۹ اللة
- حلية العقد البديع ، في مدح النبي الشفيع __ وهو شرح العلامة الشيخ قاسم بن تحد الحلي المروف البكره مي من طباء الفرد النائي عشر المجرى ، على بديسته المساه (العقد البديع ، في مدح النبي الشفيع) ، فرغ من تأليفه سنة ١١٤٨ هـ
- نسخة ف مجلد طبع المطبعة العزيزية بحلب سنة ١٧٩٣ من
 بأولها فهرس وتفاريظ ٤ ف ١٥٠ من
 ٢٤ سم [٢٥٣] أباطة ١٧٨٦
- حلية اللب المصون ، يشرح الجوهر ، المكنون وهو شرح الملامة الشيخ أحمد بن عبدالمنم بن يوسف ابن سيام المعروف بالدمنهوري المتول سنة ١٩٢، ٥، على المجادر المكنون ، في التجادية فنون) نظم الشيخ عبد الرحن الاخضري ، أوله : إن أفضل ما تحلت به جياد المعانى والبيان الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٩٣٤ ه
- ناسخة ضمن مجموعة في مجال بتلم ممتاد ، بيمن أوراقها
 تنظيم مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۲۱۷ ـ ۰ ۰ ٤)
 ۲۲ سم ۲۲ سم [197]
- نسخة أخرى في مجالد طبع حجر بمطبعة المدارس
 للاكية بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، بها خرم وبهامشها
 حواش في ١٥٥ ص ٢٥ سم
 [1٧٠] ٢٥٠٥
 - نسخة كالسابنة كاملة [٥٧٠] ١٧٠٤٨
 - الما يقة كالما يقة كاملة علمة علما المارية كاملة علما المارية كاملة علما المارية المارية المارية المارية الماري

- نسخة أخرى في مجلد بقلم متاد بخط الشيخ الحدالـحيمي سنة ١٩١٩م، في ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا **** [144]

المسخة أخرى في مجلد بقلم ممتاد سنة ١٠٠٦ هـ ٥ ق ۱۸۸ ورقة ومنظرتها ۲۰ سطرا - ۲۱ سم 779 [14]

- نسخة أخرى في مجالد بقلم منتاد بخط محمد بن أحمد نمالسنة ١٩٨٨ بهاخروم وأكلأرضة ل١٩٨٥ ووقة ومسطرتها ۲۱ سطرا 🕒 ۲۳ سم 17.07 | 476

. بسيخة أخرى ضمن محموعة في مجسله بقلم ممثاد بآخرها ولله كاتب ، مسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقة 7 - (1.0-1. 10101 | 2012 [1010]

حرف الحا.

خزانة الأدب، وغاية الأرب — وهو شرح الملامة الادب أن الدين أبي بكر بن على بن عمد بن حجة النادري المنسق للمروف بأن حجة الحوى المتسوق سبقة ١٩٣٧ م على بديميته المماه (تنديم أبي بكر) التي نظمها على طراز البردة عدج فيها التي صلى أقة عليه وسلم ويتول في مطامها :

(لى في ابتدا مدحكم بإعرب ذي سلم براعة تستمل الهمم في العلم)الح فرخ من تأليفه سنة ٩٧٦ هـ

-- نسخة ف مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ م ، بهامشها رسائل بديم الزمان الممدالي في ٧١٠ ص

• YVY - [Y1 - A]

- بسخة في بحمله بقل مساد بخط عبد الله الحراشي سنة ٢٠٠٩ م بها خرم ، في ٢٧٤ ودقية ومسطرتها

- نسخة أخرى في مجله بنام معناد ، بخط عجد رزق الاشبـول الازمري الشافعي سبنة ١١٧١ م يأولها ننس وأوراق بخط مناير وبها خروم ف ۲۹۱ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم TAY [10]

ـ نــمنة أخرى في عمله بغلم ميثاد سنة ١٩٥٩ ه ٠ بي ه ه ۴ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٣٢ سم 14V [T1]

رـ تـــخة أخرى في مجــلا يتلم معتاد ، في ٣٣١ وزلة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم 10. [70]

ــ نسخة أخرى فرمجله بقلم متناد بها خرم ، ف ١٦٥ و وقة ومنظرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم T: 37 [44]

- لسخة أخرى ل مجمله بقلم معتاد ، يخط عجد بن أحمد الهول الحنبل سنة ١٠٩٠ ه. بها غزم وبها بش امش أورائها حواش في ٢٦٧ ورفة ومسطوتها ٢٦ سطرا

TETE [11.]

- أسعة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط يس بن سليان ابن عبد الجيد السندوي الشافعي حسنة ١٠٨٠ هـ، بأولها تنس 4 في ٢٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ -سطرو

1771 [10.]

ـــ نـــخة أخرى في مجلد بقلم مسئاد سنة ١٩٥٢ ، بأولها يتمن ، في ٢٠٠ ورقية ومسطرتها ٣٣ سطرا 4422 [100]

٥٤ - أسخة كالسابنة (٢٧٤٠) زكي ١١٧٣٠

ـــ نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٩١ هـ [٢١٤١] بخيت ٢٩٢٣

— نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٧٣ هـ [٢٢٤٢] الامبابي ٤٨٦١٤

 نسخة أخرى في مجلد بقل معتاد قدم ، مجمل عبد المنم النمرى سنة ٨٥٨ هـ ، في ٢٠ فـ ورفة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٧ سم
 ١٣٣٤١ [٢٢٠]

حرف الدال

در الفرائد المستحسنة ، في شرح منظومة ابن الشحنة — وهو شرح قسلامة أبي عبد الله خس الدين عدين تور اله بن عود المشهور بابن عبدالمان المدرى الطرابلسي الشافعي من علياء أوائل القرن الحادي عشر الهجري ، على منظومة العلامة أبي الوليد عبد الدين بن الشحنة ، أوله : الحد قة مظهر مماني كب الدين بن الشحنة ، أوله : الحد قة مظهر مماني آياته ، في بيان بديم مستوطاته ، ، ، الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٦٩ ه ، ثم بيضه ولده عجد سنة ١٠٦٩ ه ، وأول المنظومة :

(الحسد قة وصملي الله

على رسوله الذي اصطفاه) الح

- أسخة ف مجلد بقلم معتباد ، بخط ابن السيد محد الزين سنة ١١٥٦ ه ، ف ٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً - ٢٢ سم

44.4 [171]

الدور الفردية ، بشرح السموقندية - تأليف الثين عبد الله سويدان العمليجي الثافي ، على السمونندي ، أولها بد الديباجة : هدا شرح الحيف على وسالة الامام السمونندي الم

ـــ نسخة كالسابقة [٢٧٠٣] ١٩٥٠.

٠ (١٠ ١٠) ١٠ (٢٠٠ شريمة

ــ نسختان كالسابقة

27V0V6 EWELD [Y7-7 6, Y4-A]

المختان كالسايفة طبع المطبعة الحديد بالداهرة
 المنة ١٩٣٠ م

* E V 4 7 + 1 4 7 + . [YY + Y + YY + 7]

لسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٧٩١ م
 لاك سنة ١٨٨٦ م

ب نسخة كالسابقة (٢٢٢٤ أراطة ٢٨٨٦

اسخة أخرى في مجمله بقل نسخ ۵ سنة ۱۳۵٦ ه .
 بها أكل أرضة ٤ في ۱۳۷ ورتة ومسطرتها ٢٠ سطرا
 ۲۱ سم

79. 4 1 [1444]

- نسخهٔ آخری فی مجلی بقل معتاد ، سنهٔ ۱۲۹۰ ه.» فی ۳۷۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۲ سم (۲۲۲۳] ۸۶۴۷

نسخة أخرى في مجالد بقلم معتاد ، سنة ١٩٤٤ ه ،
 ف ١٩٤١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا . . ٢١ سم
 ١٩٥٥ (٢٩٣٤)

- نسخة كالسابقة في مجال طبع الطبعة الحبرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ ه

17111 mg 17770]

- نسخة كالسابقة طبع إولاق -نة ١٢٧٣ هـ [٢٣٣٦] رانسي ٢٧٣٩٢

-- نسخة كالسابقة طبت سنة ١٢٩١ هـ [٢٣٣٧] ١٦٠٠٩ شبه الكوم

- نِسخة كالسابقة (٢٧٣٨) ٧٧٥ و٢ اللغة -- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٧٧٧ ه

**** - [****]

سم نسيخة في مجله بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۲ سم

الدر المدروزة ، في شرح الارجـوزة -وهو شرح فعلامة الشيخ منصور المحلى الشافعي ، على منظومة العلامة أن الشعنة ، أوله : الحيد لمن شرف الانسان بلطائف الماني الخ

- نسخة ضمن مجوعة في مجلد بقلم معتاد مسطرتها ٣٣ سطرا (من ورقة ٥٨ - ٢٢ - م 1.444 Si [144.]

دروس البلاغة ، لتلامذة المدارس النانوية -تأليف حضرات حنى بك ناصف وعمد بك دياب وسلطان بك عمد والشيخ مصطفى طبوم ، بن علماء القرن الرابع عشر المجرى

- نسخة في مجلدطهم بولاق (طبعة سادسة)سنة ١٣٢١هـ (سنة ٣٠٣ م) بآخرها فهرس ، في ١٦ و ٠ س [۱۱۰۰] بسم ۲۹۰۳۲

-نسخة كالسابقة [١١٩٠] رانسي ٢٧٢٦٣

۵ طبت سنة ۱۳۱۹ ۵ *1777 [T.A]

دفع المحنة ٤ عن قارىء منظومة ابن الشحنة -وهو شرحالعلامة الشبخ عجم بن المساوى بن عبدالنادر ابن عمد بن على المروف الأهدل (يتمل بسبه بسيدي الامام الحديث بن على رشى الله عنهما) من علما القرق الثالث عشر الهجرى ، أوله : الحدد لله الذي جدل الأكوال كالالفاظ والعلماء كالمائي ... الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٧٤٠ هـ. وأول النظومة : (الحمد له وصلى الله على رسوله الذي اجتباه)...الخ - نسخة في بجلد بقلم معتاد ، بخط أحد بن عمر بن خليل سنة ١٧٥١ هـ ، ق ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر

[FTIY] TASTO

دلائل الإعبال - لعبد القاهر الجرجاني ، وهو الامام العلامة أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحن المدوف بالجرجاني المتوني سنة ٤٧٤ م

> - نسخة في مجلد طبع 118 118 17 [089]

ب خس اسخ كالسابقة الله و و المروي و المدو 110 11771 - 11777 [002 -00.]

- أحدة كالسابقة [٥٠٠] ١١٣٣٢ أصول الهن (٥٠٦] ١١٣٢٣ شبين الكوم

__ نسختان كالسابقة 441 1177 . 11774 [OOA : OOY]

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة المناربالقا مرة سنة ١٣٢١ هـ 14664 [144]

ــ يمان نسخ كالسابنة الله عاد - ١٣٤٧ ما الله عاد - ١٣٤٨ الله

المناكسانية (١٤٤٧) المام

_ نسختان كالسابقة

[437 و 387] 1880 و 1880 مهد القاهرة

ــ اسخة كالسابقة [١٤٠] ١٣٤٨٩

- - - نسخ كالسابقة العد - ١٠١١ [١٣٤٩ - ١٣٤٩ - عدم]

ــ نسخة كالسابقة (٦٥٢] ١٣٤٩٦ شريعة

1711 [707] > >

و ١٣٤٩٨ ميون الكوم

- سبع نسخ كالما بقة سبع صح حدامة الله ١٣٥٠ - ١٣٤٠ الله

ــ نسخة كالسابنة [٦٦٢] ١٣٥٠٦

— الان نسخ كالسابغة [۱۹۲۱-۱۹۲۱]جنطی ۲۸۸۰۰-۲۸۸۰۳ حرف الذال

ذيل لكتاب ودرر العبارات ، وغرر الاشارات في تحقيق معنى الاستعارات - كلاما - العلامة السيد أحد بن محد من المعروف بالحوى الحسنى الحننى المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ ، أوله : باحك اللهم أذهب (بتشدید الهاء المكورة) فاتحدة المكتاب ، وبا خرد ووي أهل الجنان أوشى برود الحطاب ...

اسخة ضمن جحروعة في مجدله بقلم فارسى بخط حسن
 ابن عثمان سنة ١٩٨١ هـ ك ١٣٠ ورقة ٤ ومسطرتها
 ٢١ سطرا - ١٧ سم
 ٢١ سطرا - ١٧ سم

حرف الواء

رسالة ابن جماعة ، في فنون البلاغة انظ

غاية الاماني، في علم الماني

رسالة الافغاني ، في الاستعارات

انظر

التذكرة

رسالة الامبابي _ وهو العلامة نهي الدين عجد بن عجد ابن حسوف الامبابي الشافعي شيخ الجسام الازهر سابقا . المتوف سينة ٣٩٣٦ هـ في إفادة تعريف السند اليه أو السند بلام الجلس ، أوله : الحددة إذ هو المحتمى بالكال الح

نسخة ضمن تحدوعة في مجمله يقلم مطاد مسطرتها
 ۲۳ سطرا (من ورقة ٥٠ - ۷۱)
 ۲۱ سطرا (من ورقة ٢٠٠١)

- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بتلم معتاد بخط المؤلف ﴿ وهي المسودة ﴾ مسطرتها مختلفة (من ورقة ٧٠ ـ ٨٠) - ٢٤ سم - نسخة كالسابقة طبت سنة ١٣٣١ هـ • ١٤١٦ [٢١٨٦]

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بآخرها فهرس ، في ٣٠٨ س (١٩٠٧ - ١٩٠٧)

> — ثلاث احخ كالسابةة [٧٠٧ – ٧٠٤]

— نسخة كالـــابغة [١٠٤٧] ٢٣٨٢٠ —

ATTAY [IAIO] D. ...

﴿ ﴿ [١٨٠٨] بخبت ١٧١٠]

OLLIAN TANA

لدخة كالسابقة طبع مطبعة الفتوح الادبية بالقاهرة
 سنة ١٣٣١ م

[١٠٤٦] ٢٣٨١٩ تبريعة

- نسخة كالسابقة (١٠٧٧) ٢٠٨٥٩ ممهدالرقاريق

> > YOY . [1.4A] > >

17701 [1771] D D

•• ens [r. • ·] ...

- نسخة كالسابقة طيع مطبعة الموسوعات بالقساهرة بديل صفحاتها تطبق للسيد عمد رشيد رضا (٢٠٦٥ اللجام ٢٠٥٥ هـ

دليل البلاغة الواضعة _ تأليف : الاستاذين على الجارم ، ومصطفى أمين ، من رجال القرن الرابع عشر الهجري وضعاد المدارس الثانوية المصرية . وضعناه حل جميع التمرينات اللق تضمنها كتابهما « البلاغة الواضعة »

-- نسخة فیجاد طبع،طبعةالمعارف؛القاهرة سنة ١٩٠٩هـ (سنة ١٩٣١ م) بآخرها فهرس ، في ١٩٠ س - ٢١ سم [١٩٩٢] حفظي ٣٦٧٨٨

۱۹ سطرا - ۲۳ سم (۲۳۸۰۷ [۱۰۳۵]

- نسطة أخرى ضبن مجوعة في عجله بنلم امتاد بخط عبد الرحن الصفق سنة ۱۳۳۲ هـ ، بهامشها حواش ومسطرتها مختلفة ، في ۷۹ ورقة - ۲۲ سم (۱۲۱۹ ۲۷۸۲۸ ۲۷۸۲۸

.. نـــخة أخرى ضبن المجبوعـة السابقة بقــلم معناد عظ أحمد الهائي ســنة ١٣٧٤ هـ ومسطرتها مختلفة ، ف ٧٨ ورقة ــ ٢٢ سم

ب نسخهٔ آخری فی مجلد به ام معتاد فی ۱۹۲ ورقهٔ ، ومسطرتها ۲۰ سطراً – ۲۶ سم | ۱۲۲۵ السما ۲۸۷۱۷

نسخة آخرى في مجالد بقلم معتاد بخط العلامة الشيخ
 ابراهيم السقا سنة ٢٠٩٩ ه في ٢٠٦ ورفة مسطرتها
 مختلفة - ٢٤ سم
 (١٢٢٦] السقا ٢٧٧١٨

ـــ نسخهٔ آخری فیجلد بنامعتاد ، بها خرم ف ۱۹ورفهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۲ سم (۲۰۱۹ [۲۷۹۷

ب نسخهٔ آخری فی مجلد بنام معناد سینهٔ ۱۲۰۰ ه 6 فی ۸۹ ورقهٔ وسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۲ سم [۲۹۹۸] سمایدهٔ ۳۳ ۲۰۰۳

- تسخهٔ آخری بی مجبلد بقلم ممتاد سبنه ۱۲۹۲ ه ف ۱۳ ورقهٔ ومسطرتها ۲۷ سطراً - ۲۲ سم ۱۸۰۲ [۱۹۸۲]

- نسطة أخرى فى مجله بقل مستاد بخط عمد بن سليان المشهور بالفارسي سنة ٢٠٠٥ هـ ك ١٧٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم [٢٠٠٨] الامبابي ٤٨٥٧٧ رسالة الامبائي المتقدم - في تختيق الاستمارة في تحقيق الامبائي المتقدم - في تختيق الاستمارة في تحقيق (زيد أسد) على مذهب السعد أولها : الحد ته الله ليس كمثله شيء وهو السميع البصير الح فرخ من تأليفها سنة • ١٢٩ هـ تأليفها سنة • ١٢٩ هـ

نستخة أخرى ضمن مجموعة في مجالة بقلم معتاد ،
 بهامشها جواش ومسطرتها ۲۱ سـطرا (من ورقة)
 ۲۰ سم
 ۲۰ سم
 ۲۰ سم
 ۲۰ سم

رسالة الإنطاكي ۽ في الاستمارة انظر

من الملاقة

الرسبالة البيائية ب الصبان، وهوالعلامة أبو العرفان عجد بن على المعروف بالسبان النسافي الحنق المدوق المستنة ١٩٠٥ م م أولها : أحدك الهم على ما علمتنا من محاسن النساحة وأحاسن البيان الخ فوغ من تأليفها سنة ١١٨٢ ه

- نـــخة لى مجلد بنام مستاد ، ، ك ، ٧ و و و ق و مسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٢٧٧]

س نسسطة أخرى ضبن مجوعة في عجالد بنلم معتاد ، بخط أحدى الأجهوري سنة ١٢٠٧ هـ، ومسطرتها ومسطرتها و٢٠١ هـ، ٢٠١ مم ودقة ١ - ١٧) - ٢٧ سم ٢١١٤٦ [٩٠٢]

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن السقطى الشاقعي سسئة ١٠٧٥ م ف ١٠٥ ورقة ومسطرتها وسالة العارف - وهـو البلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الباق الشهير بالعارف القاضى بمصر من علما، أو اثل القرن الثانى عشر المجرى ، في البيان ، أولما : نحمد الله على ماساق صفوةعباده وخيرة برايا. ، نحوموارد أسراد تنزيله الح فرغ من تأليفها سنة ١١٠٤ هـ

نسخة ضنن مجموعة في مجلد بثلم فارسي سنة ١١١١٥،
 مسطرتها ١٧ سطرا (من ورةــة ٢٩٩٠-٣١٦)
 ٢١ سم

1777 [107]

وسالة ، فى بيان الاسلوب الحسكيم — لم يعلم، والها أولها : الحبد لة العام الحكيم والعسلاة على رسوله الكريم الح

نسخة ضن مجوعة في مجملة بقلم فارس ، مسطرتها ۱۰ مسطرتها ۱۰ مسطرا (من ورقة ۱۳۷–۱۳۷) ... ۱۹ مسطرتها ۲۵۸۷) ...

رسالة، في علاقات الججاز — المساوى انظر

رسالة الغلماوي

رسالة ، في معرفة الجناسات السقة عشر — لم يسلم مؤلفها ، أولها ، يسمى الجنساس والتجنيس والتجنيس والتجانس ، الجناس الكامل الح

نسخة مسن مجروعة في مجمله بقلم نسخ بخط هبد الله المنطق سنة ١٢٧٦ هـ بهامشها تعليقات مسلمرتها ١٣٠ سطرا (من ورقة ١٨٥٩) ـ ٣٣ سم ١٩٠٨ إ أباطة ١٢٥٩

وسالة القلماوي — وهو العلامة السيد داود بن محد التلماوي الازمري الشاقي ، ف الحقيقة والحجاز وكيفية إجراء الاستمارات ، جمها تلبيده الشيخ الما على الما يل الما يل الما يل الما يل الما يل وسلى الما على سيدنا محد ... الح

ــ نــخة أخرى لجاد بقام مبتاد ل٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا ــ ٢٣ سم [٣١٨٦] ٥٣١٨٥

اسخة أخرى في مجالد بنام منربي بخط محد ننبوش
 است ۱۲۷۲ هـ ، جامنها تنبيدات ، في ۹ ه ورقبة
 و مسطرتها مختلفة ـ ۲۳۳ سم
 (۲۱۲۸ هـ ۲۲۹ هـ ۲۲۹ هـ

اسخة أخرى منهن مجموعة في مجلد بقلم سيناد ، يخط حديث منفاره الطرابلسي سه غة ١٢٦٥ ه مسطرتها
 ٣٣ سطرا (من ورقة ٣٣٠ـ٣١) _ ٣٣ سم
 ١٤٤١٩ نجاميع] ١٤٤١٩

> رسالة الحلواتي ، في بعض أتواج البديع انظر

الاشارة الآسنية في ما لا يستعيل بالاندكاس في صدورته الرسمية

> رسالة الدردير ، فى علم البيان انظر محنة الاخوان ، فى علم البيان

رسالة السيوطى ، ف الانواع البدينية التي تتندتها الآية : (الله ولى الذين آمنوا ... الخ) انظر

فتح الجليل _ العبد الدليل

رسالة الصبان ، في علاقات المجاز انظر الكواكب الدرية ، في العلاقات المجازية

- نسيخة ضين مجموعة في مجلد بقلم ميثا د 6 سنة ١٢٦٦ هـ مسطرتها مختلفة (من ورقة ٦٠ - ٧٢ - ٣٠ سم ٢٠٧٣٣ [٩٣٨]

رسالة القلماري — وهو العسلامة الشيخ مصطفى ابن محدين يوسف الصفوى المعروف بالقلماوي الشاخى المتولى المتولى سنة ١٩٣٠ م) ، في علاقات المجاز، أولها بعسد الديباجة : هذه رسالة في أنواع المجاز عنصرة ٢٠٠٠ الخ

ـــ نسخة مندن مجــوعة في بجــاد بغلم معتاد ، مسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقة ۱۸ ــ ۷۱) ــ ۱۷ سم ۱۲۲۱ مجاميع] ۱۹۹۰

رسالة القوشجي – وهو الدلامة علام الدين على ابن على ابن على ابن على ابن على المروف بالنوشجي المتول سنة ۸۷۹ م ، ل البيان ، أولها : الحدالة ذي الن والاحسان ، والسلاة على رسوله المثريد ببرامة المسانى وفصاحة البيان الح

۔ نسطة شمن بجوحة في مجلد بغلم ممتأده سنة ١٢٦١ ٥ . مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ١١-٧) ۔ ٢٠ سم [٥٠٧ مجاميع] حليم ٣١٨٠٢

وسالة مفتى زاده ـ وموالعلامة أحد أنندى مبد الرءوف المبروف بمثق زاده الانطاك من ملاء أوائل الترن الرابع عشر المجرى ، في البيان

- نسطة شمن بجوهة في مجله طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ ٥ (من ص ٤٨ ــ ٢٠) - ٢٠ سم [٥٢٥ عجاميع] ٢٤٦٧٧

- نسخة كالسابقة [٦٠٦ مجاميع] السقا ٢٨٩٣٨

رسالة ناصيف اليازجي ، في علوم البلاغة انظر

مند الجان ، ف علم البيان

وسالة الخماوى - وهو المالامة الشيخ حسين بن عمد النماوى المالكي ، في أقيام الاستمارة ، أولها : أحد من حقيقة الحمد له ولنبره مجاز واستمارة ، وأصلى على من ارتوى الآنام من محر بلاغته ولم تبلغ قراره الح - نسخة ضمن محروعة في مجاله بقلم نسخ ومسطرتها

- نسخة ضمن كلمدوعة في مجدلد بقلم نسخ ومسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٦ – ٢٨) - ٢٢ سم [١٧٧٠] زك ٢٠٧٨

رفع الغواشي ، عن معضلات المطول والحواهي وهو تقرير الملامة السيد أحد رافع بن عمد بن مبدالعزيز
رافع الحسيق القاسي الطهطاوى الحنق من علماء الفرن
الرابع حسر الهجرى ، عن تلخيص المقتاح - الخطيب
القزويق وشرحه المطول السعد التفتازان وحاشيتيه
السيد الجرجان والسيالكون ، ضمنه كثيرا من
الاغاشل الحطاش والقرى وملاخسر والحفيد
والسمر قندى والفنارى وميرزاجال وغيرهم،

- 1 لمرد الاول من نسخة في مجلا طبع مطيعة شركة التمدل السناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ ، بأخره تصحيح ، في عرب من السناعية بالتمام ١٠٠٠ من الله ٢٧ سم ٢٠٢٣٧ .

جزه آول کالــابق [۱۹۷۰] سمایدة ۳۹۰۹۷

T101A > [17V1] > >

د د ((۱۸۶۱) بخیت ۱۷۵۱

11771 [T.T] > >

روصة الفصاحة — لزين الدين الرازى ، وحـو العـلامة زين الدين عمد بن أبي بكر بن عبد التادر ابن عبد الحديث الدي الحنق ، أولما : الحديث الذي على الإنسان وعله البيال الح

- نسخة في مجلد بقلم ممتأد، مجدولة بالمداد الاحر ، في • • ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطراً ﴿ ٣٠ سم 7719 [147]

حرف الزاي

زهر الربيع ، في شواهد البديع ـ لابن ترقاس ، وهو العلامة ناصر الدين مجمد بن هيد الله بن قرقاس. المتول سنة ٨٨٣ م ، أوله : الحد لله الذي زين سها . الماني بمماييح البديع . . الخ رتبه على ثلاثة وأربعت بابا ، وفرغ من تأليفه سنة ٨٦٢ هـ

- نسخة ف م ـ لد بقلم نسخ قديم محدولة بالمداد الاحر تنقصها ورقة العنوان وبهاآ ثار رطوبة ، وبآخرها ورقة بخط مناير ، في ٧٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا - ١٨ سم CANAL SPORT

 اسخة أخرى ف مجله يقلم مبتاد ، ف ۷ ه ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٠ سم [1777] عروسي ٢٠٥٠

زهر الربيع ، في المعاني والبيان والبديع -المعالاوي ، وهو العلامة الشيخ أحد الحلاوي من علاء القرن الرابع عشر المجرى ، فرخ من تأليفه سنة ١٣٢١ هـ (سنة ١٩٠٣م)

— نسخة لى مجـله طبع بولاق سنة ١٣٢٣ ه — (سنة ١٩٠٥ م) ، بآخرها تناريظ وفهرس ، ف [٤٤٧] ١١٢٦٩ أصول الدين

- نسخة كالسابقة (٨١٥) ١١٣٧٠

< ﴿ ﴿ ﴿ [٩٦٠] ١١٦٧٧ شبيف السكوم

17401 [777] >

TON ALLEL

Y1 - Y4 [184]

YEAR [1-YA]

- نسخة كالسابقة [١١٠١] ٢٥٢٠٣

#7444 & #7444 [1.048 6 1.044]

- نعة كالبابنة [١٨٠١] بسم ٢٣٠٠

- تسخة كالسابقة طبع مطبعة هندية القاهرة سنة ١٣٣٣ه [Y. .]

زهرالرياض الركية ، الوافية عضمون السمر قندية وهو شرح الملامة الشيخ عبد الحافظ بن على المالك ، المتول سنة ١٣٠٣ م، على السمر لندية _ لأن البيث السمر قندي . فرغ من تأليفه سنة ١٩٩٧ هـ

- أ-خة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ م ١٤ م 1444 [044] -- 44 -

- نسخة كالسابقة [2.1] حنونة ١٢٩٥١

17777 [V.V] > >

Y. YVV [171] > >

ا ــ نسختان كالسابقة

TYYEL ATTE STYPE LITTY

- اسعة كالسابقة [١٠٩١] ٢٠١٩٣

و د د (۱۱۱۸) سم ۱۲۰۲۰

- سبع نسخ كالسابنة و المدار و

441.0 - 4469 July [1744 - 1744]

- نسخة كالسابقة بها خرم

[۱۷۷۹] صياية ۲۹۹۰ - أسخة كالسابقة كاملة

[۱۸۹۲] بخیت ۱۸۹۰

11300 [1177]

£9444 [4.44] >

- نسخهٔ آخری فی بجسله بقسلم مشاد ه لی ۲۰۰ ورقه ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۳ سم [۱۷۷۵] هروسی ۲۲۰۰۱

الزواهر الدرية ، على الرسالة السمرقندية - وهي ساشية المسلامة الشيخ مثمان أبي العلا الطرابلسي من علماء الترن الثالث عشر الهجرى ، على السمرقندية لابي المبيث السمرقندي ، أولها : حدا لمن صرح بحقيقة حدد البراع في رياض الدفاتر ... الح فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٥ هـ

- السنة في عبلي بقل معتاد ، بخط عمد ابراهيم الابراشي الشافعي سنة ١٩٣٩ م ، في ٥٠ ورفة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم ١٩٤١ ـ ٢٤٨٧ (٢١١٠)

حرف السين

سفينة البلغاء — تأليف الآخ بلاج أحـد أخـود للدارس للسيحية (الغرير) بالنامرةومفلش المنة العربية بها ومن وجال الفول العشرين البلادي .

ر ندخة منين محرجة في مجلد طبع مطبعة الروضة بالقاهرة الله من ١٢ من المرس ، في ١٢ من المرس ، في ١٢ من المرس ، في ١٤ من المرس ، في ١٤٠ من المرس ، في ١٤٠٥ من المرس ، في ١٤٠٥ من المرسود المرسود

العسموقندية — وهى مندمة فى علم البيان - المسلامة أبى القاسم ابن أبن بكر اللبى المشهور بأبى الليث المسمونندى من علماء أواخر القرف التاسع المعجرى ، أولما : الحد لواهب العطية ، والسلاة والسلام على خير البرية . . . الح .

ــ نسخة ضمن مجموعة في مجله بقسلم معتاد ، مسطرتها ۱۳ سطرا (من ورثة ۲۱ - ۲۰) - ۲۳ سم ۲۰۲۰ [۷۳]

۔۔ نسخة آخری فی مجالد بتسلم مشاد ، فی ۳ ورقات ومسطرتها ۲۱ سطرا ۔ ۲۰ سم ۲۹۷٦ [۱۲۲]

- اسخة أخرى شدن جحـوفة فى مجـلد بقلم معتاد ؛ ومــطرتها ١٧ سطراً (من ورقة ١١ - ١) - ٢٠ س [١٩٢] ٤٠٠٣

نسخة أخرى ضمن المجدوعة السابقة بثل معناد ، بخط على حمر الدموورى البحيرى المالكي سنة ١٩٦٦ م ٥ ومسطرتها ١٣ سطرة (من ورقة ٧ - ١٢) - ٢٣ سم

 نسخة أخرى صنن مجموعة في مجاد بقلم معناد ، بها آثار رطز بة مسطرتها ، أسطر (من ورقة ٢٠٩ - ٢١٨)
 - ٢٠٢ سم

1774 [127]

 نسخة أخرى ضن الجموعة السابنة يتلم نسخ ، بخط عدمتولى البولاق سنة ١٥١٩ هـ مسطرتها ١٥ سطرا ف ٦ ورقات = ١٧٠ سم

ــ نــخة أخرى في مجالد بفسلم معتاد ، في ٨ ورفات وبــطرتها ١٤ سطرا ــ ١٦ سم [٢٨٦] ٨٢٣٨

ــ تــخة أغرى مندن بجومة في مجلى بنلم ستاد ، مــطرتها ۲۳ ــطوا في 2 ورقات ــ ۲۲ سم (۹۹۲] ۲۱۱۴۹

- نسخة أخرى ضبن بجوعة في مجلد بقلم فارسى، مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۱ – ۱۰) – ۱۹ سم ۲۲۷۱۱ [۱۰۲۲]

س نسخة آخری شین جحومة بی مجمله بشدام معتاد ، بها آثار رطوبة مسطرتها ۱۳ سطرا (من ورقة ۷۷ ـ ۲۷ سم (۱۲۳۷] السقا ۲۸۷۲۹ نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجلديقلم ممتاد عمسطرتها
 ٧ أسطر (من ورقة ١٩٠٠) - ٢٣ سم
 ١٥٧ ميم | ٣٥٨٧

- نسخة أخرى شين المجموعة السابقة بفلم معتاد مسطرتها ١٦ سطوا (مر ورقة ٢٠٢-٢١٠) - ٢٣ سم

- نسخة أخرى ضبن عجسوهة في عجسلد بقلم معتاد ، مسلمارتها ۹ سسطور (بن ورقسة ۳۱ ـ ۲۷) - ۱۷ سم

(۲۲٦ مجاسيم | ۲۲۵،

نخهٔ آخری ضمن مجموعة لی مجالد بقلم «متاد»
 مدهارتها ۱۹ ساطرا (من ورف ۲۹ ۲۹)
 ۱۹ سم

(۲۹۷ عامیع) ۹۲۰۸

اسخة أخرى ضبن جموعة في بجلد إنام معتاد المسطرتها
 ۱۱ سطرا (من ورقة ۱۹۰) - ۳۳ سم
 ۱۷۹۲۷ (۳۳) مجاميع] ۱۷۹۲۷

نسخهٔ آخری شنن مجموعهٔ فی مجمله بهلم فارسی ه مسطرتها ۱۹۱ سطرا (من ورفهٔ ۲۸–۳۰) – ۲۱ سم [۲۹۱ مجامیع] ۲۹۱۶۹

نسخة أخرى ضبن كلومة في مجالد بتلم ممتاد بخط السيد على رأتب سنة ١٢٣٥ م مجدولة بالمداد الآخر ، مسطرتها ٢٧سطرا (من ورنة ٢-٧) - ٢٣ مم ٢٣١١٩ (من ورنة ٢٣١١٩)

- نسخهٔ أخرى ضبن مجموعة في مجالد بقام معتاد ،
مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقبة ۸۵ ـ ۸۵)
- ۲۱ سم

[٢٠٢ مجاميع] السقا ٢٨٩٣٤

نسخة أخرى ضبن تكوعة ف مجالد بتلم فارسى ،
 هسـطرتما ۲۷ سـطرة (بن ورقـة ۱۰ ـ ۱۲)
 ـ ۲۰ سم
 [• ۷ ماميع] حام ۲۹۸۰۲

نستخه آخری شمن کروعه فی مجمله بقم معتاد ،
 سسخه ۱۲۲۷ ه مسطرتها ۱۷ سسطرا (من ورقیه محمد) - ۱۷ سم
 ۱۷ سم محمد (۱۳۷۸۸ محمد ۱۳۳۷۸۸) حلیم ۳۳۷۸۸

- نسخة كالمابقة طبع حجر بالطبعة الشرفية بالقاهرة [١٥٩٠] ٣٦٦٤٢

– استخهٔ آخری فی مجدله بشتار معناد ، فی ۱۰ ورقات ومسطرتها ۱۱ سطرا ب ۷۶ سم [۱۹۱۳] ۳۷۹۷۹

نسخهٔ آخری لیجله بفارمیتاد فی ۷ ورقات و نسطر تها
 ۱۱ سطر ا ت ۱۹ سم
 ۱۷۳۲ زک ۱۷۳۲

- نسسطة أخرى ضبن مجموعة فى مجلد بقل معتاد بخط محد بن أحمد العدوى المالسك سنة ١٢٥٧ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ١٧٨ - ١٨٠) - ٢٧ سم ١٨٠٨٧ الامهابى ١٨٠٨٢

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقامه تاد فی ه ورقات و مسطر شها ۱۰ سطرا – ۲۱ سم ۳۵۸۵ [۲۹۳۷]

أخرى ف مجلدبقام نسخ بخط محدالهاشي الآنايس
 منة ١٢٣٥ مجدولة بالمداد الآخر وجامشها تقبيدات،
 ف ١٠ ورقات ومسطرتها ١١ سطرا _ ١٨ سم
 ٢١٣٨] ٥٣٤٨٠

نسسخة أخرى ضمن مجموعة في مجدلد بقام ممتاد ه
 ١٠-- طرتها ٢٣ سـ طرا (من ورقة ١٩٣ ـ ١٩٠)
 ٢٠ سم

[١١٠ عاميم | ٢٢٩٤

نسبخهٔ آخری صدن کجوهده فی مجاله بنام معتاد ه
 بخط أحد بن مجد حوده سنة ۱۲۰۰ ه مسطرتها
 ۱۰ سطرا (من ورقة ۱۹۵ - ۲۰۰) ـ ۲۱ سم
 ۲۲ میلمیم] ۲۴۸۰

نسخة أخرى صن مجموعة في مجلد إنام خارس ، بخط مير عبد النفور النجارى سنة ١٣٣٤ هـ مسلمار أما ١٩٠٥ مسلما (من ورقة ١٨٩١ - ١٩٠)
 ٢٠ سطرا (من ورقة ١٨٩ - ١٩٠)
 ٢٠ سطرا (من ورقة ١٨٩ عاميم) حليم ٣٤٨٧١

ـــ نــخة كالسابقة ضمن محموعة في مجلد طبع حجر بالفاهرة (من ص ١٦٩-١٧٣) - ١٩ سم [١١٣٠ مجاريع] ٣٦٨١

معير الآمير — ومي حاشية للملامة الشيخ عبد الحكيم ابن مخاوف بن عجد البدوى المنياوى الحدي التدوق المدينة ١٣٠١ هـ معلى شرح المدلامة الشيخ عجد الآمير المالكي على (البسملة) من شرح الشيخ أحد الملوى على السرقندية ، فوغ من تأليفها سنة ١٢٩٨ هـ — لسيخة ق بحله عليم المطبعة بالازهرية بالناهرة سينة ١٢٩٨ هـ ، بأهل صفحاتها الدرح الحد كور ، وبها مشها تقييدات للمؤلف و بأولما فهرس ف ١٣١٩ مس

114.. [074]

ــ نسخة كالسابّة [١١٨٠] ١١٨٠١

17.40 [417] > >

Y . . TE [1117]

حرف الشين

شرح ابن السبكي ، على تلخيص المفتاح انظر

شروح الثلغيس

شرح ابن السياهي -- وهو العلامة عمد بن على الشهير بالسياهي من علماء النرن العاشر الهجري 4 على مختصر

الدلامة عبد الله بن حبد الله الشهير ببروبز التلخيص الدسم الثالث من مفتاح الداوم ـ لا بي يعةوب يوسف الكاكل ، أوله : له الحد في الاولى والآخرة . . الح ، فرغ من تأليفه سنة ٩٧٣ هـ

اسخة ف مجلد بنام فارسي بخط المؤلف سنة ١٧٣ هـ ٩
 بهامشها حواش في ١٢٩ ورنة ومسطرتها ٢٥ سطراً
 ٢٠ شم

[۲۰۹] أباطة ٢٨٧٦

شرح ابن طورغود، على مختصره انظر

الموادي

شرح ابن عبد الحـق العمرى ، على منظومة ابن الهجنة

انظر

درر الفرائد المستحسنة ، ف شرح منظومة أبن الشحنة

شرح ابن قره دبه لى — وهو العدامة الشيخ حسن بن قره دبه لى من علماء القرل الثانى عشر الهجرى ، على من العلاقة _ الشيخ محود الانطاك ، اوله : الحمد لمن أفرد الحقائق والصلاة على من وشح بأعلى الدقائق الح . فرخ من تأليفه سنة ١١٦٤ م سخة ضبن محرومة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط سايمان ابن ابهاهيل الشمى سنة ١١٢٤٦ ه ، بهامشها وبين سطورها حواش ومصطرتها ، ١ سطرا (من ورقة سطورها حواش ومصطرتها ، ١ سطرا (من ورقة ١ ٣٣٠) _ ٢ ٢٧٣٠

نسخة أخرى ضن مجموعة فى مجلد بقلم ممتاد ، بهامش
 بعض أوراقها حسواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها
 ۱۷ سطرا (من ورلة ۷ – ۲۲) – ۱۷ سم
 [۷ - ۷] حليم ۳۳۷۹۸

شرح ابن المقرى - وهو العدلامة الأدب القاضى شرف الدين أبد عجد احاميل بن أبي بكر بن عبد الله ابن على بن عطية الشاورى البنى المغروف بابن المقرى المنوق سنة ۱۹۳۸ ه ، على بديميته الحياه (الجواهر اللامه ، في تجنيس الدرائد الجامعة المعالى الرائمة) التي اظمها في أربعة وأويمين ومائة بيت في مدح النبي سلى الله عليه وسلم وضعها خبين ومائة بوع من الآتواع البديمية ، أوله : الجدلة الذي ابتدع ما صنع فابدع في الاحسان ... اخ ، وأول البديمية :

وجزت علاقتم لاخوف ق حرم) . اغ — نسخه صبن مجموعة في مجلد بنام ممتاد ، بها آثار رطوبة مسطرتها ۲۰ شطرا (من ورقبة . ه = ۸۷) - ۲۱ سم (۸۳ مجاميع] سمايدة ۲۰ ، و ا

> شرح ابن الميت الدمياطي ، على السمر قندية انظ

نحور الحور المتصورات ، على هقود السمرقندية في الاستمارات

شرح ابن يعقوب المغوبي ، هلى تلخيص المفتاح ــ الغزويني

> انظر مواهب الفتاح ، في شرح تلخيس المفتاح شرح أبيات الايضاح – الاحد الفضلاء انظر عاشية على أبيات الايساح

شرح أرقضا على خان ، على الرسالة العزيزية انظر

النفائس الارتضية ، في شرح الرسالة الموبزية

شرح الاکراشی ، طررسالهٔ الازبکاوی، فراسیان انظر مورد التبیان ، علی مجتصر البیان

شرح الانطاكي - وهو المسلامة الشيخ عرود الانطاكي على رسالته في الاستمارة المروف.ة « يمن الملانة »

- اسدخة ضمن تخروعة فى مجداد طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٠٥ هـ ، جهامشها وبين سطورها تتبيدات (من ص ١ - ١٢٠) – ٢١ سم (من ص ١ - ١٢٠)

ناخه أخرى ضمن مجموعة في مجلك طبع حجر الاستانة
 سنة ۱۳۲۹ هـ ، بهامشها و بين سطورها حاواش
 من ص ۱ – ۹۳) – ۲۵ سم
 ا من ص ۲ – ۹۳)
 ۲۵ – ۳۰ ۸۲۱ (۱۲۲۱)

إحدى وسبعون أسخة ضمن مجموعات كالسابقة
 ٣٠٨٩٠ - ٣٠٨٢٥ [١٣١٢ - ١٣٤٢]

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في عجمله طبع الاستانة
 سنة ١٢٨٤ هـ ٤ (من ص ١ - ١٢٠) . . ٢٤ سم
 الامبابي ٢٥ - ٤٨٠٨

شرح الاهدل ، على منطومة ابن الهجنة انظر

دفع الحنة ، من قارى منظومة ابن الشحنة

شرح الباعوفية - وهي الديدة الصالحة أم عبد الوهاب عائدة بنت يوسف بن أحدد ناصر ابن خليفة الباءولي المروفة بالباءوئية الدمة فية المدوفة المباة ع (الفتح المبين على مدح الأمين) أوله : الحد قد على جياد الإنهام ، بنتود مدح الشفيع الخ ، فرغت من تأليفه مع الهديمية سنة ١٩٢٣ ه ، وأول البديمية :

(ف حسن مطلع أقبار بذي سلم أصبحت ف زمرة المشاق كالعلم) الح

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، مخط رجب
ابن داود بن هيد اقد سخة ۹۸۱ هـ ، مسطرتها
۱۷ سطرا (من ورقة ۱۰ – ۹۳) – ۱۹ سم
[۹۲۷] أباظة ۹۷۹۲

۱۵ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۹سم (۱۰۵] ۸۸۰۳

ند حة ضبن مجلوعة في عراق بقلم ممتاد مجمط الشيخ أحد السحيسي سنة ١١٦٩ ه مسطرتها ٢٩ سـطرا (من ورفة ١ - ١٨) - ٢٢ -م
 ٢٢ - ١٩٥)

شرح الدودير — وهو الديلامة المارف بالله سيدى أبو البركات الشيخ أحمد بن عجد بن أحمد بن أبي حامد المدوى الازهرى المسالكي الحلوثي المشهور بالدردير المخوف سينة ١٣٠١ هـ ، على رسالته والبيال السماة (تحفة الاخوز في علم البيان) ، أوله : الجمد فة على ما أندم من البيان وألم من التبيان . . الح

ـــ نـــخة ف.مجلف بقلم مبتناد سنة ۱۲۳۰، فی ۱۹ ورقة ومسطرتها ۲۳ ــطرا ـ ۲۳ -م (۳۹] ۲۰۰۱

ناحة أخرى ضمن مجموعة في مجلف بقلم معتاد ، بخط عجد مجود أبراهيم الدريف السرسناوي سنة ١٢٧٧هـ بها آثار رطوبة ومنطوع ا ١٩ سطوا (من ورقة بها ١٦ سطوا) - ٢٣ سم
 ٧٨٩٢ (٣٢٧)

نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجاله بتلم معتاد بخط أشمنه عبد المتعالي سنة ١٢٨٨ هـ ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورثة ١ - ١٤) – ٣٣ سم
 [من ورثة ١ - ١٤) – ٣٣ سم
 [٩٠٣] حسولة ١٢٨٧٢

شرح بدو الدين الراقعي ؛ على بديمية السيد عبد القادر الادهمي

أنظر

بديع الثعبير شرح ترجمان السمير

شرح البكره جي ، على بديعينه انظر

حلية العدد البديم ، في مدح النبي الشفيع

شرح بهاء الدين السبكي ، على تلخيص المفتاح -النزوين

انظره

ضنن شروح التلخيس

شرح تقريب الجنان لاحد العاماء انظر

مواهب الرحن

درح الجزائرى،على الجوهر المكنون - الأخفرى الغار

موضح السر المكون ، على الجوهر المكنون

شرح الجوهوىالصغير ، على رسالة الميدرومي انظر

امتنال الاشارة ، بشرح نتيجة البشارة

شرح حديقة البيان – كلاما الملامة الشيخ مبد الهادى نجا بن وضوان نجا الابياري الشانسي الازهري المتوف سنة ١٢٩٠ م، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٠ م

بسخة في مجلد بقلم ممتاد بخط أحمد مصطفى الابياري
 سنة ١٢٩٥ بأولها نفس في ١٩٤ ورقة ومسطرتها
 ٢٧ سطرا = ٢٣ سم
 ٨٨٠٢ [٤٠٣]

اسطة أخرى ف بجلد بقلم ممتاد بخط محمد عبد الرحيم
 القناوى سنة ١٢٩٦ ه بأولها نقس وبها خرم ق

-- نسخة أخرى متبن الجبوعة السابقة بفسلم معاد ، مسطرتها ۱۷ سطرا (منورقة ۱۷-۹۰) - ۲۳ سم

احدخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقبل معتاد ،
 بجدولة بالمداد الآحر و بآخر ها نقص مسطرتها و ١ سطر ا
 (من ورنة ١٩٠-١١) - ٢٣ سم

- نــ خة أخرى ضمن مجموعة في مجلد بقد ممثاد مــطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٦-١) - ٢٣ مم ١٩ سطرا (من المرقة ١٦٠٨) - ٢٣ مم

 نسخة أخرى ضبن المجمدوعة السابقة بثلم معتاد ،
 بخط بدوى الحبيثي بن سلام الشافهي سنة ١٢٢٢ هـ
 بأولها نقس وسامشها حسواش مسطرتها ، ١ سـطرا (من ورقة ١٣٣ - ١٧٩) ... ٢٢ سم

نسخة أخرى في مجلف بقبل معتاد ، في ه ١ وراسة
 ومسطرتها ٢٠ سطرا بـ ٢٤ سم
 (١٧٤٧) الجوهري ١٩٩٤

- نسيخة أخرى ضمن عجموعة في مجملة بتلم معناد مخط ابراهيم المنموزي الحنتي سسنة ١٢٧٧ ه مسمطرتها ١٧ سطرا (من ورفة ١-٩٧) - ٣٣٠ سم [١٧٨٦] عروسي ٢٣٠١٨

سانسيخة أخرى شين مجموعة فى مجدلة يقلم مبتاد بخط محمد بنسليان الفارسيسنة ٢٦٩ (همسطرتها ١٧ سطرا (من ورفة ٢١٣ ـ ٢٣٠ سم (من ورفة ٢٠١٣) - ٣٣ سم

- نسخهٔ آخری فی مجله بقام میتاد سنه ۱۲۱۹ مهمامشها حسواش ، فی ۱۹ ورقسهٔ ومسطرتها ۲۳ سسطرا - ۲۲ سم ۲۲۲۰ (۲۱۳۰) نسخة أخرى شبن عموية في مجلد بقل ممتاد ، مخط عبد الله عواد المالكي بسنة ١١٨٠ هـ بهامشها حدواش وبها تلويث ومسطرتها مختلفة (من ورقدة ١٨٥٠) - ٣٣ سم
 إ ١٩٧٥ البيا ٢٨٧٧٧

- اسعة كالسابقة طبع القاهرة ، بذيل صفحاتها حاشية الشمس الامبابي فليها ، أوباً خرها تحفة الاخسوان ، في الشمس الامبابي فليها ، أوباً خرها تحفة الاخسوان ، في ٣٦ من - ٣٣ من - ٣٨١٧١ من - ٣٨١٠ من - ٣٨١٧١ من - ٣٨١٧١ من - ٣٨١٧١ من - ٣٨١٨٠ من - ٣٨١٧٠ من - ٣٨١٧١ من - ٣٨١٨٠ من - ٣٨٠ من

- نخهٔ کالبهٔ (۱۸۱۱) ۱۳۳۸ د د د (۱۸۱۱) ۲یت ۱۷۷۰

- احتان کالــابقة [۲۰۲۱۰۲۰ و ۲۰۲۱۲۰۴]

انسخة أخرى في نجله بقلم مبتاد ، بخط عامر بن عجد الطلباوي المالكرسنة ١٢٩٩ هـف ١٩ ورقة ومسطرتها عملية ٢٩ مرة ومسطرتها عملية ٢٩ مرة مرة ١٩ مرة ٢٩ مرة ٢٩ مرة ١٩ مرة ٢٩ مرة ٢٩

-- نـــخة أخرى ضبن جموعة في نجــلد بقلم معتاد ، سنة ١١٧٠ هـ، جامشها خواش مــطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٨ـ١٥) ـــ ٢٣ سم (عن مرقة ١٨٦٢) ضعايدة ٢٩٦٢٩

نسمخة أخرى ضبن المجبوعة السابقة بقدام معتاد ٤
 بخط عثمان رصوان سنة ١١٧٥ مسطرتها ٢١سطرا
 (من ورثة ٢١-٣٢) = ٢٤ سم

- نـــنة أخرى ضبن المجبوعة السابقة بقبام مبتاد سـنة ۱۲۷۳ ه مسطرتها ۱۹ سـطرا (من ورثة ۲۳-۳۳) - ۲۳ سم

ـ نیخهٔ آخری فی مجمله بنام معتاد ، بخط عجد النبوی المرزوق سنه ۱۷۳۳ ۱۹ بهامشها حواش ، فی ۱۷ورنه و مسطوتها ۱۹ سطرا ـ ۲۳ سم المرزوق سنه ۱۹ سطرا ـ ۲۳ سم

ـــ نـــخة أخرى في مجـلد بقلم معتاد ، بخط على ميره سنة ١٢٧٠ هـ ، في ١٧ ورقة ومــطرتها ٢٣ ــطرا ــــــــ ٢٣ ـــم

. TET [TIET]

- نسخة أخرى ف مجلد بنال معناد ، سنة ١٢٥٩ ه ، بجدولة بالمداد الآخر ف ١٤ ورفة ومسطرتها ٢١ سطرا

• PE 1 | PE 1 |

- اسطة أخرى حبين بجومة في بجلد بتلم معتاد ، بخط درويش الطنوبي سنة ١٢٨٥ هـ ، سنطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٣٦ - ٥١) - ٣٤ سم [٧ عاميع] ٩٣

- اسعنة أخرى صدن مجوعة في مجالد بقام معناد ، مـطرتها ١٩ سطوا (من ورقة ١ - ٢٠) - ٢٣ سم [٨٤ مجاميع] ١٨٦٦

- نسخة أخرى منهن مجموعة في مجلد بقلم ستاد ، يخط مسعد الفلشاني سنة ۱۲۸۱ هـ ، مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقة ۲۰۱ – ۲۲ – ۲۲ مم [۵۸۷ مجاميع] ۸۴۸۰

- نسخة أخرى شبن جحومة في بجلد بنلم ستاد، بخط عدد بن على الطاهري سنة ١٢٧٧ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٥ - ١٧) - ٢٣ سم ١٢٠ سطرا (من ورقة ١٥ - ١٧)

شرح الشيخ الدمنهورى ، على بيتين له فى أنواع الملاقة

> ا الحذاقة ، بأنواع العلاقة

شرح الدمنهوري ، على الجوهر المكنون — الاخترى

> انظر طبة الله المصول ، بشرح الجوهر المكنون شرح الدمنهور ، على السمرقندية انظر

> > أيضاح المشكلات من متن الاستعارات

شرح الرعيق الفرناطي ، على بديمية ابن جابر الاندلسي

ا نظر

طراز الحلة ، وشفاء الغلة

شرح شیخ الاسلام زکریا ، علی مختصره (أقصی الامانی)

> ا نظر فتح منزل المبائن ، بشرح أقصى الأمانى

شرح سبط الطبلاوى - وهو الدلامة النبخ منصور سبط العلامة ناصر الدين الطبلاوى ، على أبيات له ق البيان ، أوله : الحددة الذي رفع لمن شاء النقاب عن وجود الاعجاز بهديم بيان المائي ... الح ، وأول الأبيات :

(يتول سبط الناصر الطبلاوي

منصور الراجي الحنان الثاوي) الخ - نسخة في مجلد بتلم معناد ، نخط عجد بن محمد الدهشوري سنة ۱۲۸۸ ه ، فی ۵۲ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا

[۱۷۷۰] هروسی ۲۰۰۷

- نسسخة أخرى مندن مجروعة في مجدلد بقلم متربي سنة ١٩٢٠ ه، مجدولة بالمداد الآحر مسطرتها ٣٣ سطرا (من ورقة ٣٩ ـ ٧٢) - ٢٢ سم [٢١٧٣] ٣٤٧٣

شرح السجاعى ، على منظومته فى علاقات الججاز انظر

الاعواز ، ف بيان ملاقات المجاز

شرح السحامي ، على منظومته في الجاز انتا

الاحراز، في أنواع المجاز

شرح السحيمي ، على شرح العصام على السمر قندية انظر

الاعتصام ، بالمسأم

شرح السحيمي ، على منظومته ، في الاستعارات انظر

الادق ، بشرح البرق

شرح السعد التقتازاني - وهو الملامة سمد الدين مسود بن عربي عبد اقة التغتازا في الحروى الحراساني الثافتي المتوفي التوفي الله على النسم الثالث من منتاح الملوم لابي يمتوب يوسف السكاكي ، أوله : خير خبر يوشح به سدد السكلام ، وأحدن حديث يرشح لمنتفى المنام ، حد اقت ... الح ، فرغمن تألينه سنة ١٨٩ ه .

- نسسخة فى مجالد بغلم معتاد قدم بخط محد بن خالد ابن حسن بن بهادر العامرى البدوى سنة ۱۸۸ ه ، ، بها أوراق بخط مناير ، فى ۲۸۸ ورقية ومسطرتها ٢٨ سطرا - ۲۱ سم ۲۸ سطرا - ۲۱ سم

> شرح سويدان 6 على السمر قندية انظر الدرد الغردية 6 يشرح السمر قندية

شرح — الملامة سيد حافظ من علماء القرن الثاني عشر المجرى ، على متن الملافة للا نطاكي ،

- نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبيع الاستانة سنة ١٣١٣م، بأسفل صفحاتها شرح العلاقة ـ العلامة مستفلك وبهامشها حواش . (من ص ١-١٣١) ـ ٢٤ سم [٢٠٣٤] ٢٩٥٢٢

شرح السيد الشريف الجرجاني ، على القسم الثالث من مفتاح العلوم

أنظر

المصباح - السيد الشريف الجرجاني

شرح السيد على بن نظام الحسنى ، على بديميته انظر

أنوار الربيع ، في أنواع البديع

شرح السيوطى على عقود الجمان - كلاما له _ ومو الحافظ أبو الفضل عبد الرحن بن أبي بكوجلال اله ين السيوطى الشافعي المتوفى - نام 1 أول الشرح الحدد لله المنزه عن المائلة والتشبيه ... الح فدرغ من تأليفه سنة ١٧٥ م ، وأول المنود :

(قال الفقدير عابد الرحن الجدية على البيان ..) الخ - نسخة مندن يجوعة في مجلد بنلم ممتاد بخطعبد الوماب ابن سلم --نة ١١٤٧ م بها خروم وآثار رط وبة م-طرتها ٢٥ سـطرا (من ورقة ١-١٨١)

1845 [64].

-- ندخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بشلم ممتاد ، بخط خضر بن شبان الازهرى سنة ١١١٦ هـ بأولها نقس وبها خروم وآثار رطوبة ، وبهامش بمض أوراقها حواش ، مسطرتها ٢١ سـطرا (من ورقة 1 سـطرا (من ورقة

- نسخة كالسابقة ضمن مجوعة 10198 -- [1001]

طبع بولاق سنة ١٢٩٣ ه * 4 + 1 + 1 + + A |

- أسخة أخرى في مجال بقلم معناد ، مجعل أحماء بن مارخية الشانعي سبنة ١٠٤ هـ ٤ ق ٢٠٧ ورقة ٤ ومنظرتها ۲۰ سطرا - ۲۱ سم Y 7 7 7 A [1 1 7 1]

> ندخة كالـــابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ • YYAYA [IT-1]

شرح السيوطي المتقدم . على بديميته

. نسخة ضن مجموعة في مجالد بقلم معتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٩٠ ١٠٧) - ٢٣ سم 11 - 12 -4 ha [134 A]

شرح شواهد المطول والمختصر – العامل

عنود الدرر ، في حل أبيات الطول والمحتمر

الشرح الصغير — المارى ، وهو العلامة شهاب الحين أحد بن عبد النشاح بن بوسف بن عمر الجيرى الأزمرىالشانعي المروف الملوي المتوفسنة ١٨١ ١٨١ على (السيرقندية) لابي الليث السيرقندي ، اختصره من شرحه الكبير المسى (عقد الحدد البية) فشرح الرسالة السمرتندية ، أولما : الحديثة الذي الحديد حتينة وهو لغيره مجاز الح

س نسخة في مجلد بقلم مشاد ، في ١٧ ورقة ومسـطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم AAT YA

- نسمخة أخرى صنن مجموعة في مجله بقلم ممتاد ه بها خرم ، مسطوتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٠٠١) 1711 [17]

. نديخة أخرى في مجلد طبع الطبعة الشرفية بالقساهرة سنة ٢٠٢١ م ، برامتها علية الله المون ، على الجوهر المكنون - الدينهوري وبأولما فهرس، ف ٦ و ١٨٥ ص - ٢٧ -م CVTA [ITT]

٢١٠٤٢ [٩٩٠] مَنْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّاللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

طيعت سنة ١٣٠٥ ٨ YY1 . . [1 . . Y]

Y 2 - 1 7 | 1 - 0 V

[[A . 1] AA [0 . A]

[۱۹۹۱] دانس ۲۷۲۹

طبت سنة ۱۳۰۲ ه بها خرم [۱۱۹۲] رانس ۲۷۲۹

كاملة طبعت سنة • ١٢٠ ه 177A: [1A17]

طبعت سنة ١٣٠٢ ٨ [۱۸٦٢] بخيت ١٠١٧٦

حَدَّ لَسَمَّةَ أَخْرَى فَي مِجْمَلُهُ بِعَلَمُ مَعَادُ بِخُطَّ الشَّيْخُ أَحَمَّهُ ابن محد السعيني سنة ١١٦٧ ه في ١١٦ وراة ، ومسطرتها مختلفة براجع OTTA [YAV]

> - أسخة كالمابقة طبع بولاق سنة ١٣٩٣ هـ [۲۲۷] ۲۲۰۱۱ لنة

طبعت سنة ١٢٩٧ ه TTYAT [- [1041]

« « طبع مطبعة التقدم العامية بالقياهرة

Y - AA 4 [14 .]

نسخة كالسابقة [١٠٤١] ٣٣٨١٤

- نسدخة أخرى ضمن المجدوعة السابقة بقدلم معتاد ،
 بها آثار رطوبة مسلطرتها ۱۹ سلطرا (من ورثة بها ۲۲ سلمرا) ۲۲ سلم
- ب نسخة أخرى شبن مجموعة في مجملاء بقلم ممتاد ، بخط محد بن أحمد عبد الوهاب سسنة ١٢٤٧ هـ مسلطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٣٧-٣٠) - ٢٤ سم ١٨٤] ٢٩٩٠
- اسخة أخرى ضبن عجوعة في مجلك بقلم معتاد ، بهامشها حواش مسطرتها ۲۳ سطرا (من ووقة ۲۳۵۸)
 ۲۱ سم
 ۳۲۱ سم
- نخهٔ آخری فی مجمله بقم معناد ، بآخرها أوراق
 بخمط منایر فی ۲۸ ورثة ومسطرتها ۲۱ سطرا
 ۲۲ سم (۲۱۸) ۱۲۲۰
- نامخة أخرى شين عجودة في مجله بقلم ممتاد ،
 بها آثار وطروبة ومسطرتها ۲۱ سطرا (من درنة بها ۱۳ سم)
 ۲۳ سم
 ۲۱۲۷ (۲۱۸)
- اسخة أخرى صبن تحوعة في مجالد بقلم معتاد ، بخط عيسى بن رمضان بن أحمد الشنواني سانة ١١٢٨ هـ بها آثار رطوبة وتقطيع وسطرتها ٢١ ساطرا (من ورقة ٣٠١-١٧٧) ٣٣ سم ٢٨٧٢ (٣٢٧)
- ندخة أخرى ضنن المجدوعة السابقة بفسلم منتاد، منظرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٧٨-٢٠٢)
 ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضمن المجبوعة السابقة بقدام ممتاد ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٣٠٢-٢٣٢) - ٢٣ سم

- نسخة أخرى ضنن عجروعة في مجالد بنلم ممتاد ،
 سنة ۱۱۸۱ ه ، مسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقة ۲۲ ۲۲ سم ۲۲ ۲۲ سم ۱۸٦۵
- نسخهٔ آخری ضمن کجوههٔ فی مجله بقام معتاد و مسطرتها
 ۱۹ سطرا (من ورقهٔ ۱ ۲۰) ۲۳ سم
 ۲۰۲۰ (۷۳)
- نسخة أخري ضمن مجموعة في مجلد بقل معتد ٤ في ٢٤
 ورقة ومسطرتها مختلفة ٢١ م
 ٢٢١ [٨٧]
- نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقلم مشاد ، بخط فراج الانبوني الشافعي سنة ۱۲۲۸ هـ ، بها آثار رطوبة ، مسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ۲۱۳ ۲۳۹)
 ۲۳۹) ۲۲ سم (۲۳۱)
- -- اسخهٔ آخری صدن مجروعهٔ بی مجدلد بقل میشاد ، سنهٔ ۱۲۱۱ هـ، بها آثار رطوبهٔ مسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقهٔ ۱۳ – ۲۸ – ۲۳ سم [۱۲۲] ۲۰۰۳
- اسخة أخرى صدن مجموعة في مجلد بنام معتاد ، بها مشها
 حواش مسطر تها ۲۱ سطر ا (من ورقة ۱۵ ۱۳۳)
 حواش مسطر تها ۲۱ سطر ا (من ورقة ۱۵ ۱۳۳)
- نسخهٔ آخری مندن مجموعهٔ فی مجلد بقل معتاد ، بأولها
 ورقهٔ بخط مغایر و بها ترمیم ، مسطرتها ۲۱ سطرا
 (من ورقهٔ ۱ ۱۹) ۲۱ سم
 (۲۲۷ [۱۰۱]
- نساخة أخرى ضمن المجمدوعة السابقة بقلم معتاد ،
 بهامش بعض أوراقها حواش ، مسطرتها ۲۱ سطرا
 (من ورقة ۲۱ ۳۹) ۲۶ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بتلم معناد ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ٤١ ــ ٦٠ سـ ٢٣ سم

- نسخهٔ آخری ضمن جموعهٔ فی مجلد بقلم معیاد ،
 ومسطرتها ۱۷ سطرا (من ورلهٔ ۲۲۱) ۲۳سم
 (۱۹۹۳) سمایدهٔ ۳۹۱۲۷
- ندخة أخرى ضن المجموعة السابقة بقيلم معتاد ،
 مسطرتها ۲۱سطرا (من ورقة ۲۳ = ۱۹) ۲۲ م.
- نسخة أخرى ضبن المجموعة السابقة بفسلم معتاد ،
 بسطرتها ۲۱ سيطرا (من ورقة ٤٦ -- ۲۱)
 ۲۲ سم
- نسدخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقدلم متقاد ، مسطرتها ١٩ سسطرا (من ورقة ٧٧ - ٩٦) - ٢٣ سم
- أخرى ضبن الجموعة السابغة بقدام ممثاد ،
 مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۹۷ ۱۱۸)
 ۲۳ ۲۳ م
- اسخة أخرى طبن المجموعة السابقة بقام منثاد ، بخط حسين بن عبد الله بن أحد الازهرى سنة ١١٨٧ هـ، مسطوتها ٢١ سـطرا ((من ورفسة ١١٩-١٣٩) - ٣٢ سم
- ـــ نـــخة أخرى ضن المجنوعة السابقة بقــلم منتاد ، ســنة . ١١٠ ه ســـطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٦٧-١٤٠) - ٢٣ سم
- نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجله بقلم معتاد ، أرخرها بقس مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ٢٢٦-٢٣٩)
 ٢٣ ٢٣ سم

[١٩٩١] صايدة ٢٩٦٢٣

- نسخة أخرى ضبن تحرومة ف مجالد بدلم ممتاد ،
 سنة ١٢٧٥ ه ، بهامشها حواش نسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٣٧ – ٤٥) – ٣٧ سم
 [١٦٩٨] صمايدة ٤٠٠٣٤

- نسخة أخرى ضمن المجدوعة السابقة بفل متساد ، مسلطرتها مختلفة (من ورقـة ۲۳۳ – ۲۰۱) - ۲۳ سم
- -- نسدخهٔ آخری بی مجلد نفل معتاد نها آثار زطویهٔ ه بی ۲۰ ورفهٔ ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۱ سم ۱۰۱۲۰ (۴۲۷)
- نسخة أخرى في مجلد بفارستاد ، في ٢٥ ورفة وسيطرشها ١٧ سطرا - ٢١ سم ١٠٣٧٣ [٩٣٤]
- نسخهٔ آخری فی مجاله بفارستاد فی ۱۸ ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۱ سطرا : ۲۰ سم (۱۰۲۸۳ [۹۳۵]
- ناخری فی مجلد بنال مشاد ، بخط احمد بن عجد السکری ساخة ۱۹۹۷ هـ ، فی ۲۷ وردة وضاطرتها ۲۸ سطر ا ۱۳۲۳ (۷۱ م.)
 ۱۸۰۳۳ (۷۱ م.)
- استخد آخری ضون گلوعة فی مجال بدام معتاد ،
 سنة ۱۲۷۷ هـ ، مسطرتها ۲۳ ستطرا (من ورقه ۲۲ ۲۲ مم
 ۲۲ ۲۲ مم
 ۲۲ ۲۲ مم
- نسسخة أخرى ضمن بجوعة في مجدلك بنام معاد ،
 سنة ۱۹۸۳ بهامشها جواش فی ۲۰ ورقة وسطرتها
 ۱۹ سبطرا ۳۳ سم
 ۱۹ سبطرا ۱۹۳۳ السقا ۲۸۷۲۸
- استخهٔ آخری فی مجلد بنا ممناد ۱۶ فی ۳۳ ورفهٔ و مسلمرشها ۱۷ سطراً ۲۲ سم [۱۰۳۷] حلیم ۳۳۷۸۸
- نسخهٔ آخری بی مجلد بنام معتاد ، بهامشها حواش ، بی ۱۵ ورقهٔ ومسطرتها مختلفهٔ - ۲۲ سم ۲۷۹۷۷ [۱۹۱۱]

- نسخة أخرى في مجاد بقدلم معتاد ، في ۲۰ ورقة ومسطرتها ۱۷ سطراً به ۲۲ سم
 ۱۷ سطرتها ۱۷ سطراً به ۲۲ سم
- -- نسخهٔ آخری فی مجلف بشام معتاد ، فی ۳۲ ورقهٔ ومسطرتها ۱۷ سطراً به ۲۳ سم [۱۹۴۳] ۴۷۴۸۶
- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بغلم ممتاد ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٠١ ـ ١٢٥) ــ ٢٣ سم ٢٠١٠] الامبابي ١٨٥٨١
- اسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلممتاد ، مخط عجد عبد الحي الشبيق الشافعي سنة ١٢٤١ هـ ، بهامشها حواش مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٢٧ حواش مسطرتها ٢١ سطرا
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقـلم معتاد ، مجدولة بالمداد الآحر مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١٤١ ١٨٠ ٢١ سم
- نساخة أخرى في مجاله بقلم منربي ، بخط محمه اين هيد السلام نندوش سنة ١٧٦٨ هـ ، في ١٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ٧٧ سم (٢١٤٩ ٢١٩٩
- نسطة أخرى في مجملد بقلم نسخ ٤ مخط سلبان أدم
 الكراني سنة ١٢٥٦ه . في ١٦ ورثة ومسطرتها
 ٢٧ سطرا _ ٥١ سم
 ٢٢ سطرا _ ٢١٠١ه
- نسخة أخرى ضبن محوعة في بجلى بقلم ممتاد ، بخط أحد بن ابراهيم المنياوي الشافعي سنة ١٣٠٨ هـ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١٣٢٧ ـ ١٠٠)
 ٢٣ سم (١٠٧ عاميم) ٣٠٨٢
- نسخة أخرى ضنن جُوعة في مجلد بثلم معتادة سنة ١٩٧٨ هـ ، بها خرم وآثار رطوبة مسطرتها ١٩ سم ١٩ سطرا (من ورئة ٤١ ـ ٢٦) ـ ٧١ سم [١٠٨ مجاميع] ٣٠٨٣

- نحة أخرى ضمن جحوهة في مجلد بقلم معتاد ، بهامشها حواش ، مسطرتها ١٤٠ سطرا (من ورقة ١٤٧ ـ ١٩٤ ـ ١٩٢) ٣٣ سم
 ١٩٤ ٢٧ سم
 ١٩٤١) أنك ١٩٧٧ ـ ١٩٧٥ إلى ١٩٧٩ إلى ١٩٧٧ ـ ١٩٧٩ ـ
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم نسخ ،
 سنة ۱۱۸۸ م، بهامش بمش أوراقها حواش مسطرتها
 ۱۹ سطرا (من ورقة ۱۹۰ ۲۱۱) ۲۲ سم
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بفلم ممتاده
 سنة ۱۱۸۰ ه، بهامشها حواش، مسطرتها ۲۱ سطرا
 (من ورقة ۲۱۲ ۲۳۱) ۲۳ سم
- نسخة أخرى ضبن المجدوعة السابقة بغلم معتاد ، بخط أحمد بن سعيد باعشن الحضرمي الشافعي سنة ١٢٤٣ م مسطرتها مختلفة (من ورفة ٢٣٧ ـ ٢٤٧) ـ ٢٣٣م
- نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقلم معتاد ، بخط يوسف السنائن الدمياطي سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها مختلفة (من ورقة ٢٠٢ ـ ٢٧٣) ـ ٢٧ سم
- نسخة أخرى في مجلد بنام ممتاد ، بخط عمد بن محد المدير في الشافعي سنة ١٩٦٨ م ، بهامش بمنى أوراقها حواش في ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩١ سطرا _ ٢٣ سم [١٧٧٨]
- اسخة أخرى ف مجالد بنلم مبتاد ، ف ۱۹ ورقـة
 ومسطرتها ۲۱ سطرا _ ۲۳ سم
 [۱۷۲۹] زكر ۱۷۲۹
- نسخة آخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ۱۱۵۲ هـ ،
 ف ۲۱ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرات ۲۷ سم
 ۱۲ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرات ۲۷۱۰ سم
- نسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد ، بخط مباسى خليفة
 اين خليل العثيماوى المالكي سنة ١٧٣٤ هـ ، بها أكل
 أرضة ، في ٣١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
 ٢٢ سم

[۱۷۸۱] هروسی ۲۵۱۳

(1-41)

شرح طاشكندى على (ميزان الآدب) للمصام انظر

عِمَالُهُ البيانُ في شرح الميزان

شرح الفیخ طاهر الجزائری ¢ علی بدیعیته انظر

بديم الثلخيس ، و تلخيس البديم

شرح العاملي: على شواهد المطول والمختصر – الدمد التنتازاني على التلخيس الله التنازاني على التلخيس التنازاني على التلخيس التنازات التنازات

متود الدور ، ف حل أبيات المطول والمحتصر

شرح العبادى العبامى ۽ على شواهد النلخيص انظر

مماهد التنصيص و على شواهد التلخيص

شرح الفيخ عبد الحافظ ، على السعوقندية انظر

زمر الرياس الركية ، الوافية بمضمول الدرقندية

شرح الفیخ عبد الحید قدمی 6 علی بدیمیته انظر

طالع السعد الرفيع ، في شرح ثود البديع

شرح الشيخ عبد المتعال الصعيدى ، من علم الدن الرابع عدر المجرى، على الايشاح - فغطيب القزويق - نسخة في ثلاثة عملهات طبع المطبعة الحسودية بالقاعرة سنة ١٣٥٣ ه

[٨٠٠٧] النجام ٢٠٠١٠

شرح المشماوي ، على منظومته ، في البديم انظر

حسن الصليم ، بشرح نور الربيم

شرح الصفوى - وهو العلامة النبد نطب الدين عيسى

ابن محد المعروف بالصفوى المتوفّ سنة ٩٠٥ ه، على

« الفروائد النبائية » فنسلامة عضد الدين الآيجي ،

اوله : الحرد قد الذي أضاء العالم بأنوار المعانى
والهبان . . . الح

- نسخة ف مجلف بغلم معناد ، سها خرم ، ف ۸ ه ورقة ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۲ سم [۲۷۰۸] زکر ۲۹۹۹

> شرح صنى الدين الحلى ، على بديميته انتار

النتائج الالمية ، ف شرح السكافية البديمية

شرح الصياد المرمىنى ۽ على منظومته فى الجاز انطر

حسن الانجاز ، لطالب أن الجاز

شرح طاشكبرى زاده — وهو العلامة عصامالدين أبو الحير أحد بن مصلح الدين مصطفى بن خليل الروص المشهور بطاشكبرى زاده المثول سسنة ٩٦٨ • ٤ طل الفوائد النبائية ـ العلامة عضد الدين الآيجى فرغ من تأليفه سنة ٩٤٢ •

-- نسخة طمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٤ بأولها فهرس (من ص ١-٢٨٧) - ٧٧ سم (٣٠٣] ٧٠٢٧

> ـــ نسطة ضدن مجموعة كالسابقة (٣٠٤ [٣٠٤]

> ـــــ نسخة ضن تجرعة كالساينة (٩٢٣] - ٩٩٩٠

__ نسختان ضمن مجموعتهن كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٢ ه [٧٤٩،٧٤٨] ١٦٠٦٨،١٦٠٦٧

۱۹۹۱ [۹۸۹] ۱۹۲۳] ۱۹۹۹۷

شرح المصام ، على لمخيص المعتاح - الدوين انظر الاطول

شرح العصام _ وهو العلامة المولى مصام الدين ابراهم ابن محمد بن عربشاه الاسفرائيني السمرقندي المتوق الدين الليت سمنة ٩٠١ هـ ، على (السمرقندية) لابن الليت السمرقندي أوله : إن أحسن ما تزاد به النم الوقية ، وتدفع به البلية ، في البكرة والبشية الم

- -- اسـخة فی مجـله بنام معتاد به سرا آثار رطوبة ، فی ۱۸ ورنة ومسطرتها ۱۱ سطرا _ ۱۷ سم ۲۲۱ [۲۴]
- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم منتاد ، بها آثار وطویه ف ۱۰ ورفهٔ ومسطوتها ۲۱ سطرا – ۲۱ سم (۲۲] ۸۰۱
- نساخة أخرى صدن مجموعة في مجالد يقلم ممثاد ،
 بها خرم ، ومسطرتها ۲۳ سطرا (من ورفة ، ۲۰ –
 ۳۳) ۲۱ سم
 ۱۲۹ (۱۲۹)
- نسبطة آخری فی مجمله بقلم معتاد و فی ۱۳ ورقمة ومسطرتها ۲۱ سطرات ۲۰ مم (۷۱ (۷۶) ۲۰۲۱
- نسخهٔ آخری ضمن مجموعة فی مجاله بنام معتاد ، فی ۲۹ ورقهٔ ومسطرتها و ۱ سطراً ۱۲۹۰ ۲۲۱۰ م
- لسمخة أخرى متمن مجوعية في مجملد بنام معتاد ، ومسطرتها ٢١ سمتارا (من ورقة ٢٣٧ ـ ٢٥٢) ٢١ سم ٢١ سمارا (من ورقة ٢٣٧ ـ ٢٥٢)
- آسرخة أخرى ضمن مجموعة فى مجسلد بقلم معشاد ، سنة ١٩٩٤هـ بها آثار وطوية ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٢٩ ـ ٤٨) ـ ٣٣ سم (187] ١٠٥٣

- ــ ندخة أغرى ضبن بخوعـة فى مجــلد'بنلم ممتاد ، ســنة ١١٣٩ هـ ، بهامشها حواش وبها آثار رطوبة ومسطرتها مختلفة (من ورقة ١٨٠١) ــ ٢٢ سم ١٠٠٨ [١٤٣]
- أحديثة أخرى ضنن المجدوعة السابقة بقدلم معتاد ،
 مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۱۹ ـ ۳۰)
 ۲۲ مم
- نسسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقدلم ممثاد ،
 مسطرتها مختلفة ، وبها آثار رطوبة (من ورقة ٢٩ ـ
 ٢٢ -
- نسخة أخرى مئين جحومة في مجله بظم ممثاد ،
 بهامتها حواش ، مسطرتها ۱۰ سسطرا (من ورنة بهامتها حواش ، ۲۲۳ م
 ۲۲ ۱
 ۲۲ ۱
 ۲۲۲ ۲۲۲ م
- نسخة أخرى في مجلد بنام ستاد ، يخط على بن صالح ابن على سبنة ١١٦٨ ه ، ف ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطران - ٢٧ سم ١٨٣٧ [٢٠٧]
- نسخة أخرى صن مجموعة في مجدلد بالم معاد ، مسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ٢٧ ـ ٢٠٠) ٢١ ٢٠٠) ٢١ ٢٠٠
- نسخة أخرى ضنن المجبوعة السابقة بقدلم معتاد ،
 بأخرها ورقمة بخط مفاير وبها آثار رطوبة وامتهان مسلمرتها مختلفة (من ورقمة ۱۰۸ ۱۲۹)
- ندخة أخرى ضن المجموعة السابقة بشام ممثاد ،
 سنة ۱۹۷۱ ه ، مجدولة بالمداد الاحر ، بأولها أوراق بخط منابر ومسطرتها ۱۳ سطرا (من ورقة ۱۳۷ سمرا) د ۲۳ سم

- نسخهٔ آخری بی بجلد بهلم مستاد ، بها آ ثار رطوبهٔ ، بی ۱۱ ورثهٔ ومسطرتها عتلفهٔ ۱۰ سم [۲۰۷۸] حلیم ۳۳۷۸۰

- نسخهٔ آشری فی مجلد بنام فارسی ، بخط عجد بن مصطفی سنهٔ ۱۲۱۲ هـ ، فی ۹ ورقات ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم

[۲۳۷۹ علم ۲۳۷۹

ـــ نسخهٔ آخری بی مجلد بقام معتاد ، بی ۲۹ ورایهٔ ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۳ سم [۱۹۱۹] ۳۷۸۹۳

نسخة أخرى ضدن جحوجة في مجاله بقسلم معتاد ،
 مسطرتها ۱۹ سطوا (من ودنة ۱ - ۲۲)
 ۲۱ سم
 [۲۹۲۲] سمایدة ۳۹۹۲۳

- نسخة أخرى مندن الجيوعة السابقة يقلم معتاد ، بخط عبد الرحن بن محد القطال الشافعي سنة ١٩٥٦ م ، بهامشها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٠ - ٢٨ سم

- نسخة أخرى مندن المجدودة السابقة بقلم متوبى 6 مسطرتها ٧١ سـطرا (من ورقسة ٣٩ - ••) - ٢٢ سم

نسخة أخرى ضبن المجبوعة السابنة بثلم معناد
 مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۵۱ – ۷۱)
 ۲۰ مم

نسخة أخرى ضبن المجمدوعة السابقة بقدلم معتاد ٤
 مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٧٢ - ٩٣)
 ٢٣ ندم

- نسخة أخرى صبن الجبوعة السابقة بقلم معتساده بهامتها حبواش مبطرتها ۲۳ سطراً (من ووقبة ۱۹۳ – ۱۱۳ – ۲۳ سم سد نسطة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد طبع الآستانة على الفاعدة الفارسية سنة ١٢٧٥ م، بهامشها حاشية سعيد أفندى أنطاقية طبها ، (من ص ١-٥١) - ٢٣ سم

110.7 [070]

- نسخة أخرى منمن مجموعة في مجلد بنلم معناد ، سنة ١١٦٧ م ، عبدولة بالمداد الآحر مسطرتها ٢١ سطرا (من ووقة ١ - ١٩) - ١٦ سم ١٦٣١١ [٧٠٦]

ـــ نسخهٔ آخری نی مجلد بنام معناد ، بها آثار رطویهٔ ، ای ۲۰ ورقهٔ ومسطرتها ۱۷ سطرا ــ ۲۹ سم (۱۳۶] ۲۰۵۷:

- نسطة أخرى منين مجموعة في مجلد بثلم فارسي و مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورثة ٥ - ۲۰) - ۱۹ سم (۲۲۷۱٦ [۱۰۷٤]

- نسخة أخرى ضمن مجومة في علم بنام معتاده مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢١) * ٢٣ سم ١٩ سطرا (من ورقة ١ - ٢١) * ٢٣ سم

نسخة أخرى ضمن كروهة في مجالد بقلم معتاد ،
 سنة ١١١٤ هـ ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة)
 ١ - ١٩) - ٢٠ سم
 ٢٧٨٢٨ [١٢١١]

- ندخة أخرى صن مجموعة فيجلد بقلم معتاد ، بهامنها حواش مسطرتها ٢١ سطرا في ٢٠ وردة - ٢٧ سم (١٢٣٤) السفا ٢٨٧٢٦

نسخة أخرى ضن المجموعة السابقة بقلم متاد ،
 بهامشها وین سطورها حواش و أطرافها تقطیم
 ومسطوتها ۲۳ سطرا فی ۹۳ ورقة - ۲۲ سم

نسخة أخرى ضبن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط حسن بن على الاجهورى سنة ١٠٢٤ م ، مسعارتها ٥٠ سطرا فى ٢٦ ورقة - ٢٢ سم (١٣٣٦) الستا ٢٨٧٧٨

حواش ویها آثار رطویة و آکل آرمنة ، فی ۳۷ ورقة ومسطونها ۱۳ سطرا = ۲۲ سم (۱۷۷۹ عروسی ۲۰۱۱

- نسسطة أخرى في مجله يقلم ممثاد ، مخط حسن بن سلامه الطبي السالكي سنة ١١٢٩ ه ، في ١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً - ٢٢ سم [١٨٠٠] ٢٠٦٨

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم نسخ ، بهامشها حواش فی ۱۳ ورقهٔ ومسطرتها ۱۳ سطراً - ۲۷ سم ۱۸۱۷ بخیت ۱۸۱۸ بخیت ۱۸۹۸

َ مَنْ مَنْ أَخْرَىٰ فَيْ بِحِمَالِهِ بِقَلْمُ مَنِتَاهِ اللَّهِ فَي ١٦ وَرَقَـةُ ان ومسطرتها ٢١ سطران _ ٢١ سم [١٨٦٨] بخيت ١٨١٨]

- نــخة أخرى في مجلد بقلم مستاد بخط أحمد الكالى سنة ١٩١١، في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا

[۱۸٦٩] بخيت ۱۸۲۹]

نسبخة أخرى ضمن مجوعة في مجالد بثلم معتاد ،
 بخط الحاميل بن عبد الله سنة ١٩٦٠ هـ ، بهامشها حواش مسطرتها ١٥٠ سيطرا (من ورقة ١٨٦ –
 ٢١٢) - ٢١ سم

[٠١٠٧] الابيان ٨٠٨١

حد نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى بخط أحد بن حسن سنة ١١٥٩ ه ، في ٢٧ ورنة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

6484 [4181]

-- نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٩٢٨ مجدولة بالمداد الآخر ، فى ٣٨ ورقة ومــطرثها ٢٣ ســطرا - ٢٢ سم

07111 11170

س نسخة أخرى ضمن مجوعة في مجلد بنام ممتاد ، بخط عجد بن عجد الحقاجي الحنبلي سنة ١٠٠٧ ه ، بجدولة بالمداد الاحر وبها منها تقييدات ، مسطرتها ١٧ سطرا (من ورقة ٢٠٦١) - ٢١ سم [١٧٧٨] زك ٢٠٩٧٨

نسخة أخرى ضمن المجدوعة السابقة بقدم معتاد ،
 بهامشها حواش مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقة ۷۱ ۸٤) - ۲۳ سم

[14:4] الجومري 14:43

س نسخة أخرى ف مجلد بتلم نسخ ، ف ٢٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطراً ــ ٢٣ سم [١٧٤٩] الجوهري ٢٩٩٦

-- نسخهٔ آخری نی مجلد بنلم معتاد ، جامشها حواش نی ۲۲ ورقهٔ ومسطرتها مختلفهٔ -- ۲۳ سم [۲۷۷۸] عروسی ۲۵۰۸

- نسطة أخرى فى مجلد بللم معتاد بآخرها وظة كاتب وبها أكل أرضة ، فى ١٣ ورقة ومسطرتها ١٠ سطراً - ٢٢ سم

[۱۷۷۷] عروسی ۲۰۰۹

نسخهٔ أخرى في مجله بنام معتاد ، بهامشها حواش ،
 وبها أكل أرضة ، في ۲۱ ورثة ، ومسطرتها
 ۱۹ سطرا - ۲۲ سم

[۱۷۷۸] عروسی ۲۰۱۰

- لسخة أخرى ف مجلد بتلم معتاد ، بخط محد إين أحد التممي الرضواني الشافعي سسنة ١١١٤ هـ ، بهامشها ۔ نــخة آخری منین مجموعة فی مجـلد بقـلم فارسی ، سنة ١١٦٥ م مــطرتها ٢٣ ســطرا (من ورفة ٣٤ -٤٠) - ٢١ سم [٣٣٦ مجاميع] ١٠٩٨٠

... نسخة أخرى ضبن محمومة فى مجاله بقام فارسى ، بخط شعيب بن اسماعيل الكيالي الرفاهي سنة ١٩٩١٩٩ مسطرتها (١ سطرا (من ورقبة ١٩٦٩١) - ٢١ سم [٢٠٠ ماسم] ٢٣١٥٢

- نسخة أخرى ضين مجروعة في مجراند بقلم معتاد ،
سنة ١١٩٥ هـ بهامشها حرواش مسطرتها ١٧ صطرا (من ورقة ٣٣ ـ • ١٠) - ٢٣ سم

سد ندخهٔ آخری ضبن مجموعهٔ فی مجلد بنام فارسی ، بخط میر عبد النفود النجاری سدنه ۱۲۴ ه مسلمرتها ۲۰ سطرتها ۲۰۱۰ (من ورقهٔ ۱۹۱۱ ۱۹۱۰) - ۲۰ سم ۲۵۸۱ مجامیم] طبح ۲۵۸۷ مجامیم] طبح ۲۵۸۷ مجامیم] طبح ۲۵۸۷ مجامیم]

قرح عقود الجان – السيوطي انظر

شرح السيوطى

شرح عقود الجان ـ فمرشدی انظر

شرح المرشدي

شرح العلوائي الحموى — وهر الدلامة عب الدين ابن تق الدين المعروف بالداوائي الحوى الحدق من علم المقرل العاشر المجرى ، على منظومة الدلامة عب الدين بن الشعنة ، أوله : حدا لمن خلق الانسال وعلمه البيال ... الح ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦٩ ه، وأول المنظومة :

(الحدية وصلى الله على رسوله الذي اصطفاه)..الح

[۲۶ عاميم] ۲۲۶

- نسطة أخرى ضبن المجبوعة السابقة بقالم معتاد ، بخط عمد الاسكال الحربتاوي سنة ١١٣٦ مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ١٠٩ – ١٧٣ سم

نسخة أخرى ضبن مجموعة في مجلد بقلم معتساد ،

 بخط حسن بن أجمد السنتريسي سنة ١١٧٦ م مسطرتها

 ۲۰ سطرا (من ورقة ١٠١٣) - ۲۲ سم

 ۲۰۰۸ مجاميع] ۲۰۰۸

- نسطهٔ آخری ضبن گلوههٔ ان مجالد بقار معتاده ه سسنهٔ ۱۰۸۳ ه مسطرتها ۱۹ سیطرا (من ورثهٔ ۱۰۸۱ - ۲۱ سم (۱۰۷ مجادیح) ۳۰۸۲

استخد آخری ضبن المجموعة السابقة بديلم معتاد ٤
 مستطوتها ٢٣ سيطوا (من ورقبة ١٧٣-١٨٩)
 ٢١ سم

- نسخهٔ آخری ضبن بجوههٔ فی مجلدیقل میتاد ، سهامشها حواش*مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقهٔ ۲۰۱-۱۲۹) - ۲۲ سم [۲۱۴ مجامیع] ۴۴۲

سد نسطهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجلد بنلم معناد ۱ مسطرتها ۲۱ سطرا (من ورفهٔ ۲۱-۲۷) - ۲۱ سم (۲۲۷ مجامیم) ۲۷۲۹

سه نسینهٔ آخری ضمن محمومهٔ فرمجله بنتم معتاد ، مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورنهٔ ۱ـ۱۸) – ۲۴ سم [۲۱۱ مجامیم] ۱۰۰۱

- ند. منه أخرى ضمن المجمدوعة السابقة بقدلم معتاد ، بهامشها حدواش مسطرتها ٢١ سسطرا (من ورقسة ١١٨-٩٨) - ٢١ سم شرح القلوصى ، على ملخص تلخيص المفتاح — لشيخ الاملام ذكريا الشيخ الاملام ذكريا

قصد الفلاح ، على ملخس تلخيس المفتاح

شرح قول أحمد وهو الملامة قول أحد بن عجد ابن خطر المراقة المستر تندية الم الرسالة المستر تندية المحد والمسلاة على رسوله عجد الحدد المحد المحدد المحدد

نسخة في مجلد بقلم معتاد ، في ٩ ورقات ومسطرتها
 ٢٠ سطرا - ٢٠ سم
 ٢١ سطرا - ٢٠ سم
 ٢١ سطرا - ٢٠ سم

نسخهٔ آخری شدن مجموعهٔ فی مجله بقلم فارسی ، مخط
 در قرم حصاری سنة ۱۰۹۱ ه ، مسطرتها
 در قرم حصاری سنة ۱۰۹۱ ه ، مسطرتها
 در قرم حصاری سنة ۲۰۱۱ ه ، ۲۰ سم
 در قرم حصاری سنة ۲۰۱۱ ه ، ۲۰ سم
 در قرم در ۱۰ سم ایستان ۲۳۷۹۷

۔ نسخة أخرى مندن مجموعة فى عجلت بتلم فارسى ، يخط على ابن اسماعيل سنة ١١٦٥ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورثة ٤٦ - ٥٠) - ٢١ سم (٢٢٠ عاميم] ١٠٩٨٠

شرح الكافية البديمية - لمن الدين الحلى النظر

النتانج الالمية

شرح المؤذني - وهوالبلامة المولى حسام الدين المؤذني الحدوازري من علماء القرل الثامن الهجرى ، طي د منتاح العادم » لا بي يعقوب بوسف السكاكي ، وهو شرح بالقول على الاقسام الشلائة ، أوله : الحد قة الذي وفق بمض عباده المصطنون الاخيار ، الحد تتخو الحضرة الازلية بالمثى والا بكاد ... الح ، فرخ من تأليفه بجربانية خوارزم سنة ٧٤٧ ه

- نسخة ضين تحوهة في مجلد بقلم معناد ، بخط الشيخ أحمد السعيسي سمنة ١٩٥٧ ه ، بهامشها تقييدات مسطرتها ٢٣ سمطرا (من ورقمة ٣٩٣-٣٩٣) - ٢٤ سم

[۲۱۹ عاميع | ۳۱۴

شوح ، على رسالة العلامة جال الدين يوسف بن حديث الكرماسق ـ لم يعلم مؤلفه ، في الحقيقة والمجاز ، أوله : سبحان من ضاق نطاق النطق عن بيان معاني كتابه الجليل الح

س نسخة في مجلمية إسخ ، مجدولة بالمداد الأحروبها منها مواشق ٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٧ سم (١٩٨٧) صمايدة ١٩ ٣٩٦

شرح 6 على منظومة فى البلاغة - لم يما مؤلفا ما — نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأولها وآخرها نقس وبها آثار وط. وبة فى ۲۳۸ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۰ سم

YTT1 [A.]

شوح الفوائد الفيائية — لطاشكبرى انظر

شرح طاشکبری

شرح القازابادی ، علی السمرقندیة انظر ملخس نتائج الانظار ، وعصل أیکار الاقکار

شرح القسم الثالث ، من مفتاح العادم - السعد التفتاز الى انظر

شرح السعد التفتاز إنى ، في النسم الناك من منتاح الملوم

شرح القلم بكى ، على مفتاح العادم ــ قسكاك انظر فتح العادم ، ل تنفيح مفتاح العادم

- نسخة ف مجلدين الأول بقلم نسخ بخط محد أبي المينين عطيه سينة ١٣٣٩ هـ استنسخه على ذبة المسكنة الأزهرية من نسسخة تدبمة الريخها سينة ٧٦١ هـ والثاني بقلم عادى بالخرونفس في ٢٦٨ ، ٢٦٨ ورقة ومسطرتها ٣٣ سعارا - ٢٦ سم ، - ٢٢ سم [١٤٩] ، ٣٦٠ (٥٠ ٢٣١ عومية الأولى)

درح مد البديري الدمياطي ، على السمرقندية انظر

أومنح الاشارات

شرح الشيخ عد عيد الجلى ، على منظومة السجاعي

انظ

مملك السامي ، إلى منظومة السجاعي

شرح مختصر البيان ، المسفر عن وجوه التبيان -كلاما الملامة النيخ مصطور ضوان التول سنة ، ١٣٠ م فرغ من تأليف سنة ١٣٨٩ م

- نسخة في مجلد طبع القاهرة ، في وص - ١٩ سم ٢٦٠٣٤

- نسخة كالسابنة (١١٥٨) د ٢٦٠٣٠

د د (۱۱۹۳) دانی ۲۷۲۹۳

* (([۱۸۷۰] بخبت ۱۸۳

- خسرو ثلاثون نسخة كالسابقة طهم بولاق سنة ٢٩٦هـ [١٩٧٨ - ١٩٤٤] ٢٠٩٨ - ٢٠٢٠

شرح المرشدى — وهو العلامة أبو الوجاهة عبد الرحن ابن عيسى بن سرشد العمرى المعروف بالمرشدى الحننى منتى الحرم المكل المتوق سنة ١٠٣٧ هـ ، على أرجوزة الجدل السديوطى المسهاه (عنود الجمسان ، ف المعانى والبيان)

- نسخة جزءان فى مجلد طبع المطبعة المبينية بالقساهرة سنة ١٣١٤ ه ويهامشها شرح السيوطي على عاود الجان مع كل جزء فهرس - ٢٧ سم [٧٠] ١٤٢٠

> ـــ نـــخة كالسابقة [۱۹۰۰] ۲۰۱۸۹ ـــ نـــخة كالسابقة (۲۰۸۷] ۲۰۱۸۹ . « « (۱۱۳۹] بسم ۲۹۰۱۳

شرح مصنفك - وهو العلامة بكر بن أحد المثلثوى المولى المعروف عصنفك من علماء الغرل الشائى عشر المجرى ، على متن العلاقة - العلامة محود الأنطاك ، فرخ من تأليفه سنة ١١٤٩ هـ

- نسخة منهن يجوعة في مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٣. بأعلى صفحاتها شرح العلامة سيد حافظ ، على العلاقة ، وبها مشها حواش (من ص ١-١٣١) - ٢٠ سم [٢٠٣] ٣٤٥٢

ــ نسخة كالسابقة في مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٨٩هـ ١٠٠٤ [٢٠٤٢]

شرح الملوى - وهو الدلامة شهاب الدين أحد بن عبد النتاح بن يوسف بن عمر المجيرى الشافعي المشهور بالملوى المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، على خطبة (المحتصر) السمد التنتاز أني على تلخيص المنتاح - المجلال النزويق ، أوله بدء الديباجة : فهذه تقاييد جمتها على خطبة الشارح السنير التلخيص الح ، فرغمن تأليفه سنة ١١٤٦ المنارح السنير التلخيص الح ، فرغمن تأليفه سنة ١١٤٦ ا

- نسيخة ضدن عجوعة في بجدايد بقلم معتاد بخط محد بن مباده سيئة ١٩٧٦ هـ ٤ بهامشها تقييدات ومسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٤٩ – ٦٠) - ٣٣ سم ٤٠٠٣ [١٤٢]

- نسخة أخرى ضمن مجوعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عمر الششق المالك سنة ١٩٦٦ هـ مسطوتها ٢٠سطرا (من ورقة ٥٣ ـ ٦٣) - ٣٣ سم [١٧٣٧] السفا ٢٨٧٢٧ - نسخة أخرى صنن المجموعة السابقة بقلم منتاد ، مسطرتها ٢٣ سطرا (بن ورقة ٦٤ - ٧٨) - ٢٢ سم

- کسخهٔ آخری ضمن جموعهٔ فی مجلهٔ بقلم مبتاد ، با خرها نقس ، مسطرتها ۲۷ سطر ا (من ورقهٔ ۲۸ ـ ۳۷) - ۲۱ سم

1701A عروس 1701A

شرح الملوى ، على السمر قندية (الشرح الصغير) انظر

الشرح الصغير - الماوي

شرح الماوى ، على السموقندية (الشرح الـكمير) انظر

عقد الدرر البية ، في شرح الرسالة السيرقندية

شرح الفيخ منصور الحملي . على منظومة ابن الفحنة

> انظر الدروزه . في شرح الارجوزه

شرح النابلسي على بديميته نسمات الاسحاد

نفحات الازهار على لمهات الاسعار ، ق مدح النبي المختار شرح ناصيف اليازجي ، على أرجوزته فىالبلاغة انظر

الطرأؤ الملح

شرح الونائي - وهو الملامة الشيخ على بن عبد البر المعروف بالونائي الازهرى الشانعي من علماء أوائل المترف الثالث عشر الهجرى ، على مقدمته في المجاز المعرادة المسيدة ، في بيان المجاز والاستمارة المصرحة والمسكنية) ، أوله بعد الديباجة ، هذا شرح المين على مقدمتي في المجاز يجل الفاظها الح .

- نسخة في مجيله يغلم معتاد ، سنة ١٩٠١ هـ ، في ١١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً - ٢٣ سم [٣١] ٨٥٦

> شرح اليماني ؛ على المدخل _ للعضد الأيجى انظر

> > الاظهار البديع

شرك الآمل ، بصيف شوارد المسائل - وهو عنصر العلامة الشيخ على صغر الازمرى من مله القرن الرابع عشر الهجري ، في فنون البلاغة (الماني والبيان والبديع) ، وضعة على صورة سؤال وجواب

- اسخة كالسابقة (١٠٧٠) ٢٤٠٢٩ -

- نــخة كالسابقة طهـم مطيعة للنيسل بالقساهرة النهاهرة منة ١٣٢٦ م. النه ١٣٧٦ كنيت ٥٧٠٠

شروح الناخيص - وهي بجوعة آشتمل على المختصر السمد التفتاز الى على المخيص المفتاح - الفزوين ، ومواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح - لبهاء الدين وعروس الافراح ، فرشرح تلخيص المفتاح - لبهاء الدين أحمد بن عبد الركاف السبك .

- نسخة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٨ ه ، بهامشها الايضاح في علوم البلاغة ـ المخطيب اللنزويني ، وحاشية الدسوق على مختصر السعد على التلخيس مع كل جزء فهرس

ill 9889 [1.4]

- نسخة كالسابقة [١٠٠] ٣٤٠ اللغة

(1 _ 07)

- إحدى مشرة نسخة كالسابلة طبع بولاقسنة ١٣١٧ 1644-1614 [64-61-]

- نسطة كالبابقة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ ه 11.14 | 047]

- نسخة كالسابةة فأربية مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ه 44 101-1 - [791]

> - عانى نسخ كالسابقة 104.1-104. [4.4-14.]

- نسختان كالسايغة

[4.488.4] A.Tellip.Tellip

_ ندخة كالسابقة في أربعة عملدات طبه بولاق سنة ١٣١٧ م بالأول خرم ATTER YEAR

- نـ منة كالسابقة في أدبه عماليات طبسم بولاق سنة ١٣١٩ هـ

W TTITA [1 . . 4]

- نسخة كالسابنة في أربة مجلدات طبع يولاق سنة ١٣١٩ هـ [۲۰۱۲ | ۲۰۱۸ شریعة

> ــ نــخة كالــابقة في أربية مجلدات طبع بولاق [۱۱۲۷] يسم ۲۲۰۰۵ لغة

- نسخة كالسابقة في أربعة محدات بالجزاون الأول والرائم خروم

47. - 0 E- [114]

_ نسخة كالـابغة طبعت سنة ١٣١٩ ه [١٩٩٤] راضي ٢٧٢٦٧ لغة

ـــ نسمعة كالسابقة في أربعة مجملدات طبهم بولاق سنة ١٣١٩ م :

ــ نسخة كالسابقة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ W 47979 [1777]

-- نسختال كالسابنة طيبتا سنة ١٣١٧ ٥ LIBERTS BIBLEOISE WE

- نسختان كالساغة 1117,1117 [111,117]

- نسختان كالسابقة 1111/1114 [117/1114

__ نسخة كالسابقة (٤١٧) ١٤٧٠

- ليختان كالما بقة طبعتا سنة ١٣١٧ ٥ [١٠١٠- ١٤٢٧] ٢٢١٩ و٣٢١ شيئ النكوم

- ثلاث نسخ كالسابقة W 1877-1676 [877-871]

- ست مصرة نسخة كالسابلة 1227-1277 [279-272]

- نسخة كالسابقة [٤٤٠] ٩٤٤٣ شبين الكوم

- على نسخ كالسابقة 1114-1118 [110-111]

من ١٠٤٩ [١٤٦] المنابعة -

110. [114]

د « [(١٤٤) ١٥١ أصول الدين

- نسخال كالسابة 1107,9107 [10.319]

- ثلاث نسخ كالسابنة

[103-703] BOBP-801P Lis

- نسطة كالسابنة [عدد] ١٤٥٧ أسول الدين

- خس نسخ كالسابغة [003-208] A03P-773P LE

نـــخة كالسابقة في أربعة بجــادات طبـــم بولاق
 سنة ١٣١٩ ٥

[۱۸۷۱] بخيت ۱۸۷۱

- نسخة كالباينة في أربعة مجلمات طبع بولاق سنة ١٣١٧هـ

4d 2770 V [1,772]

ـــ نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣١٧ هـ [٢٩٠٠] ٢٦٤٩ (٢١٠٠]

- نسختان کالسا بنته -۲۱۰۲۹۲۱۰۱] ۲۲۲۷۰۵۹

- نسخة كالسابقة لى أربد. أنج الدات طبع بولاق سنة ١٣١٧ م

• r 4 . 4 [r 1 1 1]

- الجزء الثالث من نسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ . (٢١٨٩] ١٤٩٩ .

- نسخة كالسابنة ف أربعة مجلمات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ

[PIVI] FIBAY IN

- ندخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٧٣ [٢٠٢٨]

الجزء الأول والثاني والربع من المحة كالسابقة وبالأول خرم

19771 [Y-79]

- نسخة كالسابقة في أربعة بجلدات طبعت سنة ١٣٤٧ هـ [٢٠٩٧] ٥٢٤٦٨

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٣ هـ - ا

حرف الماد

صفوة العرفان ، في علم البيان - "أليف الشبيخ

هيمه المنصود بن صدالة الغشني من علماء القررق الرابع عشر الهجري

لسيخة في بجيل طبع مطبعة السيمادة بالفاهرة
 سنة ١٣٤٤م با خرها فهرس في ٧٧ص ـ ٢٢سم
 ١٩٢٥م ا عرها فهرس في ١٩٧٥م ـ ٢٢سم

حرف الطاء

طالع السده الرفيع ، في شرح نور البديع ، على فظم البديع المتضمن لمدح الحبيب الشفيم ... وهو شرح للملاءة الشيخ عبد الحيد قدس بن عمد على ابن الحطيب المدرس بالمسجد الحرام ومن علماء الذرن الرابع عشر المجرى ، على بديسيته التي نظمها في مدح النبي سلى الله عليه وسلم وضمنها أنواع البديم والتي يتول في مطلمها :

(من ذکر رامة والريان والدلم

منين دمس جرى والشوق كالعلم) الح

- نسخة فجلد طبع للطبعة المينية بالفاهرة سنة ١٣٧١ م و بأولها فهرس ورسالة فلمؤلف المذكور في الكلام على البسمة والمبادئ العشرة لفنون البلاغة الثلاثة حملها مقدمة الطالع المذكور ، في ٤ ، ١ ، ٢ ، ٢ ص

11410 [079]

- ندخهٔ کالمایهٔ [۵۷۰] ۱۱۸۱۹ امهٔ ۱۲۵۰۲ (۷۹۲) ۲۲۵۰۲

طب المقول الحايرة - وهي منظرمة فملامة الشيخ المبن خليل المباسي الدمهوري ، في البيان ، أولها : (قال الدمهوري سالم الفتسير

المرتجى عنوا من الرب القدير) الح

نظمها فى اثنهن وستين بيقا

- نسخة ضمن محمومة في هجلد بنلم ممناد ، مسطرتها مختللة (من ورقة ٢٩٥٢) ـ ١٧ سم (١٢٣٧] السفا ٢٨٧٩ [۱۸۷۲] بخيت ۱۸۷۰

طواق الحلة ، وشفاء ألفلة - وهدو شرح الدلامة ههاب الدين أبي جبشر أحمد بن يوسف بن مالك الرعبي الاندلسي النراطي المتوفي سنة ٢٧٩ ه ، على بديسية أبي عبد الله كلم بن أحمد بن على بن جابر الاندلسي للرى الحدواري الشرير المالكي المتوفي سنة ٢٠٨ ه ، عليهاه (الحلة السيرا ، في مدح خير الوري) أوله : الحمد عنه البديم الانمال ، الرفيم المنال الخ ، وأول البديسية :

﴿ بِطِيبَةُ أَنْزُلُ وَيُمْ سَيْدُ الْأَمْ

والمشرك المدح وانترأ طيبال بكلم) الخ - نسيخة في عجبان بثلم معتاد ، بخط عبده فتح البساب - نة ١٧٧٧ هـ ، في ٢٧٤ ورقة ومـطرتها ٢١ سطرا

1401 [34]

لمحة أخرى في مجله بتلم نسخ ، (مستنسخة على ذمة للكتبة الازهرية) بخيط عجدود .وسى الدلين سنة .١٣٣٠ هـ ، في ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ...

TAARY [AT.]

س نسخهٔ آخری فی مجله بقل مدر بی ه بخط ابراهیم بن سمیه اللقب بالمعجوز سنه ۱۰۹۹ م ، بها آثار رطوبه و تأکل ، فی ۲۲۸ ورق ق و سد طرتها ۲۲ سطر ا س ۲۰ سم

الطراز ، المتضمن ، لأسرار البلاعة وعلوم حقائق الإعباز — تأليف الامام العلامة أمير المؤمنين يمي ابن حزة بن على بن ابراهيم العلوى المين (ينهى نسبه إلى سسيدنا الامام الحسين بن على رضى الله عنهم) المولود سنة ٦٦٦ ه ، والمتوق سنة ٢٤٩ ه ، فرخ

- اسخة في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة للنتطف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ

من تأليفه سنة ٧٧٨ ه

[٢٩٨] ١٨٩٧١ [٨٣٩]

- نسخة كالسابقة [٩٠٥] ١٩٧٧٦ شيون الكوم د « (٩٠٩] ١٩٢٧٨ شريعة « « (٩٠٧] ١٩٢٧٨ شريعة

010. [Y14.] > >

- نسخة كالساينة ثلاثة أجزاء ضمن مجسوعة في مجلدين طبع مطيعة المنتطف بالفاعرة سنة ١٣٣٧ هـ طبع مطيعة المنتطف بالفاعرة سنة ١٣٣٧ هـ

الطواز المعلم — وهو شرح الملامة اللنوى أبي حبيب ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط بن سمد المعروف باليازجي المبنائي المتنوق سنة ١٨٧١ م ، على أرجوزة له في عاوم البلاغة ، فرخ من تأليفه سنة ١٨٦١ م

نسخة في مجالد طبع مطبعة القديسي جاورجيوس ٤
 في بيروت سنة ١٨٨٣ م ٤ في ٣٦ ص - ١٨ سم
 ٢٣٧٨٩ عليم ٣٣٧٨٩

حرف العين

عبالة البيان، في شرح الميزان - وهـ و شرح للمدلامة طاشكندى ، على (ميزان الأدب) الملامة مصام الدين ابراهيم الاسفرايني ، أوله : نحمد الله بجبيل أسمائه و تصلي على سيد أنبيائه الح

- نسخة في بجلد بقلم معتاد ، في ١٣٤ ورقة ومسطوتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم ١٩١٢ بخيت ٢٩٠٣٤

عروس الأفراح ، في شرح تلخيص المفتاح — وهو شرح للمسلامة أبي عامد بهاء الدين أحمد بن على ابن عبد البكان بن يحيي بن تمام المعروف بالسبك الشافعي للمرى المتوفي سه خه ٧٧٣ م ، على تلخيس المنتاح _ القزويق

شروح التلخيس

المقد البديم ، في فن البديع - تأليف الاديب بو اس عواد من رجال الفرن الناسم عدر الميلادي ، فرغ من تأليفه سنة ١٨٨١ م

- اسخة في مجمله طبع المطبعة العدومية الكاثو ليكية في بيروت سينة ١٨٨١ م ، بأخرها فهرس وتصحيح في ۱۰۷ س - ۲۲ سم

YTATT [1.0.]

- نسخة كالسابنة [١٠٤٠] حايم ٣٣٧٩١

المقد البديم ، في مدح النبي الشفيع - الشيخ قامم البكره جي

حلية العقد البديم ، ف مدح الني الشفيم

عقد الجان ، في علم البيان - ومي رسالة المـــلامة اللغوى الاديب أي حبيب ناصيف بن عبدالله بن ناصيف ابن جنيلاط بن سمد المروف باليازجي اللبنائي التوف سنة ١٨٧١ م ، وضمها في علوم البلاغة الثلاثة وقسمها تبعالنها لي ثلاثة أقسام ، وقرغ من تألينها سنة ٨ ١ ٨ ٢

> - اسخة ف مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨١ م [. . 1] AFYYO

 أسمعة كالسايقة ضمن مجموعة في مجسله طبع بيروت سنة ١٨٥٥ م بأولها فهرس ، (من ص ١ - ١٦٥) [۲۶،۷۹ عجاميم] ۲۶،۷۷۹

عقد الدرر البهية ع في شرح الرسالة السمرقندية وهوالشر الكبير - العلامة شهاب الدين أحدين عبدالمناح ا ن يوسف بن عمر الجيريالازمري الشانعي المروف بالماري المتوفي سينة ١١٨١ م، على ٥ السمر قندية » لابي الليث السمرةندي ، أوله : حدا ال اللهم على ما أظهرت لنا من أسرار البيان من طـوالم أنوار الفصيح ... الخ

- نسخة في مجاله بقلم نسخ سنة ١١٤١ هـ، بها آثار رطوية وترميم في ١٩ وزقية ومسطرتها ٢١ سيطرا ـ ۲۳ سم

44. [17]

- اسـحة أخرى في مجـلا بقلم ممناد سنة ١١٧٦ م ٠ ـ بَهَا أَكُلُ أَرْضَهُ وَبُهَامِشَ يَشْمَى أُورَانَهَا حَـُواشَ عَ ني ف ۽ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر ا 🚅 ٢٣ سم [۱۷۸۳] هروسی ۱۷۸۴]

- تسمخة أخرى ف مجملها بقالم بمثاد ، بخط ابرأهم الدفري بن أحمد عن الدين سنة ١١٤٢ مم أ أكل أرضية ، في ٤٦ ورقية ومسطرتها ٢١ سيطرا

[۱۷۸۱] عروسی ۲۰۱۲

🗀 تسخة أخرى في مجلد بنام معتاد بخط اسهاء براأمر بزى سنة ١٩٩٩هـ ما آبار رطوبة في ٣ وورقة ومسطرتها والأم سعاؤا والدراع مسهد في المدادة المراد *** TT V/370

- نسخة أخرى ضمن محوعة في مجالد بقلم ممتاد ، بخط الشيخ أحد السحيمي سعة ١١٥٧ هـ ٤ مسطرتها ۲۲ سطرا (منورقة ۱۹۸ ۱۹۹) - ۲۲ سم (۲۱۷ عاميم) ۲۱۷

ــ نسـخة أخرى ضمن مجـوعة في مجـلد بقلم معتاد ، مسطرتها ۲۰ سسطرا (من ورقدة ۲۷۰-۲۹۹)

[٧٠٤ عاميع] ١٦٢٨٤

حرف الغين

فاية الارادات ، من تحقيق عصام الاستعارات -وهى حاشية قملامة الشيخ عجد بن عجد المعروف بالسلمى الشافعي من علماء القبرن الثانى عشر المجرى ، على شرح العصام ، على المسرفندية ، أولما : الحدد لله الموصدوف على الحقيقة بالكال .. الح ، وحرغ من تأليفها سنة ١١٤١ ه

- نسخة طبين مجموعة في عجله بنام منتاد ، بخط عجد بن عجد ذمرال الأجهوري سينة ١٢٠٧ هـ ، مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ، ٤٤ - ١٢٧) - ٢٢ سم ٢٩ سطرا (من ورقة ، ٤٤ - ٢٢٧)

- نسخة أخرى في مجالمه بثلم معتاد ، بخط أبى التدائق عمد البقرى الشافعي سسنة ١١٦١ هـ ، بها خرم في ه د ووقة ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢١ -م [١٧٤٢] الجوهري ١٩٨٩

نسخة أخرى ضبن كلوهة في عجدلد بنام معتاد ،
 سنة ١١٤٨ ه ، ومسطرتها ٢٣ سـطرا (من ورقة / ١٢٧ – ١٨٩ سم
 ٢٢ – ٢٨٩) – ٢٢ سم
 ٢١٤٥ (٢١٤٥)

ظیة الامانی ، فی علم الممانی - وهی رسالة الملامة عز الدین عجد بن أبی بکر بن عبد العزیز بن عجمه بن ابراهیم بن سمعد الله المعروف بابن جماعة الحوی الشافتی المتول سنة ۱۹۸۹ ، رتبها علی متدمة وثلاثة فنون ، أولها : الحمد بة الذی تور قلب من اصطفاء الدائد المانی الح

- نــخة شين محموعة فى مجـله. بنام معتاد ، بــعارتها ۲۱ سطرا (من ورقة ۱۸۲–۱۸۹) ــ ۲۱سم (۱۹۹۸] سمايدة ۲۰۰۳

فاية التبيان ، في ممادىء علم البيان - السبد عد منب الجدري

- نسخة ضين بحومة طبع الطبعة الدلنية بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ [٩٥٩ بجاميع] بخيت ١١١٢ عقود الجان ، في على المعانى والبيان ومى ارجوزة للامام الحافظ أبي الفضل عبد الرحن
ابن أبي بكر جدلال الهين السيوطى الشافس المتوف
سنة ١١١ ه ، لحس فيها « تلخيس المفتاح » فجلال
النزويق وضم اليها زيادات ، أولها :
(قال اللفتير عابد الرحن الحد فة على البيال) . . الخ

- تسدينة مثين بجوجة في بجلد بتلم مبتاد بخط بجد بن عبد السلام السرسناوي بسئة ١٧٠ / ٥ ، مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ١٣٦-١٨٦) - ٢١ سم ٢١ سطرا (من ورقة ٢٣١)

عقود الدرر، في حل أبيات المعلول والمختصر --وهو شرح العلامة حسين بن شهاب الدين العامل الشامى
على شواهد « المطول ، والحقصر » السعد التفتاز أن
على تلخيس المفتاح - المجلال التروين ، التزم فيه ذكر
الشاهد واسم اطعه وما فيه من عروض ولفة وإعراب
مع ذكر ما قبله من الأبيات إن احتاج الفهم الى ذلك

- نسخة ل مجلد طبع حجر ببلاد المعجم سنة ١٣٠٧ه، ل ١٩٦١ ص - ٢١ سم [٤٩] ١١١٥٩

علوم البلاغة - السراغي ، وهو النيخ أحمد بك مصطفى المراغي أستاذ الغة العربية والشريعة الاسلامية بكلية غردون بالخرطوم سابقا ومن علياء القرن الرابع عصر الهجرى (الموجود الآل سسنة ١٣٦٦ م) ، قرغ من تأليفها بمدينة الحرطوم سنة ١٣٣٨ م

س نسخة في عبد لا طبع مطبعة عمد مطر بالقساهرة سنة ١٩٣٥ ه (سنة ١٩١٧ م) بأخرها فهرس وقد حيح ف ١٩٨١ ك ع س - ٢٤ سم

- لدخة كالمابقة (١٩٥٤) ٢٠٩٠٩

- نختان كالمابقة طبع الطبعة الحديثة بالقامرة

نسخة في مجالد طبع الفاهرة ٤ بديل صفحاتها شرح
 بهض مباحثها _ الاستاد عمود شريف في ١٦ ص
 - ١٩ سم

AYTY [TAY]

- نسخة كالسابنة [٢٠٨٣] ١٦٧٩

أخرى ل مجلد بقلم معتاد ، سنة ، ١٣١ م ،
 ف ١٤ ورنة ومسطرتها ١٣ سطرا - ١٧ سم
 ٣٧٦٧٨ [١٦١٢]

-- نسخة أخرى ضمن عروعة فى مجالد بنام معتاد ، سنة ۹۸۹ هـ ، مسطرتها ۱۹ سطرا (من ورقـة ۲۲۲ ـ ۲۲۰) ـ ۱۸ سم ۱۲۲۱ مهامیم آاباظة ۷۳۲۱

الهتم الدائي - وهي حاشية للملامة الشيخ عجد بن ماضي الرخاوي من علماء الفرق الرابع عشر الهجري ، على شرح شيخ الاسلام زكريا المسمى (فتح منزل المشائي) على مختصره المسمى (أقصى الامائي) الذي لحمل فيه تلخيص المغتاج - الخطيب الفرويني .

- الجزء الأول من نبخة في مجمله طبع مطبعة السعادة بالقمارة سنة ١٣٤٧ هـ 4 بأخرها فهرس ، ف ١٨٧ ص - ٢٤ سم (١٩٢٧)

> - جزء أول كالسابق [۲۹۹۳] ۱۵۰۳ (۲۹۹۳

فتح الهاوم ، في تنقيح مقتاح العاوم - وهو شرح العلامة الشيخ عد الروى القلم بك من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى ، على مفتاح العاوم - لا بي يعتوب يوسف السكاكى ، أوله : الحدد قد الذي بيده مقاتيح الشيوب لا يعلمها إلا هو الح . فرغ من تأليفه سنة ٢٠٥٢ ه

نسخة فی مجلف بقلم فارسی ، سنة ۲۰۰۲ هـ ، بهامشها
 حواش وبها آثار رطوبة فی ۹۳ ورنة ومسطرتها
 ۲۱ سطرا – ۳۰ شم
 ۲۹ سطرا – ۲۹ شم

غصن البان ، المورق بمحسنات البيان - لمديق حسن خان ـ وهو المدامة أبو الطيب ع د بن على ابن حسن بن على بن لطن الله الحديث المنوجى البخارى المعروف بمديق حسن خان المتولى سنة ١٣٠٧ ه ، ف علم البديم

- ناخة في مجال طبع مطبعة الجاوائب بالاستانة سنة ١٢٩٦ م 6 في ١٠٠ من - ٢١ سم ١٣٨٧٢ [١٠٤٩]

- زحة كالسابقة [١٥١١] علم ٢٣٧٩٢

anea linkal and and

[۲۰ م مجاميع] رانعي ۲۷ ه ۲۷

- نسخة كالسابقة في مجلد طبع حجر الهند سنة ٢٩٤ ١٥٥ با خرها فهرس وتفاريظ في ٢٤ س ـ ٢٤ سم ٢٤٠٦] أباطة ٢٩٩٢

حرف الفاء

ما كمة الخوان ، في نظم أعلى درو علم البيان — وهي منظومة المعلامة الشيخ عمد حبيب الله بن ماياً بي الجيك لليوسق المدنى الشنة بطي المالكي من علماء الغرى الرابع عشر المجرى ، في علم البيان

-- نسطة في مجلد طبع مطبعتي القدس والسعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ ، بديل صفحاتها ثمليقات عليها لمؤلفها وبأخرها تقاريط وفهرس في ١٤٠٠٠ م. ٢٠٩٥

- نسخة كالسابنة [٢١٩٢] مدهده

فتح الجليل ، للمهد الذليل — ومى رسالة للامام الحافظ أبى الفضل عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ م، تتضمن عشرين ومائة نوع من أنواع البديع في الآية الكريمة (اقة ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور … الح)

قشع الفتاح ، على شرح السعدة على تلخيص المفتاحوهي حاشية للعدلامة الشيخ -لمان بن عمر بن منصور
المجيلي الشافعي الآزهري المدروف بالجدل المتوف
سنة ٢٠٠١ ه ، على مختصر السعد التفتازا أني ، على تلخيس
المفتاح - المتزويني أولها : الحد قة الذي خابي الانسان
وهلمه البيان ، أحدم سبحانه وتعالى على ما منحنا به
من الاحسان الح ، حردها الميذه الشيخ حدون بنسليان
الرشيدي الشافعي سنة ١٩٩٧ م

- نسخة في مجله بقلم مستاد ، في ٢٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ سم [١٨٧٣] بخبت ٢٠١٦ع

فتح منزل المشائى ، بشرح أقصى الآمانى — وهو شرح الامام شيخ الاستلام أبى يحى ذكريا بن محد ابن أحمد الانصارى المشافعي المتوفيسنة ٩٣٦ هـ، على عنصره لتلغيس المفتاح - المتزويني المسمى (أتصى الامانى ، في علم البيان والبديم والمعانى)

- نسخة ف بحلد طبع المطبعة الجالية بالفاهرة سنة ١٣٣٧هـ (سنة ١٩١٤ م) ف ١٣٣ ص - ٢٥ سم [١٩١١] بـي ٢٦٠٢٨

> سختان کالسابنه ۲۹۲۲۲۳۹۲۲۱ | ۱۰۷۷۲۱۰۷۹ | ۲۹۲۸۳ | ۲۳۸۳ |

مليم المليمة الأدبية بالناهرة سنة ١٣٣٧ هـ
 ١٨٧٤ كيت ١٨٧٤

- تسخة أخرى ق مجله بتل مبتاد بخطوط وسطور مختلفة آخرها خط منصور تن سالم العمرى المرسى الشافى سنة ۱۹۸۲ م باولها نفس وبها آ ثار رطوبة فی ۷۸ورقة - ۲۰ سم

[۱۷۵۰] الجومری ۱۹۹۷

فتح و هاب العطية ، على شرح الماو بالصغير ، على السمر قندية — وهى حاشية لله-لامة الشيخ حسين ابن سليان الرشيدي الشانسي من علماء أو ائل القرن

الثان عشر المجرى ، علىالشرح الصغير - المباوى ، على السمر قندية أولها: الجدف الذي هدى أهل محبته الى المقيمة والحجاز المستغيم الح ف-رغ من تأليفها سنة ١٢١٥ هـ

ر نسخة في مجلابة لم معناد ، سهامتها حواش ف١٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا مسلم ٢٢ سم [١٨٧٠] بخيت ١٨٨٥

فريد البيان 6 لعلم البيان — تأليف العسلامة الشيخ عبد الدريز بن متولى بن أحد المشهور بالطبلاوى من علماء الفرن الرابع عشر الهجرى (الموج-ود الآن سنة ١٣٦٦هـ)

- نسخة ف مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧هـ - بآخرها فهرس ، في ١٤٠ و ؛ ص - ٧٠ سم الآخرها فهرس ، في ١١٠٠ إليم ٢٦٠٣٣

م ۱۳۲۹ ملیعت سنة ۱۳۲۹ م ۱۳۵۰ م ۱۳۵۰ م ۱۳۵۰ م

فض الختام ، عن التورية والاستخدام - السفدى وهـو الهـلامة الاديب صلاح الدين أبو الصفا خليل ابن أبيك بن عبد الله المروف بالصفدى الشافى المتوفى سنة ، ٢٧ هـ ، أوله : الحد قة الذي جلى بلباس الآداب ، وجمل لى فيها طاقة على كل باب ... الح

مختانة ــ ۱۸ –م [۲۲۱] أباطة ۱۲۸۸

فلسفة البلاغة — تأليف الاستاذ جبر منومط أستاذ المنة العربية بالمدرسة السورية الانجيلية في بيروت ومن رجال الفرل العشرين الميلادى

- أدخة في مجلد طبع المطبعة ألمثمانية في لبنان-نة ١٨٩٨م ف ١٦٠ ص - ٢٣ سم ١٤٩٧ [٢٠٧١] المتوفى سمنة ٩٣٢٦ ه ، على حواشي « المطول » السمد التفتازاني على تلخيص المفتاح ـ المخطيب الترويين

نسخة في مجلدين طبع مطبعة مدرسة والدة عباس الأول
 بالقا هرة سنة ١٣٢٣.

- نسيخة كالسابنة (٦٧١) ١٣٩٤٩

- ثلاث أسخ كالسابقة

[۲۷۲-3۷۲] ، ۱۳۹۰۲-۲۰۴۳ لنة

- نسخة كالسابنة (١٤٠١٩ /١٤٠١٩

- نسختان كالــابقة [۱۹۰۲۱۲۹۰ ب ۱۹۰۲۱۲۹۰۲ لغة

- نسخة كالسابقة [۲۸۲] ۲۲۰۲

« ﴿ [٦٨٣] ١٤٠٢٣ شريمة

- عشر اسخ كالسابقة طيبت سنة ١٣٢٧ هـ | ١٩٢٥-١٩٢٤١[٨٧٩-٨٧٠]

- نسخة كالسابقة في أربعة مجملدات طبع مطبعة مدرسة وافحة عباس الأول بالناهرة سنة ١٣٧٧ هـ (٩١٧] ٢٠٢٧٣

- نسيخة كالسابقة (١١٠٦ / ٢٥٥٧ شريمة

« طبعت سنة ۱۲۲۹ ه [۱۹۲۰] بسیم ۲۹۰۰۲ لغة

« « ؛ بی نجادین [۱۱۲٦] بسیم ۲۹۰۰۳

« ۵ طبعت سنة ۱۳۲۷ ه. ۲۸۰۰۲ [۱۳۱٤]

– نسختان كالسابنة

YA Y [1 Y 1 7 6 1 Y 1 •]

- نسخة كالسابقة في مجلدين طبعت سنة ١٣٧٥ م ٣٦٧٤٣ [١٠٧٨]

(1 - +1)

فن القول - وهو دراسة مقارنة تصير البـالاغة فن التول . بقلم الاسـتاذ أمين الحولى من عالمه النـرن الرابع عشر المجرى (الموجود الآن سنة ١٩٦٦هـ) فرغ من تأليفه سنة ١٩٦٦هـ (سنة ١٩٤٧م) - نسخة فرعاد طب التام قريرا طب تركيرا على التام التام قريرا على التام التام قريرا على الله التام قريرا على الله التام قريرا على التام التام قريرا على التام التام قريرا على التام التام قريرا على التام التام قريرا التام التام قريرا التام التام قريرا التام التام

- نسخة في مجلد طبع القاهرة رتبها علىستة كتب، بأولها مقدمات وفهرس في ۲۲۲،۲۹،۴۳ ص - ۲۲ سم مقدمات وفهرس في ۲۲۲،۲۹۴ ص

- نسختان كالسابقة

17/7377/17] 19470 1 00440

الفـوائد — لاين قبم الجوزية انظر

كتاب الفوائد ، المتوق الى علوم النرآن وعلم البيان

الفوائد الغيائية — القامى العضد ، وهو العلامة مضد الدين عبده النفار الشيرازى الشافعي المشهور بالقاضي عضد الدين الابجي المتوف سنة ٧٠٩ هـ

- نسخة ضمن مجموعة في جلد طبع الآستانة سنة ١٣١٤ هـ (من ص ٢٨٩ ــ ٣٠ سم (٣٠٣] ٧٥٧٧

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
 ٧٠٢٧ [٣٠٤]

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة
 ١٩٩٠ [٩٢٣]

لسخة أخرى مندن مجوعة في محاف بنام معناد ،
 بها خرم ، مسطرتها ۲۳ سسطرا (من ورقة ۱ ـ ۲۷ سم
 ۱۹۲۸) - ۲۲ سم

فيض الفتاح على حو اشى شرح تلخيص المفتاح ـ وهو الملامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الرحن بن عجد ابن أحد العربين الشائمي شيخ الجامع الازهر سابقا

حرف الكاف

السكافية البديمية ، في المداع الذبوية - وهي المدينة بدينية المدلامة الأديب سنى الدين عبد العزيز ان سرايا بن عبى بن أبي الذبم بن أحمد بن نصر ابن أبي الدن بالحملي الولود سنة ١٧٧ م والمتوق سنة ١٧٠ ع، نظمها في مدح النبي صديلي الله عليه وسدلم وضمنها خرون ومائة نوع من الانواع البدينية ، أولها :

(إن جئت سلما فسل هن حديرة العلم و اله ا السلام على عرب بدى سلم). . الخ

ندحة أخرى صبن مجدوعة في مجدله بقلم معناد ،
 مخط حدن عجد مكى سنة ١١١٦ مسطرتها٦٧سطرا
 ن ورقة ٢١-٤٧) حدد ٢١ سم
 ا ٥٠٠ ع ميم] صمايدة ٢٠٠٠ .

كتاب السيوطي ، في الجناس

جن أخناس

كناب الصداعة بن و الكمامة والشعو ، - في هذال العسكرى وهمو الإمام الأديب اللغموى وهمو الإمام الأديب اللغموى وهمو الإمام الأديب اللغموى ألم مهران المعروف بالعسكرى المتوف سنة ١٩٩٠ هـ، فرع من تأليفه سنة ١٩٩٠ هـ،

- سامة في مجاله طبع الأستانة سانة ١٣٧٠ هـ، ق ٧٧٠ من ٢٧ شب [١١٠٩٤] - نسختان کالسابقة (۲۹۲۴۰،۲۹۲۲ [۱۰۸۰۴۱۰۷۹]

-- آسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ . (١٨٧٧ كيمت ١٩٠٠ كيمت ١٩٠١ ع

اسدخة كالسابغة طبعت سنة ١٣٢٣ هـ والجزء الثالث تنقصه الورقة الاخبرة
 ١٤٥٠ | ٢٠٠١ ٥٠٤٧٣ | ٢٠٠٤

ـــ الجر · الرابع من نسخة كالسابقة كاملة [٢٠٦٦] الفجام ١٠٠٠]

- نسخة كالسابقة ف أربعة محدلدات طبع بطبعة مدرسة والدة عباس الأول بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ [١٤٥٠ - ٢١٩٥]

> - نسخة كالسابقة في مجلدين (۲۱۹٦) ۲۰۰۹ه

حرف القاف

قصد الفدلاح ، على ملخص تاخيص المفتاح -و هو شرح الملاءة عمر بن عمر بن بور الدين العلوسني
من طاء أو الله القرق الرابع عنهر الهجري ، عبي
ه ملخس تلخيص المفتاح » اشيخ الاسلام زكريا) ارغ
من تأليفه سنة ١٣٠٨ ه

- نسخة في مجلدطيع الطبية الوطنية « عاهرة سنة ١٣١١ هـ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ ١٣١١ م ﴿ ٢٤ سَمَ اللَّهُ ١٩١١ م ﴿ ٢٤ سَمَ

سنة كالمانة (١٩١١ ما١١٢ ا

هنانة _ ۲۰ ـ

القول الممتبر ، في بيان أن جملة احمد إنشاء لاخبر... لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد نة وكبي وسلام عن عباده الدين اصطنى ، وخدوصا نبينا المنطفي اخ -- نسخة في مجملة بقلم مغربي ، في ٢٢ ودفة ومسطرتها

4101 PE 6644

- نسخة كالسابقة [٥٤٠] ١١٠٩٠ اللغة

د (۱۰۰۰) القضاء ۲۶۲۰۳

« « (۲۰۲۷) الفعام ۲۱،۲۱ ه

كمناب الفوائد ، المشوق إلى علوم القرآن وهلم البيان — لابن قم الجوزية وهو العلامة الامام شمس الدين أبو عبد الله عجد بن أبي بكر بن أبوب أن سعد بن حريز الزرعى الدمشق المروف بابن قم الجوزية الحنبلي المتول سنة ٢٠١ ه

- نسطة ف مجله طبع مطبعة السادة بالقساهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، بأخرها فهرس ، ف ٢٦٦ ص - ٢٤ سم

[A:01] .0F77

١٣٣٨٤ [١٨١٧] عباللا فيا -

د ([۱۸۹۰] بخيت ۲۰۳۰

****** [1477] ** >

٠١٠٦٢ (١٠١٨) > >

كفف المثام ، عن وجه التوربة والاستخدام ــ لابن حجة الحوى ــ وهو العسلامة الاديب تق الدين أبو بكر على المدوف ابن حجة الحــوى المتوفى سنة ١٩٠٧ م

-- نسخة في مجل طبع المطبعة الاندية ببديروت سنة ١٣١٧ هـ 6 في ١٩٨ ص _ - ٢٠ سم [١٥٧] [١٥٧]

- نسخة كالسابقة (١٥٨) ١١٦١ -

1 · 8 VA [6 TV] > >

YEATT [1.8A] > >

كال العناية بتوجيه ما في (ليس كد ثله ديء) من الكفاية - تأليف العلامة السيد أحدرا فع أن محد بن عبد العزيز رافع الحسيني الفاسي الطهطاوي من عليه القرن الرابع عشر الهجري و فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٠ ه

نسخة ف مجاله طبع مطبعة عجمه مصطفى بالقماهرة
 سنة ۱۳۱۳ م ، با غرها تفاريظ وفرس وترجمة
 للمؤلف ، في ۱۹۸۰ س ـ ۲۸ سم
 ۲۲۷۹۰ [۱۰۲۳]

- نسخة كالسابقة (١١٢٧) ١٠٠٧ -

- نسختان كالسابقة

rates rater [4] (140 (41 ta)

- أسطة كالسابنة (١٥٨١) ١٤٢٢٣

- نسختان كالسابعة

- ناختان كالسابقة طبع النامرة

[۱۸۷۸ ، ۱۸۷۸] بخبت ۱۹۱۰،۱۹۲،۱۹۷

- نسخة كالـــابقة طبع بولاق سنة ١٣١٣ م ٥٢٧٦٦ [٢١٠٤]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة المديرية بالقساهرة سنة ١٣٠٥ هـ

Y ... Y [Y 1 1 Y]

- نسختان كالسابقة ضبن مجسوعة في مجدلك طبع مطبعة محمد مصطفى بالناهرة سنة ١٣١٣ هـ (٣٠٢ مجاميع) ٩٣٣٨

كنوز العرفان ، فى أسرار و بالاغــة القرآن – لابن قيم الجوزية

,b. 1

كتاب النوائد ، المشوق إلى طوم القرآن وعر البيان

حرف الميم

متن العسلاقة ، وهي رسالة في الاستعارة --للملامة الشيخ عود الانطاك

نه خان گوعة في مجلد طبع حجر بالاستانة
 سنة ۱۳۰۰ هـ ، (من س ۱۲۲ – ۱۲۷)
 ۲۱ – ۲۲ سم

1111 [071]

ـــ اــخة كالسايقة طبيت سنة ١٣٢٤ هـ (من ص ٩٤ـــ) ـــ ٢٠ سم ٢٠ ــ ٢٠ سم ٢٠٨٧٤ | ٢٠٨٧٤

ب إحدى وسبمون لِسجة ضمن مجموعة كالسابنة ٣٠٨٩-٣٠٨٢٠ [١٣١٢_٢٠٤٢]

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٣ هـ ٤٩٠٧٣ [٢٠٢٤]

- تسخة أخرى ضمن مجموعة في مجاد بقلم ممتاد ، مخط سليمان بن اسماعيل الشمني سنة ١٣٤٦ هـ مسسطرتها ه ١ سطراً (من ورقة ٣٣ ـ ٣٧) ـ ٢٦ سم المحمد (٢٣٣) السنة ٢٨٧٧

نسخة أخرى ضمن بجوهبة في مجدلهم بقلم نسخ ،
 بهامتها جواش ومسطرتها ۲۱ سسطرا (من ورقة بهامتها جواش - ۲۱۰ سهارا) درقه
 ۲۱ سهارتها ۲۷۲۰۰ مهارتها ۲۷۲۰۲ مهارتها (اقدی ۲۷۲۰۲)

السكواك الدرية ، في العلاقات المجازية - وهي رسالة قملامة أبي المرفان عمد بن على المروف السبان الشافعي الحنق المتولى سنة ١٢٠٦ م أولها : الحديث على آلائه ، والسلام على سديدنا عمد سديد السبان الحد من تأليفها سنة ١١٦٦ م

نسخة منسن كلوعية في مجيلة بقلم معتماد ،

سنة ١١٧٣ هـ مسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٥٠
٥٧) ـ ٣٣ سم

١٠٩٧٨ إذك ١٠٩٧٨

حرف اللاه

لقط الجواهر السفية ، على الرسالة السعوفندية ...
وهى عاشية للمسلامة السيد محدد الدمنهوري الشافعي
المتوق سمنة ١٣٨٨ ه ، على الرسالة السمر قندية ...
لابي الميت السمر قندي أولها : الحديثة الذي علم الانسان
السرار البيان الخ ، فرخ من تأليفها سنة ١٣٣٣

نساخة ضبن مجوعة في مجله بنام منتاد ، بخط محد حدن الطنائي سائة ١٢٣٥ هـ ، منظرتم ٢١ سطرار (من ورقة ١ - ٣٦) - ٣٣ سم
 (من ورقة ١ - ٣٦) - ٣٣ سم
 (٢٩٧ [١٨٤]

ـــ نسخة أخرى في مجلم طبع بولاق سدنة ١٢٧٣ هـ 6 بهامشها السمرفشندية وبأولهـا فهرس في ٢ و ٦٤ ص ـــ ٢٠ سم

3717 [771]

ــ نــخة كالسابقة (١٩٦٠) ٢١٢١٢

و ﴿ وَ مُعْلِمُ الْمُطْهِمُ لِمُدَّالِكُ مِنْ الْخَيْرِيَةِ الْآلِبُ هُرَةُ الْمُدِينَةِ الْآلِبُ هُرَةً السَّةِ ١٣٣١ مُ

[4461] 1877]

ـــ نسخهٔ أخرى ف مجلد بنام معناد سنهٔ ۱۲۲۹ ه ، فر ۲۷ ورفة ومسطرتها ۲۰ سطرا ــ ۲۳ سم (۲۲۷۱۷ حلم ۲۲۷۲۷

محاسن النثر والنظم ، أو (الكتابة والشعر) ــ لآن ملال السكرى وهدو الأمام اللندوى الأديب أبو هلال الحسن بن عبد الله بنسهل بن سميدين يحيى أبن مهزان المعروف بالمسكري المتوفي سنة ٣٩٠ هـ 6 فرغ من تأليفه سنة ٢٩١ هـ

- نسخة ف مجله طبع التساهرة بآخرها فهرس في ۱۷۰و۲ ص 🚾 ۲۷ سم * * 7 · 7 [Y · * 7]

مختصر ابن أيوب - وهو الملانةالسيد محودين السيد أيوب من علماء أو آخر القرن الثالث عشر الهجري ، اختمره من حاشية العسلامة حسن جابي الفنارى على المطول ، السمد التذارا في على التلخيس _ الدرويني ، فرغ من اختصاره سنة ١٢٩٢ هـ

-- نسخة ف مجـلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٢ هـ بهامشها حواش فی ۳۳۹ من - ۲۳ سم VYT APPV

ــ تسخة كالسابنة . [١١٩٨] رأفعي ٢٧٣٧١

مختصر الاميابي - وهمو المدلامة اس الدين عجد ابن محد بن حسين الامبابي الشافعي شيخ الجامع الازهر سابنا . التوفي سنة ١٣١٣ هـ، اختصره من رسالته التي وضمها لتحتيق الاستمارة في نحو (زيد أسد) على مذهب السمد . أوله : الحد لله الذي عقد لهـ قد الأمة لوا والسعد الى يوم القيامة فليس لها شبيه ولانظير الخ

-- نسخة ضمن جموعة ف مجلد بقلم معتاد ، بها بيشها ثقييدات مسطرتها ١٩ سيطرا (من ورقمة ٢٩ ـ ٣٧) . m Yt -

[٢٠١١] الامياني ١٨٥٨٤

- لسحة أخرى ضمن المجموعة السابقة بقسلم معتاد ، بخط المؤلف (وهي السودة) مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٩ ــ ٢٤ - ٢٠ - م

- نسيخة أخرى منهن مجموعة في مجالد بالم معتاد ، مسطرتها ۲۰ سطرا (من ورقة ۲۰۷) ـ ۲۳ سم [١١٣٠ عاميم] بخيت ١١٣٠ إ

مختصر التنوخي ، في علم الميان

الاتمى النريب في علم البيان

مختصر حاشية الفناري ، على المطول ـ لابن أبوب

مختصر ابن أيوب

عتمر الدسوق ، على مختصر المماني — وهـو مختصر العلامة الحاج على الأقشيري بن عثمان من علماء الدرن الثالث عشر المجرى اختصر فيه حاشية الشيخ محمد عرفه الدسوق ، على مختصر السعد التنتازاني، طي التاخيس - الخطيب النزويق ، وقدمه السلطان عبد الدريز خان المثماني

 أسخة في مجمله طبع الآستانة سنة ١٢٨٨ هـ، بأولها قهرس في ١٤ و ٨٠ ص ١٣٠ سم [۱۰۶۰] حليم ۲۳۷۹۳

مختصر شيخ الاسلام ذكريا ، لتلخيس المفتاح .. المقزويني

انظر ء

أقمى الأماني ، في علم البيان والبديع والماني

المختصر - وهدو الشرح الصغير للمدلامة سعد الدين مسمود بن عمر بن عبد الله المعروف بالسمد التغتازاني الهروى الحراساني الشافعي المتوني سينة ٧٩٣ هـ، اختصره من شرحه الكبير المنمي ﴿ بِالمَاوِلُ ﴾ على تلخيص المنتاح ـ لجلال الدين محد الترويبي ، أوله : تحمدك يا من شرح صدورةا. لتلخيص البيان في إيضاح الماني ... الخ ، فرخ من تلخيصه سنة ٧٠٦ هـ

له - نسخة أخرى في مجلد بقلم منتاد ، بخط عبد الرحن البقرى الحنق سنة ١٠٦١ ه ، بأولها أوراق بخط مداير وبهامشها حواش ، وبها آثار رطوبة في ١٣١ ورنة واسطونها ٢١ سطرا - ٢٢ سم

 نسطة أخرى في مجاله بثلم بمثاد ، في ٢٦٤ ورة-ة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم
 (١٧) ٢٥٥

- نسخة (خزى ق مجلد بقلم ممتاد ، بخط على بن ابراهم حماد سنة ١٣٥٠ م ، بها خرم ق ٢٣٨ ورقـة ومسطرتها ١٩ سطرا. - ٢٣٠ سم [٢٠] . 36

نسطة أخرى في مجالد بنام معناد ، مخط على

 ابن عمر بن جملة الموشى المالكي سبنة ١٠٨٤ هـ،

 بأولها أوراق بخط مناير وبها آثار رطوبة وترميم
 وسهامش بمض أوراقها حاواش في ١٣٨ ورقة
 ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد ، سنة ١٠٠٨
 برامشها حواش وسها أوراق مخط مقایر ، ف ١٧٦
 ورقة ومسطرتها مختلفة ب ٣٣ سم
 ۲۳ سم

نسخة ف مجلد بنلم مساد ، بخط مصطفی المناجی سنة ۱۱۱۸ م ، بها آثار رطوبة وخرم و أوراق بخط منایر ، ف ۱۷۷ ورثة ومسطرتها مختلفة ـ ۲۲ سم

- أسخة أخرى في مجلد بقلم معناد ، يخط عجد بن على ابن عبد الرازق المقدسي المثافي الازهري سنة ١١٤٨ م ١١٨ م المثارة والمامش بعض أوراقها حواش ، ف ١١٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً ١٨٠٠

-- نسخهٔ آخری ف مجسله بقلم مشادهٔ بها آثار رطوبهٔ واکل آرضهٔ وترمیم فی ۱۵۸ ورقهٔ ومسطرتها مختلفهٔ - ۲۲ سم

Y3: [V]

س نسطة أخرى فى تجلد بقلم معناد ، بخط عبد الله الحراشي البحيري سنة ، ٩٩ هـ ما معناه ما حدواش وبها آثار وطوبة وترمير فى ١٤٢ ورقة ومسطرتها ٥٢ سطرا ــ ٢٢ سم

- استخهٔ آخری فی مجالد بقلم متناد ، بهامشها حدواش ویها آثار رطوبهٔ فی ۱۹۸ ورفهٔ ومسطرتها مختلفهٔ - ۲۱ سم [۹] ۲۹۲

- انسطة أخرى في مجمله بقلم ممتاد ، بخط أبى الفلاح طلبقة مماذ بن محمد المذلك سنة ١٠٦٩ هـ ، بهامشها حواش وبها أوراق بخط منابر في ٢١١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٣٣٠ م

نسخة أخرى ف مجالد بقلم فارسى ٤ بهاءشها جواش
 وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم ف ١١٠٠
 ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا __ ٢٥ سم
 ٨٤٤ [٢٥]

و بهامشها أخرى في مجلد بقلم ممتاده مجدولة بالمداد الاحر و بهامشها حواش ، و بأوراقها تقطيع وامتهان وآثار رطوبة في ۱۹۳ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم

107 [77]

-- نسخة أخرى ضين مجموعة فى مجلد ، بخطوط وسطور مختلفة ، بهامش بعض أوراقها حواش وبها ترميم (من ورقة ١ - ١٤٨) - ٢٢ سم

نسخهٔ أخرى في مجلد بقدم منتاد ، بأولها ننس
 وبها خرم وبهامشها حواش ، في ۱۸۳ ورقة ومسطرتها
 ۱ سطرا ـ ۲۲ سم
 ۱ سطرا ـ ۲۲ سم

- نسسخهٔ آخری فی مجداد بقلم معتاد ، بخط ایراهم ابن سویلم عزیز سنه ۱۲۷۹ ه، فی ۲۸۸ ورثهٔ ومسطرتها ۱۷ سطرا - ۲۲ سم [۵۵] ۱۴۹۷

- نسخة أخرى ف مجلد بقلم ممتاده بخط محد بن مصطلی عنبر الرشیدی المالیک سنة ۱۳۶۷ ه ، بی ۱۳۵ ورقة ومسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۶ سم

نسخة أخرى في مجل بنام معاد ، مخطوط وسطور ختلفة ، وبهامش بعض أوراقها حواش ، ف ١٧١ ورقة به ١٩٧١ مم

- نسخهٔ آخری ف مجمله بنام معتاد سنهٔ ۱۹۵۲ م، باولها آوراق بخدمل منایر ، وبهامش بسش آورانها حسواش ، بی ۱۸۷ ورقدهٔ ومسطرتها ۲۱ سسطرا

1405 [37]

-- نسیخهٔ آخری فی مجیله بنام معتاد سینهٔ ۱۰۸۷ ه 6 بها خرم وآوراق یخط منایر وبهامش بمض أورانها حیواش 6 فی ۳۱۱ ورقبههٔ ومسطرتها ۱۹ سیطرا - ۲۲ سم

[AF] TAPE

- نسخهٔ آخری فی مجدلد بنام معناد ، بها آوراق بخط منایر وباولهاننس فی۱۷۷ ورقهٔومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم

Y . 1 . [V1]

- نسخة أخرى في مجاليد بنام معناه ، بأولها اندس وبها خرم في ۱۸۷ ورقبة ومستطرتها ۱۳ سطراً - ۲۰ سم معالمات ا

Y 1 V V V O]

سب نسیطهٔ آخری بی مجدلد بنام معتاد ، بأولها أوراق بخط منایر و بها خرم و آکل آرضهٔ ، بی ۱۹۹ ورثه ومسطرتها ۲۳ سطرا ... ۲۲ سم [۷۹] ۲۱۷۳

سر نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، مخطوط وسطور عتلفة بآخرها نقص وبها ترميم ، في ۱۷۸ ورقـة ومسطرتها ۲۳ سطراً _ ۲۳ سم (۷۷) ۲۱۷۵

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم ممتاد بخط أحد الشبريسى البحيرى الازمرى سنة ١١٣٤ هـ بها أوراق يخط مفاير وآثار رطوبة وترميم ، فى ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٣٣ سعارا - ٢١ سم ٢١٧٩ [٧٩]

··· نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد خان الله الحسيني الشافعي سنة ٢٠٠٢ هـ ؟ ف ١٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا 👊 ٢١ سم

> ــ نــعة أخرى في مجلد بنا متادره بأخرها ننس وسها آثار رطوبة في ١٢٠ زرنة ومسطرتها ٢٧ سطرا

Y 1 V A [A 1]

- نسخة أخرى في مجلد بنالم فارسى سانة ١٠٠٩ هـ 6 بهامش بعش أوراقها حوأش وبأولها ورقة بخط مفابر وساخروم ، في ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سيطرا

TT11 AT

- نسخة أخرى ضمن جموعة في مجلد بقلم معتاد بخطوط وسلطور مختلفة وبهب ش بعض أوراقها حواش ، ٠٠ (من وزقة ١ - ٢١٢) ٢٣ سم 171 V | A E |

-- نسمخة أخرى في مجمله بقلم نسخ ، بأخرها ورفتان بقلم منر بی کشبتا سنة ۸۰۱ هـ، و سا آثار رطوبة ق ۲۰۱ ورقة ومسطرتها ۲۰ سطراً 👊 ۱۸ سم . YTY : AY

- نحفة أخرى في مجالد بقير معتاد ، بأخره. أوراق بخط مناير وب آثار رطوبة في ٢٣٧ورة ومسطرته ١٧ سطرا - ٢٢ سم YERA IN-

 نسخة أخرى في مجلد بدار معتاد ، مخطوط و سطور عنلفة آخرها خط عمر بن عرالبدراوي سنة ١٤٠٠ بها آثار رطوبة وبهامش بمض أورانها حواش ، ل ۲۲۲ ورنه - ۲۱ - م TYEY AT

- نسخة أخرى في مجيله بألم نسخ بخط محمد القباني الشاقم سنة ١٢٨٥ه، في ٢٢١ ورقة، ومـطرتها ١٩ - عاراً - ٢٥ - م TAPT | 4 2 |

سُسَا تُسَجِّمَةً أُخْرَى في مجلد بَعْلَمْ مُعَدَّدَةً دَبِهَا أُورَاقَ بَحْطَ المغاير وآأثار وطوية وتعطيم وترمير الفي ١٠٢ ورقة ومسطرتها ه۲ شطرا ک ۲۱ سم 799A 497

ـــ نـــخة أخرى في مجيله بقلم معتاد ، مها خرم ، في ١٥٧ ورقة ومسفرتها ٢٣ سطرا أسد ١٨ سم reralivil

- نسيخة أخرى في نجيلها بقن معتدد ، بخط اسماعيل العمرودي الشافعي سِنَةِ ١١٤٤ هـ ٤ بها مشها حواش وبها آثار رَمُوبة وأتبطيم وترمير في ٢٩٤ ورنة ، ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٣ سم TET. [117]

 نسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد ، بخطوط وسطور عَمَلُهُ آخر هَا خَطِلَ مُحَدِّ المِرْتِيمِي الشَّافِعِي سَبَةً ١١٢٩ هـ، بنضها مجسدول بالمبداد الاحس في ١٧٢ وراسة

TETT [11:1]

ــ نسخة أخرى في مجالما بقير معتاد ، مخطوط وسطور عقامة آخره خطمويني بن سالمالشبر أماسي سنة ١٣٠٠ ني ١٩٠ ورقة إلى - ٢١ سم TE19 [1.4]

حد أسايغة أخرى في مجاله ببلم معتاد ، في ٣٥١ ورقة ومسطرتها واسطرا - ۲۳ سم [A . 1] . 737

سنة ۱۸۱۸ مها آثار رطویة ویها، شهد آوراتها حدواش فی ۳۱۳ ورقد و مسیطرتها ۱۹ سطرا - ۱۸ سم

- نسخهٔ آخری فی مجدلد به از معتاد بخط عجد بن آحد ابن محود الدیب سنهٔ ۱۰۸۱ هـ ، بها آثار رطسویهٔ وأوراق بخط منایر ، وبهامشهاحواش ، فی۱۸۹ورفهٔ ومسطرتها ۲۹ سطرا - ۲۲ سم ۲۹۳۵ [۲۰۲]

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد سنة ١١٠٧ و مهامش بعض أوراقها حدواش ٤ في ١٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٠ سم
 ٢٣ سطرا - ٣٠ سم
 ٤٩٠٦ [١٦٧]

- نسخة أخرى فى جاد بقل ممتاد ، بهامش بعض أوراقها حدواش فى ۲۹۰ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۲ سم

.... [174]

- نسخهٔ آخری فی مجمله بنام معتاد ، فی ۲۷۸ ورفهٔ ومسطرتها ۷۱ سطرات ۲۲ سم (۱۹۹ [۱۹۹

- نسخهٔ أخرى فى مجاد يقلم معتاد سنة ١١٧٠ ه، مسادر ما مشاد سنة ومسطرتها ويؤن سطورها حواش ف ١١٧٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٣ سم ٢٨٦ [١٨٠]

اسخة أخرى في مجلد بنلم ستاد ، بها غرم وبأخرها
 وقدة كاتب في ۱۲۸ ورقة ومسطوتها ۲۱ سطوا
 ۲۲ سم

087. [19V]

- نسخة أخرى في مجلدية مستاد، بخط أحد بن عطية الجندي البوشي الشافعي سنة ١٥٥٥ مهمامشها حواش في ٣٠٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم ٣٤٢٣ [٢٠١]

نسخهٔ أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وأوراق
 بخط منا بر في ۲۱۱ ورقـهٔ ومسطرتها ۲۱ سـطرا
 ۲۲ سم

 ۲۲ سم

 ۲۲ سم

نسخة أخرى كاملة في مجلد بقلم معتاد ، بخط محد
 ابن أحمد سنة ١١٣٤ هـ بها أوراق بخط مغاير و بها
 امنهان وآ ثار رطوبة وبهامش بعض أوراقها حواش
 ن ١٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا _ ٢١ سم

-- نسخة أخرى في مجله بقلم معتاد ، بخط على بن سراج الدين ابن عبد الرحن الدرعي الانصارى سسنة ٩٥٨ هـ بها مشها حواش وبها خرم في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ١٠ سطرا - ١٨ سم ٣٥٥٧ [١٠٠]

- نسخة أخرى فى مجلدبة لم معنادة بخطاءا عيل العمروسى الشافعي سنة ١١٥٤ هـ فى ٢٧٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سم ١٩ سطراً ١١٠٠

نسخة أخرى في مجالد بقلم معناد سينة ١١٤٤ هـ ٥
 في ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٢١ سم
 [١٣٨]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم ممتاد، بخط طی بن خضر العمر وسی المالکی سنه ۱۹۲۰ ه بها آثار رط-وبه و ترمیم فی ۱۷۵ ورقهٔ و مسطر تها ۲۳ سطرا - ۲۱ سم ۱۰۹۳ [۱۳۸]

-- نسخة أخرى ف على بقلم معتاد ، بخط أحد أبي شهبة

(1 - 00)

... نسخة أخرى ضنن كومة ف مجلد طبع حجر بالهند. سنة ١٢٨٦ هـ ، بهامشها حـواش ، ف ٣٤٠ ص - ٢٧ سم ... [٩٦٠] ١١٤٩٩

- نسيخة كالسابقة طبيع الآستانة سنة ١٧٩٠ ه ، ف ٢٥٧ من - ٢٣ سم

- اسطة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٨ - ٢١٩٧٠ [٩٩٧]

- نسخة كالسابقة [١٠٩٦] ١٠٩٨ (٣٣٧٩ مام ٣٣٧٩٠)

- أسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣١٧ ه. [٥٤٠ ١ ٤ ٠ ٥ ٥] القضاء ٩٣ ٥ ٥٩ ، ١٤٥ ٥ ٣

- نسخة كالسابقة ﴿ (١٩٧٩) ٢٦٦٦٢

- قسطة كالسابغة طبعت سنة ١٧٦٧ هـ ، بها خرم مراكب من مراكب المراكب المراكب من المراكب من المراكب المرا

- نسخهٔ آخری فی مجالد بقل معتاد ، بها آکل آرضه وترمیم فی ۲۷۰ ورزیم ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۵ سم (۲۰۵) حسونهٔ ۱۲۹۸۸

ے نسخة أخرى فى مجملد بقلم معناد ، فى ۲۷۰ ورز-ة ومسطوتها ۱۹ سطوا بسم ۲۱ سم ۱۹۰۶۰ (۷۲۸)

- نسخة أخرى في مجلد بنام معتاده بخط عمر البدراوى سنة ه ١١٥ م ، مجدولة بالمداد الآحر وبها تغييدات في ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٣ سم

- نسطة أخرى منهن مجوعة في مجلد بغلم معتاد ، بخط عبدالفتاح بن يوسف البردويلي النكلاوى سنة ١٩٥٣ مسطرة (منورقة ١ - ١٧٣) - ٢٢ سم (١٧٣) - ٢٢ سم

س نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الآهر وبها خرم وأكل أرضة فى ٢١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ـ ٢١ سم [٧٨٧] نسخة أخرى ف مجلف بقلم معتاد ، بهامشها تثبیدات ،
 وبأولها نقص ف ۱۹۹ ورقة ومسطرتها مختلفة
 ۱۸ سم

PAYT TYA

- اسطة أخرى في مجلى يفلم ممتاد ، مخطوط وسطوو مختلفة وبها خروم وترميم وتقطيع ، في ١٦٠ ورة-ة ومسطرتها ٢٣ سطراً - ٢٣ سم ١١٢٣ [٢١٤]

- نسخهٔ آخری فی مجدله بنام فارسی ، مخط عمد بهجتی ابن درویش مصطلی سنهٔ ۱۰۹۳ ه ، بهامش بعض آورانها حواش فی ۱۹۷ ورقهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۰ سم

[٢٦٤] أباطة ٢٧١١

اسطة أخرى في مجالد بقلم معناد ، بخط عجد أبى الارشاد بن أبراهيم الهيتمي سنة ١١٦٧ هـ ،
 بها خرم وآثار رطوبة وبهامشها حاواش في ١٦٨ ورتة ومسطرتها ١٧٧ سطراً العلمال - ٢٧ سم

سد نسسخة أخرى فى بجسلار بنسلم معناد ، بخط بحسب ابن عبد النئى الجندى سنة ١٢٧٥ هـ 6 فى ٣٠٠ ورقة ومسطوتها ١٩ سطوا ــ ٣٢٠ سم [٣٩٣] ٨٥٣١

-- نسخهٔ آخری فی عبدان بنام مشاد ، سنهٔ ۱۹۱۹ هـ، بهامشها حواش ، فی ۱۹۱ ورنهٔ ومسطرتها ۷۱ سطراً - ۲۰ سم

AVTT [T44]

۔۔۔ نسخهٔ آخری فی مجملد بقلم معتاد ، سنة ۱۲۱۹ هـ، فی ۱۸۷ ورفة ومسطرتها ۲۰ سطرا ۔ ۲۰ سم [۲۰۷] ۱۹۷۷

- نسخه آخری ف مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد النی ابن عجد العنائی سنة ۱۲۹۴ ه ، بهامشها حواش ، ف ۲۰۳ ورفة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۳ سم ۱۰۲۹۲ (۵۲۲) - نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد ، بها خرم وباً خریها و تفهٔ کاتب فی ۱۰۲ ورقهٔ ، ومسلطرتها ۱۹ سسطرا - ۲۱ سم

[146] [744]

- نسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد ، مجسمولة بالمداد الآحمر ، بأولها نفس وبها خرم في ٢٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ... ٢١ سم ٢١٥٣٧ [٩٨٠]
- اسخة أخرى في مجالد يقلم معتاد سنة ١٥٣٥ هـ ٥ هـ ما الخرم وأكل أرضة في ١٤٩ ورقة ومسطرتها يختلفة ٢١ سم ٢١ سم
- نسخة أخرى كاملة في بجلد يقلم مغربي ، في ۱۸۸ ورئة ومسطرتها ۱۷ سطرا به ۱۸ سم
 ۲۲۷۵۹ [۱۰۱۷]
- سد نسخة أخرى في مج له بقلم معتاد ، مجفط عبد القادو ...
 ابن عجد بن عر الاصيلي الشافعي سسنة ، ١٠٠٠ ه ، ...
 بأولها نقس وبها خروم وآثار رطوبة وأكل أرضة وتلويت ، في ٢٢٠ ورقة ومسطوتها ٢٥ سسطرا ...
 ٢٣ سم
 - نسخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الحدية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ م و بأسفل صفحاتها و مواهب الناح بشرح تلخيص للفتاح » لابن يعقوب المفرق ، ومع كل حزء فهرس ٧٧ سم ١١٢٩] بسم ٢٩٠٠٦

- نسخة كالمابغة [١٩٣٠] ﴿ ٢٩٠٠٧ -

ORO.A [YINA] > >

نسخة أخرى في مجدله بنلم ستاد ، مخط على عرر زراره للرحوى سئة ١١٤٩ هـ ، بها خرم ، ش
 ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٢١ سم
 ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٢٢ سم

-- نسخة أخرى في مجدلد بنلم مشاد ، بخط خليل أبي راضي الشاقس سنة ١١٦١ هـ ، جامثها حواش وبيمن أوراقها ترقيع وبها أكل أرضة في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٢٢ سم ١٧٦٢٤ [٧٨٨]

خے نسہ خة أخرى لى مجالد بقلم مشاد بها خرم ، لى ١٦٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا _ ٢٣ سم ٢٠٠١ ((٩١٣]

سبر نسسخة أخرى في مجلد بقلم مبتاد سيئة ١١٩٤ هـ ، بهامشها حواش في ٢٤٤ ورنة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٣ سم

Y - 7 + 9 [4 Y Y]

- س نسخة أخرى فى مجمله بتلم ممتاد ، بخط على بن محد الزيات سنة ١٨٤٠ ٥ م مجدولة بالمداد الاحر والازرق فى ٢٤٧ وربة ومسطرتها ٢١ سطرا _ ٢٢ سم
- نسخهٔ آخری ف مجالد بقلم معتاد ، فی ۱۷۷ ورزه ، ومسطرتها ۲۳ سطرا . . . ۲۱ سم ۲۰۹۹ [۹۲۰]
- نساطهٔ آخری فی مجلد بقلم فارسی ، بهامشها حواش فی ۱۳۹ ورقهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا ۱۸ م (۲۰۹۲ [۹۲۹]
- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام ممثاد سنهٔ ۱۱۳۹ ه ، فی ۲۲۰ ورقهٔ ومسطورتها ۱۹ سطرا سه ۲۲ سم ۲۰۹۹۳ [۹۲۷]
- سـ نسسخة آخری فی مجسله بنلم ممتاد بها خروم ، فی ۲۲۸ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا ـ ۲۲ سم ۲۰۹۸ (۹۲۸)
- تسدخة أخرى فى مجـلد بقلم «مثاد ، فى ٢٣٠ ورفة ومسطرتها ١٩ سطرا _ ٧٩ سم ٢٠٧٣١ [٩٣٦]

نسخة أخرى في مجله بثلم منتاد ، بخط محد الحوثي
 المالكي سنة ١٩٤٧ هـ ، بها خرم في ١٩٤ ورة-ة
 ومسطرتها ٢١ سطرا ــ ٢٢ سم
 [١٦٩٠] صمایدة ٣٩٩١٧

- نسسخة آخرى فى مجالد بنلم ممتاد ، بخط ابراهم عبد النتاح الدلجى سنة ١١٨٧ م، بها خروم فى ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة _ ٣٣ سم [١٣٩١] صما يدة ٣٩٦١٨

 نسخة أخرى في مجلد كاملة بقلم منربي ، بخط سليمان ابن سليمان الجدوعي سنة ١١٦٥ هـ ، في ١٧٥ ورقة ومسطوتها ٢٣ سطرا _ ٢٢ سم
 [١٦٦٢] صما يدة ٣٩٦١٩

نسخهٔ آخری فی مجله بقلم معتاد ، با خرها نفس
 ویها خرم ، نی ۲۴۳ ورة. قومسطر تها ۲۱ سطرا
 سا ۲۱ سم

[۱۲۹۳] صمايدة ۲۲۲۳

نسخة أخرى في مجلد بقلم ممثاد ، بخط محد بن أحد المنوق الشافعي سنة ١١٦٩ هـ ، بهامش بعض أورقها حدواش ، في ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢٢ سم [١٧١٠] زكي ٤٠٩٦٨

نسخهٔ آخری فی مجافی بنام معتاد ، فی ۳۱۲ و رقه و مسطرتها ۱۹ سطرا ۱۰ ۲۳ سم
 (۱۹۱۵) زکی ۲۹۹۹ و ۱۷۱۹ می ۱۷۱۹ و ۱۷۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹ و ۱۹ و ۱۹۹ و ۱۹ و

- نسخهٔ آخری فی مجمله یعلم مبتاد ، سنهٔ ۱۹۹۹ ه ، نی ۲۰۳ ورفهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا ـ ۲۳ سم [۱۷۱۲] زکی ۴۰۹۷۰

نسخة أخرى ف مجله بقلم معتاد ، بهامشها حـواش
 وباً خرها وتفة كاتب ، في ٢٩٥ ورقة ومسطرتها
 ١٧ سطرا ـ ٣٣ سم [١٧١٣] زكل ١٧١٠

- نسخة أخرى فى مجلد بنام معتاد ، بهامتها حواش وبأولها ننس ، ف ٢٠ ورفة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٢٣ سم [١٧١٤] ذك ٢٠٩٧ -- نسخة أخرى في نجلا بتلم ممتاد ، مخط عجد بن حسن الرفاعي الباقاسي سنة ١١٦٧ ه ، في ٢١٨ ورقـة ومسطرتها ١٩ سطرا _ ٢٣ سم ٢٧٨٢٤ [١٢٠٧]

س نسخة أخرى فى مجله بنام ممتاد ، مخط حسن حماد الشباسى سنة ١٩٩٠ ه ، فى ٧٤٧ ورقة ومسطرتها ٩٠ سطراً حـ ٣٣٠ سم ٢٨٧١٢ السنة ٢٨٧١٢

سد اسخة آخری فی مجلد بقلم فارسی ، مخط محد بن مصطفی الوارداری سنة ۲۰۲۹ هـ ، بهامشها حواش وبأولها فهرس ، فی ، و ۲۲۴ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا سام ۱۸ سم

[۲۳۷۱] ملم ۲۳۷۸۳

۔ نسخة آخری فی مجلد بنلم معناد ، بخط أحمد درویش زیدان سنة ۱۲۷۹ ه ، فی ۱۹۹ ورثة ومسطرتها ۲۳ سطرا ۔ ۲۳ سم [۲۰۸۲] ۳۹۲۴۷

ب نسخهٔ آخری فی مجالد بنام معتاد ، بهامشها حواش بی ۲۰۱ ورقهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۳ سم [۲۹۹۱] صمایده ۳۹۹۱۳

-- نسخهٔ آخری فی مجلد بقام معتاد ، سنة ۱۱۹۵ م ، بها آثار رطویهٔ ویبعش أورانها تقطیع ، کی ۱۹۷ ورنهٔ ومسطرتها ۲۹سطراً - ۲۲ سم [۱۹۸۷] صمایدة ۳۹۹۱۶

نسخة أخرى ف مجلد بقلم معتاد ، بخط ابراهيم
 ابن محمد القرماني سنة ١٠٩٣ هـ، بها خرم ، في ١٤١ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم
 [١٦٨٨] صما يدة ١٩٦١ عما يدة ٢٩٦١

۔ نسطة أخرى ف مجلد بشلم مىثاد ، بأولها نقس وبهامشها حواش فى ۲۷۹ ورقة ومسطرتها ۱۷ سطرا ۔ ۲۲ سم

[1749] صمايدة 1749

- نسخة أخرى ف مجلد بتلم معتاد ، يخط ابراهيم شمبان سخة ١١١٤ ه ، بهامشها حواش ، وبأولها نقس ، وبها آثار رطوية وأكل أرضة ، في ١٦٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم ٢٤٨٣]

اسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله الجاوى
 سنة ١٠٢٠٤ ف ٣٠٦ ورقة ومسطرتها ١٧سطرا
 ٢٣ - ٢٣ سم

[۲۰۱۲] الامبابي ۸۵۸۳

نسخة أخرى ضمن بحوعة فى مجلد بنام مستاد ، بخطوط وسطور مختلفة آخرها سائة ١٠٧٥ هـ ، بأولها نفس ورقة ٢٤١ - ٣٧٩ س ٣٠ سم ١٨٧

- نسخة أخرى شين بجوجة في مجاله بقلم معشاد ، سنة ۱۱۳۵ ه بهامشها حواش وبها خروم ومسطرتها ۲۱ سطرا (بين ورقة ۱۰۲–۲۳۵) . - ۲۱ سم ۲۰۰۹ مجاميع] ۲۰۰۹

نسطة أخرى ضمن جحوعة فى مجدلد بقلم معتداد ،
 سئة ١١٩٥ ه ، بأولها تنص مسطرتها ٢٣ سطرا
 (من ورقة ٧١ - ٣٣٧) - ٣٣ سم
 ۲٤٨٧) خاصيح] ٢٤٨٧

عتصر الشيخ على صقر ، في البلاغة

شرك الآمل ، بصيد شوارد المسائل

غتصر القاضى العضد ، في البياذ، انظر

الفوائد النبائية

- نسخة أخرى في مجله بقلم فارسى قديم بخط حسن بن عبد العطيف سنة ٩٨٦ ه ، بها أكل أرضة وتقطيع وبهامشهاحواش ، في ١٧٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ٢١ سم

الله الم الله الم الم (١٧٨٧] مروسي ١٧٩١٩

نسخة أخرى في مجلد بنلم فارسى سائة ١٠٢٧ هـ ٥
 مجدولة بالمداد الآحمر وبهامشها حواش في ٢٠١ ورنة
 ومسطرتها ١٩ سطرا المحرا المم
 إمار ١٩ سطرا المحروسي ٢٠٢٠

- نسبخهٔ آخری فی مجدلد بنام ممتاد ، بهامشها حواش وباکرها ننس ، فی ۲۰۳ورفهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۳ -م

[۱۷۸۱] عروسی ۲۰۲۱

- نسخة أخرى في مجلد بقلم مغربي مجدولة بالمداد الأحر وبأولها نقس ، في ١٤٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم

[1797] عروسی ۲۲۹۲]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم بستاد بخط عمر البدرارى

- سنة ١٠٩١م ، بها خرم وآنار رطوبة وبهامش

بعس أوراقها حواش ، في ١٥٧ ورقة ومسطرتها

٢٣ سطرا - ٢٢ سم

[١٧٩١] عروسي ٢٣٠٢٤

- نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، بخط محد بن مصطلى المسالكي سسنة ١٣٧٩ هـ ، مجدولة بالمسداد الاحر وبالصفحة الاولى زخرفة ذهبية في ٢٨٧ ورقسة ، ومسطوتها ١٩ سطرا _ ٢٢ سم (١٩٨٣) بخيت ١٩١٩٠)

نسخهٔ آخری قی مجله بنام فارسی فی ۲۶۹ ورنه ،
 ومسطوتها ۱۷ سطرا یا ۲۰ سم
 [۱۸۸۳] بخیت ۲۰۱۹۶

منتصره واهد التنصيص ، على شواهد التلخيص الشيخ عبد الرحيم العباسي - لم يعملم مختصره ، أوله : الحصدية الذي جمل العقل منتاح الدياوم ، ومدرك مما في النطوق والمنهوم الح

ـــ نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم فارسى سنة ١١٦٥ مسطرتها ۲۳ سنطرا (من ورقه ۱۸ شا، ۱۰)

[۳۳٦ بجاميع] ١٠٩٨٠

المصخل - القاضي العصد ، وهدو الدلامة الامام الفاضي عضد الدين عبد الرحن بن أحد بن عبد النفار الإيجى الشيرازي الشانعي المتوفي سسنة ٢٠١ م ٠ في لله الذي كـ شف عن وجـوم الماني ببديع البيان نناع الحقيقة والمجاز الخ

_ نسيخة في مجله بقلم معتاد بخط محد دريع العدوى سنة ١٣٠٦ م.، ين ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا

TATAT [ATT]

مذكرة الشيخ عامد عوني ، فمقرد السنة الرابعة الثانوية من الملاغة

النهاج الواضح

مسك الحتام 6 لكشف اللنام ، في أنواع التودية والاستخدام _ لم يلم .ولا

 نسخة ضبن جموعة في محمله بقلم معتاد ، بخط السيد ابن عمد بن على سلطان الشافعي سنة ١٢٩٣ ٥ ينقصها المنوان وفالب الحطبة ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٨١-٢٦١) - ٢٢ -م [١١٦٠ عاسم] أباظة ٢٢٦٨

مملك السامي ، الى منظومة السجاعي - ومدو شرع الملامة الثيخ عمد عيدبن عبدالرحن المحلى المنل

من علماء القرق الرابع عشر الهجرى ، على مشطومة الدرامة الشيخ أحد السجاعي ، في المجاز ، فرغ من تألينه سنة ١٣٠٥ م

ـــ نسخة في مجدله طبغ جَجَزُ بالقامرة سنة ١٣٠٥ م، ٥ بهامشها المنظومة في ٩٦ ص - ٢٠ سم (٢٢٢] - ٦٢١٠

> ـــ تمم وعشرون نسخة كالسابقة 7710 [701-774]

ب نسخة كالسابقة ﴿ [٣٠١٣] الامبابي، ١٨٥٨٤

المصباحـ قسيد الشريف ، وهو العلامة السيد الشريف على بن مجد بن على الحسين الجرجاني الحنــ المتوق سينة ٨١٦ م وهــو شرح له ، على النسم الثالث من مفتاح العلوم ـ لابي يعةوب يوسف السكاكي ، أوله : تحمدك الهم على ما مديننا أليه من دقائق المانى ببدائم البيان الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٣ ه كما ف كنف الظئون

ــــ بسخة في مجاله بتلم ستاد ، بأولها ووسعايا أوراق بخطعناير وبها آثار رطوبة وترميم ، في ۲۸۹ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا - ٢٥ سم AA-8 [8.0]

ــ المنة أخرى في مجلد بقلم ممتاد قديم ، يخط يوسف ابن محود بن اسماعيل سنة ٨٦١ ه بهامشها حــواش وبها آثار رطـوبة وأكل أرضة ، في ٢٢٥ ودقة ومسطرتها ۲۷ سطراً - ۲۷ سم YYV7. [1.1A]

ــ نسبيغة أخرى ف مجال بقلم مغربي ، يخـط الحبيبي ابن كار الزواوي المهريجي سنة ٧٨٧ ٨ ف ٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٢٢ سم [۱۷۸۵] عروسی ۲۰۱۷]

الحراساني الشافعي المتوفي سنة ٢٩٣هـ، على ﴿ تلخيس المفتاح ﴾ للمدلامة جلال الدين محمد بن عبسد الرحن القزوين ، أوله : الحد لله الذي ألهممنا حقائق المماني ودقائق البيان . . . الح ، ابتدأ في تأليفه بجربانية خوارزم سنة ٧٤٧ه ، وفرخ من تأليفه سنة ٧٤٨ه

- نسخة في مجلد بقلم ممتاد ، بخط عجد بن سلمان البحيرى المالكي سنة ١٠٠٧ هـ ، بأولها نفس وبها خرم وأوراق بخط مناير ، في ٢٠٣ ورقة ومسطورتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم

44 [1]

- نسخة أخرى في مجلم به به بالد ، بخط عبدالله الحراشي سنة ١٠٣٥ هـ ، بها خروم وآثار رطوبة ، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [٧] ٩٠
- نسطة أخرى في مج لله بتلم ممتاد ، بأولها وآخرها نقس وسها خروم في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا - ٢٢ سم

· · []

- س نسخة أخرى ف مجالد بقلم معاد قدم 8 بخط خفر ابن عامر بن خضر البحطيطي سسنة ١٠٠٨ ه.6 بها آثار رطوبة وترميم وأكل أرضة وخرم، ف.١٠٨ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطراً - ٢٧ سم
- نسخة آخرى ل مجمله بقسلم معتاد ، بأولها نامس وبها خروم وأكل أرضة في ٣٤٠ ورقة ومسطوتها ٥٧ سطرا - ٢١ سم [٤٧] ١٠٩٢
- نسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد ، بخطوط وسطور
 مختلفة ، بهامش بعض أوراقها حواش ، في ۲۳۴ ورقة
 ۲۷ حم

1101 [66]

- نسخة أخرى فى مجلد بقلم معناد قديم سنة ١٤٤ م ، بهامشها حواشوآ ثار رطوبة وبأولها ورقة بخط مناير فى ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا - ٢٦ سم
- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى قديم سنة ۸۸۱ هـ ۵
 بها مشها و بين سطورها حواش و بها أكل أرضة و آثار رطوبة في ۲۱۲ ورقة و مسطرتها مختله __ ۲۷ سم [۱۸۶۸] بخيت ۲۷۹ ۵
- نسخة آخرى في بجالد بنام معتاد بخط المولى بير محمد
 سينة ۹۹۱ م، بهامشها حدواش في ۲۷۹ ورةـة ومسطرتها ۲۷ سطرا ـ ۲۷ سم
 [۲۰۱۲] الامباني ۱۸۵۸ عمرا ۲۰۱۶] الامباني ۱۸۵۸ عمرا ۲۰۱۶]
- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام فارسی ندیم ، بخط خیرالدین ابن الیاس سنهٔ ۱۹۰۰ به بهامشها حواش فی ۱۷۰ ورنه ومسطرتها ۲۰ سطرا - ۲۰ سم (۲۰۱۰) الامبایی ۲۸۵۸۹
- المصباح وهو مختصر العلامة بدر الدين أبي عبد الله عد بن جال الدين عمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجيائي الانداسي الشافعي المعروف بابن الناظم المتوفي سمنة ٦٨٦ هـ ، اختصره من النسم الثالث من ملتاح المسلوم لابي يعتوب يوسف السكاكي ، ورتبه على ثلاثة أنسام
- نسخة في مجلد طبع الطبعة الحدية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ م، بآخرها فهرس ، في ١٣٠ و ، س _ ٧٠ سم ٢٤٨١٨ [١٠٧٣]
 - نسخهٔ کالساینهٔ [۱۰۷۱] ۲۶۸۱۹ « « طبعت سنهٔ ۱۳۵۱ ۵ ۲۹۰۳۱ پسیم ۲۹۰۳۱

المطول 6 وهو الشرح السكبير ــ العلامة سعدالدين مسعود ابن عمر بن عبد الله المعروف بالسعد التفتازاني المروى - ئلاث نسخ كالسابقة [۲۲-۲۲] ۱۳۲۰ - ۱۳۲۲

ــ نسخة كانسابقة طبعت سنة ١٢٦٨ هـ [٧٩٤] ١٧٩٦٥ اللغة

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ - - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٨٤٠٦ [٨٢٠]

م ١٧٨٦ ألما بقة طبعت سنة ٢٠٠٢ . ٢٠٠٢٣ [١١٠٨]

ــ اسخة كالسابنة طبعت سنة ١٢٨٩ . ٣٣٧٨٤ حليم ٣٣٧٨٤

- أسختان كالسابقة طبعتا سنة ١٣٠١هـ [١٠٠٢٤١٠١] النشاء ٥٥٠٩٩٤٣٠٥

> - نسخة كالسائبة طبت سنة ١٧٦٨ -٣٦٢٣٦ [١٥٧١]

حسر طبع الآستانة سنة ۱۲۸۹ م

ر طبع الآستانة سنة ۱۲۸۹ م
 امین ۱۹۸۸ کیت ۱۹۸۸ مینت ۱۹۸۸ مینت

C ([-441] 41113

ــ نسطة كالسابقة طبعت سلة ١٣٠٩ ه بها خرم (٢٠٩١] • ٢١٠٠

« ﴿ كَامَةُ طَبِيتِ سَنَةً ١٣٠٤ هِ [٢١٦٣] القضاء ١٣٤٦٤

> « ﴿ طبت سنة ١٣٠٨ هـ (٢١٩٩] • ١٥٠٩

- نديغة أخرى فى مجاهد بقلم معتاد ، بخـط أحمد ابن يوسف الكتامى الشافعي سـنة ١٢٠٦ ه بها آثار رطوبة في ٤٣٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سـطرا

1-19 [121] Pm YE.

- نسخة أخرى فى بجالد بقلم معتاد ، بخط أحد بدوى البتنونى الشاقمى سنة ٢٠٠٦ م بها مش بمض أوراقها تنبيدات ، فى ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا - ٢٠٠ سم

1044 [04]

- نسطة أخرى في مجاد بخطوط وسطور مختلفة ، آخرها سسنة ١٠٦٠ هـ ، وبها خرم ، في ٢٠١ ورقة - ٢٠٠ مم

1,144 [11]

نسخة أخرى في مجل بنام معتاد بأولها أوراق بخط منابر وبها خروم في ٧٠٧ ورقة ٤ ومسطرتها مختلفة

Y14. [44]

نسخة أخرى ف مجلد بنلم معناد ، بخط محد الوارث الشافعي سنة ١٩٦٦ ه بهامشها حواش وبأولها ننس و ۳۵۳ مرا ۲۳۲۷ مطرا - ۲۳۲۷ مرا

- سخه اخرى ف مجلد بنلم ممتاد ، مجدولة بالمداد الآحر بهامشها حواش في ۲۹۳ ورقة ومسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۷ سم

TAA1 [40]

- نسخة أخرى ف مجلد طبع الاستانة سنة ١٣٠٩ هـ ٥ بهامشها حاشية السيد الشريف عليها و بأولها فهرس ف ٤ ٤ ٤٨٢ ص - ٧٧ مم [٢٧٧] ٣٧٩٤

- نسخة كالماينة [١٢٨] ٢٧٩٤

البت سنة ١٣٠٤ ما المال المال

« « طبت سنة ۱۰۸۵ » [۸۳۵] ۱۰۸۵

ـــ ثلاث نسخ كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ [٦١٧-٦١٧] ١٣٢٥٧_-١٣٢٥ اللغة - نسخة أخرى في مجله بقلم نسخ ، مجده محمد على أور الدين الشهير بالخطيب سنة ١٠٧١ هـ جامشها حسواش وبيمض أوراقها ترميم ، في ١٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٣٠ سم ١٢٣٥٨ [٥٨٧]

- نسخة أخرى في مجمله بالم مشات ، بخيط أبراهم عبد رب النبي الملوى حسنة ١٢١٢ ه في ١٦٧ وراة ومسطرتها ١٧٠ سطرات حر ٢٢ سم ١٤١٦٠ [٦٧٧]

- نسخة أخرى فى مجالد بقلم معناد ، بها خــووم فى ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطراً ٢٣٠ سم ١٩٠٤٨ [٧٢٨]

- نساخة أخرى ل بجالد كاملة بقلم معتاد ، بخسط عمر الكاتب النميمي المالك سنة ١٠٥١ ، مجدولة بالمداد الاحر في ٣٩٩ ورقبة ومساطرتها ٧٥ ساطرا

17.64 [44.]

نسخة أخرى في تجلد بنام فارسى ، بخيط ألو بابا ابن مجد سنة ۸۷۷ ه مجمدولة بالمداد الآحر جامشها آن بیدات فی ۲۱۷ و رفة ومسطرتها ۲۱ سطرا ۱۹۰۹ سطرا
 ۲۵ سم (۷۳۷) ۱۹۰۹۱

- نسخهٔ آخری فی مجمله بنام معتاد ، بهامشها حدواش ویها شروم و آثار رطویه ، ف۲۷۸ ورقهٔ ومسطرتها ۲۷ سطرا ۲۱ سم ۲۲ سطرا ۲۱۹۹ (۲۲۹

سه نسخهٔ آخری فی مجمله بنتم معناد بخط عجد الطهوائی سنة ۱۱۵۷ هـ ، بها خروم فی ۲۱۰ ورفهٔ ومسطرتها ۲۱ سطرات ۲۲ سم [۲۲] ۲۰۲۲

سن نسسطة أخرى في إلى كاملة بقل مديناً: سنة ١٢٧٠ هـ م في ٣٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً ٢٣ سم [١١٩٦] رافعي ٢٧٢٧٢ سه نسخهٔ آخری فی مجله بقلم ممتاد ، بهامشهاحواش و بها خروم و آثار رطوبهٔ و با خرها نقمن ، فی ۹ ۰ ۱ ور ته ومسطرتها ۳۱ سطرا به ۲۸ سم [۱۱۸] ۳۰۹

سانسخة أخرى في مجالد إنلم معتاد ، بها أكل أرضة وخسرم في ٦٠٣ ورقسة ومسطرتها ١٧ ساطرا - ٢٢ سم

(11) [111]

- نسخة أخرى فى مجالد بقدام معتاد ، يخط خليل ابن أحد المدابني سنة ه ١٢٠ م مجدولة بالمداد الآجر، وبها خسر موآثار رطوبة وبهامش بعض أورافها حسواش ، في ٤٣٠ ورقبة ومسطرتها ٢٣ سسطرا

[441] A . 1 ·

- نسخة أخرى في مجالد بثلم معتاد ، بهامشها حواش وبها خـروم ، في ١٤٢ ورقة ومسـطرتها مختلفة - ۲۷ سم

. . . . [130]

نسخة أخرى ف مجلد بقلم ممتاد ، بخط الشيخ منصور سبط الطبلاوي سنة ٢٠٠٦ هـ بأولها نفس وسهاخرم ،
 ن ١١٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٢ هـم ١٨٧ هـم ١٨٢٤ (٢٠٠)

- نسخة أخرى ف مجاد بنلم معناد قدم ، يخط على ابن أحمد من كلد بن طوغان سنة ١٠٩ هـ ، بهامش بعض أوراقها حواش ، وبالصفحة الاولى منها زخارف مدهبة ، في ١٩١ ورقة ومسلمار تها ٢٧ سلمرا - ٢٧ سم

[٢٦٩] أباطة ٢٠٧٦

- نسخة أخرى في مجلد بنام ممتادة بخط عطيه بن محد الطويل سنة ١٣٩٩ هـ ة في ٢٥٣ ورقـة ومسطرتها ٢١ سطر أ سـ ٢٤ سم ١٩٩٢ [٥٢٥]

(1-01)

- نیخهٔ آخری فی مجالی بقل معتاد ، سنهٔ ۱۲۲۹ ه ، فی ۲۸ ه ورفهٔ وسطرتها ۲۱ سطراً - ۲۷ سم [۱۷۱] زک ۲۰۹۷۳

- نسخة أغرى ق مجيله بالم معناد ، بخط مصطفى الن يوسف المرحوى سنة ١١٦٦ ه ، بهامشها حواش ، ومها خرم ، ف ٥ ٥ ه ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً - ٣٣ سم

1.141 53 [1X17] 18

س نسخهٔ آخری فی مجمله بنام معتاد ، بخط محمد النباش المالک سنه ۱۲۹۳ ه ، فی ۲۳۳ ورفهٔ ومسطر شهب

[۲۹۲] فروسی ۲۹۹۲]

ـــ نسخهٔ آخری فریجلد بنا معتاد ، بهامش بعض أورانها حــواش ، فی ۱۹ ورفهٔ ومسـطرتها ۱۹ -ــطرا ـــ ۲۳ سم

1797 acem 67978

- نسخة أخرى في عجله بنام فارس نديم ، بخط أحمه ابن سيف الدين بن محمد الحصرى سنة ۸۸۰ هـ ، بها آثار وطوية وأكل أرضة وبهامتها ويين سطووها حمواش ، في ۲۲۹ ورقة ومسطرتها عنطة - ۲۸ سم

[١٨٨٤] بحيت ١٩٨٧]

ب نسخة أخرى في مجلدين بتلم ممتاد ، بخط محمد بن سليان الفارسي سنة ١٢٦٨ م ، الاول مجدول بالمداد الآحر والثاني غير مجدول في ٣٥٧ ، ٣٩٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا - ٣٣ سم

[11.17] الأمباني ١٨٠٨١

- نسخهٔ کالساینهٔ طبع حجر بیلاد النجم سنهٔ ۱۲۸۰ ه بهامشها و بین سطورها حواش [۱۲۰۰] رافی ۲۷۲۷۳

نسخة أخرى في مجلد بنلم معناد، بخط أحمد من نصوح البروسه وى سنة ٩٦ م ١٥٥ بهامشها حواش وبها آثار وطوية في ٣١٦ ورقـة ومسمطرتها ٢٠ ---طرا سم

[١٠٧٤] على ١٠٧٧٠

- نسخة أخرى في مجلد بقلم فارسى حبيد ، بخط برهان الدين بن بها ه سنة ١٨٨ م، مجدولة بالمداد الآذرق والبينة الدهبيدة وبالسفحة الأولى زخرفة بالدهب والالوان وبهامش بمش أوراتها حواش في ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٩٠ سطراً - ٢٠ سم

- اسخة أخرى في مجالد بقلم مشاد ، يخط على عمر الشافعي سنة ١٢٨٠ ه ، في ١١٦ ورقة ومسطرتها ١٣٠ سطرا - ٢٧ سم ١٩٧٣ ما ١٩٧٣

نسخة أغرى في مجلد بالم معتاد ، بأخرها فهمى ،
 في . ٣٥ ورقة ومسطرتها ٧٣ سطرا - ٢٥ سم
 ٣٧٨٩٣ [١٦٢٠]

س نسخة أخرى في بجل بقل بمثاد ، بها خرم ، في ۳۹۰ ورنة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۳۳ سم [۲۸۳] صمایدة ۲۹۹۱

- اسطة أخرى في مجاف بقلم مبتاد ، بأخرها تنس وبها خروم ، في ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٣ سم [١٩٨١] صمايدة ٣٩٦١١

-- نسخهٔ آخری فی بجدلد بقلم میتاد ، بآخرها تلس وبها خروم وبینش آورانها خواش ، فی ۱۳۰ ورقهٔ ومنظرتها ۱۷ سطرا - ۲۳ سم [۱۹۸۰] صمایدهٔ ۳۹۹۱۲

مماهد النصيص ، على شــو اهد النلخيص ــ وهو شرح المسلامة بدر الدين أبي النتح عبسه الرحم ابن عبد الرحن بن أحدد المروف بالبادي المياسي النافعي المتول سنة ٦٣ ٥ م على أبيات تلخيس المنتاح ـ لجلال الدين محد الدروين ، ذكر فيه _ بمد معان الابيات - تراجم قائلها ومزج الجله بالمزل، فرخ من تأليفه سنة ٩٠١ ه ومن تبييضه سنة ٩٣٤ ه - نسخة في على طبع بولاق سنة ١٧٧٥ بأولها فهرس في ١٤٤٤٤ من -- ٢٨ --م... TV31 | 170]

- ندخة كالسايفة - [٢٧٠] أباطة ٧٩٧

طبعت سنة ١٢٧١ هـ 11114 [03.]

(۷٤٧] ۱۹۰۹۱ شريعة

(17.1] رانی ۲۷۲۷۴

[١٠٠٢] النشاء ٢٠٠٧

بها آثار رطوبة وبيمض أوراقها 1.440 55 [1414] تفطيم

- أحفة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧١ . [۱۷۹٤] عروسی ۲۹۲۹

[٧٠١٧] الأميان ٨٨٨٨٤

-- تساطة أخرى في مجمله يتلم فارسى بأخرها جدول بأعماء الشراء الموجودين فها ع وفهرس الشواهد والبديع ، في ۲۸٪ ورقة ومسطرتها ۲۹ سطرا

£ 7 7 1 1 4 7 3

-- نسمخة أخرى ف مجمله بنلم ممتاد بأولها نتس وبها خرم الله و ۲۷۳ ورقة ومسطرتها ۳۳ سطرا

• AYY [Y · Y]

نسخة كالسابنة في محملدين طبع المطبعة الهية بالقاهرة 117 VAV W

> - خس اسخ كالسانة VA. V. [710-711]

ست نسخ كالسابقة YA . Y [TT1-T17]

- نـخة كالـاقة [۲۲۲] ٧٨٠٧ لنة

ب نخان کالابه (۲۲۲،۳۲۳) ۷۸۰۷

- نسخة كالسابقة [١٩٣٧] بسيم ٢٦٠٠٩ المة

13.1. 2 [11TT]

جز وان في مجلد * **** [10.6]

[١٠٠١] النضاء ١٠٠٨]

TAYEN[10AT]

ATTA [LALA]

. [Y . . .]

> / > [* * . .]

- نسخة أخرى فاعجلا بثلم نسخ بخط عمد خانم الرشيدى الشافعي سنة ١٢٧١ م 6 ق ٥٩١ ورقة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۲ سم

TVATT [17.7]

- نسخة أخرى في مجسلا بتلم نسخ سسنة ١٣٩٨ هـ ٥ بأولها فهرس ، في ٣٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا

11.77 [1711]

- نسخة كالسابنة طبع للطبعة المعربة سنة ١٣١٩ ه 17778 [1981] :

نسيخة أخوى في مجيله بقلم ميقاد ، بخط أحد البنا سنة و١٢٥ م في ٢٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا **** [Y10Y]

> المعول - وهي حاشية الد-الامة المول أحد بن عبد الله الفريمي من هلهاء القرن التاسم الهجري (ف كشف الطنون أنه توفى بعسد سنة ٨٦٢ هـ) 6 على الشرح المطول _ السمد التفتا زائي، على تلخيص المفتاح _ الخطيب الغزويق ، أولها : الحد له الذي شرح صدورنا لرقم حقائق للماني على حاشسية الجنان ووالح والفرغ ون تأليفها سنة ٥٠٨٠٠

- نسخة ف مجمله بقلم فارسي ، بخسط محمد بن مصطلى البروسةوي سنة ١٠٩٩ ه عددولة بالمداد الاسود والقمي ، في ١٠٤ ورقبة ومسطوتها ٣١ سيطرا

[١٧٩٥] عروسي ٢٥٢٧]

مفتاح العلوم - تأليف الامام العلامة سراج الدين ا پی پیدوب یوسف بن آبی بکر بن عمد بن ملی الخوار زمی للمروف بالسكاك المتول سينة ٦٢٦ م، قسمه الى ثلاثة أقسام فالصرف والنحو والبلاغة ثم جمل له خاتمة في خواص تراكيب الكلام في الاستدلال وما يتم به الغرض ،ن عـلم المعالى ، وفي إرشاد الغبال يدفع ما يطمن به في كلام رب العزة ، أوله : إن أحق كلام أن تلمج به الالسنة ، وأن لا يطوري منشوره على توالى الازمنة ، كلام لا يفرغ إلا في قالب الصدق الح - النسم الثالث من نسخة في عدل بنام ستاد ، بهامته حواش وبه آثار رطوبة في ۲۳۳ ودقة ومسطرته ۱۳ سطرا - ۱۸ سم TAYL [177]

ـــ ئــخة أشرى في عِسلا يقلم نسخ 6 ســنة ١٢٩٧ ﻫ عدولة بالداد الاحراق ٣٤٣ ورقسة ومسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۳ سم 1410 99 [414]

- نسخة أخرى في مجدله طبع المطبعة الادبية بالقاهرة سنة ١٣١٧ه، بهامتها أعمام الدراية لتراء النقاية، للجلال السيوطي وبأخرها فهرس ، في ٣١٨ ص

A . AY | TO1 |

- خس عشرة نسخة كالـــابتة A . AY [777_ 70 Y]

ــ نسخة كالسابقة ﴿ (٣٦٧] ٨٠٨٧ (ريمة

ــــ ثلاث أخخ كالسابقة .

A. A. [44-444]

ــ نسخة كالــانة (٣٧١) ٨٠٨٧ لـــ

- تسم نسخ كالسابغة A . AY [TA . _ TYT]

_ اسخة كالماينة [٧٤٠] ١٩٠٥٩

11079 [4AV]

T1948 [993]

7401 - [1 - 4]

4 + 1 A Y [1 + A +]

_ TOOTA [1114] .

_ أحضان كالسابقة

(۱) (۱۹۱۱) يسم ۱۸ (۲۹۱۹) (۲۹

- اسطة كالسابة (١٥٨٤) ٣٦٢٤٩

[۲۷۷۱] عروسی ۲۰۲۸

17770 [1477]

*** [1.17] [1010**

طبع المطبعةالميثنية بالقاعرةسنة ١٣١٨ TAAF [TAA]

ملخس تلخيص المفتاح - لابي مجي زكريا الانصارى عوهو البلامة شيخ الاسلام أبو يحمي زكريا ابن عمد بن أحمد الانصارى المدى الشافسي المتولى سنة ٩٢٦ هـ عـ لحمد من (تلخيس المثاح) للخطيب

- أحظة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الجمالية بالفاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، (من ص ١ - ٧٧) - ٢٧٠ سم سنة ١٧٨٣٧ [٧٩٠]

- أحظة كالسابقة [١٩٩٨] صمايدة ٢٠٠٤

- ندختان كالمابنة

[۱۸۸۸ ، ۱۸۸۷] بخیت ، ۲۰۱۰ ، ۲۰۱۰ و ۱

- تحفة كالمابقة [٢٠٣٩] ١٩٨٢٤

-- نسخة كاسابقة طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ (٢٠٢٧ رانعي ٢٧٢٧٥

ملخص علم البيال - تأليف الد-لاءة الشيخ عبد المقدود بن عبد الله الفاشق من علماء الفرن الرابع عشر الهجري ارتح من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ

- نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالفاهرة الساهرة الساهرة السنة ١٣٣٧ هـ ، وأخرها فهرس في ٢٩ ص

104.4 = 2 [1441]

- نسخة كالسابقة [١٨٩٠] خدا -

ملخص نتائج الانظار ، ومحصل أبكار الافكار و و محصل أبكار الافكار و وهو شرح العلامة أبي النافع أحد بن عجد المعروف بالفازابادي من على أوائل القرن الحادي عشر المجرى ، على الدمر قندية - لا بي الهيث السبرفندي ، أوله : الحد لله الذي جعل أسرار البلاغة مفتاحاً لا مجاز اظم القرآن الح ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٧ هـ - نسخة ضمن مجموعة في مجلد بنام أسخ ، بها مشها حواش مسطرتها ، ١٠٠٧ م

(١٧٥١] الجومري ١٩٩٨

سنة كالسابقة (٧٠٠) ٨٣٦٨ (النة

- ندخة كالدابعة طبع المطومة المسئية بالقساهرة

1771# [VAV]

- نسخة كالسابقة [۸۳۷] ۱۸۹۳۲

19074 [4.4] > >

YIY.Y [100] > >

*1*** [13*] . > .>

***** (****) > >

سختان کالیابه این این این ۲۲۰۱۲ ۲۲۰۰۱ ۲۲۰۱۲

- نسخة كالسابنة (١٠٧١) ٢٤٧٤٧

****** (* · · ·) > >

£₹+¥1 [\A:T] > >

(﴿ ﴿ [١٨٨٦] بخيت ١٩٩٠٤

Lerva Iraga] ... ?: ?:

- خس نسخ كانسابقة طبع مطبعة مصطفى البابي الحلمي وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٥٦ م (١٧٢٣ ـ ١٧٢٣)

الدم الثالث من نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى ه
 بخط يمي بن عجد بن الفاضى الزواوى سنة ١٢٨٢ هـ
 مسطرتها ٢٥ سطراً (من ورقة ١ - ٩٧)
 ٣٣٠ سهر

[۸۹۷ عامیم] مروسی ۲۸۴۴

- النسم الثالث من نسخة كالسابقة منهن مجموعة في مجلد طبع حجر بالآستانة (من ص ۳۸ ـ ۱۸۱) ـ ۲۹ سم

[۹۹۰ عاسم] ۱۷۳۸۰

ــــ نـــ منة أخرى طبين مجوعة في مجــلهـ بالم معتـــاد ه مستطوئها ۲۳ سطرا (من ورقة ۲۱ - ۲۱) [٢٠٠٠ عاميم] ١٢٢٧٠

منتهى الاوادات ، من تحقيق عصام الاستمارات -المستروري ، وهو العلامة أحد بن عبد المنهم بي وسف صيام الدمنهوري الآزهري المتولى سنة ١٠١٧ هـ ــ نــ منة منس مجوعة في مجله بقلم معناد ، مــطرتها ٣٣ سطران في ٦٦ وزيق - ٢١ - م

ـــ نــــنة أخرى ف مجلد بالم معناد بآخرها وقفة كاتب ق ع ورقات ومبطرتها ۲۱ سطراً . ۲۱ سم [۱۷۵۷] الجوهري ۱۹۹۹

ـــ نـــخة أخرى ضبن مجومـة ق مجـلد بقلم معتاد ، سنة ١٩٧ هـ مسطرتها ٢١ سطراً ﴿ مَنْ وَرَبَّةُ ٩٦ سُـ pm 17 - ... (10T [۲۱ عاميم | ١٨٠

منطومة ابن الفحنة - وهو السلامة أبر الوايد عب الدين عجد بن عجد بن عجد بن عود بن فادى بن أبوب الشهير بابن الشحنة التركى الأصبلي الحلي المتسوق سنة ١٨٥ م ، في علوم البلاغة أولما : (الحمد قة وسلى الله

على رسول الله الدى اصطفاء) الح - نسيخة منهن مجوعة ف مجاد طبع الطبعة الجسالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ٤ (من ص ٧٣ - ٣٧)

> ــ نسخة كالسابقة [١٩٩٨] صمايدة ٢٠٠٤ LANTE [V.VA]

- نسخة أخرى ضمن مجموعة في مجالد بقلم منتساد 6 مسطرتها مختلفة (من وزنة ١٠-١٢) (۲۲۶ عاسم ۱۲۲۲

منظومة ابن الشجرى - ومو العلامة أبو المادات مية الله بن على بن عمد بن حزة المداوى الحديق المروف بابن الشجري البندادي المتوفيسنة ١٤٥ ٥ نبيخة عندن مجوعة في مجمله بقلم معتاد ، محطرتها ه أسطر (من ورقمة ٣٠ - ٥١) - ٢٠ سم 1.14 55 [147.]

- اسعة صدن بحوعة كالسابة اطبع الطبعة الجالية بالقاهرة [۱۸۸۷] بخیت ۱۸۸۷

- نسخة ضون مجموعة كالسابقة

ا ۱۸۸۸ عنت ۱۰۱

منظومة الأبياري ، ف البيان

حديقة البيان

منظومة الإخضري ، في البلاغة

الجومر المكنون ، في الثلاثة فنون

منظومة الشيخ سالم الدمنهوري ، في البيان

ط العقول

منظومة الطبلاي -- وهو المسلامة الثيخ منصور الطبلاوى سيط الملامة ناصر الدين الطبالاوى للتوفى سنة ١٠١٤ هـ في المجاز والاستمارة

. نسخة ضنن مجوعة في مجلد طبع الاستانة على القاعدة الفارسية سنة ١٧٧٤ هـ ، بهامشها شرح العلامة الشيخ أحمد الدمنهوري على ﴿ يبتين ﴾ له في أنواع المدلاقة يسمى ﴿ الحذاقة بأثواع المسلانة ﴾ (من ص ٦٦ ــ 110.7 [070]

نسخة أخرى ضبن جموعة ف مجلد بنار معتاد ، مسطرتها
 مختلفة (من ورقة ۱ ـ ۳) ـ ۲۷ ـ م
 ۱۱۳۱ مجاميع] ۳۰۰۳۰

- نسخهٔ آخری سنن مجموعهٔ فی مجله بقلم معتاد 4 مسطرتها مختلفهٔ (من ورفهٔ ۱ – ۲) – ۲۲ سم [۲۱۳۲ماییم] ۳۰۰۹

> منظومة مولاي عبد الحقيظ ، في البلاغة انظر

البيان الحاوى لما في التلخيس وزيادة عليه

منظومة مولاى عبد الحفيظ سلطان المغرب ، في البلاغة

ا نظر نيل النجاح والفلاح ، في علم مايه التوآل لاح

منظومة الشيخ على الصغير 6 فى علم البيان انظ

الميجة الأفكار

منظومة المؤنى - وهو العلامة الشيخ سايان البسيونى أبن يوسف بن عمر المروف بالمونى من علماء الفول الثانى عشر الحجرى ، في ضبط العلاقات ، أولها :

(الحد فة ذي الأحكام والحسم والحد والعدم) الخ فرخ من نظمها سنة ١١٢٦ م

نسخة ضنن محمومة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الامام
 الحنق سنة ١١٦٠ هـ ٤ مسطرتها ١٠ سطور (من
 ورقة ١ - ٧) - ٧١ سم
 (١٢٣٧) السقا ٢٨٧٢٩

المنهاج الواضح - وهي مذكرة للاستاذ الشيخ المناد الشيخ علياء العرد علياء العرد

الرأبع عشر الهجرى ، وضعها تعاينًا على مدرر السنة الرابعة الثانوية من مختصر السمد النفتازالي على تلخيس المفتاح ـ المخطيب الدرويق

- نحفة في على طبع مطبعة عدلة الاسلام بالتاهرة سنة ١٣٥٨ م) با خرها فهرس وتدحيح ، في ٢٥٠٠ ، ٤ سم ٢٤ سم (٢٧١٣]

- نسختان کالسابقة [۱۹۳۰، ۱۹۳۱] ۲۷۲۱۰، ۲۷۲۱۰

منور الآذهان ، في علم ألبيان - ومي رسالة الملامة النيخ عبد الحالق بن حجاج بدر التبراوي من طاء النرن الرابع عدر المجرى ، فرغ من تأليفها سنة ١٣١٧ ه

- نساحة ف مجاف طبع المطبعة الدرنية بالفاهرة اسنة ١٣٢٧ هـ ، ف ٢٤ س المام ١٦٨٠ [٢٠٨٤]

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة - سخة ١٣٢٧ هـ

.YENV [Y-11]

مواهب الرحمن ، في شرح تقريب الجنان -وهو شرح لاحسه علما القرق الثانى عشر الهجرى ،
طى نظم له يسمى « التقريب للجنان » ، أول الشرح :
تحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان ... الح ،
فرغ من تأليفه سنة ١١٨٦ ه وأول النظم :

(الحددية على ما ألم وعلم البيان ما لم نعلم). الخ

سنة في مجلد بنلم معناد ، بخط المؤانث سنة ١٨٦ هـ ٥ مـ مسلم في ١٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا ــ ٢٧ سم ١٨٣ [٣٨]

ب نسخهٔ آخری ف مجلد بنام معناد ، فی ۲۷ ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطراً - ۲۲ سم [۲۱۰۲] ۲۰۰۱

مورد التبيان ، على مختصر البيان – وهـوشر قدامة السيد سليان بن طه بن أبن المباس الاكراشي الحسين الشافعي من علماء القرن الثاني عثر الهجرى على رسالة الشيخ عبد الله الصفير الازبكاوى في البيان الماء لا مختصر البيان » ، أول الشرح : الحمد فة الدى المهنا حقاتى البيان » وخصنا بيـدا م الانهام والاحسان ... الح » فرغ من تأليفه سنة ١١٤٨ « - نسخة في محملة بقام معتاد ، في ١٤ ورقة ومسطرتها و سطرا – ٢١ سم

موضح الدر المسكمون ، على الجوهر المسكنون - وهو شرح للملادة محد بن محد بن على بن موسى النفرى المالك الاشهرى المهروف بالجوائرى من علماء أوائل القدرن الثانى عشر الهجرى ، على منظومة العسلامة الشيخ عبد الرجن الاخضرى في البلاغة المهاه (الجوهر المكنون) ، أوله : الحدد قة البديم المنان ، معه نم الانسان البيان الح ، ، قدر غ من تأليفه سنة ، ١١١ ه

- اسخة في مجلابتلم منربي بخط أحدين الكبيرالمراكدي سنة ۲۰۱۷ ، ما مجدولة بالمداد الاحر ، في ۲۰ ورقة ومسطرتها ۲۲ سطراً - ۲۲ سم [۲۰۱] ۱۳۹۲

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد (مستنسخة على ذمة الكرتبة الازهرية) بخط سويلى بنأحد الجبلالمدوى المراكب سنة ١٣٣٠ ه بى ١٢٥ ورقمة ومسطرتها ٢٠ سم ٢٠ سطرا - ٢٠ سم

مواهب المقاح ، في شرح تلخيص المفتاح - البين المسلامة أبن يعتوب المثر في ، أوله : حدا لمن أبان الماني بأساليب البيان الح

- الجزء الاول من ند خة في مجالد بقلم معتاد ، بأوله نفس ، في ، و ، ورقـة ومـــطرته ٢٣ سـطرا

4.41 [141]

حد نسخة أخرى ف مجلد بقلم معناد ، بخط الشيخ أحمد السعيمي سنة ١١٥٧ ه بها خسروم ، ف ٥٩٧ ورقة ومسطرتها ٣٣٠ سطرا ب ٢٢٠ سم ٢٤٤ [١٩١]

- نسسخهٔ آخری فی مجلدین بقلم بستاد ، بها خروم ، فی ۱۸۹۹۸۹ ورقسهٔ ومسطرتها ۲۱ سـطرا - ۲۲ سم

AVTV [799]

- نسخة أخرى ف مجاله بقلم معتاد ، مجادولة بالمداد الاحر في ۷۰۵ ورقاة ومسطرتها ۲۰ سامراً - ۲۲ سم [۷۲۷] ۱۹۰۲

نامخة كالسابقة في مجلدين طبع المطبعة الحدية بالقاهرة
 سائة ۱۳۵۲ هـ ، وبأعلى صفحاتها ﴿ المحتصر ﴾ السعد التفتازان ، على التلخيص ، ومع كل جزء فهرس
 ۲۷ سم

77-77 [4] [1184]

- نسخة كالسابقة (١١٣٠) × ٢٩٠٠٧ –

ر طبت سنة ۱۳۴۰ هـ ۱۹۰۰ (۲۱۹۸) ۸۰۰۰

- نسطهٔ آخری بی مجلد بقلم معتاد ، بأولها نفس و بها آثار رطوبهٔ بی ۲۰۱ ورفهٔ ومسطرتها ۳۳ سطرا - ۳۱ سم [۲۷۲] الجردری ۲۹۳

حرف النون

النتائج الألمعية ، في شرح الكافية البديهية — كلاما الملامة الأديب سن الدين عبد العزير بن سرايا ان على بن أبي العالم بن أحمد بن نصر بن أبي المز ابن سرايا المشهور بسية الدين الحلي المولود سنة ١٧٧ م و المتول الشرح: الحد الله الذي حال لنا حدر البيان ، وحمل تلميه بالعاول مشاهدا بالعيان الح وأول الكافية الهديسية

وأقرأ السلام طيءرب بذي سلم) الح

اسخة في مجلد بدار العلمي قديم محملاً أحمد بن عبد الدريز
 ابن عمر الهندي سينة ٢٠٠٠ هـ ٤ يها آثار رطوية
 وترمم ٤ في ٤٦ ورفة ومسطرتها ١٧ سيطراً
 ٢٧ سم

. AT 1 | Y . . |

-- نسخهٔ آخری و مجلد بقام نسخ فی ۱۱ ورقهٔ و مسجارتها ۲۱ سطر از ۲۲ سم (۲۸ اظافه ۱۷۸۵)

نسخة أخرى ضدن جحوصة في مجالد يقل مستاد ، بخط السيد قامم بن مجد الفاسي سنة ١١١٣ هـ ومسطرتها منافة (من ورقة ٢-٣٤) س ٣٠ مم
 منافة (من ورقة ٢-٣٤) س ٣٠ مم

نتائج الفكر، وعمر المؤلفيات - وهي عاشية المعلامة أبي المباس أعمد بن يونس الممروف بالحليق الشافعي المتول المنابع الماوي على السمر قندية

-- نسخة في مجلى بقلم ممتاد بأولها فقس وبها خرم ، في ٨٦ ورفة ومسطرتها محتلفة _ ٢٧ سم [11] ١١٢٩

-- نسخهٔ آخری فی مجالد بنام معتاد ، فی ۷۹ ورقه ومسطرتها ۲۷ سطرا _ ۲۴ سم (۱۹۹] ۵۲۴

- نسخة أخرى طبين بجوعة فى مجدلد بقلم معتساد ، بخط محسود بن اراهيم الجارم الرشسيدى الشافىي سنة ١٢٦٢ ، ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ١ ــ سنة ٢٧) - ٢٠ سم

[[[7]

- آسـ خة أخرى في عجد له يقلم ممتاد ، بخط أحمد عبد الحليم سنة ، ١٢١ هـ في ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سمر ٢٠ سمر

17.41 [110]

- نسخهٔ آخری فی مجلد بنام میتاد بهامش بعض آوراقها حواش فی ۹۳ ، ورقهٔ ومسطرتها ۲۰ سطرا

[۱۷۲۳] زکی ۱۷۲۰

نسخة أخرى في مجاله بقلم معناد بخط عمد الاحمدى
 سنة ١٢١٣ هـ ٤ في ٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا
 ٢٣ سم

1177 53 [1741]

 نسخهٔ آخری فی مجلد بقلم معتاد ، بها خرم و با خرها بقس فی ۱۸ و و قه ، و مسلطرتها ۲۱ سلطرا
 ۲۲ سم ۲۳ سم

[۱۷۳۰] زی ۱۷۲۷

-- نسخهٔ آخری فی مجالد بنام ممتاد ، فی ۱۰۰ ورقه ومسطرتها ۲۰ سطرا -- ۲۲ سم (۱۷۹۷) هروسی ۲۵۲۹

- نسخهٔ آخری فی مجداد بنام ممتاد ، یخط اسماهیل آبی النصر سنة ۱۲۰۶ ه فی ۹۷ ورقهٔ ، ومسطوتها ۲۷ سطرا - ۳۳ سنم

[۱۷۹۸] مروسی ۲۰۳۰

نسخة أخرى في مجلد بدلم ممتاد بسينة ١٢٧١ هـ ٥
 في ٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٣ سم
 ٢٣٠٦٧ [١٧٩٩]

(t - e V)

نزهة الجلاس ، في علم الجناس _ وهـو مختصر من كتاب (جنان الجناس) الذي ألفه العلامة صلاح الدين _ لم يعلم مختصره ، أوله : الحد قة الذي أخصب الارضاف بالامطار ، ورزق الطبر بفضلة سـواه كان ما كثا أم مطار الح

۔ نسدجة ضمن مجموعة فی مجدلد بقلم ومثاد 6 مسطوئها ۲۱ سطرا (من ورقة 69-01) - ۲۲ سم (۳۳۱ مجاميع] ۱۰۹۰۹

نزهة النماظرين ، بأبدع بهجمة لك ممين ومو شرح قشيخ سرور الدمهورى الزواوى ، على
بيت في البلاغة ، لاحد الفملاء أوله : حددا لمن خس
عاسن الالفاظ بذى البلاغة والفماحة الخ

ــ نــــخة صنين بخوعة في مجــله يقلم معتادة مســطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ۳۳-۳۳) ــ ۱۷ سم [۲۳۷] السقا ۲۸۷۲۹

نزهة النظر ، في كشف حقيقة الأنشاء والحبر -تأليف المدادمة علاء الدين على بن محد البخارى من علماء القرن العاشر الهجرى ، أولها : الحدد لله المقدس هن أن يلشأ وصفه فجيع بأنشاء الأحكام الح

- نسخة في مجال بقام مبتاد ، في ٨٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا - ١٨ سم (٢٠١٨) الامباي ٥٨٠٨٩

نشأة الصبا ، ونشوة الصبا — وهورسالة الاستاذ على نهمى بك بن البلامة دفاعة بن بدوى بن طوين محد ابن على بن محد المسلوى الحسيق الماشي من رجال أوائل القرن الرابع عشر الحجرى ، ف مبادى الاصول البيانية

- نساخة ف عالم طبع حجر عطبة المدارس الملكية بالشاعرة سانة ١٧٨٥ م بأولها وآغرها تفارير ف ٣٣ ص - ٢١ سم [٢١٠٧] ٢٧٦٩ سد نسخهٔ آخری فیجلد بقام منتاد ، بخط مسطی الرزاز سنهٔ ۱۲۳۹ ه فی ۸۰ ورنهٔ ومسطرتها ۲۰ سسطرا سر ۲۳ سم ۲۴۱۹ [۲۹۱۷]

- نسیخهٔ آخری فی نجسانی بنام معناد ۵ فی ۱۱۳ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطول – ۲۳ سم (۲۱۳۵] ۳۹۸۱

- نسسخة أخرى ضبن محدومة في مجدلك بقلم معتاد) مسطرتها مختلفة (من ووقة ۱-۲۱) - ۲۲ سم (۲۱ مجاميع] ۴۵۳ ه

- نسخة أخرى ضبن جحسوعة في مجسله بنام معدد، بخسط محد يوسف الشافعي سسنة ١٢١٧ ه بها خرم مسطرتها ٧٧ سسطرا (من ورقسة ١٥٤ - ١٥٤) - ٧٣ سم

[۳۳۱ مجاميع] ١٠٩٠٩

فليجة الآفكار ، وهي منظومة ـ الشيخ على الصغير في علم الماني . أولها :
(قال الفلير المرتجي المبسر على تلميذالامام الجوهري) الخ

ـ نسخة ضمن مجروعة في مجلد يقلم ممتاذ ، مسطرتها
١٩ سطرا (من ورقة ١٢٠ ـ ١٢ سم
١٩ سطرا (من ورقة ١٢٠ ـ ١٢٥ سم
١٩ سطرا) ـ ٢٢ سم

غور الحود المقصورات ، على عقود السعوقندى في الاستعارات — وهو شرح الملامة الشيخ عد ابن عمد البديرى الحمياطي الشافعي المشهور بابن الميت من عاماء أوائل القرن الثاني عشر المجرى ، على السيرقندية لابي الليت السيرقندي ، أوله : الحد قد رب العابان الملك القيدير ، الذي ليس كمثله شيء وهوالسبع البصير ... الح فرغ من تأليقه سنة ٢٠١٨ ومسطرتها ٢١ سطرا – ٢١ سم

نفحات الأزهاد ، على نسبات الاسحار -وهو شرح قسلامة العارف باقة الشيخ هبد الني
ابن اسماعيل بن هبد الني بن اسماعيدل بن أحدد
ابن ابراهم المروف بالنابلسي اقدمتني الحني المتوف
سنة ١١٤٣ ه ، على بديسته المماه (نسبات الاسحار ،
في مدح النبي الختار) فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٦ ه

سر نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٩٩ هـ ٤ بها مشها بديمية أخرى المؤلف المذكور ٤ وقطر النبث المنسجم ٤ على لاهية المجم مـ الشيخ عبد الرحن الشافمي ٤ بأولها فهرس في ٤ و ٣٤٨ من مـ ٢٦ سم

ب نسخه کالسایته ی (۲۲۰۷ (۲۲۰۷ م

نسخة كالسابقة طبع مطبعة سهج الصواب بدمنش الشام
 نستة ۱۲۹۹ هـ ٤ با غرها فهرس والصحيح ٤ في
 ۲۷ س
 ۲۷ س
 ۲۷ س
 ۲۲ سم
 ۲۲ سم
 ۲۲ سم
 ۲۲ سم

– اسخة كالـــابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ [٢٢٢٢] ٢٨٠١

ـــ نسخة كاكابتة طبع بولاق سنة ١٣٩٩ مـ [٣٣٧- أباظة ٦٨٧٠]

م نسخه کالسابقه طبع بولاق سنه ۱۹۹۹ ه ۱۹۰۱۷، [۲۲۲۳]

- نسختان كالسابقة

VOV-7. V.V. (VV. 6 TYEE)

- نسخة كالسابقة

[EBAA] 1800A

- نسختان کالسابغة [۲۷۲۸ ، ۲۷۲۷] بسیم ۱۵۲۰۰ ، ۲۹۱۵۱ النظام البديع ، في المماني والبيان والبديع -وهو مختصر للمسلامة الشيخ على صغر الدمهوري
الشافعي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، في
علوم البلافة ، فرخ من تأليفه سنة ١٣٢٣ .

- نسخة في مجالد طبع المطبعة الحديثية بالقساهرة سنة ١٣٢٠ هـ، بالورقة الآولى منها قطع وبآخرها تصحيح وفهرس ، في ١٨١٠ ص - ٢٠ سم [١٩١١ م.]

- ناحة كالماينة (١٥٨٠) ١٠١٢٠

د ((۱۸۹۱) بخيت ۲۰۲۰ ا

*1741 [Y:A+] > >

نظم البديم ، في مدح خيرشفيع -- وهي بديمية للامام أبي الفضل عبد الرحن بن أبي بكر جلال الهين السيوطي الشافي المنوفي سنة ٩١١ هـ ، مدح بها النبي سبل الله عليه وسلم ، وعارض ذيا بديمية أبن حجة في التورية باسم النوع البديمي ، أولها :

(من العقبق ومن تذكار ذى سلم براعة العين في استملالها بدم) الح

- نسخة ضمن مجوعة في مجلد بقلم نسخ ، مخط عبد الله السفطي سنة ۱۲۷۷ م ، مجدولة بالمداد الآخر وبهامش بعض أوراقها تقييدات مسطوتها ٩ سطور (من ورقة ١٩ - ٧٧) - ٧٣ سم [١٥٩ عاميم] أباطة ٧٢٥٩

النفائس الارتضية ، في شرح الرسالة العؤيزية ...
وهو شرح الملامة الناشي أبي على محد المروف بأرتضا
على خان البخاري الصفوى الكوظموى المدراسي
المتوفى سنة ١٩٧٠ م ، على رسالة الشيخ هبد العزيز
الدملوى ، في المانى

- نسخة في مجلد طبغ مطبعة دائرة المارف النظامية بالمند أسنة ١٣٢٨ م ، بأخرها ترجسة الدولف في ٨٨ ص - ٢٠ سم المارية ١٩٩٢ (٦٩١)

ـــ نــغة كالـــابقة طبع بولاق منة ١٢٩٩ هـ ٤٣٤٢٨ [٢٢٠٠]

> ــ نسخة كالسابقة (٢٢٠١] ٢٠٠١

- ندخة كالسابقة طبع مطبعة ارج الصواب بدوشق الشام سنة ١٢٨٩ ه

[۲۲۴۸] حليم ۳۳۹۸۳

نكت - على حاشية المولى حدن جاي المنارى ، على الطول السمدالتفتازانى ، على تلخيس المفتاح ، الخطيب النزوينى - لم يعلم مؤافها ، أولها : الحد قد الذي عدا تقدير عباده فتطول ... الخ

-- نسخهٔ ضین کوههٔ بی مجله بقلم معتاد ، مسطرتها ۱۰ مین ورفهٔ ۲۹ - ۲۹ سطرا (من ورفهٔ ۲۹۰ - ۲۹ - ۲۳ سم ۱۹۹۱ - ۲۲۰ میامیم) ۲۷۱ ه

نهایة الایجاز ، فیالتشبیه والسکتایة والمجاز —
و هی منظومة الدیامة الشیخ عمد بن رفاعة بن عنبر
الطهطاوی الحنی من حلاء أو ائل القرن الرابع عشر
الهجری ، فرخ من نظمها سنة ۱۳۰۹ م

- نسخة ضن مجوعة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ١٤ باكرها تقاريظ (من ص ٣٦ - ٤٨) - ٢١ سم [٢٠ - ١١٤٣]

– تسع نسخ ضمن کروهات کالسابقة [۱۱۹۶ - ۱۱۰۲ بجاسیم] ۱۱۰۵۰ - ۲۰۲۲،

نهاية الإيجاز، في دراية الاعجاز الفخرال اذي ـ ومو العلامة الامام أبو عبد التكدين عمر بن الحسين

ابن حسن بن على النميمي البكرى الطبرستاني الممروف بفينر الدين الرازى المتوفى سنة ٢٠٦ هـ ٤ استخلصها من كتابي (دلائل الاعجاز ، وأسرار البلاغة ، للامام عبد الفاهر الجرجاني ، ديها على مقدمة وجلتين ف علوم الهلاغة وبيان اعجاز القرآن السكريم

اندخة في مجلد طبيع مطبعة الآداب والمؤيد بالفاهرة
 استة ۱۳۱۷ ه بأولها فهرس ٤ في ۱۳۱۹۸ ص
 است ۲۶ سم

44 A . Y V [TT4]

-- نسيخة كالسابنة (٣٠٠) ٧٧٠٨

— عشرون نسخة كالسابقة (۳۳۱ ـ ۲۳۱ م. ۸۰۸۱

- نسيخة كالسابنة (١٠٧٢) ٢٤٧٤٨

ه د ۱۲۰۳ رانی ۲۷۲۷۲

۵ ((۱۸۲۰) بخیت ۱۸۲۳

د د (۲۰۷۰) النجام ۲۰۹۰

ذيل النجاح والقلاح ، في علم ما يه القرآن لاح -وهي منظومة قداطان مولاي عبد الحفيظ بن مولاي حسن سبلطان المنرب الاقصى سايقا ومن علماء القرن الرابع عشر الهجري ، في علومالبلاغة « المعاني والبيان والبديع » ، وتبها على مقدمة وثلاثة قنون ، وفرخ من نظمها سنة ١٣٢٠ هـ

اسعة وتجلف طبع المطبعة المولوية بقاس سنة ١٣٧٧
 ف ١٠٤ ص = ٢٦ سم
 ١٠٤ ص = ٢٦ سم

حرف الماء

الهوادى - وهو شرح للملامة نور الدين هزة بن طورغود من علماء القرن الماشر الهجرى ، على منتصره في المماني والبيان والبديع المسمى (بالمسالك) أوله : الحد لله الذي على قلائد الالفاظ ، مصونة عن تناول الالحاظ الح فرغ من تأليفه سينة ٩٧٠ ه ، كا فرغ من تأليف سنة ٩٩٠ ه ،

- نسخة في مجلد بقلم مشاد ، بخط المؤان سنة ١٧٠ هـ برامتها حواش في ١٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢١ سم ٢١ - ٢١ سم (٢٦٣) أباطة ١٧٩٠

- نسسخة أخيرى في مجسلد بقلم معتساد ، مجسدولة بالمسداد الاحسر ، وبهامتها تقييدات ، وبها آثار رطسوبة ، في ۱۷۸ ورقة ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۲ سم

r . 779 [977]

- تسبخة أخرى ضبن مجموعة في مجملد بقلم معتاد ، بخدها كال الدين سنة ١١١٥ هم بهامشها حدواش مسلطرتها ٢١ سسطرا (من ورقسة ٢٦-١٤٧) - ٢٢ سم

١٠٧٦ عاميع] علم ٧٢٠١

ملحق تاريخي للبخطو طات (١)

القررف النامن

النتائج الالمية ، في شرح الكافية البديمية -لصفى الدين الحلى ، المتوفى سنة ، ٧٥ م. بخط أحمد ابن عبد العزيز بن عمر المندي سنة ١٥٣٠ م 111 - 171 (Y. 0)

القرب التاسم

المصباح - الجرجاني ، المتوفى سمنة ٨١٦ م ، على النم الثالث من منتاح العاوم - المكاكر ، بقلم معتاد

[۱۸۲۰] بخیت ۱۸۷۸ م ۱۳۹

ـــ نـــعنة أخرى بخــط بوسف بن عود بن أسماهيل

17A - TYV7. [1.1A]

ـــ نسخة أخرى بنلم فارسى سنة ٨٨١ م [۱۸۶۱] بخیت ۱۸۹۱ ص ۱۳۹

المطول ، وهو الشرح الكبير التنتازان، على تلخيس المنتاح _ للغزويق 4 بخطاعلى بنأحدطوغان سنة ٢ • ٨ ٥ (١٠٦٩ أباطة ١٧٩٦ س ١٤١

ـــ نـــمنة أخرى بخط ألو بابا بن عمد سنة ٨٧٧ هـ ـــ 111 - 17.07 [444]

_ أحديثة أخرى بخديد أحد بن سيف الدين الحمرى [۱۸۸۱] بخیت ۱۰۱۹۷ ص ۱۹۲

خزانة الآدب وغاية الأرب - لابن حجة الحـوى المتولى سنة ٧ ٩ ٨ م على بديسيته المماه (تنديم أبن بكر) يخط عبد المنم النبرى سنة ٨٠٨ * 791 v 1781 [88.0]

شرح التفتاؤاني ، المتوق - نة ٧٩٣ ه ، على النسم الثالث من منتاح الماوم - فسكاك ، بخطاعد بن عالمه البدوى سنة ١٨٧ ٥ [٧١١] - ١٦٠٦ ص ١٠٠

حاشية السيراي ، التول سنة ٨٣٣ م ، طي المطول ، يخط أحد بن محد بن خليل الشائمي سنة ١٩٥٠ م (۱۲۱] ۲۰۱۰ می ۲۷۱

القرب العاشر

المصباح - فجربان ، المتوق سنة ١٦٪ ٨ ، على النسم الثاك من منتاح العلوم - السكاكي ، بخط خير الدين ا بن إلياس سنة ١٠٥ ه

[١٠١٠] الاميان ١٨٥٨٦ ص ٢٩١

_ نسخة أخرى بخط المولى بير عمد سنة ٩٩١ ٥ [٢٠١٤] الامبان ٨٥٨٥ ص ٢٠١١

⁽١) لم نستوهب في اللحق التاريخي لهذا الذن ولا في ملاحق الفنون الآخرى من هذا الجزء جبيمالمخطوطات، بل اكتبل بنموذج لكل قرل منها .

المؤلف سنة ٩٧٣ ﻫـ

[٢٠٩] أباظة ٦٧٨٦ ص ١٠٠

بدیمیة المقری — فی مدح النبی صلی الله هلیه وسلم ، بخط رجب بن داود بن عبد الله سنة ۹۸۱ م [۲۲۰] آباظة ۲۷۹۲ ص ۳۴۰

شرح الباعونية بـ المتروناه سنة ٩٧٧ هـ ، طل بديستها المهاه (الفتح المبين ، في مدح الأوبين) بخط رجب بن داود بن عبد الله سنة ٩٨١ هـ (٣٦٠) أباطة ٩٧١ س ٢٠١

فتح منزل المثانى ، بشرح أفصى الآمانى - المدخ الاسلام ذكر با الانسازى ، على محتصر ، لتلخيس المنتاخ - فنزوينى ، بنام منتاد . آخر ما خط منصور ابن سالم العدرى المرصى الشاخى سنة ١٨٧ ه (١٧٠٠) جودرى ١٩٩٧ س ٤٢٤ م

المطول ، وهو الشرح الكبير - التندازان ، على تلخيس المنتاح - النزويني بخط برمان الدين بن بهاء سنة ١٨٨ هـ

[۱۰۲۰] على ٢٨٧٨٦ ص ١٤٤

فتح الجليل ، للعبد الذليل — السيوطى ، تنفسن عشرين ومائة نوع من أنواع البديع ، بقـلم معتاد سنة ٩٨٩ م

(١١٨٩ مجاميع / أباطة ٧٣٤١ س ٧٢٣

المختصر ، وهو الشرح الصغير -- التنتازاني التوق سنة ۷۹۳ هـ ، على تلخيس المنتساح ، بخط طي بن سراج الدين الانصاري سنة ۹۰۸ هـ (۱۲۰] ۲۰۰۷ س ۲۳۳

- -- نسخة أخرى ، بخط حسن بن عبد اللطيف سنة ٩٨٦ هـ [۱۷۸۷] عروسي ٢٠١٩ ص ٤٣٧.
- نسخة أخرى ، بخط عبد اقة البعيرى سنة ١٩٩٤ هـ
 ٢٩١ م. ١٣٠٠

حاشیة الفناری – المتون سنة ۸۸۱ م، على المطول – التفتازان ، على تلخيس الفتاح ، بقلم فارسی سنة ۹۰۹۸ [۱۰۹۷] حلم ۳۳۷۸۸ ص ۳۸۲

- اسعاة أخرى بغلم معتاد سنة ٩٦٨ هـ [٥٨] ١٥٩٠ ص ٣٨١
- لسخة أخرى بقلم فارسى سنة ٩٧٣ م
 ٣٨٧ م ١٦٨ بخبت ١٦٨٥ م ٣٨٧

الحوادى - وهـو شرح المسلامة نور الدن حزم ابن طورغور ، على مختصره في المماني والبيان والبديم بخط المؤلف سنة ٩٧٠ م

[٢٦٣] أباطه ١٧٩٠ ص ١٥٣

شرح ابن السياهي - على عنمر الناخيس ، بخط

علمي العروض والقافية

- 77 -

حرف الألف

الآدوية الشافية ، بشرح الموائد الوافية في هلمى المروض والقافية — وهو شرح لله الامة الشيخ يوسف بن أحمد بن سالم المعروف الحفناوى ، من علماء الترن الثانى عشر المجرى ، علم رسالته المماه (الغموائد الوافية في علمي العمروض والغافية) أوله : حدا لمن جمل العلماء عروضا لاسباب المداد الح سنة صمن مجموعة في مجملد بنلم ممتاد ، بخط المؤلف سنة ١١٣٧ ، ه ، مسطرتها ه٢ سطرا (من ورقة سنة ١١٧٨) - ٢٢ - م

أرجوزة حفني بك ناصف ، في العروض انظر

النول الشديد الشاق ، في نظم منتور لآلي الحكاف

الارشاد الشافي ، على متن السكافي ــ ومي الحاشسية الكبرى ـ العلامة السيد عمد الحديق الدمنهوري المتوف سنة ١٢٨٨ م ، طي السكاني في طبي العسروش والقوافي ـ المخواص فرغ من تأليفها سنة ١٢٣٠ هـ ــ ندخة في جملا طبع المطبعة لليمنية بالقامرة سنة ١٣١٦ م بهامشها الماني في ١٠٠ س ـ ٢٨ سم

- - ت نح كالسابغة

14642-14641 [64-64]

_ نسختان كالــا بفه

AL TENA CAYENY [O. CEN]

ــ نـــخة كالسابقة [١٠] ١٢٤٩٩

د « طبعت سنة ۱۳۲۷ م (۲۱۲۰۸ (۷۰ لنة

و و طبعت سنة ۱۳۰۷ ه (۹۳) ۲۲۹۱

TV. TA [140] > >

هر دو هم طبات سنة ۱۳۲۷ م ۱۹۹۱ م ۲۹۰۱۱

(د د طبت سنة ۱۳۱۱ م

- نسختان كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠١ م

17171 (1717) [07.600]

٣٠٧٧١ [٧٢] عند الله الما ٢٠٧٨

و د (۱۸۲] صمایدة ۲۹۹۷۱

14144 [114] » »

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة التقدم العامية بالقاهرة . A. 1444 in

: [۲۷] ۱۸۹۱۹ معهد القامرة

- أسخة كالسابقة [٦٨] ١٩١٤٤ ممهد القامرة

(C (... | AVTOY 185

426A2 [1V1]

LAYAV [YEV]

. YEV! [YZ!]

C . C . [YAY] 77030

- نسطة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ KOTES [NA]

-- نسخة كالسابقة (١٠٢) ٢٧٧٤

- نسخة أخرى في عجله بقلم معتاد ، في ١١٢ ورقبة ومسطرتها ٢٩ سطرا _ ٢٣ سم (Y+1) هروسی ۲۰۱۱

- نسخة أخرى ل بج لد بقلم معاد ، بخط محد صادق الحلبي الحنبي سنة ١٢٥٧ م بها تاويث في ٦١ ورقبة ومسطرتها ۲۷ سطرا - ۲۵ سم [۲۲۱] بخيت ۲۲۱3]

- أسخة أخرى ف مجلد بنلم منتاد ، بخط عبد الرحيم الفارسيسنة ٧٤٧ م في ٥ ٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا p= YE =

[۲٤١] الامبايي ٢٤١٦

- أسخة كالسابقة ضمن جموعة طبح مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ م

[٥٠١ مجاميم] ١٤٨٨٦

إسماف الخليل ، يزيدة التسهيل -- وهـو عتمر للملامة عبدالملك بن جال الدين المصامى بن صدر الدين أبن عصام الدين الاسفراين للشهور علا عصام للولود سنة ٨٧٨ هـ ، والمتوفي سنة ٧٧ م. ١ م. ٤ الحميه من كتاب للسمى (تسهيل المروض ، إلى عبلم العروض) باشارة من أحد أخلائه أوله : الجد فَهُ عَلَى إنشاله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الخ.

- أحنة ضمن مجموعة في مجلد بقدلم ممثاد بخط عبد الله ابن قاید سنة ۱۲۲۳ م ، بهامش بمش أورانيا تنبيدات ، مسطرتها مختلفة (من ورقمة ١ - ٨) p= 11 -

[٧٣٧ بايم] عليم ٧٣٧٩

الإقناع — الماحب ابن عباد ، وهو العلامة الوزير أبوالفاسم اساعيل بن عباد بن المهاس بن عباد بن أحد ابن ادريس الطالقائي . المروف بالماحب بن عباد للولود سنة ٣٢٤ م والتولى سنة ٣٨٥ م أوله بديد البسملة : المروض ميزان الشمر بها يعرف مكبوره من موزونه الح .

 نسخة في مجل بقلم مغربي سنة ١٢٨٦ هـ ، بها آثار رطوبة وأكل أرضة في ٩ اورقة ومسطرتها ٢٠سطرا - ۲۳ سم (۲۰۹ عروسی ۲۳۹۱

حرف التاء

التحقة الوفية - بشرح المندمة الاندلسية ، وهو شرح المسلامة عيس الدين عد بن موسى بن عرب الشريف الحسيني للعروف بالجازي الدلكي للتوفي سنة ١٠٦٠ ﻫـ • • ٦ ٢ م ، على المروش الاندلسي - الملامة أبي عبد الله محد أن الجيش الاندائي ، أولها : محمد الله تسالى على هدايتنا لاقتفاء من انتظم في سلك دينه التويم . . الح فرغ من تأليفها بمدينة بلبيس بالصرقية سنة ١٠٢٥ هـ - نسخة في مجلد بقلم ممتاد بخط المؤلف سنة ١٠٧٠ م في ١٠٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ــ ٢١ سم LOYY [A]

حرف الجيم

جامع المحاد ، وروضية العقول والأنظار — وهو نظم العلامة الشيخ عمد بن رفاعة بن عنبرالطمطاوى الحدي من عليه أوائل الدرن الرابع عشر الهجرى ، فرخ من نظمه سنة ١٣٠٨ هـ

ـــ نسـخة ضنين بحمومة كالسابقة [١٦٤١ مجاميع] ٣٩٩٧٧

-- عشر نسخ ضمن جموعات كالسابقة [۱۱۹۳-۱۱۹۳] ۱۹۳۵-۱۹۳۹

الجداول الكافية ، في علمى المروض والقافية _ للا ستاذ محمد حلمي من رجال الفرن الرابع عشر الهجرى - نسخة في مجدلد طبع المطبعة المهومية بالفساهرة نعنة ١٣١٥ هـ، في ٤٨ س - ٢٤ سم [11] ٢٠٠٠

- نسختان كالسابنة (١٣٤١٢) ٢٠٠٠

ــ نسمخة كالسابقة (٩٦) ٢٤٦١٣ ـــ

< ﴿ مندن بحوعة [٩٦٣ مجاميع] بخيت ٩٦٣٦

الجدول الصافى ، فى هلى العروض والقواف — وهو عنصر النسال العب جرجس فى مناسا النوسطاوى المارونى البنائى من رجال القرن التاسع عشر الميلادى، وتبه على مقسدمة وبايين وطاعة ، وقسر غ من تأليفه سنة ١٨٧٠ م

- نسخة في مجلاطبع الطبعة المجلصية في بيروت منة ١٨٧٠م بآخرها تفاريظ وفهرس وتصحيح ، ف ٣٠٠ ص - ٢٠٠ سم

[۱۰۱] حليم ۲۲۲۳

الجوهرة الفريدة ، في قافية القصيدة - وهي منظومة الملامة الشيخ أمين الدين عمد بن على بن عبد الرحن ابن أبى بكر الانصارى المعروف بالمحلى المدوق سنة ٣٧٣ م ، أولها :

(يقول عبد الله واجي وفده محمد نجل على عبده) ... الح فرخ من نظمها سنة ١٤٠ ه .

سد نسطة ضمن مجموعة فرمجلد بقلم نسخ قديم سنة ١٦٨٥٠ مسطرتها ٩ سطور (من ورقة ١٦٨) - ١٦ سم ٢٦١١ [٦]

حرف الحاء

حاشية ابن عياد -- وهو العلامة الشيخ عجد بن سمد عياده على الكانى عنى علمي العروض والقواف المخاص أولها: اللهم ياكانى المعاقبة ، داركنا بدوام المراقبة الح -- نسخة في مجلد بنام معتاد ، بخط يوسف بن الشحات الظريف سانة ١٢٧٣ ه في ٢٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا - ٢٤ سم

حاشية الحفناوى - وهدو العسلامة الشيخ يوسف ابن سالم بن أحد المعروف بالحفناوى من علماء الفرن الثانى عشر الهجرى ، على شرح شيخ الاسلام ذكريا الانصارى على المزرجية ـ لشياء الدين الحزرجى ، أولما : الحددة الذي جعل عدلم العروض فرض عين على كل ذى فركر . . . الخ

سرنسطة منهن محمومة في مجدله بقلم معتاد ، مسطرتها هم سطرة (من درقة ٢٧-١٠٤) - ٢١ سم ١٤٠ []

۔ نسخة أخرى فى مجالد بقلم ممتاد ، بخط محمد بن محمد الفرماوى سنة ١١٧٦ ه ، فى ٦٤ ورقـة ومسطرتها ٢٣ سطرا ۔ ٢٢ سم [٢٦٤] •٣٥٠٠ -- نسخهٔ آخری ضمن مجموصهٔ فی مجله بقلم معتاد ، بخط مصطلی الجمیزی سنهٔ ۱۹۷۰ ه بهامش بعض آوراقها تغییدات و سها آثار رطوبهٔ ، و مسطرتها ۲۳ سطراً (من ورقهٔ ۷۵–۱۱۸) – ۲۱ سم [۲۳ مجامیم] ۱۹۲۹۰

حاشية الدجاني ، على متن السكاني

المنهل الشاق ، على .تن الحكاف

الحاشية الصغوى ــ المدنهورى ، على مثن السكاف انظر

المحتصر الشاق ، على من الركاف

الحاشية الـكبرى _ الدمنهورى

انظر

الارشاد الشاق ، على متن السكاق

حاشسية المدابقي - وهو العلامة الشيخ حدن بن على ابن أحمد بن هبد الله الشانسي الازهري الشهير بلادابني المتوف سنة ١٩٠٠ ه على شرح شيخ الاسلام ذكريا ، على الحزرجية ، أولها : قوله الحد لله الذي الفتي المتنح ، فيه أنه الفتيعة بالبسمة أيضا الح

- لسطة ضنن بحوعة فى عبلا بلم متساد ، بخط عبد الرحن المجيلي سئة ١٩١٨ ه ، بها،ش إسن أوراقها حواش ومسطرتها ٢٣ سطرا (من ورقة ٢٢ سم ١٩٧٠) - ٢٢ سم

YAAE1 [1-7]

حرف الخاء

الخزرجية شالابي الجيش الغربي انظر

الرامزة

حرف الدال

درر النحور ، في جواهر البحور – لم يسلم ، والنها ، أولها : الحديد لله الذي جدل مقام الحليل أجل مقام ، و-خر إد البحور الح

-- نـــخة ضمن مجموعة في مجــلد بقلم معتاد ، مــطرتها مختلغة (من ورقة ۲۰-۲۰) _ ۲۲ سم [۲۱۸ مجاميم] ۵٤۵۰

الدور النقية ، بشرح المنظومة الخزرجيسة سومو شرح الملامة عنمان بن ابراهم أسة الله من علما الفسر فالمائن عشر المجرى ، على الرامزة المسروفة المخزرجية ـ الحدقة المتنى المغزرجية ـ الحدقة المتنى وفقنا السلوك هروش الاسلام الح ، فرغ من تأليفه سنة ١١٣٧ .

- نسخة فی مجلد بالم نسبخ ، فی ۳۹ ورفة ومسطرتها ۲۳ سطرا _ ۲۱ سم (۲۱۸] ۳۱۱۹

الديباج المنشور - وهو شرح المدلامة الشيخ عثمان ابن السديد مصطفى الطباع الغزى الحدق من علما الفرن الرابع عشر المجرى ، على نظم المدلامة الشيخ عبد الله بن عجد الله بن عجد الله بن عجد الله علم العدوض المشهود) ، فرغ من تأليفه سنة ١٣١٩ ه

نسدخة فى مجدلد طبع المطبعة الحبدية بالتساهرة
 سنة ١٣٢٠ ، بأخرها تفاريظ وتسحيح ف١٨٥ ص
 ح ٢٥ سم

010Y1 [YAY]

(من ورفة ٦٤-١٣) - ٢٠ -م (من ورفة ٢٢٩] بخيت ٤٩٥٧٤

- نسـخة أخرى ضبن مجموعة في مجدله بالم ممتاد ، مـــطرتها ١٣ سـطرا (من ورقة ٢٨٩-٢٩٣) - ٢١ سم

(۹۳ مجاميع) ۱۹۰۸

نسخة أخرى صن مجموعة فى مجلد بقالم معتاد ،
 ومسلطرتها ۲۱ سسطرا (من برقسة ۱۵۰ ۳۳)
 ۲۲ سم

[۲۲۷ نجاسم] ۸۴۱۰

- ندخهٔ آخری ضبن کروهٔ بی مجاد بنام معاد ، مسطرتها ۱۱ سطرا (من ورقـهٔ ۳۵۲-۳۵۸) - ۲۳ سم

(۲۹۸ نجامیم) ۱۲۱۰

۔ پیدخة آخری جدن مجدوعة فی مجلف بالم نسخ ،
مسلمرتها ۸ سسطور (من ورقعة ۱۱ - ۲۸)
د بران سم

(٥٩٥ مجاميع) ۲۷۸۲۲

رسالة امن المقرى - وهو العلامة القاضى شرف الدين أبو عمد اسماعيل بن أبى بكر بن عبد الله بن على ابن عطيه الشاورى اليمن المعروف بابن المقرى الشافعي المتوفى سنة ١٩٧٧ هـ عـ في القافية أولها : الحد قة المدى عنم الانسان ما لم يعلم الح

نسخة ضمن مجرعة في بجاد بقلم معتاد ، بخط مسعود
 ابن حریث سمنة ۱۹۹۱ ه مسطرتها ۲۳ سمطرا
 (هن ورقة ۲-۱) - ۲۲ سم
 ۲۳۷ مجامیم] حلیم ۳٤٧٨٤

وسالة الحفناوي ، في تفاعيل البحور المهملة انظر رفع الستائر ، من مهملات الدوار

حرف الراء

الرامزة — وهي النصيدة المشهورة بالخسروجية ، نظم الديلمة الامام صياء الدين أبي عجد حبد الله بن محد الانسارى الحزرجي الانساسي السكندري المالسك المدروف بأبي الجيش المنزي المتسول سنة ٢٧٦ م أولها :

(ولشمر دیزان تسمی هرومنه

حسد نسسطهٔ آخری فی مجمله بقام مشاد ، فی ه ورقات ومسطرتها ۱۹ سطرا – ۲۳ سم (۱۹۲] زکی ۱۹۹۹

-- نسخهٔ آخری فی مجالی بقلم معتاد ، مج شوله بالمداد الاحربی ه ورفات رمسطرتها ۱۹ سطرا ۱۲۰۰ مم [۱۹۴] زکی ۱۹۰۱

- نسسخة أخرى فى مجلد بنلم معتاد ، بخط عمر حسن الدلجى سنة ٩٨٩ هـ ، بأولها مقدمة منظومة الشيخ عمد بن موسى بن محدالحسيني الحبازى ، في ١١ ورقة ومسطرتها ١٩ رسطرا - ١٦ سم [١٩٦] زك ١٩٠٣

- ندحهٔ آخری ف مجهد یقلم میناد ، بهامشها و بین سطورها حواش ق ه ورقات ومسطرتها ۱۳ سطرا - ۲۱ سم

[۲۰۱] جوهری ۲۰۹۴

سد تسمیغة أخری بل مجسله بتلم ممتاد ، ف ه ورقات ومسطرتها ۱۵ سطرا – ۲۲ سم [۲۱۷] ۴۳۱۱۸

مد نسطه أخرى ضمن محموعة في مجمله بقلم نسخ ه بهامشها و بهن سطورها حواش مسطرتها ١٣ سطرا رسالة الشرنقاشي ـ وهو الشيخ على الشرنقاشي ف البحور، أولها: الحد فة وجده والسلام والسلام على من لا نبي بعده الح

- ندخة صن جموعة في مجلد بقلم مذربي ، مجدولة بالمداد الآحر وأخرها نظم فليؤلف المذكور في بحور الشمو مسطرتها ٢١ - طرأ (من وزقة ٦ - ١٠) - ٢٣ سم

والمعالمة من الموادية و ١٩٠١ باسم] ٢٣١٣٠

رسالة في عسدد الاعاريش والاضرب والرحافات من البحور الشمرية ، وما لسكل بحر منها — لم يمسلم مؤلفها ، أولها : هذا تحصيل ممرفة عدد الاعاريش الح

- نسخهٔ منهن مجموعهٔ فی مجله بالم معتباد ، مسعارتها (۲۲ سطرا (من ورفهٔ ۲۲-۲۲) - ۲۲ سم (۲۹۹۷ معایدة ۲۹۹۷ ۲

رسالة ، في علم العروض — لم يط مؤلفها ، أولها : اعلم أن النافية عند الحليل من آخر البيت الح

- نسخة بی مجالد بقلم نسخ ، (بی ۷ ورقات و مسطرتها ۲۱ سطرا - ۲۱ سم (۱۰۹ علیم ۳۲۲۸۰

رسالة السكريدي سه وهو العلامة خابل بن ابراهيم السكريدي ، في القافية ، أولما : الحد لوليه والمعلاة على نبيه الخ

- نسخة ضن مجموعة ل مجله بنلم نسخ سنة ١٠١١ ه مسطوتها ١٥ سطرا (من ورفة ٦١ – ٦٠) - ٢٢ سم

£ 111 [113]

رسالة ناصيف البازجي 6 في المروض انظر

تنطة الدائرة

رفع حاجب العيون الفاءزة عاعن كنوز الراءزة ما وهو شرح الدامة شمس الدين عمد بن عمد المدوف الدلم الشائي الشائي الشائي الشائي المائية المذروبي المائيك ، أوله : اللهم إل مما منحتى من يسيط جسودك الوافر ، وخدمتني من مديد توالك الكامل المتواتر ، إلهام رموز قسطاس العراط المستقم الخ

نسبخة شبن مجودة في مجالد بتلم معتاد ،
 مسطرتها ١٩ سـطرا (من ورقة ١ ـ ٩٠)
 ٢٠ - ٢٠ سم
 ٢٠٠١ (٢٧٠)

رقع السنائر، عن مهملات الدوائر -- وهي رسالة المدروف المدروف التبخ يوسف بن سالم بن أهد المدروف بالحناوى من علماء الترن الثاني عدر الهجارى ، في تفاعيل البحور المهلة ، أولها : الحد فة الذي سهل لنا عروض الرشاد ، وأدام الدائرة على أهدل الزيغ والعناد ... الخ

- نسيخة ضمن محموعة في مجمله بنام مشاد ، معطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٢ ـ ١٤) - ٢١ سم

1110[1]

روضة الآزهار ، في نظم الآشمار — تأليف النس أنطونيوس الافنائي الراهب اللبنائي المارولي من رجال المدرن التاسع عشر المسلادي ، فرخ من تألينه سنة ١٨٧٠م

- ندخة لى مجدله أطبع المطبعة المدوميدة بيدوث سنة ١٨٧٠ م في ٨٥ ص - ١٨ صم (١٠٧) علم ٢٢٧٨٣

حرف الشين

الشاق ، في علمي المروض والقواف ـ وميمنظومة الأستاذ عد بن عروس بن حسين الحزوجي المرائي المالكي من رجال أوائل الفرن الرابع هشر الهجري ، فرخ من نظمها سنة ١٣٠٧ ٥

- ندخة ضمن محمومة فجلا طبع مطبعة الاعتاد بالفاهرة سيئة ١٣٣٩ ه (سيئة ١٦١٠ م) ، في ١٨ ص

[110 مجاميم] ٢٣١٦٤

شرح ابن زاكور ، على الخزرجية

النفحات الارجية ، والنسات البنفسجية :

شرح ابن مرزوق المفربي ۽ على الحزرجية

للفاتيح المرزوقية ، لحل أقفال واستخراج خبايا الحزرجية

شرح الاسلامبولي - وهو الشيخ التاميل بن أحد الاسلامبول من علماء الترن الرابع عشر المجرى ، على منظومته المهاه (الحلاصة الوافية على على العروض والنانية)

-- اسخة ومجلد طبع مطبعة النجاح بالقاهرة سنة ١٩٠٧م أشرح الجربي ، على المنظومة الخزرجية في ٤٨ س - ٢١ سم [۱۸۹] صمايدة ۲۹۹۷۷

-- نسخة كالسابقة [٢٧٤] بخيت ٢٩٥٩

01444 [404]

طيع مطيعة التمدل بالقاهرة سنة ٨ ٧٧٨ ه [٢٠٢] النماع ١٣١٠

طبع مطيمة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣١٨ [757] WY370

شرح الأمير — وهوالعلامة الشيخ عجد بن عجد بن أحد أبن عبد النادر بن عبدالدريز بن عجد السنباوي المالك الازهرى المشهور بالامير المثوق سنة ١٢٣٢ هـ ، على منظومة العلامة الشيخ أحمدالسجاهي، في بحور الشمر، أوله أحداً لن انتظم في كل هروض ضروب من مجور مدده ، وأزكرصلاة وأجل سلام على أحدنا ومحده. الح، وأول المنظومة

(لربي حمد والصلاة لأحمد

وبعدقدًا نظم البحور جيمها). الخ

- نسخة في مجلد بقلم مستاهي، في ٢٣ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطراً - ۲۱ سم 270.7 [770]

شرح البصروى ، على الخورجية

النثح الوافى ، بتوضيح راءزة المروض والقوافى

شرح النيسير الدافع للداهية ، في تحصيل علمي المروش والقافية - كلاما المدلامة عبد المطيف ابن على بن ابراهم

 نسخة ف مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٦١ ه ، بأرلها فررس فی ۷۹۴۲ ص ۱۱۰ سم 11047 [4.]:

الفتوحات الالهية ، على المنظومة الحزرجية

شرح الجازى ، علىالدروشالاندلس، لابن الجيش

التحنة الونية ، بشرح للندمة الاندلسية

شرح حبيب اليازجي ، على أرجوزة والده

اللاممة ، في شرح الجامعة

- تمانى نسخ كالسابقة 176-4-17147 [81-41] Y . W . V . (9 9) 44.04 [+40] بطبعت سنة ١٣٢١ هـ EVYER YEAT طيعت سنة ١٣٠٧ هـ 1410 Ilimin 01410 طبعت سنة ١٣٢١ ه TEOTO TAE طبع الطباءة الوهبية بالقداهرة سنة ١٧٨٨ هـ 17170 |09] - نسخة كالسابنة (٦٦) ١٨٠٩٣ 14714 [4.] YE . . 1 [A E] YETTY [10] [۲۲۰] بخيت ۲۷۰۰ 14.00 [447] طبع للطبعمة المينية بالقساهرة [١٦٨] التضاء ١٦٨٠٣ - نسبخة أخرى في مجمله بقلم معتاد ، بخط اسماعيل

داود البسيوني ببئة ١٧٠٥ في ٨٥ ورقة ومسطرتها

[۲۰۲] عروسی ۲۰۲۲

۲۱ سطرا - ۲۲ سم

شرح الحفناوي على وسالته ، الفوائد الوافية الأدوية الشافية ، بشرح الفوائد الوافية ف علمي العروض ﴿ ﴿ ﴿ أَهُ عَالِمًا يَقَةَ طَبِعَتُ سَنَةُ ١٣٠٧ م شرح الشيخ خليل إن ولى ، على منن الكاف انظر المورد الماق ، ف شرح الكاف شرح الدلجي، على الخزرجية رفع حاجب العيون النامزة ، من كنوز الرامزة شرح الدماميني، 6 على الجزرجية الميون الفاخرة النامزة ، على خيايا الراءزة شرح شيخ الاسلام ذكرياء على الخزوجية فتح رب البرية ، بشرح القصيدة الحزرجية

شرح السجاعي ، على مأن الكاني فتح الوكيل الكافى ، بمرح من الكاني

شرح الصبان - وهو الملابة أبو المرفان محد بن على المحروف بالميسان الشسافعي الحنفي المتسوق سنة ١٢٠٦ ه ، على منظومته : في العروض المهاة (الكانية الشانية ، في علمي العروض والقافية) ، فرغ من تأليفه سنة ١١٨٣ هـ

- نسطة في مجال طبع الطبعة الحرية بالناهرة سنة ١٣٢١ م لي ٨٨ من الله ٢٧ سم W 17160 [77] - نسخة كالسابقة [٢٣] ١٢٤٤٦ لفة (الحدد لله ذى العرش المجيد على إلباسه من لباس فضله حال) الح

- نسخة ف مجاله بدلم متناد ، في ١٩ ورفة ومسطرتها ١٦ سطرا - ١٩ سم [٦١] ١٦١٦٧

شرح الشيخ عبد الرحيم الجرجاوى الواعظ ، على رجز حفنى بك ناصف

أنظر

الفتح الفريب الوافي ، على الدول السديد الشافي

شرح المبيدي ، على القصيدة الساوية

الكافي ، في على العروض والقوافي

شرح ، على أبيات العلامة عبيد اقة بن مدهود المعروف بصدر الشريعة الحنق المتوفى سنة ٧٤٧ هـ ، التي جمها بى أسها، البحور والعروض ــ لم يعدلم ، ولله ، أوله بعدد الهيهاجة : لما رأيت الابيات الحسة الموزوة الى صدر الشريعة الح ، وأول الابيات : (أطل مدنى بسط المدى منك مأمول

(ازارهدان کف العدی عنك مسئول) الخ ب نسخة فی مجدلد بنام فارسی ، فی ۹ ورقات ومسطرتها ۲۱ سطرا – ۲۰ سم (۱۰۸ علم ۳۴۲۸۷

شرح المرفاطي السبتي - وهوالعلامة السيدالدريف أبو النام عجد بن أحد بن عجد الحسبني المدروف بالمرفاطي الدوق المتوفي سنة ٧٦٠ هـ ، على المنظومة الشهيرة بالمزرجية ـ لابن أبى الجيش الحزرجي ه أوله : الحد بة الذي بحدد مستفتح وهو الفتاح العلم ١٠٠٠ لخ وهو على ما يظهر من الحملية أول شرح على الحزرجية وهو على ما يظهر من الحملية أول شرح على الحزرجية الشافعي سنة ١٥٠١ هـ ، بها آثار رطروبة وترميم الشافعي سنة ١٥٠١ هـ ، بها آثار رطروبة وترميم بي ٥٢ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢١ سم

سه نسخهٔ آخری ضبن کوعهٔ فی مجالد بنام معناد ، سینهٔ ۱۳۷۷ ه مسطرتها ۲۱ سیطرا (من ورفهٔ ۱۳۵۱) - ۲۲ سم [۲۰] ۱۹۱۹

- نسدخة أخرى صدن المجبوعة السابقة بقسلم معتاد ، بخط كيلانى عبدالواحد الدشاوطى المالك سنة ١٢٧٠ مسطراً (من ورقبة ٧٠ - ١٣٦) - ٢٧٠ سم

سد نسطة أشرى في مجلد بقلم ممتاد ، بخط حدن بن على البندادي سيئة ١٠٢ هـ في ١٠٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطراً سـ ٢٤٠ سم الاسطرا سـ ٣٤ سم [٣٤٣] الانبابي ١٨٧٩٨

نسخهٔ آخری فی مجمله بنام منربی سنة ۱۲۴۹ م ۱ فی ۸۵ ورقهٔ ومسطرتها ۲۱ سطراً ۲۳ سم
 ۲۳ سم (۲۳۷) ۲۳ می ۱۳۹۰ می ۱۳۹ می ۱۳۹۰ می ۱۳۹ می از ۱۳۹ می از ۱۳۹ می از ۱۳۹ می از ۱۳۹ می ۱۳۹ می از ۱۳ می از ۱۳۹ می از ۱۳ می از ۱۳۹ می از ۱۳ می از ۱۳۹ می از ۱۳ می از ۱۳ می از ۱۳ می از ۱۳ می از ۱۳

شرح العروض الأنداسي - لم يدلم مؤانه . أوله بداله يهاجة : أقول لابد قبل الشروع من عهيد مندمة الخ حسنة ضمن مجوعة في مجله بقلم فارسي ، بها آثار وطوية وأكل أدندة وترميم مسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ١٠٣٠) - ٢٣ سم

شرح الطيبي - وهو العلامة شمى الدين أبو العباس أحد بن أبي المحاسن يدنوب بن ابراهم المدروف العلبي الاسدى ، على قصيدة العدلامة الامام جال الدين أبي عمرو عثمان المعروف بابن الحاجب المالك المتدوق سنة ٢٩٦ هـ ، المسماه (المقصد الجليل ، ف علم الحليل) أوله : أحمده على ما منح من الانعام العسم ، وأشكره الما منح من الذهن السلم والقكر المستنم الح ، وأول القصيدة :

شرح الفــزى ، على زورق البحــور ، في علم المروض المشهور

الديباج المنشور

شرح القيصرى ، على العسروض الاندلسي — لان الجيش

فتح النقوض 4 في شرح العروض

شرح الشيخ عمد واشده إمام الحضرة الحديوية سابقا ومن علماء القرن الرابع عدر المجرى ، على مثن الكان ، في علمي المروض والنواني

- نسخة في مجلد طبع مطبعة مدرسة والدة عباس الاول بالقاهرة سنة ١٣٢٥ ه في ١٣٢ - ٢٠ سم K1 . V1 [V4]

- نسخة كالسابقة [٢٣٦] ٧٠٠٧

شرح النبتيتي ، على الكافي النول الواق ، في شرح الكال

شرح نعمة الله ، على الخزرجية

الدرر النتبة ، بشرح المنظومة الحزرجية

شرح اليازجي ، على أرجوزة والده الجامعة

اللامعة ، في شرح الجامعة

حرف العين

العروض الآندلسي - وماو عتمر فسلامة الامام ضياء الدين أن محمد عبد الله بن محمد الانسساري الحزرجي الماليكي الآندلي ثم السكندري للمسروف

بأن الجيش المنزن المتوق سنة ١٢٦ه أو سنة ١٢٧ه في المروض ، ذكر فيه علل الأعاريض الست والثلاثين والضروب الثمانية والسبتين ، ولم يتمر من لرحاف الحشو ، وضبنه ستة عشر بيتا جدل أول الفظة من البيت تعطى اللَّب ، وآخـ ر العروض في. ٩ حرف من حروف (أباجاد) يعطى عد المروض

- نسخة منهن مجموعة في مجلد طبع حجر بالاستانة بهامشها حواش (من س ۲۰ - ۷۱) - ۲۷ سم 11.47 [41]

- نسسية أخرى صون مجموعة في مجدلة طبع الاستانة سنة ١٣٠٨ م بهامشها حواش ر من ص ٢٠٥٠) ٠- ٢١ ـم

T1 - A1 [11 -]

- أربون نسخة ضمن مجموعات كالسابقة 18 1 241141-K1-AV.[10-211]

- أ-خة أخرى ضبن مجوعة ل مجالد بتلم اسخ ، ومسطوتها ٥ اسطرا (منورقة ٢٦-٧٠) _ ٢٧سم : 24114 [117]

- نسخة أخرى منهن مجوعة في مجلد بقلم نسخ مسطرتها عَلَمْهُ (من ورقة ٦١_٦٥) _ ٢٠ سم

- نساحة أخرى منهن جملومة في مجاله يتلم تعليق ، سنة ١٠٠٦ هـ ، بالورقة الأولى منها تقطيع مسطوتها ١٩ سطرا (من ورثة ١٧١-١٧٧) ... ٧٠ سم [۲۱۰ بماسيم] ۱۱۰۸۸

- نسخة أخرى ضين محروعة في مجـ لهـ بقلم نسخ ، عجمه ولة بالمداد الاحر وبها أكل أرضمة مسطرتها ۱۸ سطرا (من ورقة ۱۵-۹۰) ... ۲۰ سم [۲۲۱ عاميم] ۲۲۱۱۳ (1-01)

- نسخة أخرى ضمن جماوعة فى مجاله بنام نسخ ، محدولة بالمدادالاسودالله بي وبهامشها حواش وبالصفحة الاولى زخرفة ذهبية مسطرتها ١١ سطرا (من ورقة ٣٠-٧٧) - ٧١ سم (٣٠-٧٧)

حد نسخة أخرى ضمن عجموعة في مجمليد بتلم نسخة ومسطرتها ٩ أسطر (من ورقة ١-٨) - ٣٣ سم (٧٣٠٢ مياميع) أباطة ٧٣٠٧

- نسخة أخرى ضبن جمدوعة في مجالمه بالم فارس ، مهامشها وبين سلطورها المبيدات وبها آثار رطوبة وترميم وأكل أرضة ومسطرتها مختلفة (من ورقة مده) - ۲۳ سم البطة ۱۱۷۷ مجاميم إ أباطة ۷۳۱۸

العسلم السكافى ، لطلاب العروض والقسوافى — تأليف السيد حسق عبدالقادر قلسم وصبه على صورة سؤال وجواب ورتبه على تمهيد وخسة مقاصد

- نسخة فبجهاطيم مطيعةالسمادة بالقاهرة سنة ١٣٣٠هـ بآخرها تصحيح في ١٢٠ ص - ١٩ سم [٨٥] ٢١٥١٥

عنوان الشرف — لابن المقرئ ، وهو العلامة القاضى شرف الدين أبو مجد اسباعيل بن أبى بكر بن عبد الله ابن على ن عطية الشاورى المين المعروف بأبن المقرى الشافعي المتوق سدنة ٨٣٧ هـ ، ألفه بأمر من الملك الاشرف اسماعيل بن العباس ، أوله بعدد الديباجة : فهذا الكتاب ألفته في العروض الح

۔ نسخة ضن مجمورة فی مجاله بقام معتادہ مسلمرتها ۲۳ سطرا (من ورثة ۲۰۱) – ۲۲ سم [۷۳۷ مجامیم] طبم ۳۴۷۸۴

العنوان ، في معرفة الأوزان — وهي منظومة المعنومة المعلمة الشيخ أمين الدين عجد بن على بن عبد الرحن اين أبي بكر الانصارىالمروفبالحلى المتوفسنة ٦٧٣هـ، أولها :

(يَمْدُولُ رَاحِي رَجَّةَ اللهِ اللهِ عَدْ تَجُلُ الْعَلَى عَلَى) . . . الحُ

فرغ من الطمها سنة ١٤٥ ه.

ســـ السفة ضمن بجوعة فى مجله بقلم السخ قاديم سنة هم 403.0 مسطرتها ٩ سطور (١٥٠٠ورقة ١٠٣١) - 1.3 سم [1] ٣٦١١

العبون الفاخرة الفاهزة ، على خبايا الرامزة - وهو شرح الملامة اللغوى الاديب بدرالدين أبوعبدالله عد بن أبي بكر بن محد بن سلمان اين جمغر القرشي الحزومي السكندرى المدوف بالدماميي المتوف سنة ٨٢٨ هـ ، على « الرامزة » المشهورة بالمزرجية ... للملامة ضياء الدين الحزرجي المدروف بأبي المبيش المنري ، أوله : الحدد لله الذي شرح سدورنا لدلوك عروض الاسدلام ... الح ، وفرخ من تأليفه سنة ٨١٧ هـ

س نسخة فى بح للد بقلم ممتاد قديم ، بخسط عمد بن مجود ابن عبد الحق سنة ٩٧٥ ه فى ٦٦ ورقسة ومسطرتها ٩٧ سطرا ــ ٣١ سم ٢٣٩٧ [١٨]

اسعة أخرى في مجداله طبع المطبعة الشائية بالفاهرة
 سئة ١٣٠٣ هـ مهامشها : فتسع رب البرية ، بشرح
 القصيدة الحزرجية - لشيخ الاسلام ذكريا ، وبأولها
 فهرس ، في ١٠٦٤٢ ص - ٢٦ سم
 [٢٨] ١١١٠٢

ــ نسخة كالسابقة [٨٨] ١٦١٦٤

- نسسطة أخرى في بجداد بتلم ممتاد ، بخط عمر بن على المارونى الشافى سسنة ١٠٧٦ هـ ، في ١٠٧ ووقة ومسطرتها ٣٣ سطراً - ٢٠٠ سم ٢٣٠٥٢ [٧٦]

انسخة كالسابقة طبع المطبعة المهنية بالقاهر فسنة ١٣٢٤ [۲۲٦] بخيت ۷۱۰۰۱

- نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحيرية بالفاهرة سنة ١٣٢٣ه £ V . O A [Y F V]

-- نسخة كالسابقة (٢٨٦) ٧٢٠٥٠

 أخرى ضبن مجوعة فى مجاله بثلم منتاد ، بخط عجد بن أحمد بن على البهواتي الحنبلي سنة ١٠٦٧ م.، ومستطرتها ٢٩ ستطرا (من ورقة ٧٧-١٠٤)

. TO 11 [TY-]

حرف الغين

فاية الأرب ، في صناعات شعر العرب - تأليف الأديب محمد طلعت من رجال الفرنالرابع عشر المجرى -- نسخة في مجلد طبع مطبعة مندية الفاهرة سنة ١٣١٦. بأخرها فهوس في ١١٢ من - ١٩ سم TYVEY [104]

-- نسخة كالسابقة [٤٥٤] النجام ١٣١٦.

* عليم المطبعة البهية بالقاعرة سنة ٨ - ٣٠ هـ 48444 EF [120]

حرف الفاء

فتح الجليل الكافي ، عتممة من الكافي، في على العروض والقوافى - تألب العلامة الشيخ عبدا لحيد قدس بن محد على بن عبد القادر الخطيب المدرس المسجد الحرام بمكة سابقا المتول سنة ١٣٢٥ هـ، بسط فيه ما أجله العلامة أبو المباس الحواس في متن الكال ، وأضاف إليه ما أهمله ، فرغ من تأليفه 0 1414 in

- أسخة ف مجلد طبع المطبعة الحسيلية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ بذيل صفحاتها عاشدية عليها - الدؤلف الذكور بي ۱۲۸ ص - ۲۹ سم ITVEY [OT]

فتح رب البربة ، بشرح القصيدة الخزرجية -وهو شرح العلامة الامام شيخ الاسلام أبي يحبي زكريا ابن محمد من أحمد الانصاري الشافعي المتوفي سنة ه ٢ ٩ هـ، على منظومة العـلامة ضياء الدين الحزرجي الاندلسي المشهورة بالخزرجية ، أوله : الحديثة الذي وضع علم العروش أيعرف به أوزان المنظوم الح ، وأول الخزرجية :

(والشعر ميزان يسمى عروضه بها النفس والرجعان يدريهما الفق) ١٠٠٠ لم - نسطة ضن جوعة في مجله بقلم معتاد ، مسطرتها ۲۱ سطرا(من ورقة ۱-۳۳) - ۲۱ سم

- نسيخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، سنة ١٣٢٧ هـ ، في ٤٨ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا - ١٠٠٠ سم 141 [X]

 أسبخة أخرى في مجالد بالم معاد ، في ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا - ٢٧ سم 117 173A

-- أحفة أخرى في مجلد بغلم معتاد ، بخط محدين عبدا لخالق الشيراخيق المالك سنة ١١٤٦ ه ف ٢٠ ورقة ومسطوتها ۲۰ سطران یو ۲۲ سم - A1A4 [TT]

أسمحة أخرى في مجله بقلم نسخ ، بخط عمد بدران أبن على شعبان الشافعي سنة ١٣٠٥ ه في ٤٠ ورقة ومنظرتها ١٩ سطرا - ٢٤ سم TALY [TT]

- نسخة أخرى لى مجـله بقلم ستاد ، لى ٣٠ ورقـة ومسطرتها ۲۱ سطرا ــ ۲۱ سم [37] 71AP

- نسبغة أخرى في مجيله بالم معتاد ، بخط مصطلى عن سنة ١٢٧٣ هـ ، في ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا - ٢٤ سم

[337] الامبابي ٢٤٤]

- نسخة أخرى في مجاله يقلم منتاد ، بخط محمد اللبثى ابن يوسف بن حسن الشافيمي سنة ١٢٦٦ ه ، في ٥٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ... ٣٣ سم [٢٦٨] ٢٩٨٩
- نسخة أخرى في مجالد بقلم متربى ، في ٢٩ ورقة ،
 ومسطرتها ٢٢ سطرا ٢٢ سم
 [٢٩٩] ١٠٥٥٠
- نسخة أغرى ضن مجموعة فى مجدلد بقلم معشاد ،
 مسطرتها ٢٥ سـطرا (من ورقة ٢١٢ ـ ٢٣٧)
 ٢١ سم .

[٢٦ عاميع] ١٩٠٠

- نسخة أخرى ضن مجموعة في مجمله بنلم معاد ، بخط الشيخ أحمد السعيمي سبنة ١١٩٥ ه ، ومسطرتها ٣٣ سطرا (من ووقة ١٢٥ ١٥٠) ٢٢ سم
- س نسطة أخرى ضبن بخوطة في بجراد بنلم معتاد ، بخط عجد ميكل الدروى سنة • ١١٤ مسطرتها ٢٩ سطرا (من ورقة ١١٩-١٢٩) - - ٢١ سم [١٦٢٩ مجاميع] • ١٦٢٩
- ندخة أخرى ضمن تكومة في عبدالد بنام معتداد ،
 بخط أحمد شملال سنة ١١٩٠ هـ ، بهامشها حواش ،
 مسطرتها ٢٥ سطرا (من ورقة ١٧١ ـ ١٩٣)
 ٢٠ سم [٥٥٥ بجاميح] رافعي ٢٧٥٩٢
- س نسیخهٔ آخری ضبن مجموعهٔ فی مجدای بقلم معشده ، سنة ۱۱۱۵، بها آثار رطوبهٔ مسطرتها ۲۳ سطرا (من ورقهٔ ۵۰ – ۸۳) – ۲۰ سم (من ورقهٔ ۷۲۱] حلم ۲۵۷۸۸

۔۔ نسسطی آخری فی مجسلہ بقلم معتاد ، کی ۳۱ ورقہ ومسطرتها ۲۱ سطرا ۔ ۲۱ سم [۷۸] ۲۳۰۰۱

- نسخة أخرى صون مجموعة في مجالد بنلم مشاده بخط عبد الباق بن سراج الجريس سنة ١٠٩٤ م بهامشها وبين سطورها جواش ومسطرتها ٢١ سـطرا (من ورنة ٢٠٠٩) - ٢١٠٠ سم
- نسطة أخرى ضمن بجوعة في مجالد بقلم معتباد ،
 بخط عبد الرحن الفطان سبئة ١١٥٩ هـ ، مسطرتها
 ٣٣ سطرا (من ورقة ١ ٣٠) ٣٢ سم
 [١٨٨] صمايدة ٣٩٩٧٦
- ند-خة أغرى منين الجيوعة السابقة بقسلم ممتاد ، بأولها فلس مسطرتها ٢١ سطرا (من ودقة ٣٣ -١٩٥) - ٢١ سم
- ... نسخهٔ آخری بی مجدله بنام منتاد ، ف ۳۹ ورفهٔ ، ومسطرتها ۲۱ سطراً ... ۲۱ سم [۱۹۹] زک ۱۹۰۹
- نسخة أخرى في بجباد بقلم ستاد بخط أحمد الحبادي الحنبي سنة ١٠٨١م مجدولة بالمدادالاحر في ٣٠ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢١ سم [٢٠٠] ذكي ١٦٠٧
- نسخة أخرى في مجاله بقلم معناد ، بخط ابراهيم حسن النبي سنة ١١٩٤ هـ، في ٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٢ سم

[۲۰۷] عروسی ۲۰۲۳

- نسخهٔ آخری فی عبلد بقلم معتاد سنهٔ ۱۲۹۹ ه ، بهامش بعض آوراقها حواش فی ۳۵ ورقهٔ ومسطرتها ۲۵ سطرا - ۲۳ سم [۲۰۸] عروسی ۲۲۵۹۶ المنح القريب الوافى ، على القول السديد الشاف ...
و هو شرح لله الدمة الشيخ عبد الرحم بن عبد الرحن
ابن عجمه بن على بن مك بن أحمه الشهير بالسيوطى
الجرجاوى المالك الواعظ من علماء القرن الرابع عشر
المجرى ، على رجز العالمة حفى بك ناصف المسى :
(القول السديد الشافى ، في نظم منثور لآلى الكافى ،
في علمي العروض والقوافى) ، فوغ من تألينه

- نسخة ف مجالد طبع مطبعة عجد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، وف وسط صفعاتها الرجز ، في ٣٩ ص - ٢٠ سم

[۲۲۷] بخبت ۲۷۰۰۱

- نسخة كالسابقة (۲۲۸) « ۴۰۰۷۳ - نسخة كالسابقة ضبن جمدوعة طبع مطبعة الجمالية بالفاهرة سنة ۱۳۳۵ هـ (۲۷۷ مجاميع) ۳۹۰۸۰ (۲۷۷ مجاميع)

فتح النقوض ، في شرح العروض ...
وهو شرح الميامة الشيخ عبد الحين التيمرى من على « العروض على الترن النيامن الهجرى ، على « العروض الاندلى » ... للامام أبي عبد الله بحد المروف بأبي الجيش الانسارى الاندلى المتوفى سنة ١٧٧٥ م، أوله : أحمد الله على أن قصر سلامة العليم على نوع الانسان . . . الخ

- نسخة فى مجلد بقلم معناد بآخرها ننس ، وبها آثار رطوبة وأكل أرضة وترميم ، فى ٢٠ ورنة وبسطرتها ١٧ سطرا - ١٧ سم [٥] ٣٠٧٧

س نسخة أخرى ضنن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالآستانة بهامشها خواش (من س ۱ ـ ۹۰) - ۲۲ سم [۳۱] ۱۱۰۲۷

- نسخة ضين محموعة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ م ٣١٠٨١ [١١٠] - أربعول نسخة ضين مجموعات كالسابغة ٣١١٢١ - ١١٠]

- نسخة آخرى فى مجله بقلم ممثاد ، فى ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا _ ٢٢ سم ٢٣٠٥٥ [٨٢]

- نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد مجذولة بالمداد الاسود والنَّدهي ، في ٢٦ ورقة ، ومساطرتها ١٧٠ سطراً - ٢١ سم

[۱۹۱] علي ۲۲۹۰

- نسخة أخرى ضبن مجموعة فى مجلد بنام نسخ مجدولة بالداد الاحر وسها آثار رطوبة وأكل أرضة ومسطرتها
 ۱۳ سطرا (من ورقة ۱ ۱۳) ۲۲ سم (۲۱۱) ۲۳۱۷
- نسخة أخرى منمن جحوعة في مجملك بقلم نسخ سعة المولى سعة ١٠٥١ه مجدولة بالمداد الآخر وبالصفحة الآولى زخوفة ذهبية مسطرتها ١٥ سطرا (من ورقة ٣ ـ ٣٣) ٢٠ سم ٢٣١١٣

الفتح الوافى ، بتوضيح رامزةالمروضوالقوافى ـ
وهو شرح الملامة الشبخ عمد بن خال بن عمد المدوف
بالبمروى ، على « الرامزة » — الملامة عنياء الدبن
أبى الجيش المنربى ، أوله ؛ الحدد لله الذى نتح أقفال
قلوبنا بداوك عروض خير الانام . الح وأول الرامزة :
(والشمر مبزان يسمى عروضه

بها النفس والرجعان بدريهما النقى) الخ - نسخة ف مجلد بقاممقاد مخط أحد بنسليان بن صرافة الحبشى سنة ١١٥٥ ه بها أكل أرضة ، في ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ٢٢ سم

17175 [04]

فتح الوكيل السكافي ، بشرح متن السكافي - وهو شرح العلامة الشيخ أحمد بن شهاب الدين أحد ابن محد المعروف بالسجاعي الشافعي الازمري، المتوفى سنة ١٩٧٧هـ على السكاف ، فعلمي العروض والقواف للخواص ، أوله : الحمد فة الذي بسط قلوب أحبته بالاسرار والمعارف . . . الح

حرف القاف

القسطاس المستقيم - الريخشري ، وهـو العـلامة الامام جار الله أبو القاسم محود بن عمر بن محد بن عمر الوادن المتوى سـنة ٣٨ • • ، أوله : الريخشري الحوارزي المتوى سـنة ٣٨ • • ، أوله : الله الله يعدل موازن قسطه ، وعاير مكايبل قبضه وبسطه الح

- نسخه فی مجلد پفلم مغربی ، بخطیحی بن محمد بناونیس این الفاظی الزواوی سنة ۱۲۸۸ میها آثار رطوبه فی ۱۲ ورنه ومسطرتها ۲۰ سطرا – ۲۳ سم [۲۱۰] عروسی ۲۳۳۹

القول السديد الشافى ، فى نظم منثور لآلى السكاف ومى أرجوزة للعلامة اللنوى الاديب عمد حفى اصف بلك المفتش الاول الندة العربية بوزارة المعارف المعرية سابقا المتوفى سنة ١٩١٩م ، ضنها خالاصة ما فى (السكافى ، في علمي العروض والنوافى) لابى العباس الفتائي المعروف بالحواص ، أولها :

(يقول راجى وحة النفى مجد المدعو بالحقق) ... الح - نسخة ضدن محدوجة في مجداد بقلم ممتاد ، بخط محد ان محد الراغى المالك سسنة ١٣٠٣ هـ، بهامشها حواش ،مسطرتها ١٧سطرا (منورتة ٢٣٨-٤٣٣) - ٢٤ سم

(۲۱ م عاميع) ۲۴۱۸۱

القول الوافى ٤ فى شرح السكافى - وهوشر العلامة الشيخ على بن عبد الفادر المروف بالنبتيق الحبف ٤ المؤتن بالجامع الأزهر سابقا التولى سنة ١٠٦٥ هـ (سنة ١٠٦٥ م) على (السكاف ٤ فى علمي المروش والنواق - الحداث) أوله : الحمد عنه الذي جسل أذكارنا لآثار الهلما، قانية الخ

نسخة في مجله بقلم مغربي ٤ بخط يحيى بن محدين لو نيس
 أبن الفاشى الزواوى سسنة ١٢٨٦ ه في ٥٥ ورقـة ومسطرتها مختلفة _ ٣٢٠ سم
 (مسطرتها مختلفة _ ٣٢٠] عروس ٢٢٠٥

-- ندخة في مجمله بتلم معتادة بخسط على حسن ربيع سنة ١٩١٩ ، بها آثار رطوبةوترميم على ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا - - ٢٢ سم (١٩١] ٧٦٤٤

ند ندیخهٔ آخری ق مجاله بقلم معاد ، فی ۹۹ ورقهٔ ومسطرتها ۲۳ سطرا – ۲۳ سم (۸۱] ۲۲۰۰۱

۔ نسبخة أخرى فى مجمله بقلم معتاد ، فى ٧٧ ورقـة ومسطرتها ٢٣ سطرا ۔ ٢٣ سم [١٩٨] زک ١٦٠٠

سد نسسخهٔ آخری فی مجالد بقلم میثاد سنهٔ ۱۲۰۵ م، نی ۹ ه ورقهٔ ومسطر مها ۲۳ سطرا – ۲۱ سم (۲۰۳ جو دری ۲۰۹۱

نساخهٔ آخری فی مجاله بنام معناد سنة ۱۱۹۸ ه.
 فی ۵۰ ورقة ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۲ سم
 ۲۲۹۵ عروسی ۲۲۹۵

- قدخهٔ آخری ضبن مجموعهٔ فی مجله بنام معتاد ، مسلمرتها ۲۷ سلمرا (من ورة آه ۲۸-۸۸) - ۲۳ سم

[۲۴۸ عاميم] ۲۴۸۰

الفتوحات الأيطمية ، على المنظومة الحزرجية - وهدو شرح قلملامة الشيخ عمرو بن رمضان المروف الجرى ، الجرى التلاقى من طلاء الدن الثانى مشر الهجرى ، على الرامزة المشهورة بالحزرجية - لابى الجيش المغرى ، أوله : إن أبلغ ما رقم على صفحات الاذهان ، وأطيب ماسمته آذان البيال الخ ضبنه مع ذكر المبى إعراب الالهاظ والشواهد ، وفرغ من تأليفه سنة ١١٤٠ هست ندخة في مجلد بقل معتاد ، في ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥٠ سطرا - ٢٣ سم

حرف الكاف

السكافي 6 في علمي المروض والقوافي – المخواس وهو المسلمة شهاب الذين أبو المباس أحمد بن عباد أبن شعب الفناوي المعروف الحواص المتوف سنة ٥٩٥٩ أوله: الحمدية على الانهام، والشكر له على الالهام. الح

- نسخة في مجالد بقلم معتاد ، بخط عبد الله على سالم سنة ۱۲۳۹ هـ ، في ٩ ورقات ومسطرتها ٢٦ سطرا - ٢٣ سم

1174 [4]

-- نسطة أخرى ضبن مجوعة في مجلد بنلم منتاذ مجدولة اللهاد الآخر ، مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ١ ـ ١٠٠ سم ١٩٤٠ [1]

نسخة أخرى في مجدله إنلم مبتاد ، في ٨ ورقات ،
 ومسطرتها ٢١ سطرا ت ٢١ بم
 [٦٦] أباطة ١٩٩٥

- نسسطة أخرى فى مجالد بنام معاد ، فى ٩ ورقات ، ومسطوتها ٢٩ سطرا - ٢٣٠ سم [١٧] أباطة ٦٤٩٦

نسخة أخرى ضبن مجموعة فى مجالد بقلم ممتاد ،
 مسطرتها ۲۰ سـطرا (من ورقـة ۱ _ ۰)
 ۲۲ سم
 ۷۸۲۰ (۲۰)

- نسخهٔ آخری ضمن مجموعهٔ فی مجدلی بنام مصاد ، سنهٔ ۱۱۷۹ ه فی ۱۰ ورقات ومسطرتها ۱۹ سطرا - ۲۳ سم

[0Y] 3/AP

-- نسخهٔ آخری لی خمله بقلم معتاد بهامشها جواش لی ۱۹ ورقهٔ ومسطرتها ۱۹ سطرا ــ ۲۳ سم (۱۹۱ مطرته) ۱۹۱۹۰

حسد نسخهٔ أخرى فی مجدلاً بنام معتاد ، فی ۹ ورقات ، ومسطرتها ۲۳ سطرا ب ۲۰ سم (۱۰۱] ۲۰۶۰۲

- نسدخهٔ آخری فی مجمله بالم نسخ ، بخط حسن جبر المدالکی سسنهٔ ۱۲۹۵ ه ، فی ۹ ورقات و مسلطرتها ۲۱ سطرا _ ۲۲ سم [۱۲۳ | حلیم ۳۲۲۹۲

-- نسخة أخرى ف مجله بقلم ممثاد سنة ۱۱۹۲ هـ الى ۱۳ م ۱۳ ورقة ومسطرتها ۱۰ سطرا ــ ۲۲ سم ۳۹۴۸۸[۱۷۳]

ب نسسخهٔ آخری فی مجمله بقلم معتماد فی ۱۲ ورقهٔ ، ومسطرتها ۱۹ سطراً _ ۳۳ سم (۲۰۲] جوهری ۲۰۹۵

 اسخة أخرى فى مجلد بتلم معناد بهامشها حواش وبها أكل أرضة فى ١٠ ورقات ٤ ومسطرتها ١٩ سطرا
 ٣٣ سم

[۲۱۲] عروسی ۲۹۲۸

- نسسطهٔ آخری بی مجلد یقلم معتاد، ، بهامشها حواش ف ۷ ورقات ومسطرتها ۲۳ سطرا - ۲۳۰ سم [۲۱۰] عروسی ۲۸۲۳

نسخة أخرى ضمن جحوعية في مجملد بنلم نسخ ٤
 سنة ١٩١١ ه مسطرتها ١٣ سطرا (من ورقة ١ ــ
 ١٢) - ٢٠ سم

[۲۲۹] بخيت ١٧٥٥٤

- نسخة أخرى في مجالد بقلم ممتاد ، مخط أحمد الملا سنة ١٢٦٥ ه في ٢٦ ورقة ومسطرتها ، أسلطر - ٣٢ سم

[· 3 Y] / 0 6 Y 3

- نسخهٔ کالسایفهٔ ضمن محموعهٔ فی مجمله طبع حجر بالفاهرة (من ص ۱۷۱ – ۱۸۸) - ۲۰ سم ۱۹۱۸ مجامیع] ۳۹۸۴

نسخة أخرى ضمن مجوعة في بج. في بقلم فارس بخط
 على بن عبد الله سنة ١١٨٥ هـ ومسطرتها ١٧ سطرا
 (من ورقة ١ ـ - ١٠)
 ٢٠ - ١٠ أباطة ٢٣١٧

اسطة أخرى ضون محوجة فى بجلد بقلم معتاد سنة ١٧٤١ هـ

 ف ٨ ورقات ، ومسطرتها مختلفة - ٧٧ سم

 (١٩٤١ مجاميع) ٧٩٠٧

الكافى ، فى على العروض والقوافى - وهو شرح بقال أقول - تأليف : العلامة عبيد الله ابن عبد الكافى بن عبد الحجيد المروف بالمبيدى من على القرن الشامن المجرى ، على القصيدة اللامية الساوية - قملامة ركن الدين محد الساوى ، أوله : أما بعد حمد الله سيحانه وتمالى مسبب الاسباب الحومدة بالاوتاد والاسباب الحوادة الوتاد والاسباب الحوادة الوتاد والاسباب الحوادة الوتاد والاسباب الحوادة الوتاد والاسباب الحوادة المدهدة :

(بحمد الليك الحق ذي الطول والعلى وشكر أياديه أفتتح متفائلاً) الخ - أحفة في مجلد بقلم مبتاد ، في ١٦٦ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطراً - ٢٢ سم [١٦٢] طيم ٣٤٢٩١ عليم ٣٤٢٩١

السكافية الشافية ، في على العروض والقافية - وهي منظومة للملامة أبى العرفان عجد بن طى المروف بالمسبان المعرى الشافعي الحنى التوفى سنة ٢٠٦١ه، أولها :

اولها .

(قال الحمد ياربي وصل مسلماً على الحمد ياربي وصل مسلماً على الصطنى والآل من أحرزوا العلا) الخ

- نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط منيب هاشم سنة ۲۸۷۸ معدولة بالمداد الاحر ف ۳ ورقات ومسطرتها ۲۹ سطرا
- ۲۶ سم

(۲۲۳] بخيت ۲۸۰۰۱

ســـ نســخة أخرى صمن مجموعة فى مجــلهـ بقام ممناد قديم سنة ١٠٠٧ هـ مسطرتها ٢١ سطرا (من ورقة ٦٠ س ٧١) ــــ ٢٠ سم ٢٠) ـــ ٢٠ سم

ب نسخهٔ آخری فی مجمله بنام ممتاد ، ف ۱۰ ورقات ومسطرتها مختلفهٔ – ۲۲ سم [۲۷۸] ۲۲۸۹

- نسيخة أخرى صيبن بحبوعة لى مجسله بنام مهتساد سسنة ١٧٦٨ هـ ، مهامش بعض أوراقها حسواش ، مسلطوتها ١٧ سلطرا (من ورقة ٢١٧ - ٢٢٣) - ٢٤ سم [٧٠ مجاميع] ١٧٠٧

- نسخة أشرى منبين مجموعة في مجلد بقلم ممثاد مسطرتها ١٩ سطرا (من ورقة ٢٣٠ – ٢٤٤) – ٢١ سم [١٥٧] عاميع | ٣٠٨٢

۔ نسبخة أخرى ضبن محموعة فى مجمل بقام معتاد بخط محمد حیات السندى سنة ۱۲۹۱ هـ مسطرتها ۱۷ سطرا (من ورقة ۱۷۰ – ۱۷۷) ۔ ۲۲ سم [۲۰ ۲۷ میامیع] ۱۰۰۱۲

س نسخهٔ آخری مثبن گلوعهٔ فی مجدلهٔ بِهُمْ مِبْتَادِ بِخَطَّ مِحْدِ الکردی سنهٔ ۱۱۱۳ هـ، مسطرتها ۱۰ سطرا ، فی ۱۱۲۷ مروقات ۲۲سم (۳۹۳مبامیم) ۱۱۲۷۸

- نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجالد بنام ممثاد بخط عبدالله بن قايد سسنة ١٧٤٣ م مساطرتها مختلفة (من ورقة ٩ - ١٤) - ٧١ سم (من ورقة ٩ - ١٤) عاميم] حايم ٣٤٧٧٩

ب نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجدك بقلم ممتاد بخط محد من أحد الابناسى الشافعى سنة ١٢١٣ هـ مسطرتها ١٠ سطرا (من ورقة ١٠١ – ١١٦) - ٢٢ سم ١٥ سطرا (عن ورقة ١٠٠ – ١١٩) مسطرتها

- نسخة أخرى صبن بجوعة في مجله بقلم فارسى بهامشها و بين سيطورها حواش مسطوتها ١٩ سيطرا (من ورقة ١٠٥ - ١١٢) - ٢١ سم [٧٦٩ عاميم] حليم ٣٤٨١٦ - نسخة في مجلد طبع الطبعة الوطبية في بيروت سنة ١٨٦٩م ل ۱۲۷ س - ۱۲۷ سم . 41.14 Cp [171]

لامية ابن الحاجب، في المروض

النمد الجليل ، إن علم الحليل

لذيذ الطرب ، بنظم بحـور المرب _ ثاليف العلامة الشيخ مجد بن سعد عياد من علماء أواخر النول الثالث عشر المجرى أوله : محمدك يادن بحور أنضاله متدنقة، ورياش وأفركرمه مونقة الح ، ضمنه مانظمهمن بحور الشعر العربية مغتبساً فها من الآي القرآلية

 نسخة في عمله بالم معاد ، بآخرها نظر أوزان البحور وأسماؤها لبعض الفضلاء ولمتكلف ووقات ومسطرتها 74 male 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 YAA27 [. V]

- نسخة أخرى في مجالد بقلم معتاد ، بخط الشيخ عجد إمام السِّمَا سَنَمَة ١٣٢٩ م في ٩ ورقات ومسطرتها ۲۳ سطرا به ۲۰ سم TTEAT [IVY]

حرف الميم

متن الشيراوي - (مكذا بظاهر الورقة الاولى) ، وهي منظومة في العروض ، أولها : (طویل عریش فیك وجدی و کابا أعال نفسي فيك تزداد على) الخ - نسمة في مجمله بقلم معتاد ، بها أكل أرضه في ۲ ورقات ومسطرتها ۲۰ سطرا سر ۲۰ سم [YA] FO. YY

كتاب في المروض - لم ينم مؤانه - نسخة ضمن مجوعة في مجلد يقلم نسخ ، بأولها وآخرها نقص مسطرتها و ۱ سطرا (من ورقة ۱۳۹۰۰) A- YO -

101A [V]

الكامة الكافية ، في علم القافية - تألبف الملامة الشيخ أحد عثمان المحرزي الحنسى، من علماء القرن الرابع مشر المجرى و فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٥ م - نسخة ضبن مجوعة ف، مجلد طبع مطبعة الرغائب الناهرة سنة ١٣٣٥ م با خرما تقريط وقهرس (من س ٦٩

[۲۲۱] بخيت ۲۷۰۱

- نسخة كالسابقة (٢٣٢) « ٧٧٠٠٤

VAY AYES

السكايات المروضية ، في الأوزان القريضية — وهو مختصر للملامة أمين الدين محد بن على بن عبدالرحن ابن أبي بكر الالصاري المسروف باله. بي المتولى سنة ٦٧٣ هـ ، في الاوزال الشعرية ، أوله : الحسد لله مانح المستحسنات من أقانين الملح الادبيـة ، وفاتح المستبهمات من قدوانين الاوزان العربية . . . الح ، فرغ من تأليفه سنة ٦٦٤ هـ

- نسخة منهن يحوعة في مجلد بفلم نسخ ، مسطرتها ١٥ سطرا (بن ورفة ١- ١) - ٧٠ سم

حرفاللام

اللاممة ، في شرح الجامعة — وهـو شرح قملامة حبيب بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط أبن سمد المروف بالبازجي المتوفي سينة ١٨٧٠ م ، على أرجوزة والده الصلامة ناصيف البازجي المروفة بالجامعة ، في العروش والنواني الق مطلمها (الحديد الذي بالقدلم قد علم الانسال مالم يملم) الح محيط الدائرة 6 في علمي المروض والقافيسة -تأليف المستشرق الأمريكا في كرينايوس فال ديك من رجال القرق التاسم عشر الميلادى ، فدرخ من تأليفه

سنة ١٨٤٩ع

ـــ نـــخة في مجــلد طبع بيروت سنة ١٨٥٧ م بآخرها فهرس وتسجيح في ٤٤١٧٣ ص - ٢٢ سم 1071] dy 30434

عنتصر أبي الجيش المفريي ، في العروض

العروض الاندلى

غنصر تبهيل المروض ـ لملإ عصام -ا لظار

إسعاف الخليل ، يزيدة التسهيل

المختصر الشافي ، على مأن الكافى - ومي الحاشية المبنرى د الملامة السيد عجد الدمنهوري المدوق سنة ٨ ٧ ٨ ه ، على الركال ، في ملبي العروش والقواف. . لا بي العباس أحد بن شعب الحواص ، اختصرها من عاشيته السكرى على المان المسلكور المسهاء (الاوشاد الدياني ، على مأن الكاني) ، وفرغ من اختصارها

- نساخة ف مجال طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٧٨٨ م با خرما فهرس في ٥٥ س - ٢٣ سم 0AV0 [14] .

- نسخة كالسابقة (٧٩) ٢٠٣١٩

٧ . ٧ . طبعت سنة ١٣٠٠ ٧ [A . 1] [. A]

A IYAA in cub 44.09 [1.4]

- نسخة كالسابقة [١٦٦] حليم ٣٤٢٩٠

1441 60.A3

طيعت سنة ١٣٠٠ ه (ووم) النجام ١٣١٧ و

ـــ نسخة أخرى في مجلد بنلم معتاد بخط محمد بن موسى الورواري سنة ١٢٧٦ ه في ٤٤ ورقة ٤ ومسطرتها ١٩ سطرا ت ٢٣ سن

1898 466 [10]

 اسسخة أخرى ضبن مجوعة في مجلد بقلم ممتاد ٤ مسطرتها ۲۹ سيطرا (من ورقة ٦ - ٢٣)

VAY. [Y -]

 نسرخة أخرى ضون جموعة في مجالد بقلم معشاد ٤ بخط أحد العايدي بن عمد سنة ٧٠٧هـ، في ٣٨ورقة ومسطرتها ٢٠ سطراً - ٢٣ سم 14/18 [4.0]

ـــ نسخة أخرى في مجدلد بنلم معناد ، بخط مجد يوسف سنة ١٢٥٧ م ، في ٠ ورقة ومسطوتها ٢٣ سطرا

1-1-3 [73]

ـــ زــمنة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٦٨ ٥ 6 في ٣١ ورقة ومسطونها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم 11070 [74]

> - نـــخة كالسابقة طبع W 1 - A 9 [Y V]

و طبع المطبعة المثانيدة بالقساهرة ₩ 18.48 [04]

- نسخة كالسابقة [79] ١٩١٤٠

- نسختان کالساینة (۱۹۵۵ - ۲۶۰۰۲ ۲۶۰۰۲)

> - نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٧٧ هـ (٨٨]

- نسخة كالــابنة . (١٧) ١٤٨٩٧ -

م نسخة كالسابقة طبت سنة ١٣٢٦ م ٣٦٤٨٩ [١٧٤]

م السابقة طبعت سنة ١٣٢٧ مـ د. د. السابقة طبعت سنة ١٣٢٧ م

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ هـ [٢٣٠] بخيت ١٠٥٧٥

- أسعة كالسابقة طبع الطبعة الخيرية بالعامرة سنة ١٣٣٦م - ١٠٧٠ [٧٣]

- لسطة كالسابقة (٨٩) ٢٠٠٤٢

- نسخة كالما بقة طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥م (٧٧] ٢١٩٩٨

- نسخة كالسابنة . [٩٠] ٧٤٠٠٧

TATIL [144] > >

19910 [YO.] > >

- نسخة كالسابقة طبع مطبعة وادى النيل بالقساهرة سنة ١٢٩٢هـ [٨٧] ٢٤٠٠٤

- نسخة كالسابقة : [٩٤] ٢٤٩١٠ -

- نسسطة كالسابقة طبع مطيعة محمد مصطلى بالشاهرة سنة ١٣٠٦ه (٩٢) ٢٤١٧٠

-- نسطة كالسابقة طبع المطبعة لليمنية بالقاهرة سنة ١٣٧٧هـ --٢٦٥٦٦ [١٠٤]

> -- نسخة كالَـابخة طبعت سنة ١٣١٦ هـ (٧٢٧] بخيت ٧٥٥٥٧

- نسختان كالسابقة [۲۰،۱۲۹] القضاء ۳۰۸۲۳۵ ۳۰۸۲۳۵

- نسخة كالسابنة طبعت سنة ١٣٠٤ هـ (١٨٧] سمايدة ٣٩٩٧٠

- المخة كالمابقة طبت سنة ١٣١٤ - - المخة كالمابقة طبت سنة ١٧٣٧ - - المخة كالمابقة طبت سنة ١٣١٤ - الم

-- نسطة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٩٣ هـ [٦٣] ١٦٣٩١

- نسخة كالسابقة (٧٦) ٢١٣٢٩

ـــ لسعة كالسابقة طيعت سنة ١٧٧٣ هـ ٢٣٠٥٣ [٨٠]

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ ٢٦٢٩٠ بسيم ٢٦٢٩٠

— نسخة كالسابقة . [NVA كا ٣٧٧٧

- احدة كالسابقة طبع سنة ١٢٨١ هـ ٣٨٧٣٦

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ۱۲۹۳ هـ (۱۸۰] صمايدة ۲۹۹۷۳

- نسخة كالسابقة طابع المطبعة البهية بالنساهرة سنة ١٣٠٦ ه

174.4 [74]

- نسخة كالسابقة [١٠٣] ٢٦٤٥٩

د د (۱۰۰) رانی ۲۷۰۲۲

44.44 [141] » >

> ((۱۸٦) سمایدة ۲۹۹۷۹

- نسخة كالمابقة طبع للطبعة الازمرية بالقمامة سنة ١٢٨١ ه

1A-47 [70]

ندخة ضبن مجموعة كالسابقة [۲۳۲] بخيت ۲۳۷]

 نسخة ضدن جموعة كالسابغة PEOTA TANT

المفاتيح المرزوقية ، لحـل الاقفال واستخراج خبايا الخزرجية - وهو شرح للملامة أبي عبد الله محد بن أحد بن محد بن أحد بن أبي بكر أين مرزو ق التلمسا في المغربي الما لكي للتوفيستة ٢ ٤ ٨٥٥ على الخزرجية _ لا بي الجيش الخزرجي للنربي ، أوله : الحسدية الذي تنضل بايجاد الموجدودات ، وفضل الآدميين على كشير منها بصفات ... الخ ، فسرخ من تبيضها سنة ١٨١٩ ه

- نسخة في مجالد يقلم معتاد ، بِهَا أَكُلُ أَرْضَاءَ ، في ٣٢٢ وُرالة ومسطرتها ٢٣ سطرا - ٢٢ سم ETTA [1:]

المقدمة الشافية ، في على العروض والقافية -لم يهلم مؤلفها أولها : الحديد فة على نمانه ، وصلاته وسلامه على محد خاتم أنبيائه الح

- نسخة منين مجسوعة في مجلد بقدلم معتاد ، بخط رمضال العطيق الحنق سمنة ١٠٤٦ هـ ، بها آثار رطوبة مسطرتها ٧٧ سطرا (من ورقة ٢٥-٧٧)

[١٠١ عاميع] ١٤٤٨٠

المقدمة الكافية ، في على المروض والقافية -تأليف العلامة الشيخ أحد السنفي (بتنديم السين على النول) ، أولما : الحسد فة وكني وسلام على عباده الذين اصطني . . الخ

- نسمة في مجمله بقلم معناد ، بأولها تمليك تأريخه سنة ١٠٥٤ ه في ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا

[۱۰۰] حلم ۹۸۲۶۳

- نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ ٥ 19019 YES

- نسخة كالسابقة طوح مطبعة مصطلى البابي الحلي وأولاده بالفاهرة سنة ١٣٣٧ ٨ 1107 TYF. 0

ـــ نـــخة أخرى في مجـله بنام منتاد ، سنة ١٢٦٩ هـ ني ٣٥ ورقة ومسطرتها مختلفة - ٢٣ سم - TANT [101]

ــ نسخة أخرى في مجله بتلم ممتاد ، بخط يو سفالغاشق سينة ١٢٧٣ ه بهامش بنش أورانها حدواش ف ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا - ٢٤ سم 1887] [187] [184]

ـــ نــخة أخرى ضبن مجموعة في مجــك بتلم معتاد ، مسطرتها ولا سطرا (من ورقة ١٧٦-٢١)

> The Control of the State of the (۷۰ مجاميم) ۱۷۰۷

ـــ نسـخة أخرى ضمن جموعة في مجـلف بتلم معتاد 6 بخط حسن حبيب سنة ١٢٦٦ ٥ مسطرتها ٢٠ سطراً (من روقة ١٨٠ - ٢٤ - من روقة [۲۷۹ عاميم] ۸٤٤٠

> مختصر المحلى ، في أوزان الشعر انظر الكليات المروضية ، في الأوزال الفريضية

مرآة العروض - تأليف المالمة الثيخ أحد عين الحروى الحندق من علاء الثرن الرابع عدر المجرى فرغ من تأليفها سنة ١٣٣٥ هـ ..

- لمحة ضن محموعة ف مجمله طبع مطبعة الرغائب بالقاهرة سسنة ١٣٣٥ ه (من ص ١ - ٦٨)

[۲۳۱] بخيت ۲۳۱

منظومة المحلى ، فى الأوزان الخراف المنوان ، في معرفة الأوزان منظومة المحلى ، في القافية الخراب انظر المنافية ا

الجوهرة الغريدة ، في قافية التصيدة

المنهل الشافي ، على هن الكافى - وهي حادية الدادة الديخ حديث بن سام المروف الدجان ، على (الكان ، في على المروض والنواق) المخدوات وأولها : الجدية الذي جمل تلوينا لآثار النبي قافية الح - ندحة ضمن مجموعة في بحداد بقلم ممتادم ، بخط سالح عثمان سنة ، ١٢٤ هم يمش أوراقها مجدولة بالمداد الآخر ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ، ٢٠ بالمداد الآخر ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ، ٢٠ بالمداد الآخر ومسطرتها ٢٧ سطرا (من ورقة ، ٢٠ بالمداد الآخر ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ، ٢٠ بالمداد الآخر ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ، ٢٠ بالمداد الآخر ومسطرتها ٢٠ سطرا (من ورقة ، ٢٠ سم

المورد الصافى ، فى شرح السكافى - وهو شرح المسلامة الشيخ خليسل بن ولى بن جعفر الحنى ، على السكافى ، في على السكافى ، في على المروض والتواف ـ المخواص ، أوله بعد الحديباجة : هذا شرح لطيف على متن السكاف، في على العروض والغوافى الح

-- نسخة في مجالد بقلم ممثاد ، في ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا _ ٢١ سم ٢١ عروسي ٢٦٦٠

المورد الصافى ، لطالب العروض والقدوانى -تأليف الاستاذ الثيخ مصطنى الصاوى مدرس النة
والادب الازهر الشريف والموجود الآن (سنة ٢٣٦٥م)
- نسخة ف مجلد طبع مطبعة العادم بالفاهرة سنة ٣٣٦٥ س
(سسنة ١٩٤٤ م) بآخرها فهرس ، في ٦٨ س
- ٢٤٠ سم

۱۸۸۸ [۸۸۸] » »
 ۱۸۸۷ [۸۸۰] یونا به به است.
 ۱۸۸۷ [۸۸۰]

المقصد الجليل ، في علم الخليل ، وهي قصيدة لامية لان الحاجب ، وهو العلامة الامام جال الدين أبوعمر و
عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الرويق ثم المصرى
السكندري المالكي المعروف بابن الحاجب ، المتدوف
سنة ٦٤٦ ه ، في العروض والقواق ، أوله ما :

إلباسه من لباس فضله حلا) الخ

-- نسيخة في مجلد بقلم مبتاد ، مجدولة بالمداد الآحر في ٨ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا _ ٢٢ سم [١٩٠] ذكي ١٦٠٢

> منظومة الخزرجي انظر الرامزة

منظومة الخزرجي العمرائي ، في العروض انظر الشاق ، في على العروض والنواق

منظومة السجاعي — وهو المدلامة التبيخ أحد بن شهاب الدين أحمد بن محمد المدروف السجاعي الشانعي الازهرى المتوفيسنة ١٩٧٩هـ على العروض والنواق ، أولها بعد الديباجة :

(طویل مدید بسط حی ووافر معنا مدید بسط کامل آهزاج وجیز گلا) الح

- نسخهٔ فی مجالد بقلم معتاد ، فی ۸ ورقات و مسطرتها ۱۰ سطرا - ۲۳ سم ۱۲۱۳] مروسی ۲۱۳۹

- نشخهٔ آخری منین مجموعهٔ فی بجداد بقلم معتده ، ومسطرتها مختلفهٔ (من ورقهٔ ۲۹-۲۷) - ۲۳ سم [۹۱۸ مجامیع] زک ۱۷۳۹ ،

> منظومة الصبأن ، فى العروض والقوافى انظر الكافية الثانية ، في على العروض والثانية

ــ نسخة فی مجلد بنام مشاد ، فی ، ورفات ، ومسطرتها ۱۳ سطرا ـــ ۱۹ سم (۱۹۷] زک ۱۹۰۴

نظم متن الكافى ، فى علمى العروض والقوافى للا ستاذ مسمد عمد الرفاعي من علماء الفرذ الرابع

- نسخة في مجلد طبع مطبعة القاهرة سنة ١٣٤٥ ه ، ٥ ف ١٦ ص - ٧٠ سم (٢٨٨] ٥٤٠٢٩

نظم الشيخ عمد عنبر الطبطاوى ، في العروض -انظر

جامع البحار ، وروضة العنول والانظار

النفحات الآرجية والنسمات البنفسجية ، لنشر ما راق مرف مقاصد الخورجية — ومو شرح للملامة أبي عبد الله عجد بن قاسم للمروف بابن واكور ، على الراموة المشهورة بالحزرجية — لابي الجيش الحزرجي للغربي ، أوله : محمدك با من جمل المروض أما لكل عروض ، ، . الخ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم ممتاد سنة ١١٧١ هـ
 مسطرتها ٢٣ سـطرا (من ورقة ٨١ – ١٠٩)
 ٢٢ سم

(۲۱۲ عاميم) ۱۱۲۰

نقطة الدائرة في وحلى وسالة الملامة المنوى الأديب أبي حبيب ناصيف عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط ابن سعدالمروف اليازجي البنائي. للتوفسنة ١٩٧١م من شبنها ما عليسه مدار على العروض والقوائي و وفرخ من تألينها سنة ١٩٤٨م

- ندخة ضمن مجوعة في مجلد طبع بيروت سنة • ١٨٥٥ (من ص ١٦٨ - ١٦٩) - ١٩ سم [٧٧ مباميم] ٧٤٦٧٩ الميزان المذهبي ٤ في الشمر العربي — وهي رسالة المعنوري أرسانيوس بن يوسف الناخوري الماروني البنائي من رجال الترن التاسم عثر الميلادي والمروض والنواني ٤ فرغ من تأليفها سنة ١٨٧٢ م

[۱۷۷] علم ۲۰۲۹۲

ميزان الشمراء ، في العروض والقوافي -تأليف : الاستاذ الشيخ رضـوان شافعي المتعالى من ملما النون الرابع عصر الهجري

- نسخة في مجلد طيم المطيعة السلفية والناهرة سنة ٢٥٠٥ ((سنة ١٩٣٣ م) - ٢٤ -م (١٨١] ٣٨٨٣٦

ــ المنا كالمابنة

TAATY [1AY]

حرف النون

نوهة النواظر ، وطراز الدناتر ، في النوصل إلى معرفة ما حوته الدواير — لم يدلم مؤلفها ، أولها : الحدة الذي من علينا بالدخول في دائرة الاسلام التي مي أرفع وأوسع الدوائر الح

- نسخة ضمن مجوعة في مجدله يقلم نسخ ، مسطوتها من ورقة ٧٧ - ٨١ - ٢١ سم ١٤٤٨٠ [٤٠١ مجاميع]

نظم البحور وأجزائها - لشيخ أحمد بن أحمه البجيرى التافي ، نظمه على طريقة مصطلح الحديث ، أوله بعد الديباجة من بحر الطويل :

(دهانی لحالی فی الهوی متوانر وحسنك مشكور ولحظك فاتر) الح

ملحق تاریخی للمخطوطات (۱) ف علی العروض والقافیة

القرئب السابع

الجوهرة الفريدة ، فى قافية القصيدة — ومى منظوءة للمسلامة الشيخ أمين الحدين المدروف بالحلى المتوفى سنة ١٨٥ م المتوفى سنة ١٨٥ م ٢٦١١ م ٢٥٨ م

العنوان، في معرفة الأوزان ــ الشيخ أمين الدين المروف بالمحلى . المترف سنة ٦٧٣ م بقلم نسخ المديم سنة ٦٨٥ م ٢٦١ م ٣٦١١

القرن المأشر

الميون الفاخرة الفاخرة ، على خبايا الرامزة -الميون الفاخرة الفاخرة ، على خبايا الرامزة -المروف بالدماميني ، المنولى سنة ٨٢٨ه، المنولى سنة ٩٧٠ هـ الحق سنة ٩٧٠ هـ ١٨٤]

الرامزة، وهى القصيدة المشهورة بالخورجية -نظم الملامة ضياء الدين السكندرى المروف بأبى الجبش
المغربي . المتوق سنة ٢٣٦ه ، بخط عمر حسن الدلجي
سنة ٩٨٩ هـ
[١٩٩٦] زكى ٣٠٦٠٤ س ٢٠٠

م الجزء الرابع ، ويليه إن شاء الله الجزء الخامس ، وأوله : الآدب

⁽١) لم نستوهب في الملحق التاريخي لهذا الفن ولا في ملاحق الفنون الايخرى من هذا الجزء جبيمالمخطوطات، بل اكتبي بنموذج لـكل قرن منها .

مركزالخدمات والإبحاث الثفافية

صندوق البريد ۱٤/۵۰۸۳ بيروت ــ لبنان

(00/11)

سلسة فهارس المكتبات الخطية النادرة

فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الازهريه الى ١٣٦٦هـ ١٩٤٧م

الجزء الرابع

ويشتمل على الفنون الآتية:
علم اللنة ـ علم الوضع ـ علم الصرف ـ علم النحو
علم البلاغة ـ على المروض والقافيه

مطبعة الازهر _. ۱۳۹۷ هـــ ۱۹۶۸ م

;			
•			
ļ			

المُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينِ الْمُعِلَى الْمُحْدِينِ الْمُعِلَى الْمُعْمِينِ الْمُعِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلْمِ الْمُعِيلِي الْمُعْمِينِ ا

فهرين

الكتاب ونودة بالكتال زعرة إلى ١٩١٠

الجزء الرابع

ويشتمل على الفنون الآتية.

علم اللغة _ علم الوضيع _ علم الصرف _ علم النحو علم البلاغة _ على العروض والقيافية

> مطيعة الآزهر ۱۳۹۷ - ۱۹۹۸

		[11:40] [21] (14:40]
	··.	
	•	
	. •	
		이 가능 하는 사람들은 실기를 고하는 말이 말이 말하는 하루고 하고 있다.
		되는 회장 한 번 및 중심하는 상태를 잃었다.
		그는 그는 이번 회를 한 방문으로 기를 즐기고 하는 사람들은 반에 되어 그 그는 그를 모르는 그를 보고 있다.
		그는 이 원호학 경험생활 중심한 경험 경험 원인 시작으로 가는 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그
		는 사는 사람들은 한 한 전환 등등학원 선택을 보면 본 수 있다는 사는 사는 사는 사는 사람들이 되었다.
	·	그 사용한 경험을 하는 사람이 살아 보고 살아 가지 않는 사람이 되었다.
7		
		그는 문문장을 하는 장치하는 것 같아 하는데, 그는 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그
		사람들은 사람들이 얼마나 살림이었다. 전상이 남아 아이들은 사람들이 되었다. 그 사람들은 사람들이 되었다.
		이 보는 사람들이 다른 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다면 하는 것이 없는 것이 없다면 하는 것이 없다면 하는 것이 없다면 하는 것이 없다면 하는 것이다면 하는 것
		그 교회에 가는 그 시간 선생님에 있었습니다 바로 내는 그 사는 것이 하는 것이 없는 것이 모든 그림이다.
	日拍人 하는테 하시다 그 나는 얼마?	그렇게 되는 그 모님은 연극의 나를 하는데 되고 있는 일을 만든 그를 수 하였다. 생각
		[46] 전환 등 100 [42] 하면 사용한다는 이 보고 하는 요. 그
		보험되었는 학교 중에 되는 그는 사고 있습니다. 그렇지 나는 사람들은 사람들은 경우를 가지 않는데 함께
		'네가졌는 '아이트로(Language of high 가득 없는 모인데 ^ 걸입니다
		그리는 하는 모든 그 회에서는 모든 아이에 되는 그 그들은 그는 말을 그는 것이 되었다. 그 기도와 다
		기가 하고 있는 사람이 얼마나 하는 것이 되는 것이 되었다. 그는 이 모든 그래 없다.
		사고의 수없님의 나는데 사고 가게 가지 하지 않는데 하는 사람들이 있다고 있다고 하다는 사
		어려면 병로 되었다. 그는 그는 사람들은 학교 회사의 회사 사람은 중요한 사람들은 살다.
		DE 스크리 제한 기본의 프로토트 (1915년 1월 1일 전 1일 전 1일 전 1일 로그리트) 그는 모르는 모르는 다른 기본
r		나는 것 같아요? 경우님이는 그 그는 그들은 물문에 가는 점점 가는 사람이 들면 가는 것이 되었습니?
		원내가 마음과 하고 하는 사람들이 하고 있다. 그는 그는 사람은 계속이 되는 일 때문에 다음
		그렇게 공항 시에 가 있는 위에는 모든 사이를 가고 있다. 그렇게 되었는 어떻게 되어 되었다.
		그렇게 가장하는 사람이 불자가 그리지만 가장하는 것 같아 하는 사람들이 없다는 사람이 되었다.
		그 사람들은 그리는 그리고 말을 내려왔다. 그는 그는 그를 보고 있는 그는 그는 그는 그를 하였다.
		医三角皮皮 医海绵虫 医遗传量 医遗传性 医电影 医电影 医二氏性肠炎 医二氏氏管 计电路
	•	
	•	

ملاحظات

١ الرقم الواقع بين مربعين هو رقم الكتاب الحاص فى فنه ، والرقم الحارج
 عن المربعين هو رقم الكتاب العام بالمكتبة .

۲ — لطلب كتاب من المكتبات الحاصة (وهى التى أشير إليها بذكر أسمائها
 عقب المربعين كبخيت أو أباظة) يجب طلبه برقيه العام والحاص.

بالكليات والمعاهد كتب مستعارة من المكتبة قد أشير إليها عقب الرقم
 العام بذكر اسم الكلية أو المعهد، فهي غير موجودة بالمكتبة الآن .

إ ـ أدرج خطأ في الملحق التاريخي لعلم اللغة تحت عنوان شرح السيوطي :
 و نسخة أخرى منه [٢٥٤] ٢١٤٤٧ ص ٣٢ ، (والصواب أنها نسخة من مختار الصحاح) .

فهــــــرس الجزء الرابع من فهرس المكتبة الازهرية

71 _ علم اللغة

منعة عرف الشيون م	ملع ة حرف الراء الراء	حرف الالف ۱
و الناء ١٩	« الرای —	د ليا ه
« القاف « القاف	د السين ۱۰	、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、
د الكاف ۲۱	و الثاین ۱۹	و الناء ا
« اللام » « ا	و الماد ۱۸ ۲۸	٠ الـــ ١٠٠
د الليم در در ۱۰۰ وو د النون ۳۸	ر الضاد — <u>-</u>	د الماه ۱۳ ۱۳
د الماء و الماء	ر الاا،	د الله ۲۰۱۱
د الواو ۱۱		د الدال ۱۳
L.J >	﴿ المانِ ١٨	د الدال ۱۱

٧٢ – علم الوضع

صلحة	ملنة	صلحة
حرف النبين ـــ	حرف الراه ٥١	حرف الالف وقد
د اللياء	﴿ الرَّايِ ۴٠٠	
و الناف ــ. ــ	ر الــــن —	
د الكاك	و الشيئ بده ده ۲۰۰۰ و	
الـلام	٠٠ الماذ ٠٠٠ ٠٠٠ -	[문화 가는] 그리아, 이번 원생활하다면 받는 것 보면서 전하면 하면 하다 하는 것이 되었다.
٠٨ ٠٠٠ ٠٠٠ ٢٠٠٠ ١٩٥	그 사용하게 하는 것 같아요. 그런 이 이 이 아이지 않아요. 그 그들은 사이트를 보고 있다면 되었다. 그 사람들이 되어 했다.	그 가지 않는데 아이들이 있는데, 그 사람들이 있다면 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 없다.
< النون > النون الما الما الما الما الما الما الما	ر اللكاء	
« الهاء « الوار	« الطاء ا	« الدال ۱۵
الباه	٠٠ السن	

الحلحق التاريخي للمخطوطات في علم الومنع « لم نجد ق عدا الله من الخطوطات مايستين أن يشار البه »

۲۲ _ علم الصرف			
	· 보통 : 10 등 10		
حرف الفاون	برف الزاء vv أ	مند رف الاك ا -	
ر النار ۲۰	د ا ز ای —	ر الا و ال	
ر الفاف ۵۲	ح السين ۲۰۰ ،۰۰۰	ر آگا، ر	
ر الكاف ٩٢	د الشهر ٧٤	ر النا، ا	
د الــــلام ۹۳	الساد	د آلجے ۱۱۰	
د الے ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰	ر الناد	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
و النول ١٠٠	[마리] : 하는 마리 아들 데이트를 지금까 하면 중요한 점점		
	﴿ النَّاءِ ٨١	ر المار ٧٣	
ر الرار	- ال ن اء ه	Yr Jul >	
ا د الباء ١٠٠١	و السون ۸۹ ۰۰۰	ر اوال ا	
	ريخى للمخطوطات فى علم الصرة	الملحى التا	
	٧٤ – عام النحو ملعة		
		حدا	
ا حرف الندين ۲۷۸	حرف الزاء ۲۰۰۹	حرف الإلف ۱۰۲ مر	
	د ازای ۱۰۰۰	و الباه ۱۱۱	
	د الى ۲۰۱	ر الناه	
	و الشين ۱۰۷ ،۰۰ و	ر الناء ١٣١ ١٣٠	
	- الماد •	د الجيم ١٣٩	
اً ﴿ النولَ ١٠٠٠ ١١٨	و الضاد ۲۷۴ ۰۰۰	ر الماه الما	
ا د الماء ۱۳۲	ر اللياء ٥٧٠		
ر الواد ۲۳ ۰۰۰	ر الناء	ر الدال ١٩٥	
۱ (الباه	ا د السبن ۷۰	ر ا د ال ۱۰۰ ۲۰۰	
الملحق الناريخى للمخطوطات فى علم النحو ٢٣٠٠			
٧٥ _ علم البلاغة			
		&	
۴ حرف النسين ۲۲ ۰۰۰ ۲۲	الحرف الراه۰۰ ۹۳ م	حرف الالك ٢٣٩	
۳ حرف النبون ۲۲ ۲۳ ۲۳ ۲۳ ۲۳ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲	ا د ازای ۱۷ ۰۰۰	و الباه ۲۹۹	
ا د الكاك	ا د لسان ۱۸	(الحاء ۱۱۵)	
و الكاف ٢٦ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨ ٢٨	· ··· ··· ··· · · · · · · · · · · · ·	ر العاد	
ا ﴿ لِلَّمِ ١٨ ١٨	ا (المسافر بين بين المسافر المسافر بين المسافر بين المسافر المسافر المسافر المسافر المسافر المسافر المسافر ال	٠٠ ، ،	
- ﴿ النَّاوَلُ	ا و الطاء ۱۸ ۱۸	······································	
ـ الواو و الواء			
ه البَاءُ	۱ رو المحين ۲۰۰ ۲۰۰ ۱۰۰ ۴	و اقال ۲۰۰۰ د ۲۲	
الملحق التاريخي للمخطوطات في علم البلاغة عن الملحق التاريخي للمخطوطات في علم البلاغة عن ا			

٣٧ _ على العروض والقافية

		ملعة حرف الإلى الاما
حرف النبق ۴۱۷ ع	مرن ازاه ۴۹۰	يان الألت افغ
	« ازای به به	
د الفاف و الفاف 4۷۰ و الكاف	٠٠٠ د الـــين	1 av
ر د السلام ۱۷۳ ه	*) · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
ه النج د. ۱۳۳۰	« الصحاد ووو ووو العاد الع	
د النون ٥٠٠ ٤٧٨	و الناد ۱۰۰	40ALLI a
ر الحاء 	一····································	و الله
	» (الحاد الحاد »	ر الدال ۱۹۹۱
	ا د الــِن ۱۰۰ ۲۰۰	JJ 3
والغافية المرا	للمخطوطات فى علمى العرومه	الملحق الناربخ